四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二十九冊目次

還山遺稿二卷 （元）楊奐撰 考歲略一卷 （明）宋廷佐撰 附錄一卷 （明）宋廷佐輯 明嘉靖元年宋廷佐刻本		〇〇一
魯齋遺書十四卷 （元）許衡撰 明萬曆二十四年怡愉江學詩刻本		〇五五
靜修先生文集二十二卷 （元）劉因撰 元至順元年宗文堂刻本		二三六
雲峯胡先生文集十四卷 （元）胡炳文撰 附錄一卷 明弘治二年藍章刻本		三四四
姚文公牧菴集不分卷 （元）姚燧撰 清鈔本		四一九
漢泉曹文貞公詩集十卷 （元）曹伯啟撰 後錄一卷 元至元四年曹復亨刻本		五四四

還山遺稿二卷

（元）楊奐撰

考歲略一卷

（明）宋廷佐撰

附錄一卷

（明）宋廷佐輯

明嘉靖元年宋廷佐刻本

遺山遺稟二卷、附錄一卷、浙江巡士
恭家藏本

元楊奐撰。奐字煥然、又名知菴、乾州奉天人。生於
金世宗大定二十六年。凡秋試四中選、而春試輒
不第。入元以耶律楚材薦、授河南路徵收課稅所
長官、兼廉訪使。越十年致仕歸。事蹟具元史本傳。
考集中有還山前集八十一卷、後
集二十卷、近鑑三十卷、韓子十卷、樂言二十五篇、
硯箕八卷、北見記三卷、正統記六十卷。元史本傳
則僅稱有還山集六十卷。元好問作奐神道碑則
稱還山集一百二十卷。卷目均參差不符。然舊本
不傳、無由考定。此本乃明嘉靖初南陽宋廷佐所
輯。以掇拾殘賸、故名之曰遺稟。凡文一卷、詩一卷、
冠以考歲略。又附錄傳誌題咏之類爲一卷。併各
以採自某書、得自某人及石刻今在某所、註於下。
蓋明之中葉、士大夫偶著一書、猶篤實不苟、必求
有據如此也。奐詩文皆光明俊偉、有中原文獻之
遺、非南宋江湖諸人氣含蔬筍者可及。其汴故宮
記、述北宋大內遺跡。與姚公茂書、論朱子家禮神
主之式。舉所見唐杜衍家廟及汴京宋太廟爲證。
東遊記、述孔林古蹟尤悉。皆可以備文獻之徵也。

陶宗儀輟耕錄稱、奐嘗讀通鑑至論漢魏正閏大
不平之。遂修漢書、駁正其事。因作詩云、風烟慘淡
控三巴、漢燼將然蜀竊拏。欲起溫公問菩法、武侯
入寇寇誰家。後攻宋軍囘始見通鑑綱目、其菩乃
寢云云。是郝經以外、又有斯人亦具是卓識矣。

子宋渭川竹林自以游獨溪南溪挹塘累視石上紫陽楊先生詩律清逸爽髓愛遇群賢榜其名為奐字煥然世為奉天人紫陽為號子甚賞慕然秩日為名騷墨後閱元史列傳暨其墓狀始知先生修家子金仕國子元造化闢陝諸彥為後學著蠡乃近世眞儒也所著有還山集六十卷他集仍百餘卷予喜曰人不得而睹也得覩其書幸哉歷詢諸鄉先進則皆曰華夷大一變其書世或不有予憮然歎曰惜哉元以及今幾何日文獻泯如也今歲春予偶漂泊南陽

太守宋西岩子先生鄉士館近子城南官舍談暇忽出書授予云還山遺稿予以為全集也驚喜曰幸哉予終當饗爵先生之牌而曰非也寔我旁求三十年僅獲百一所謂泰山既摧片石是珍而捆勺水于竭海者也故云遺稿耳予乃長歎曰文獻果泯如耶悟於是披書涉獵至正統八例東遊記內一告文與姚仲茂論家廟遺制而復自喜尚得以窺夫先生光明浩博之學足繼古大儒之緒辭章自其枝葉後人追紹厥風即是可尋也而復溪先生生長老死夷狄之代徒抱斯文未試大鑿厥施也而又深喜夫宋主致志之勤星金點玉搜羅無失字缺所疑事注所在俾先生之學卒不墜地不減子弟於其父兄且將命梓以嘉惠天下厚之至也而又深歎夫予之玩愒日月視宋子尚友古人之篤瞠乎其未及也宋子欽容謝曰尚友惡乎敢亦惟仰師焉而未能耳予曰體哉謂尚友則近忝謂仰師焉則恭恭則虛虛則弘弘則求乎宋子名廷佐字良弼

嘉靖元年二月十五日終南山人王元凱堯卿書

楊文憲公考歲譜

金世宗大定二十六年丙午公生

丁未二歲

戊申三歲

己酉四歲

章宗明昌元年庚戌五歲

辛亥六歲

壬子七歲

癸丑八歲

甲寅九歲

乙卯十歲

承安元年丙辰十一歲

丁巳十二歲丁內艱扶程夫人葬碑云夫人以辛亥二年丁巳四月三日則公年十二丁內艱則非矣

戊午十三歲

己未十四歲

庚辰十五歲秋試長安中選

戊午十三歲

己未十四歲

庚辰十五歲秋試長安中選春逐試禮部下第

辛酉十六歲

壬戌十七歲

衛紹王大安元年己巳二十四歲

庚午二十五歲

辛未二十六歲

崇慶元年壬申二十七歲

宣宗貞祐元年癸酉二十八歲

甲戌二十九歲

乙亥三十歲丁外艱如洛

丙子三十一歲

興定元年丁丑三十二歲

戊寅三十三歲

己卯三十四歲

庚辰三十五歲秋試長安中選
辛巳三十六歲秦試復以遺棄下第
元光元年壬午三十七歲
癸未三十八歲
裏宗正大元年甲申三十九歲草萬言策詣闕將上
西遷救援鄉里當國者所阻乃
乙酉四十歲在鄠
丙戌四十一歲在鄠
丁亥四十二歲在鄠
戊子四十三歲在鄠
己丑四十四歲乾州請為講議安撫司辟經歷官
不就再以參乾州軍事始一應之恒二京兆行尚書省以便宜署隴州階
庚寅四十五歲以春試授館於左丞張信甫
辛卯四十六歲在汴梁
天興元年壬辰四十七歲在汴梁
癸巳四十八歲汴梁陷微服出渡
甲午四十九歲
己未宗七年乙未五十歲
丙申五十一歲
丁酉五十二歲
戊戌五十三歲詔東平中書省第一校河南路稅所長官兼廉訪使
己亥五十四歲在洛
庚子五十五歲在洛
辛丑五十六歲在洛
壬寅五十七歲在洛
癸卯五十八歲在洛
甲辰五十九歲在洛
乙巳六十歲在洛
定宗元年丙午六十一歲在洛
丁未六十二歲在洛
戊申六十三歲在洛
己酉六十四歲在洛
庚戌六十五歲在洛
憲宗元年辛亥六十六歲請奉歸奉
壬子六十七歲東遊秋王府驛召入開
癸丑六十八歲春入關被參議京兆宣撫司書
請還鄉築室而歸未

甲寅六十九歲立宗入閣之子保童為侍子

乙卯七十歲公卒

先生享年七十登仕者十有三年其
蹟多不可攷矣今郎其可攷者為歲
如右廷佐謹識

文

後學宋廷佐輯

臂僮記

余髫髮未甚白精神未甚頹以年齒計之六十有九衰亦宜矣所幸者日讀蠅頭細字如舉子時平生著述外無他嗜好其所以自得者亦足以自樂也兵火流離中僅存還山前集八十一卷後集三十卷近鑑三十卷韓子十卷槩言二十五篇硯箋八卷北見記三卷正統書六十卷蓋起於唐虞訖於五代也間歲

日左操右取循環而無端既息呼吁之煩又絶奔走之冗或疾或徐或作或止不過一引臂而已因命之曰臂僮所謂用力少而見功多也今而後吾書其完乎彼徒知惡其圓曾知有無窮之方乎彼徒知惡其動曾知有無窮之靜乎且以器為器止於斯矣抑知以人為器乎惟其操乾旋坤斡之柄圖垂拱仰成之逸不以手足耳目自役急於得人而器使之雖四海至遠萬機至繁將何事之不濟何功之不遂孔子曰無為而治者此也敢再拜以獻甲寅清明日奉天老民記

此記得於內平川平川得於邑人靖川馬氏敬録如右寓仰止焉是佐識

汴故宮記

已亥春三月按部至於汴汴長史宴於廢宮之長生殿懼後世無以攷乃纂其大槩云皇城南外門曰南薰南薰之北新城門曰豐宜橋門曰龍津橋北曰丹鳳而其門三丹鳳北曰州橋橋北曰文武樓遵御路而北橫街也東曰大廟西曰郊社正北曰承天門而

其門五雙闕前引東曰登聞檢院西曰登聞鼓院檢院之東曰左掖門門之南曰待漏院鼓院之西曰右掖門門之南曰都堂承天之北曰大慶門而日精門左昇平門居其東月華門右昇平門居其西正殿曰大慶殿東廡曰嘉福樓西廡曰嘉瑞樓大慶之後曰德儀殿德儀之東曰左昇龍門西曰右昇龍門正門曰隆德曰蕭墻曰丹墀曰降德殿降德之左曰東上閣門右曰西上閣門皆南嚮東西二樓鐘鼓之所在鼓在東鐘在西降德之次曰仁安門仁安殿東則內

侍局內侍之東曰近侍局近侍之東曰嚴祗門宮中則曰撒合門火南曰東樓即授除樓也西曰西樓仁安之次曰純和殿正寢也純和西曰雪香亭雪香之北后妃位也有樓樓西曰瓊香亭亭西曰涼位有樓樓北火西曰玉清殿純和之次曰寧福殿有二大石左曰敷錫神運萬歲峯右曰玉京獨秀太平岩殿山莊山莊之西南曰翠微閣苑門東曰仙韶苑苑北曰湧翠峯峯之洞曰大滌湧翠東連長生殿殿東曰湧金殿湧金之東曰蓬萊殿長生西曰浮玉殿浮玉

之西曰瀛洲殿長生之南曰閱武殿閱武南曰內
藏庫由巖祗門東曰尚食局尚食東曰宣徽院宣徽
北曰御藥院御藥北曰右藏庫右藏之東曰左藏宣
徽東曰點檢司點檢北曰秘書監秘書北曰學士院
學士之北曰諫院諫院之北曰武器署點檢之南曰
儀鸞局儀鸞之南曰尚輦局宣徽之南曰拱衛司拱
衛之南曰尚衣局尚衣之南曰繁禧門繁禧南曰安
泰門安泰西與左昇龍門直東則壽聖宮兩宮大后
位本明俊殿試進士之所宮北曰徽音殿徽音之北

曰燕壽殿燕壽殿垣後少西曰震肅衛司東曰中衛
尉司儀鸞之東曰小東華門東華門之南曰將軍司徽音聖壽之東
曰祇肅門祇肅門東少南曰將軍司徽音聖壽之東
曰太后死先之殿曰慶春慶春與燕壽並下東華與
正東華對東華門內正北尚厩局尚厩西北曰臨武
殿左掖門正北尚食局曰宮苑司宮苑司西北曰
尚醞局湯藥局侍儀司北西曰符寶局器物局西則
撒合門嘉瑞樓樓西曰三朝正殿曰德昌東曰文昭
殿西曰光興殿并南嚮德昌之後宣宗廟也宮西門

曰西華與東華直其北門曰安貞二大石外九花石
壘陳池亭之細并不錄觀其制度簡素北土階茅茨
則過矣視漢之所謂千門萬戶珠璧華饌之室則無
有也然後之人因其制度而損益之以求其稱斯可
矣文類

射虎記

吾友龍東庵楫來乞射虎記問其故為鄜尉曹侯設
也呼人之所欲詳誠吾之所歎畧子徒知其去虎之
虎焉知其去非虎之虎且多乎哉夫虎之殺人也見

於跡人猶得而避之其害細所謂非虎之虎殺人也
歲於心使人不知其所避必伸而就之其害巨二擾
之後無地無之奚獨鄜也哉若夫嘯風醜伏書神
夜禁緩則跳踉勢窮則騰躑者盜虎也氣吞一邑塊
視四鄉逞貪婪之欲啗孤羸之利者豪虎也瞢昏昧
曰誕下罔上掉難折之舌吐無證之辭者訟虎也假
威宁府擇肉墟落志在投豬情忘畏惕者此吏虎也
八牙為名意氣自若倚事以下鄉幸賄以中人者此
於虎也又若劫狠成性搏擊充已據案毒威攘排讒

失者同僚之虎也公衙上撤私學已忿擁妖抱奸醉
釀飽鮮者過客之虎也人謂郡有曹侯則盜者遁豪
者懾訟者弭吏為之縮手兵為之歛跡同僚服廉而
退讓過客憚正而引避綱而舉之其政亦足知矣宜
乎邑之民途不掇遺寢不閉戶熙熙然坦坦然各保
其性命子以射虎為虎則漢豈無李廣虞豈無裴公
勇於政斯可矣裴李世閩其射而未聞其政如曹侯
可謂兩得之矣然吾不以去虎之虎為賢而以去非
虎之虎為賢者鄙意實在茲侯名大中字時正隆安
人家世官職孔臨洮嘗載之皆不書子袖泚歸其告
郡人既去而思當淚吾文

跋趙太常擬試賦藁後

金大定中君臣上下以淳德相尚學校自京師達於
郡國專事經術教養故士大夫之學以華而多實明
昌以後朝野無事侈靡成風喜歌詩故士大夫之學
多華而少實上病其然也當泰和丙寅春三月二十
五日萬寧宮試貢士總兩科無慮千二百輩上躬命
賦題曰日合天統侍臣初甚難之而太常卿北京趙

公適兄御前讀卷官獨以謂不難即日奏賦議乃定
既而中選者纔二十有八人僕時甫冠獲試廷下而
席屋偶居前列朝陰閒異香忽出殿檻間一紫衣人顧
子起問題之難易及氏名里貫年齒而去少頃復相
慶曰適駕至耳薄暮出宮傳以為希遇嘗退而志之
後四十五年僕以河南滑長先君若於燕過太常之孫
承祖家得所擬賦感念存沒不能不惘然為敘其末
并以舊詩歸之所謂月淡長楊曉色清天題飛下寂
無聲南山霧豹文蔚在北海雲鵬初翼成玉檻玲瓏

紅霞重金爐縹緲翠煙輕誰言夜半曾前席白日君
王問賈生者是詩以作也無可取以其紀一時之事
庶附趙氏家傳或見於後世云文類

鎮峯王先生墓表

先生姓王諱仲元字清卿家平陰廣道先生之猶子
明道先生之子世以儒道著一時名公鉅人若党懷
英趙渢皆師尊之先生舉進士有聲承安五年四舉
推恩資高雅清苦寡言笑無雜賓嘗知阿干縣憲司
以簡靜聞退食撫琴書不出正襟危坐似與世相忘

也遊會心者雖對談竟日未嘗涉貴游可喜事人信其為古君子也而書名尤重小楷介歐虞間用薦者召應奉翰林文字同進士入玉堂自先生始改陝西東路轉運司鹽鐵判官適書藍田山碑飲玉漿偶得疾死於官舍貞祐四年也死之日家無餘貲槥城南鴈塔之陰隣永平王尚書擴墓經兵寺宇廢湮荊棘埋沒迷所在後三十八年尚書子元卿至零其在墓西十五步初元卿以弱冠而東既而恐親族零落無可歸甲寅九月五日奉夫楊奠感念平素會晨安邳

邳用楊天德來獻臣同德張瑞高唐趙安世浙津張敬燕南毛居仁耿都陳受雲中孟攀鱗太華郭時中鄠郊范文炳平陸員擇加以衾斂之故穴孟有待也文類

祭國信使王宣撫文

維歲次癸卯四月丁未朔二十有一日丁卯某官某謹具清酌庶羞之奠致祭于故宣撫御史大夫國信使王公之靈嗚呼兩軍之間零丁數騎江湖十年風濤萬里不知其幾往幾來而卒止於此乎人主察其

顧公之室宣無棄裘千金一壺漂無見粮賓客滿侍
路人惻傷嗚呼哀哉我生後公仕及同時人之於公
其執不知我之知公獨與世而背馳陸公何人屈趙
佗而朝漢關終軍孺子攜長纓而羈南越無以成敗
軾生乎奪公之清棄遐裔高名大節可以撼天壤塵
日月而素志未酬徒賫恨於九原此予所以撫地大
慟繼之以血也嗚呼哀哉尚享

正統八例總序

嗚呼正統之說禍天下後世甚矣恨其說不出乎孔
子之前得以滋蔓瀰漫而不知前過也通古今攷之
既不以逆取為嫌而又以世系土地為之重其正乎
後之逆取而不憚者陸賈之說唱之荼操祖而誨之
也不曰予有慚德不曰武未盡善也以湯武之順天
應人而猶以為未足況爾耶以世系言則禹湯文武
與桀紂幽厲並矣不曰賊仁者謂之賊賊義者謂之
殘殘賊之人謂之一夫而容並之以土地言則秦之
滅六國晉之平吳隋之平陳符秦之窺伺梁周齊
後者何如以康之布德太甲之思庸宣王之修明文
武之功之類是也晉惠中宗則異於是所謂反正者
也二世而得再世而傳固也武德貞觀之事既書高
祖曰得繼之曰太宗得之何也原其心也其心如之
何謂我之功也功著乘奪嫡之罪其能掩乎而曰傳
者誕也悲夫虔化之兵未洗靈武之號又建啓之不
正習亂宜然是故君子惜之比變例之一也孰為傳
曰堯而舜舜而禹禹而啓周之成康之類是也曰衰
者何如周道衰於幽厲漢政衰於元成之類是也曰

也故附見之此蔣乂之論也惠帝既復而奪之何也答其為賈后所制至廢太子以成中外之亂德之不剛也德之不剛若道失矣猶中宗改號而常后與政使武氏之燼復然也曰與何也暴其自立也五代而興明宗崇郭何也與者有不得不與者昭烈帝室之胄卒續漢祀必當與者也晉之武帝元魏之孝文不得不興者也昭烈之有正者之言也頑夭早生聖人是也周祖進魏基黜乎曰莽操之惡均耶納操誠何心哉黨魏媚晉陳壽不足言也而曰不取於漢取於群盜之手其將篡乎魏晉而下訖於梁陳紐於篡弒若有成約本曰為公為相明日進爵而王矣今日求九錫明日加天子冕旒稱蓄躡矣今日僭皇帝位降其君為王為公明日害之而臨於朝堂矣吁出乎爾亦反乎爾其亦弗思矣乎史則書之受禪先儒則曰正統訓也我曰晉不以為得者何斥其攘魏也斥而與之何也順生順逆生逆天也天之所假能篡之我曰後乎此者不得與斯何也惡之也何惡之惡其長亂也不然亂臣賊子何時而已乎公羊曰錄內而畧外今劉宋取元魏何也痛諸夏之無主也大明之日荒淫殘忍亦甚矣中國而用夷禮則夷之夷狄而進於中國則中國之也且肅宗掃清鉅盜興軫京闕不曰復而曰與何也暴其自立也五代而興明宗柴郭何也賢明宗之有正者之言也頑夭早生聖人是也周祖以其厚民而約已也世宗不死禪樂庶幾可興柴何不假之年而使格天之業殞於垂成也曰陷者何夏之有窮浞澆之有諸呂新室晉之永嘉之禍唐武帝安史巢溫之僭叛是也始皇十年而從陷例何也曰置秦於大亂不道者始皇也誘始皇於大亂不道者

孚斯也人主之職在論一相是年也斯之復相之年也惡惡者疾故揭為不哲之鑑以著輔相之重也曰景帝即位之初明帝之末平八年而書陷者何以短景帝即位之初明帝之末平八年而書陷者何以短通喪而啓異端也短通喪者滅天性也啓異端者亂天常也雖出承平之令主而不正其失何以嚴後世之戒曰絕者自絕之也桀紂胡亥之類是也曰歸者何以唐虞雖有丹朱商均而謳歌訟獄歸於舜禹桀紂在上而天下臣民之心歸於湯文矣曰漢之建安下三年繫之劉備何也以當陽之役也夫我不絕於

民其絶我乎詩之皇矣乃眷西顧求民之莫斯其旨也商周之交紂德爾耳悠悠上天不忍孤民之望亟求所以安之而其意常在乎文王之所以潛德言也曰歸或附之以陷何也示無二君也敢問唐虞之禪夏后啟周之繼存商不論何也曰聖人筆削之矣起於周敬王乙癸亥何也曰痛聖人既歿微言之不聞也而周之世書秦之事何也著其漸也秦之叛僭不能制則周之弱見矣秦人承三代之餘混區宇而一之師心自恣絶滅先王典禮而專任執法之吏厲

階既作流毒不已嗚呼王道之不明賞罰之不修久矣然則發天理之誠律人情之偽舍是孰先焉曰通載者二帝三王致治之成法禁紂幽厲致亂之已事也曰通議者秦漢六朝隋唐五季所以興亡之實迹也因以仰述編年之例具録而無遺索其梗槩不過善可以為訓惡可以為戒而已前哲之旨果中於理所取也致強為之可否有外於理所去也必補之以鄭見者將足成其是法美意也而忍捐為斬絶不因秋比以生徒之衆寓長安慈恩寺有僧曰了遷者乘暇請觀寺之西南社相公讀書堂奐一見知其為

家廟也其廟制如世之所謂吳殿也凡石室並在西壁高與人胸臆齊其像以藏書龕既而來降於揚正卿家閱稽古編文信乎其為杜祁公之家廟也文粹韓文公集多有家廟碑止說三室四室或云第一第二第三第四室又有云東室者亦不載石室方位之所在夫禮者制度名數之所寓也不有所據必有所見文公所述未見其所據當以吳之所目覩者為定制天子與諸侯卿大夫同所以異者名數也今汴梁太廟法度蓋家具有圖說自已亥春定課時

有告隱匿官粟者親入倉檢視而倉即太廟也因得攷其制度焉石室在西壁正殿凡二十五間始祖室三間內附祧廟神主五位其石室皆在西壁而近南牖世祖二間內附肅宗一位穆宗二間內附康宗一位太祖已下至宣宗各二間係八室計一十六間其神主石室並在西壁東西夾室各一間凡有神主處每一間門一牖一門在左牖在右已上共二十五間近有客問毛正卿至自保州曾為先廟太祝談舊禮知在日前是日坐客甚衆談竟吳閒之曰如公所言

異行禮時將在秋冬而不及春夏也客問何以知之吳曰以公止見虎啼故知其在秋冬也若春夏則以桃枝桃枝竹也客曰適在冬耳與又問公之行禮將屬時享而不及禘祫客問何以知之吳曰禘祫則太祖神主位於塙下而東向焉而昭在於北南向之祔在於南而北向之公所言而曰太祖神主在門之內南向焉故知其不及禘祫也客謝未嘗及禘祫吁此定禮也患不素考耳是與非吾友訂之恐不宜襲蒙禮之誤也著書非細事也古之聖賢未嘗敢自作古

所謂神主之說容面告焉文類

東遊記

壬子春三月十六日庚子東平行臺公宴予東園是日衣冠畢集既而請謁關里迫丙午乃命監修官盧龍韓文獻德華上谷劉訥子中暨掾祀事孔楠器之梁山張宁子淵汴人郭敏伯達出望岳門蒙府諸君若曹南商挺孟卿范陽雷武貿叔賢亳社李禎周卿江陵勾龍瀛英儒信都李簡仲敬濟陰江綋孝卿梁園李綏綏卿華亭段弼輔

之祖於東湖之上既別自西而東行六十里宿汶上縣劉令之客廳汶上古之中都也先聖之舊治曾定公九年宰於此縣署之思聖堂是也有杜子美望岳詩刻玉彥章墳祠在西城外以斯人而仕於梁時可知也戊申晨起語之從問道先往是日至兗州會州佐孟謙伯益教官張鐸振文振文話嶧山之勝為甚詳子美所謂浮雲連海岱平野入青徐登南城樓詩也徐在南四百里青在東比七百里海在東比又不啻千里岱岳二百餘里吁二三千里之遠今一舉而至與其終身拘拘儒儒於二百里內者不異乎已

西拉振文而東不四五里過泗水地頗高敞南望嶧嶧諸峯出沒於炤蕪雲樹之表使人豁然也又一舍許達於曲阜見叟而斷者其魯城歟鸞而合者其孔林歟不覺喜色津津溢於眉睫也未幾器之輩躍馬出迓入自歸德門魯門一十有二正南曰稷左曰重右曰雩正北曰閑左曰齊右曰龍正東曰建春左曰始明右曰廐正西曰史右曰麥歸德其左也當時天下學者多由是門入故名之族長德剛又舉諸子弟 迓于廟之西廡相與郤馬鞠躬趨大中門而東由廟宅過廟學自甗粹門之北入齋廳在金絲堂南燕申門之北堂取魯恭王事也是日私忌不敢謁庚戌鍾鳴班杏壇之下痛廟貌焚毀北向鄆國夫人新厥繪像修謁而板祝如禮告先聖文宣王曰嗟乎聖人造物也七十子造物之 物也於問荅之際見之矣問仁者七而荅之者七問孝者四而荅之者四問政者九問君子者三所以荅之者無一似焉不惟不遠其所長而亦不強其所不能故大以成其大小以成其小造物冥間焉垂世立教百王所仰未有由之而不治舍之而不亂者也春秋諸國孰弱於魯降千八百年而知有魯者吾聖人之力也吁生而不見用沒而賴之以聞何負於魯也後有國有家者獨不思之耶今日何日閒庭一死無憾矣鸞旅修德學原於治心 聖門三千徒執非學也曰好之者獨公禮物弗備敢薦以誠告先師宛國公曰夫士君子之為然無事業見於當時無文章見於後世攷之傳記一再問而止察之日用一篇歟而止絲豆百世之下

集029-015

曰天子達於庶人無敢擬議者將從無慤始乎抑非
也不可得而知也適謁林廟獲瞻井里輒祭以告告
先師鄒國公曰子之於聖人其猶天而地之日而月
乎歟學出於詩書道無乎仁義至於知易而不言易
知中庸而不言中庸此又人之所難能也湯武則待
子而義匪章則待子而孝紛紛楊墨之徒待乎而後
黜其為功周鴻且著矣夫豈好辯者哉魚等去聖人
彌遠欲學無師而復執志不勇惟神其相之隆階謁
齊國公魯國夫人之故殿殿西而南向者尼山毓聖

侯次西而東向者五賢堂也謂孟也荀揚也王與
韓也碑孔中丞道輔文中丞篤於信道者也於家法
無愧矣遂欵福於齋廳實主凡二十有五人洒三行
而起執事者族中子弟也進退揖讓例可觀信乎遺
澤之未泯也焉知教養之久明詔之下人物彬彬不
有經學如安國政績如不疑者乎杏壇三字竹溪党
懷英書壇之北世傳子路捨丁石蓋石厥也夫所謂
勇於義而已豈區區若是邪一有滓爾之對而不免
流俗之口盍亦慎之壇南十步許真宗御贊殿也元

十二賢并諸儒贊從臣所撰貞祐火餘物也手植檜
三而兩株在贊殿之前一株在壇之南焚撅無復子
遺好事者或為聖像或為簪笏而香氣特異趙大學
秉文麻徵君九疇有頌有詩世多傳誦之次南碑亭
二東亭宋碑一呂蒙正撰白崇矩書太平興國二年
十月建金碑一党懷英撰并書篆西亭皆喜碑也一
碑崔行功撰孫師範書碑陰刻武德九年十二月詔
又刻乾封元年二月祭廟文一碑江夏李邕撰范陽
張庭珪書開元七年十月建次南奎文閣章宗時祔

明昌二年八月也開州刺史高德裔監修閣之東偏
門刻顧凱之行教吳道子小影二像東廡碑六皆隸
書而魯郡太守張府君碑非也西廡之碑八隸書著
四餘皆唐宋碑也是日宴罷併出北偏門由龔封廨
署讀姓系碑又北行由陋巷觀顏井亭亭廢矣北出
龍門入孔林徘徊思堂之上由禁路而北夾路石表
二石獸四石人二獸作仰跱之狀拜奠先聖墓如初
禮前有壇石厚三尺許方如之其數四十有九後漢
永嘉元年魯相韓敕修造東連泗水侯伯魚墓南北

沂水侯子思墓世家云相去十步耳而容通若此疑後人增築之也然規制甚小禮之所謂馬鬣而封者是也子思之西石壇居攝元年二月浩有白上谷府卿者有曰祝其卿者先聖墓西北白兎溝也二石獸狀甚恠林廣十餘里竹木繁茂未見其比而楷木以文為世所貴無刺棘無鳥巢將吾道[illegible]終不可蕪沒而鳳鳥有時而至歟林東三里講堂也林與堂俱在洙北泗南按世家云周敬王三十六年孔子自衛返魯刪詩書定禮樂繫易於此硯臺井在其西惜去秋

為水漫沒矣辛亥謁周公廟廟居孔廟之東北五里有真宗御贊碑車輞井在正東少南水清白而甘俗呼聚水井者是也廟北雙石梁井石上綆痕有深指許者百步許得勝果寺魯故宮地也殿之東北大井圓徑六十尺深一丈水色墨如也東過嶺侍郎墓林城之趾嶺廟也廟中旃檀高五丈許由曲阜西復東北行一里入景靈廢宮觀壽陵避諱而改也東軒

錄葬所宋時疊石而飾之也前有白石象為火爆烈地之石欄窮工極巧殆祇鬼所刻也讀碑記始知章帥於祥符泗歸於政和而大定中因之而不毀也此亦人君治平之文伍於貪侈之心之所激也福苟可求則二帝三王必先衆而為之福可求乎哉大碑四趺云萬人愁者是也而二碑廣二十有三尺濶半之厚四尺趺高十有八尺二碑廣二十有四尺濶如之厚四尺龜趺十有八尺濶半之厚四尺龜趺高十之外一在城之內無文字意者垂成而金兵至也陵曰壽陵者誠何謂耶入東門飲噎之家復西南馳觀

漢之魯諸陵大塚四十餘所石獸四石人胸臆間篆刻不克盡識有曰有漢安樂太守廬君冢塚者有曰府門之某者折而北渡雩水入大明禪院觀達泉水中石出如伏龜怒鼉寺碑云魯之泉宮也薄暮歸自稷門望兩觀穹然以正卯奸雄而七日之頃談笑剔去則知舜誅四凶使天下翕然服之明矣孰謂聖人而有兩心哉後世如操如懿得全首領於牖下不為不幸矣登泮宮臺下之水自西而南深丈許而無源吁僖公一諸侯能養士如此三咏采

芥之並而後下北西露光殿基也破礎斷兀觸目悲涼而王延壽所謂俯仰顧眄東西周章者今安在哉

七子復由縣城東北行十里許過桃落村南望修壠數百延不絕者周之魯陵也東南五里達脊溝村拜聖考齊國公墓而林廣四十弘墓前石刻甲辰春二月望五十一世孫元措立石溢津高翿書溝水在林之東北入於泗其南防山也石而山之東西峰五禮云合葬於防是也林之北東蒙路也自西峯而南謁顏子墓乙刻曰先師兗國公大定甲辰三月先聖五十代

孫承直郎曲阜令襲封兗聖公孔拯立石太原王筠書墓前一石僅二尺許兩甲士背附而坐一執斧一執金吾正北有小塚不可攷顏氏子孫二房在火東上宋村是日東南行並戈山而西由白村歷西魯元達東魯元館房氏家泗州公古具雞黍以待古孔氏墳也問之不知其為公孫公西也地多虎狼牧者為搏也問之不知其為公孫公西也地多虎狼牧者為之懼比曉幸無所苦癸丑宿林麓而東約六里許達尼山三峯隱隱在霄漢間而中峯迴小昔之所謂夫而規模制見北面其頂者是也南麓廢垂久矣

摘也端南即大成門次北大成殿也其東泗水侯殿其西沂水侯殿大成之後鄒國夫人殿也其後齋所也西古齊國魯國之毀齊國之東而南向者毓聖侯毀也大成之東齋廳也兵餘尚存焉正北中和壑也陽劉燁來遊也或曰來驪劉惠其鄙望故辯正之於廬峴在尼山西由亭之東回旋而下得坤靈洞石角濕濕不可入族長云廟戶管用吉成嘗持火曳組而入比三數丈忽隙閒有光覩一室口廣兩楹許中

積石床石枕皆天成也而不可動今五十年矣以管與吉幼而瘠故可入也所言如此洞名劉燁之所刻也因淺雩水過顏母山下觀文德林以草木障翳廟與聖井無所見尋循路復達會元館已西南瀕嶋下而出由桑家莊歷峻山二十里而近達四基山遡兵士傳正徐州人導至鄒國公墓墓在廟之東北有泰山孫復碑孔中丞立石其西大塚七正北墓差小無從攷之南有寺曰亞聖寺有碑傍有古墓三行四五聖過黃注村又十里由石經埠正南以西行二十里

達鄒縣宴彭令之宅四月甲寅朔飯後出南門二十五里許達嶧山俯山之西北絶澗亂石如屋呀而遇道者本志端為之前導復西北行遊太湖縣鐘二洞東向行入燕子窟以病足與德華留下坐待之還時予中暑踵至圖祥且示嶧山圖蠅紙旋於指顧若仙橋之鉅石七真之西軒下瞰紀侯之重城漢相之故塚一如眼底如玉女峯千佛塔尤號奇絶所至流泉修竹雜花名果殆若舜而容纔數弓過夕陽下山迤邐由西北而進達於縣之南關報舍於舊館縣父老請見為歡飲竟夕乙卯出西門北行十里入崗山寺孟氏諸孫迎於道左即造鄒國公廟庭奠已入縣復宴休於寺之靜室良久出山東北行二十五里達馬鞍山謁孟母墓北行十五里達趙氏莊飯孔族家又十里許達於嶧城之南登郊瞿瞿東西五十八步南北四十步嶧之臺可見者三是臺與泮宮瞿瞿莊公臺也不知者少北一石穴泰泉也亦竹

而不名緬想前哲風度又有足敬也丙辰曲阜官佐以私忌不敢飲丁巳將訪襲聖圖會功叔諸其子治同諸官佐具酒饌復至不果時功叔抱樂正子之疾戊午從德剛子中登西南角瞿望射圃圃在歸德門稟道側積土隱起卓中或其所也臺泰和四年七月六日故人夢得之所築也竊有感于懷夢得元措字也是夕孔族設祖席於齋廳已未辭先聖于杏壇之下族長德剛率族人別於歸德門外國祥暨德剛之子立之護至兖州西鳴呼讀聖人之書旌聖人之

望幸之幸者也然有位者多以事奪而無位者或苦之所謂不相及者何異鳥流雖頻挂中有今日之遇伯達既繪為圖且屬僕記之敢以衰朽辭勉強應命將告未知者是歲四月五日紫陽楊奐記

鄆國夫人殷記

祀天而不祀地祭日而不祭月是豈禮也哉況聖人之教始於夫婦達於天下不爾父子君臣上下混矣前廟後寢三代之制而吾夫子之祀本用王者事

先是夫人之神降生木芩藥一本見者異之明年修
廟之令下適造舟者犯我林廟伐我民冢珠材堆積
如阜聞公之至盡委而去公乃命參佐王玉汝監修官
無攝祀事孔柄召匠計之僉曰搆正位則不足營寢
宮則有餘衆志既協遂訖茲役花之祥驗矣而工食

塗飾之費不論也夫神惟不語固然而有聞必先
之說如之何其廢之也夫人姓开官氏宋女也泗水
侯鯉息也沂水侯伋息之子也先聖之為中都宰為
大司寇攝行相事夫人不以為恭畏於匡扱樹於宋
削跡於衛絕粮於陳蔡夫人不以為否窮通出處無
一而不預所以血食者其斯乎彼湘水之娥皇郎城
之姜嫄祠宇之顯者也擬諸鄉邑子孫每四仲之月
肅三獻之禮歷千萬世而下弗絕者不有則矣乎噫
當崇奉者聖人之功也當踐履者聖人之道也苟知

他往夫人需友以成不可不擇復入秦卜吳嶽東南峯鑿石以處日止一餐凡可以資於道者造次不輟舍絕跡人間七八年迄今目甚龐曰于真人洞友蒲察道游待之如師後創觀平陽之石門承安中好事者輸貲有司買玉清之額禮體玄大師尋佩受法籙以輔道救物遠近益加崇敬泰和三年隴之州將俾賜沖虛大師號五年再謁長春啓毖知常緘示密語督還汗隴仍易名志道師再三敬諸叅長生久之道價隆重煇照領中太一宮事七年河南不雨詔近侍護師降香潭源上杪期望杞於宮中而臨河阻風鐵札既沉斧鼓棹前進登岸風如故立致廿澍特旨褒異兼提點五嶽佑神觀天興二年泰京城遣款于我朝驛訪高道以師為之冠秋七月勾山中驟漲渡北遇時苦於餓依附者衆船人疑其有金帛邀沿流而下迨將半遇一沙渚委之而去黎明驚濤四湧莫不含望矢措會八柳樹堤潰乃定徐謂衆子符道清曰今日之事非爾不能濟道清泰人不安於水承命捷若神助俄賂二舟馳迓舉脫其危其臨事如此過魏過衆過趙諸侯郊迎以相騈擁簇以相先玄通子范圓曦乃為人所尊信主來予上清宮聞風虛席引避良有以也乙未秋入燕致祠處順堂下適清和嗣教門事待之如伯仲丙申燕境大旱而蝗俯徇輿情接符盧溝乃雨蝗不為災戊戌夏四月詔天下選試道釋進號通玄廣德洞真真人秋七月掌教李公真常奏請住持終南山重陽萬壽宮適北京留守鳥公築全真觀奉之庚子京兆太傅移剌實儉總帥邀師令住姓洞真觀瑠居弗出遣中使絡繹不絕起而應之遂

祖庭即日命駕入閑總宮事基白雲季無欵實網維之而曹冲和志陽實閑色之丙午夏五月西遊華嵩以汪侯德臣敦請故也冬盤桓秦亭宵傑劉澤琳王道寧焦澍朝夕左右動靜語默具西州録丁未春二月還宮張道士来雲中躬拜庭下師堅讓不受執事者曰真人壽垂九秩簪紱冠蒲前以此而處淵源之地過矣師曰禮無不答大白若辱盧德若不足老氏有之以丹陽接一童子必荅焉忍自尊大耶庚戌冬十月二日沐浴正襟危坐猶平日翌日留頌以寓生不

必樂死不必憂之旨曲肱歎息坦然順化春秋八十五後九日葬于宮之西北隅有洪鍾集行於世鎮陽馮侍郎璧傳其事甚悉在汴則尚書左丞張公行信平章政事侯公摯司諫許公古禮部尚書楊公雲翼王府司馬李守節修撰雷淵應奉翰林文字宋九嘉在燕則陳漕長時可吳大卿章張侍讀本在關中則參省毛輔臣郎中邳邦用講議来獻臣同德寺丞楊天德員外郎張徽中書掾裴處經籍官孟攀鱗署丞張琚蓋當世歌詠者也容力取而言詰之我師開氣

天挺謙慈夷粹似簡而不失之倨似和而不流於流信乎其名也四方學徒不可勝數雖久於其事者未嘗見喜怒之色形於顏問察其日用之常則寒暑風雨無以變六十八年脅不沾席衣不解帶可謂慎終如始矣與人言惟正心誠意而已至於齋神觀真之祕尚非其人閉口不吐恐失之渝玷也精潔儉素不習而能一襲襪之細至紈素歲不易皆以絲毫利諸已

鄧東徹海岱南窮蓑鄧西極巽北際燕遼瑰瑋詭譎童童可敬葬之明年春僕以南漕長告老燕臺兼歎子促其徒往返六千里貌徵文石鳴呼玄鶴不来青山已塵踐想巖扉強勒之銘銘曰維道與天初同原方術分裂無涵繁至人曜然起海門丹陽嫡子重陽孫空山大澤環四垣隱几坐觀萬馬奔物生不頓為犧鑄火烈始見玉性温西翔東翔動帝閽歲星懷詔濟遺源鴻流怒濤鯨吐吞靈符一擲懾老坤蜚廉馮戈掖兩轅焦穀再沃如平及朝那夜哭戰死蒐霓旌豹尾交繽繙揚枝麾灑消沉冤隨機應物忘清遵疾雷破曉電燭昏功成弗居德愈尊上賓碧落何軒

軒道路掩面泣宿恩洪鐘叩擊玄言包括鄭圃羅
浙閩虛陶殊派奚義敦我古人筆勢可揮亦書翌琰
馨韻條

重修嶽雲宮記此記得於王平川

天下形勢之重莫重於河陽孟州附邑懷洛咽喉之
地南通湖襄北抵燕薊出入往来未有不由於此擊
舟鼓枻端息蘆暇承平日坐挾府庫倉庾之饒而猶
病諸戰鬪三十載館舍廬灰燼閭巷荆棘雖智者亦無
及矣今平州之間宮曰嶽雲大行王屋堆藍擁翠

又極一方形勢之選五六月漲水瀰漫藕花菱葉動
搖於空濛晃漾中閒風吹玄圃徒費丹青途之人望而
歸之不翅其實饑者則思飯渴者則思飲止者則思
寧其棲神泥然應之未聞拒人以色余竊祿漕蠹歲
受約束于燕嘗假榻以涸執事詰所以為教曰本之
全真也以木壁之重陽發其源丹陽長春廣其流衍
其派譚劉王郝猶流派之有江河其歸一也詰宮之
曰曰長春初年游秦載瞻靈嶠揭庵之名庶幾混跡
市廛不忘乎雲山之勝歲壬子嗣教真人常大宗師

淮恩例故因庵而更為宮其始末如之何曰登州蘇
公范陽許公金臺宋公草創之泰和興定時事迫國
朝棲神子出修飾而潤色之棲神諱志祐姓王氏林
慮人其至也以乙未其歿也以己亥壽八十有八臭
李翰林陽臺宮碑繼之者包公志安也其取與如之
何曰野人義以取之義以與之而無親踈富貴之與
貧賤也然而歲計出入之用綽綽而無匱比之世人
乎無憂勞迫其身困其慮也或咲於其旁曰學仙者
玄虛以為本清淨以為宗獨不憚煩之甚余曰不然

陶然以盡天年孰謂非仙迹乎且道不遷於人亦
由學而可入所謂絶學無憂飛其蕩而弗返向見樓
神之徒香火之隊研精語易者十常四五客臨謝之
仰止高山撫襟興慨作迎雲送雲詩二章遺志祥志
雲其辭曰海濤紅兮晨露晞笛隆隆兮雲飛飛歎幽
扃兮如期百年開闔兮忽與窀城郭良是兮人已非
夕日慘澹兮行路稀雲邊岳兮知歸回舟兮箭激泝
鳥兮志機邈故山兮千里悵夙心兮獨遠

總帥汪義武王世顯神道碑

公系出汪骨族貞祐二年西北軮軥階戰功起家為
汗失長八轉領同知平涼府事走大四年領隴州防
禦使進征行從宜分治陝西西路行六部郎中西南
諭度容迫公發家貲率豪右助邊隣郡效之軍餉以
之不絶六年以鞏州衝要之地升鞏昌府政蕪治中
轉同知兼參議帥府機務是時所在殘滅饑疫荐臻
公與便宜總帥完顏仲德擁將士吏民出保石門丸
年仲德勤王東下公拜便宜總帥制旨大約屬以社
稷為念公感泣自奮至於粮械莫不精贍明年京城

旋疊承褒賽 丙申備前鋒進攻大安南田楊諸蠻
結陣來拒公麾輕騎五百挫之衆亂首尾不相藉潰
圍出與南將曹將軍潛兵作犄角計公單騎往突之
格殺數十人黎明軍合殲其主將王嘉噢之賜名馬
佩刀公退語所部曰吾已撤彼之藩籬行寢其堂奥
吳丁酉春□□武信城□□□□□□□□全獲
府庫遂蹂資晉戊戌軍薄葫之南□□□□□□依
山為柵公選數百騎奪山而入多所俘殺得□□□
乘勝赴資州辟山間識公旌憾驚咈奔逸訊嘉定戚

眉以歸　已亥秋俾綏撫峽州事無鉅細惟公節制道險森而阻潦
攀木緣磴徹開州聞蜀軍列萬州南岸公伺夜伏兵
上流舟北岸以疑之既而由上流鼓棹舟而下襲破
之追奔逐北直抵夔峽公返而採之幾無噍類踰巫
山與援軍遇復勦三千餘級比暮分兵掩江引還及
涪州修浮梁信宿而辦以濟南道之師環攻夔峽孥者
閉門迎敵他將莫能支公提戈首出人服其膽勇斬
併力以拔其城天大暑乃罷秋覲帝數其功賜金符
公拜謝曰實陛下威德所致臣何預焉上樂其知體

首肯者再四　辛丑蜀帥陳隆之自稱百萬衆馳書
索戰十月五日公畧地咸都薄成而陣彼屢戰屢去
堅壁不出公曉以禍福十二日夜田顯縋城投款毫
之公曰事急矣吐梯城入救軍民從顯而出者七十
餘口獲陳隆之斬之五日公領精銳五百擣漢州州
兵三千出戰門閉盡陷三日軍潰城又三日克之露
布以聞王擊節嘆賞仍賜田顯錢物　癸卯春公以
疾忽被召即戒首途既見錫虎符總使宜總帥手劄
付秦鞏定西金蘭北會環慶陽平涼德順鎮戎原

儲色會皇弟經理西南夷聞其賢安車馳召不得已起而應之延訪無虛日遷乞還山王重違所請遣中貴護送之年八十而卒世之知數者無出子聰右而

子箋

後世莫不有志於三代之治而卒不能至者謂之時勢之異不可也學之不至也三代之前君必學而後王臣必學而後仕雖匹夫匹婦之賤靡不學也後之世君學而臣不學者有之矣臣學而君不學者亦有之矣且農有農之師工有工之師以一家一國至於

奄有天下之大不資於學雖堯舜孔顏之質有能不為物之汨沒者幾希矣又曰法制立可與語政德禮修可與語教仁聖備可與語化化之不至有教焉教之不至有政焉政之不立區區盡心力於簿書獄訟期會之間者借吏也以借吏之所為而欲與三代擬隆非所聞也又曰晉魏出臣道壞佛老興子道絕又曰異端蜂結於中國而不辨者以名士大夫主之也故唐則蕭瑀王縉白居易裴休梁肅也宋則王安石蘇軾黃廷堅張商英也故上而君相下而閭里信之

得季奏之凡在吏許自辟以從被選者以為榮名臣

閭里題名

壬子春三月甲辰二十六日庚戌奉天楊奐上谷劉諤盧龍韓文獻任城張鐸彭城王明遼梁山張宇陳郡王元慶古汴郭敏祇謁

西岳廟題名

河南路漕長奉天楊奐告老後應王府之召同前進士獻陵劉繪祇謁

金帝祠下門人負擇同里王燦張宇張端綸之子克
敬克讓從行時癸丑清明前十日題并門高簡刊

乾陵題名

拂煥然納南漕印後癸丑清明還故里與斌張君美
同謁陵下門人負擇書高簡刻時親舊城居者七田
居者二十有一悲夫

五言絶

錄汴梁宮人語十九首

後學宋廷佐輯

一入深宮裏經今十九年長因北帖子呼到玉床前

歲歲逢元夜金蛾鬧簇巾共看、、自怯終是女兒身

殿前輪直罷偷去賭金釵怕見黃昏月殷勤上玉堦

翠翹珠捥背小殿夜歲鈞暮地羊車至低頭笑不休

內府頒金帛教酬賀節盤兩宮新有旨先與問孤寒

人間多棄棄不到九重天長被黃衫吏花攢月賜錢

仁壽生辰節君王進玉巵壽棚熏壽表留待北還時

邊奏行臺急東華夜啓封內人催妝奩不候景陽鐘

畫鷁雙雙引珠簾一一開慈顏前齊下拜歡飲辟寒杯

聖駕香閣內只道下朝遲扶嬌無力紅綃貼玉肌

今日大頴喜東朝內宴開外邊農事動詔遣教坊回

隔前雙白鶴日日候朝回自送鑾輿去經今更不來

陛覺文書靜相將立夕陽傷心寧福位無復夜熏香

二后雖陽去潛身泣到明却回誰敢問枚卜有心情

為道園城久粧奩闢搞軍入春渾斷絕飢苦不堪聞
盜國推梁氏朷頭靜不知但疑墻外哭人有看宮時
別殿宮刀鄉倉皇接鄭王尚愁宮正怒含淚強添粧
一向傳宣換誰知不復還來時舊鍼線記得在窓間
北去墨沙漠誠心畏從行不如當日死頭白若為生

元文翰

酬昭君怨

玉貌辭金闕貂裘擁綉鞍將軍休出戰塞上雪漫寒

游嵩山十三首

轆轤坂

盤盤十二曲石嶺瘦爭攀山脚底有平地何人險處行

太室

茂陵骨已朽萬歲恐虛傳莫上中峯頂秦城隔暮烟

少室

夕若植鬼冠森若削寒玉明月夜中遊誰家借黃鵠

啓母石

頑石本花卅啓母人亦知可憐宋太后死罵寧馨兒

少姨廟

落陽雙闕老蓁草入荒祠時見山家女燒香乞繭絲

盧鴻

逍尒名自在身齊道還腰未到千年後空記己姓處

龍潭

亡於邑黎筆談笑排佛禍不言動鬼神翻疑觸雷火

五渡水

幾時落東溪曲折卧天漢語似盤山人可欵不可望

測影臺

一片開元石會知天地中今宵北窓夢或可見周公

箕山

王階陸渺茫多少曲與馬底事住青山近代無讓者

潁水

避迫洗耳翁去飲上流水此日尚相逢黃犢應渴死

卓錫泉

大士傳心要諸方叩道玄至今卓錫地墜徹有遺泉

巢父祠家

既知田間樂高知田間苦惟是庶虞朝所以有巢父

再題筠溪石刻在杜庵

朝游筠溪上暮荐筠溪下瘦影浸寒流無塵史簫沉

五言律

泊老鸛觜

裘裘風生觜婿月印沙船頭平壓浪棹尾拂花老去長為客愁来轉憶家雙栖諫影裏義絞拂梅花

青峯寺哭燦然兄

長別惟生死難忘是弟兄但吾今到處想汝昔會行鄉社三年阻干戈一夢驚寒燈青山風雨夜此去更傷情

晚至青口

長年困行役短髮易飄零世事驚春夢交情散曉星

燒痕侵路黑邨色夾堤青落日明霞底原情動鶺鴒

次荅正卿

密愁青鏡裏歸夢白鷗邊故國人何在新秋月又圓

米塩逐此日詩酒負殘年長美平林鳥雙飛入暮烟

俱九倫詩

同完顏惟洪至樓觀閘耗石刻在樓觀

蓬萊高滄海虎豹護天關白髮知誰免青牛竟不還

茶分舟井水詩入草樓山願我頁何事區區鞍馬間

宿草堂三首

百頃逍遙九千年羅公家苑林藏屋小細逕深溪
老檜今何在瑞蓮春昼日花山靈曾俗駕朝恭白雲
發寺人疑斷幽溪野性便魚鱖分浪細虎跡印沙頭
馴雅倫倫飯飢收玻容眠獻芹吾豈敢直欲慰山曰

寄商孟卿

無窮唯末日有盡是流年白髮誰能免丹經恐妄傳
會心人健否到處家纍然衰衰風波地方思意里船

河道村

官路人家少過城驛使頻季鷹終去洛王粲近還秦
天地群鼯鬧泥沙尺蠖伸親朋應笑我頭白傍風塵

寄朱生

不知朱記室歲晚更如何老舅家誰托孀親髮已皤
林泉慶忘返京國是非多為客幾時了悲涼彈鋏歌

留別鄭鄧

漢行魚不見岩宿鳥相過人語新事逢人問舊痾
神輕聊寢疾體柔骨欲溝別情知矣餘幾霜鬢已滿

謝顧言

又謝公家第時勞駐旆新病後未堪設人禮

渭北偏饒夢河南近得書相忘吾豈敢欵洽舊情疎

訪耿君王隱君

居幽穿洞府岸狹束溪流細逕蘚公劉熟縣崖遠客愁
播明山月入窓暗野雲浮世事何曾到年侵亦白頭

夜雨二首

關河隔千里筆硯寄餘生老覺鄉心重閑知世念輕
微風搖竹影細雨紋簷聲落魄緣何事吾今不用名

窓秋風獵獵簷夜雨頻頻蛩韻愁於我燈花咲向人
此身猶在洛何日定歸秦不必黃粱熟真慚白髮新

未歸

渭水遥通洛函關近隔秦百年垂老日千里未歸身
鬼哭嫌為客妻孥不諦貧一官無可戀花氣五陵春

答京叔文季昆仲

何處音書至劉家好弟兄科名先世在詩律早年成
嶺北饒風雪淮南困甲兵論文吾有意尊酒阻同傾

飲山家

為愛春風好乘時把一盃百年雙眼在萬事寸心灰
花向坐中落客從雲外來詩成無紙筆書地惜蒼苔

浮生懷裕之

漢節飛雲外秦城落照邊浮生空自老歸計定何年
淚滿陳蕃榻心遙召父鞭短詩聊遣興直向故人傳

撫州

北界連南界昌州又撫州月明魚泊夜霜冷鼠山秋
爲客無時了勞生有許愁殘年雙世網吾欵謝鷗鷺

至滑州堤

舊事悲存歿殘年厭往還孤城晴雪底雙塔暮雲間
鳥沒長堤在龍歸老井閒隔林青數點多是滑州山

出鵝路宿斑石橋

燒火連山暗春雲出谷遲避人投野店驚馬就寒籬
舊宇頹垣在新愁客枕知清明無幾日細與數歸期

宿南石橋

江流平入楚山勢遠連秦岸柳猶含凍溪花欵破春
石街古冰印虎蹄新晚境鳥爲客空山不見人

承德亭見訪

世事元無定人生只合閒君今悲白髮我亦負青山
廢郭常居冷荒年旅食慳家慚義厚朝至暮方還

次蒼正卿

何人依玉樹有客憶京華老覺身爲累時勞夢到家
且騎山簡馬誰識子陽蛙日暮秋風起飛塵滿畫叉

次蒼伯直侍郎三首

家貧餘四壁地勝接三鄉才賦任司馬形容老遂良
蓋眉從爾闊舞袖爲誰長生死交情在書紳示不忘

晚景情偏重涼宵語更長舊游零落盡別後實難忘
升斗貪微祿關河隔故鄉詩誰歸懶晴節知足愧張良

主人情爛熳客子自本忙不見猶頻夢相逢合斷腸
不問黃金盡猶憐白髮長江湖風浪急相煦勝相忘

秋涼拋藥裹夜雨倒壺觴田首高城北幽燕去路長
洶洶何時定飄飄著處鄉音書書且絕兄弟白眉良

送蔚才卿之平陽

却向西州去瀟瀟雪滿簪丘園初到眼兒女總關心
汾水野烟白霍山寒霧深得歸歸更好吾亦愛春音

呈君美

上陽門外路日暮獨歸時感髮已衰謝風塵仍別離

顯宗橫槊閣急雨掠蒼陂地勝饒新句君將寄阿誰
得邱大用書復寄
百年滄夢裏萬國久風塵老去偏相憶書來恨不頻
季鷹猶在洛王粲未歸秦谷口知何似他時頓卜鄰
㠯楊飛卿
吾宗久零落之子亦中年紫閣堪高卧玄經擬共傳
前言非戲爾蒼鬼想依然留著新詩筆教隨過海船
㠯文紀行贈次小步馬
洛水西頭路批花夾岸香得偏宜紅叱撥小試紫游韁
雨逕泥初軟春山草正長杖藜猶過我此別莫相忘
㠯祖卿
東
別西河逕運面元戎期坐嘯上客入行臺
萬裡
生前張翰盃身後龍池清似染應恨不歸來
寄張君美
幾無茅一把誰有橘千頭應物機仍拙曼時涕欲流
謾道魚鳥信豈為稻粱謀老去輕三仕詩來抵四愁
宿重陽宮
村
畫軒窓臨水多野翁如舊識隱安漸相過

林靜連　羅琿補女羅夜深眠不着倚杕看星河
陶君秀晉人嘗為司竹監使因祖淵明嘗
游五柳在縣東西原方見
有祠堂詩碑淵明詩寄陶監使君秀向禹
城使先生司竹時與扶風張明叔六曲李
仲常鳳翔董彥材從之學如白雲樓海棠
路所謂勝遊也兵後吾弟主之亦西州衣
冠之幸感今慨昔不能不悵然也握手一
笑知復何年敢先此以為質兼示鄭亭趙
秀才
家世江頭今風流竹裏仙海棠烘曉霽野筍淡春烟
萍梗違本日弦歌記昔年桂冠吾有意送老白雲邊
違別亦已久蕭蕭雙鬢絲自憐多病後不似早年時
暮雨千山道春風五柳祠剩留溪上竹到處刻新詩
不見長楊客人家只翠微溪流環監署林影入宮闈
花鴨夜方靜竹牖秋更肥青仙無處問老淚日沾衣
侯先生舜臣沒後其家人董夢為青仙觀管香使
老病鄉心重艱危世變疎少年知自立近日定何如

七言絶

讀汝南遺事

職道牟羊事已非更堪行酒着青衣棄頭婢子那知此爭逐君王烈燄歸

六朝江水故依然隔斷中原又百年長恨桓温無遠略竟留毛錐佐苻堅元音

讀通鑑

風烟悄悄淡駐三巴漢燼將燃蜀婦聲歌起溫公問書法武侯入寇誰家輸排解録

紫陽閣

碧尾朱鬐動紫烟清風吹送下秋淵夢回憶得三生事恰落黄塵六十年鄒縣志

題三賢祠

從經操懿仲孤兒世事尤非扣馬時若道後人真可誑空山爲有二賢祠

癸丑一月望奉天楊典題首陽山夷齊廟同里王墦張端可陸貞撰從行石刻在首陽山廟

泳南見猶歸本沂梁昔泉

鸞月何曾出後堂汗戈流落客他鄉羅衣着盡猶
問自把荊籃摘野桑

出郭作

燕姬歌處轉鶯喉燕酒春來滿似油自有五陵年少
在平明騎馬過廬溝

過湯陰崇壽寺二首

城荒寺古於於水絳帳誰住燒照佛燈閑逸空增觀石
刻獨聞音語得鄉僧
老僧七十六春秋霜滿頭見說故人指病
[illegible]

目幾時携杖入西州

口君美二首

蹇驢 卜五湖長安西望獨躊躇無情誰似張公
子南見秋風不寄書

銅柱從 泣陌鳥鴉更心事五湖船頭顱如此人間
世不得青山 暮年

管寧濯足圖

路遥滄東未是癡黎床欲穴只心知好詩一卷黃泥
未墁郎曾郎受禪碑

什晚 學拙家貧人道治生疎滿山薇蕨春風
若乍夜鄰翁有報書

之舟

燕子迎風掠水飛樓前楊柳綠依依十年不作南塘
夢怕見殘陽上客衣

長安感懷

此心只欲作東周再到長安已白頭往事無憑空擊楫故人何處獨登樓月搖銀海秦陵夜露滴金莖漢殿秋落日酒醒雙淚眼幾時清渭向西流 元詩體要

謁祥觀

長庚誰遣降精氣應濟龍道自存玄女式中消日月春明門外轉乾坤諸王決計戡多難睿主應期即至尊大運已歸赤符後遺風猶記老人村 陝西志

重陽觀

終南佳處小壺天教啓全真自此僊道紀宏開山色裏通明高聳日華邊連地肺花浮水西望經臺竹滿烟最愛雲窓無事客翛然心月照重玄 盩厔志

遇僊觀

一飲甘河萬事休喚回仙蝶夢莊周口傳鉛汞五篇訣神馭雲龍八極遊寂滅玄風開羽客遇仙清跡想蓬萊百年更有何人酌自無緣永自流 同上

題濟橋 原題于秋九月被召過此石刻

在橋下

玉丁鑿石極堅頑所上行人得往還月晃半輪沉水底虹腰千尺駕雲間鄭侯車渡恩應愧秦帝鞭驅亟尚殷為問長江深幾許雪風吹馬下天山 趙州志

試萬寧宮

月淡長楊曉色清天題飛下寂無聲南山霧豹文章在北海雲鵬羽翼成玉檻玲瓏紅露重金爐縹緲翠烟輕誰言夜半曾前席白日君王問賈生 文翰

至日

憶初年少在南梁兄弟歡遊夕未忘春色共傾花瓦酒雨聲當對竹過床怒鯨一夕掀洪浪斷鴈何時續舊行喜見亂來同被約尺書不到十年強 五倫詩

謁廟

會見春風入杏壇奎文閣上獨凭欄淵源自古尊朱泗祖述何人似孟韓竹簡不隨秦火冷棲林空倚魯城寒飄零踪跡千年後無復東西老一歎 關里志

題終南和甫提點筠溪石刻在祖庵

仙家靜住西南溪竹外須信無餘師平生高節異亦

畏一點虛心人得知秋淚自有天地在歲暮不受風霜欺何時借我半窓月萬里黃塵雙鬢絲

孫烈婦歌

平陸有烈婦北望摧諸吳從居孩提問體貌迴爾殊舉家愛惜心不啻千金珠眉拂五岳翠芙蓉美顏色冰雪蓋肌膚十二巧針指十四婉步趨妲戚未省識閨閫何曾踰孫郎邑中秀少小依師儒雙親為擇對買紅纏酒壺青鸞得絲風斯結百年娛屈已接姻婭盡心奉舅姑孰謂逮理枝半壁先摧枯春風合歡床分宵夜雨孤西鄰久歎慕

蔡驅婦時飛懸崖翩若社來見皎皎盈尺玉未甘蒼
蠅汚鮮全匹錦豈容濁穢塗向是健男子足授丈
二殳航海鱠長鯨盪荆縲於菟悲哉女子志裙裾鬱
壯圖胡不具始未奏之達帝都外則詔郡國內則正
宮禓胡不構祠宇揭之當官衙近使感義節遠使懲
淫愚不然布臺閣直筆一再濡特書彤史上永世曠
範模山西志

論內

天地具此身肚胎乃潛受甚者感異類烏敢計妍醜
冠蓋傳百世萬求一卑所以孟軻氏立言痛無後
飄零風塵際拚作窮獨叟四年四懸弧吉兆自申酉
顧我果何人報施嗟已厚今冬復爾爾喜在得分剖
女亦吾所出胡為立可否天下盡男子無姑卒無婦
伏羲畫八卦錯綜奇偶阿駒才五歲見客謹拜叩
稍稍愛泚筆門戶乘龍非所期隨

女生頗有家教之奉箕箒

七言古

金谷行

洛陽園池天下無金谷近在西城陽晉時花草不復
見野人猶解談齊奴豪奢誰比數酒酣愛擊珊
瑚株後堂春風滿桃李中有一枝名綠珠千金買笑
障百金買魂魄時吹笛郎語雲窓霧戶長歡娛
層堦款下須人扶豈料一旦能捐軀紅飛玉碎頃刻
裏空使行客悲踟躕樓頭小婦感恩死君臣大義當

何如元音

有懷梁仲經父

美人熒熒在何處海闊天低隔烟霧珊瑚零落愁
空咫尺相望迷去路翠鬟金與雙鳳凰風吹環珮聲
琅琅虛簷狼籍事已往一日萬里愁茫茫劉郎竟是
誰家客歲晚霜華林葉赤美人熒熒在何處鴨綠江
頭江月白元音

猶子嘉忠從予遊蓋亦深知紫陽之學者嘗於
友人家見鼠殘舊書一冊乃寫木紫陽詩也恨
求得之錄以貽予向往可知矣漆燈語並書其

列傳

楊奐字煥然乾州奉天人母嘗夢東南日光射其身而生其父以為文明之象因名之曰奐年十一母歿哀慟如成人金末舉進士不中乃作萬言策指陳時病皆人所不敢言者未及上而歸教授鄉里歲癸巳金元帥崔立以汴京降奐微服北渡冠氏帥趙壽之即延致奐待以師友之禮

門人有自京師載書來者因得聚而讀之東平嚴實聞奐名數問其行藏奐終不一詣戊戌太宗詔宣德課稅使劉用之試諸道進士奐試東平兩中賦論第一從監試官北上謁中書耶律楚材楚材素薦之授河南路徵收課稅所長官兼廉訪使奐將行言於楚材曰僕不敏誤蒙不次之用以書生而理財賦已非所長又況河南兵荒之後遺民無幾哀鮮之吟正在今日急而撫之燎爛必矣願假以歲月使得撫摩瘡痍以為朝廷基本萬一之助楚材甚善之與既

至招致一時名士與之議政事約束一以簡易為準撥
行境內親問監務月課幾何言幾何難易若何有以增額言
者奐責之曰剝下欺上汝欲我為之耶即減元額四
之一公私便之不踰日政成時論翕然以為前此漕
司未之有也在官十年乃請老子燕之行堂壬子世
祖在潛邸驛召奐咨議涼北宣撫司事累上書得請
而歸乙卯疾篤處置後事如平時引觴大笑而卒年
七十賜謚文憲奐博覽強記作文務去陳言以追襲
古人為耻朝廷諸老皆折行輩與之交閔中薦號多

士名未有出奐右者奐不治生產家無十金之業而
喜周人之急雖力不贍猶勉強為之人有片善則委
曲稱奬唯恐其名不聞或小過失必盡言勸止不計
其怨怒也所著有遯山集六十卷行于世元史

楊府君墓碑銘 并引 河南元好問撰

君諱振字純夫一字德威姓楊氏唐鄜國十九世孫
鄜國實於唐唐以奉天之田四百頃來之子孫遂為
縣人鄜國以行基嗣行基生榮榮生溫溫生幼言幼
言生顒顒生皐皐生兗兗生珏珏生光普光生懷

里張子文善嘗手抄經傳尤愛王符諸論與賓客談
時稱誦之弱冠仕州縣為屬掾復與郡王括陝西民
田日知公名選之以從事信重之公因為王言軍與
民皆吾人奪彼與此其利安在王歎曰我正以此獲
罪今日之役再命也掾史尚何言哉事竟吏有具
瀕山民姓名欵一切以盜耕當之者公謂同列曰奪
人之田又詘以罪豈朝廷意耶吏乃心泰和中兄公
將文移因循苟簡私謂所親曰我往在丹州時見宋
末紊績不求事實正以虛文相撫比來官政殆似之

矣及泰和徘下閱之不樂者久之曰亂矣盛閒之
我見大定制不如皇統皇統不如舊制聖人立法本
從簡易人情不同罪狀亦異我於法令未嘗見一事
可與相當者但比附為義使司法者得以恕心從事
耳今乃事事先為之防是猶千堤萬隄以障江河必
無是理知不可行將日見抽易紛紛不已安得不亂
耶蒲城令祁大琴武亭令魏文叔簿劉耆文好時令
侯聲臣富平米顯道延安張用章時皆處下僚公率
為致禮又大舉顯道用章嘗以事忤上官幾至不測

公力援之數人者其後皆有善狀至大官公之知人
多此類也與好古文戒之曰無與同輩較優劣能似
古人乃古文耳吾雖不能想理當然也有以白子西
詩讀公者公咲曰吾歌吾兒讀此耶必欲學詩不當
從毛詩讀耶不然亦須讀杜工部詩耳我見眾士官
擢塲兩圖大商賈所聚且苦無的貨況入小牙郎手
復何望耶所謂讀毛詩者喻如瓜果菜茹欲兒輩就
地頭買之耳以貞祐三年三月二十五日春秋六十
有三終於華嚴里之正寢先娶同里崔氏生子煥繼

室晁氏生子燦煥煒繼室晁氏生子燦煥煒燦煒繼
與炳舉進士與三辟東省署隴乾恒安撫司經歷官
煒部令史諸孫六人以明年正月七日葬公於州南
小劉村新塋城南翁墓次三夫人祔焉禮也公資雅
重儀矩可觀居家未嘗有惰容子弟見者必伺顏色
乃前有所問不及復思之不敢對也當官公廉所平
及甚多嘗夜卧聞里中兒為其父作黃籙召諸子告
之曰某家作醮事人謂之有孝心我視之殆兒戲耳
此人我同列其斷獄我知之矣人有枉曲世人且有

不肯買之為直者況欵賂神耶我平生執法過誤或
有之至於故以意害物則死無有也後日我不請慎
勿為此以為識者咲耀人李安國雅重公嘗贈以詩
其引云純夫吏業而儒行家貧客居今之世而
古賢金帛而貴硯墨是西反也安國名流其稱道公
如此故嘗論閔中風土完厚習俗不數易正隆大定
間去平世為未遠公生於其閒世族之所遺風化之
所及重以資稟之美君子之言長者之事宜不學而
能之況志於學乎此耶今煥煥然學為通儒有閔中夫

子之目往在京師時宰相張信甫俟華鄉禮部閒閒
公盧尚書子懋呂內翰子成李都運執剛李右司之
純皆折位行與交蓋自百餘年來秦中士大夫有重
望者皆莫能出其右觀其子可以知其父矣銘曰鄜
唐虞實世食奉天子孫下衰渾為齊編惟公之生共
畀也全晨門抱關斗室自拍公德不醻公息則賢歲
書名山為世太玄殆造物者權衡之以為揚氏無窮
之傳然則百所謂猴聖之幹法命所繇袁氏五公楚
猴一言者尚信其然耶

程夫人墓碑

安陸趙復撰

夫人姓程氏其先閿鄉人故奉天揚府君振之妻今
河南路徵收課稅所長官魯公之母也夫人以承安丁
巳歿衾襚於華後三年庚申奠以孤童子負遺櫬歸
葬先塋之次亂離以來文石猶缺奠前居汴時嘗乞
銘於禮部趙公迨城下之明年公病矣今年歲辛亥春正
氏屬於內翰馮公無幾日公病矣今年歲辛亥春正
月奠自洛輿疾入燕還印政府歸秦尋醫俾其猶子
元禎代領漕事于是始釋重負以私朝秋八月既望

重於此者今幸無他使吾兒無廢學如次充植業士
林鄉里稱善人足矣榮仕非所望也次充請閱魯勇
氏也時有聲塲屋幾府君勿樂而夫人竟不起時
郡將王汶嘉東濕御下屬掾多引去獨雅重府君之
為人公退未食夫人必徙倚以候嘗撫魯掌戒之曰
士立身行已教亦多術何必爾耶汝曹若不攻圖吾
飯含不瞑矣以故魯服膺畢精丹青可渝矣家所藏
書數千卷皆益具易之承安三年與炳同試長安
炳以疾作弗克與預優選明年春官優中優等名前

後凡五克賦於王庭涇陽盧長卿洎蒲人李欽若欽
用惜其不偶勸就舉操奐悼念夫人疇昔終不忍負
其言而歸一時名公鉅卿如李右司之純苑司農極
之李御史欽止宋內翰飛卿壯其恪守遺訓共賦詩
以序其志夫人姿淑媛有識度課諸子讀書必盈約
始聽休舍尤善援引故實因事指誨諸子侍立至夜
分莫敢跛倚奐自丞蚤歲緝學晚為通儒及再抵燕不
變於倍學而德業益富士論厭然遂定頃歲戊戌秋
八月詔郡國取士奐偕東平上計吏以首薦登名於

天府授河南課稅長官東窺海南際淮西至潭陝北
抵河咸隸焉自大朝開國以進士用人寔由奐始而
先夫人遺訓庶無憾矣夫人性冲澹平日却掃一室
焚香養梅庭內若無人跡者嘗與諸姒坐城南別墅
之前榮蕭軒隱若心動視外戶忽啓雙鬟出閨閫心
知其盜揚言如無所見遂下綸升堂叱健者出之盜
浦仆斃死夫人怵然曰是亦人子也政以失教至此
既無失得不足深詰府君亦憫而縱之聞者嘆服夫
人生六男伯子炤奐仲子也叔子炳季子灼次煒
炳炤皆登進士第奐也涇陽盧長卿洎蒲人李欽若欽
之李御史欽止宋內翰飛卿壯其恪守遺訓共賦詩
以序其志夫人姿淑媛有識度課諸子讀書必盈約
始聽休舍尤善援引故實因事指誨諸子侍立至夜
分莫敢跛倚奐自丞蚤歲緝學晚為通儒及再抵燕不
變於倍學而德業益富士論厭然遂定頃歲戊戌秋
八月詔郡國取士奐偕東平上計吏以首薦登名於
天府授河南課稅長官東窺海南際淮西至潭陝北
抵河咸隸焉自大朝開國以進士用人寔由奐始而
先夫人遺訓庶無憾矣夫人性冲澹平日却掃一室
焚香養梅庭內若無人跡者嘗與諸姒坐城南別墅
之前榮蕭軒隱若心動視外戶忽啓雙鬟出閨閫心
知其盜揚言如無所見遂下綸升堂叱健者出之盜
浦仆斃死夫人怵然曰是亦人子也政以失教至此
既無失得不足深詰府君亦憫而縱之聞者嘆服夫
人生六男伯子炤奐仲子也叔子炳季子灼次煒
炳炤皆登進士第奐也涇陽盧長卿洎蒲人李欽若欽
之李御史欽止宋內翰飛卿壯其恪守遺訓共賦詩
以序其志夫人姿淑媛有識度課諸子讀書必盈約
始聽休舍尤善援引故實因事指誨諸子侍立至夜
分莫敢跛倚奐自丞蚤歲緝學晚為通儒及再抵燕不
變於倍學而德業益富士論厭然遂定頃歲戊戌秋
八月詔郡國取士奐偕東平上計吏以首薦登名於
天府授河南課稅長官東窺海南際淮西至潭陝北
抵河咸隸焉自大朝開國以進士用人寔由奐始而
先夫人遺訓庶無憾矣夫人性冲澹平日却掃一室
焚香養梅庭內若無人跡者嘗與諸姒坐城南別墅
之前榮蕭軒隱若心動視外戶忽啓雙鬟出閨閫心
知其盜揚言如無所見遂下綸升堂叱健者出之盜
浦仆斃死夫人怵然曰是亦人子也政以失教至此
既無失得不足深詰府君亦憫而縱之聞者嘆服夫
人生六男伯子炤奐仲子也叔子炳季子灼次煒
炳炤皆登進士第奐也涇陽盧長卿洎蒲人李欽若欽
之李御史欽止宋內翰飛卿壯其恪守遺訓共賦詩
以序其志夫人姿淑媛有識度課諸子讀書必盈約
始聽休舍尤善援引故實因事指誨諸子侍立至夜
分莫敢跛倚奐自丞蚤歲緝學晚為通儒及再抵燕不
變於倍學而德業益富士論厭然遂定頃歲戊戌秋
八月詔郡國取士奐偕東平上計吏以首薦登名於
天府授河南課稅長官東窺海南際淮西至潭陝北
抵河咸隸焉自大朝開國以進士用人寔由奐始而
先夫人遺訓庶無憾矣夫人性冲澹平日却掃一室
焚香養梅庭內若無人跡者嘗與諸姒坐城南別墅
之前榮蕭軒隱若心動視外戶忽啓雙鬟出閨閫心
知其盜揚言如無所見遂下綸升堂叱健者出之盜
浦仆斃死夫人怵然曰是亦人子也政以失教至此
既無失得不足深詰府君亦憫而縱之聞者嘆服夫
人生六男伯子炤奐仲子也叔子炳季子灼次煒

備倉卒從律義也復謹按程氏得姓其上世弗可攷
已周之中柔有程伯休父者輔宣王中興與方叔召
虎為周世臣秦漢以後代有顯人則程氏蔓衍於閩
鄉也久矣閩介於東西兩京衣冠車馬貨貝輻輳當
宋宗覩時以貴補官洛十負外稈與居一諸家居積
奢僭而程獨樸素喜士圖書賓友為邑中冠靖康末
西入關止於乾復為西州著姓古者賢妃貞女如宋
伯姬以賢明有禮得書於春秋而不主於材敏於令
閫鄉夫人見之夫人卒於承安二年四月三日年三

十有二盖五十五年而後始克銘之嗚呼事之開也有門而来也有途成也有時而就也有候殆天所以厚楊氏數銘之宜如何辭曰碩之大聲之也陰濡之深挹愈不窮燕之孤弗服於飛矢喬之松弗賴於游龍負明堂者不謀於步仞求董蜴者速化於莽蜂姆程懿徽婦楊有功於保惠教訓淵淳雲礽者可謂著矣然猶閱再世而後取必於公世以昌詩車馬孚屋姑無望其不逢終南在南河流在東有寧一宮有廬谷封神保是依天地有終

甲寅年九月二十八日男奐立石

右程夫人墓碑銘江漢趙仁甫為其友紫陽楊先生所作也觀其論次有曰今年歲辛亥春正月奐自洛與疾入蜀還印政府歸秦秋八月投檄西上感遷徙靡常故再三以請又曰夫人卒於承安二年盖五十五年而始克銘之後三年甲寅先生年六十有九特諸子皆蚤殁乃立宗人潤之子保童為之孫童為世孫也譜系之詳見君自叙載先太墓銘玆得而畧之曾大父楙大父超道父振是為肅軒參及上二世皆在野母程嘗夢東南日光射其身旁一神人以筆授之已而君生蕭軒以為文明之象就為制名君甫勝衣嘗信口唱歌有紫陽閣之句問其故則才能荅也未冠遊紫陽閣景趣甚異後回以自號年十一丁內艱哀毀如成人日疏食誦孝經為課人以天至稱焉又五年州俾宗室永元謂翁曰若老矣守佐重以槩牘相煩閣若有佳兒姑勉試之即檄若為倉典

侍子而碑文亦載之何耶豈事或後所增抑七

注所自增耶仁山號稱能文人靜菴所謂經學文章雖李敬齋元遺山亦所推讓者而叙事乃牴牾如此耶末景文謂因撰唐書盡見前世論著乃悞文章之難予輯先生遺山遺稿録此文見其所謂論著之難者如此其可不慎也夫廷佐識

故河南路徽妙課税所長官兼廉訪使楊公神道之碑并序　河東元好問撰

君名奐字煥然姓楊氏乾之奉天人唐鄜國之二十

書時調度方殷君掌出納朱墨詳整訖歲終無主撮
之誤佯愛之謂他日必有大用者勸之宦學師鄉先
生呉榮叔指授未幾 ■ 迺出倫輩賦葉成即有聲場
屋間不三十二赴廷試興定辛巳以遺誤下第同舍
盧長卿李欽若欽用昆弟情君連襄勸試補堂掾堂
掾要津仕子慕義希不能得者君荅書曰先夫人每
以作掾為諱僕無所似當不能顯親揚名敢貽下衆
之憂乎正大初朝廷一新敝政求所以改絃更張者
君慨然草萬言策請關將上之所親謂其指陳時病
辭旨剴切皆入所不敢言保為當國者所忠信獲罪
君何得焉君知直道不容浩然有歸志即日出國門
而西教授鄉里者五年歲己丑乾州請為講議安撫
司辭經歷官京兆行尚書省以便宜署君隴州經歷
皆固辭不就再以咨乾恒二州軍事親舊為言世議
迫隘不宜高蹇自便始一應之庚寅京師奏試授館
左丞張公信甫之門張公嘗謂人曰諸孫得君士甚
老夫沾丐抑多矣癸巳許課酌徵服北渡羈孤流落
人所不能堪君處之自若也就試冊選侯壽之述致
若待之師友 ■ 聞會門人朱拯自京師蘧書至君得
聚而讀之東平嚴公喜接賓客士子有不遠千里來
見者嚴公亦聞君名數以行歲為問而君終不一詣
或問之故曰不招而往禮歟凡業已主趙侯矣將無
以我為二三乎戊戌天朝開舉選特詔宣德課稅使
劉公明之試諸道進士君試東平兩中賦論第一劉
公因委君考試雲燕俄從監試官北上詔須中書省
耶律公一見大蒙賞異力奏薦之宣授河南路徵收
課稅所長官兼廉訪使陛辭之日言於中令公曰僕
不敏誤蒙不次之用以書生而理財賦已非所長兼
以大荒之後遺黎無幾幸鮮少喻正在今日急而擾
之棄燭必矣顧公假以歲月俾得拊摩創羅以為朝
廷恤養基本萬一之功中令甚善之君初涖政招致
名勝如蒲陰楊正卿武功張若美華陰王元禮下邽
薛微之渑池翟致中太原劉總先之等日與商畧條
畫約束一以簡易為事按行境內親問監務月課如
干難易若何有循習舊例以增額為言者君訶之曰
入所不能堪君處之自若也就試冊選侯壽之述致
若待之師友 ■ 聞會門人朱拯自京師蘧書至君得
聚而讀之東平嚴公喜接賓客士子有不遠千里來
見者嚴公亦聞君名數以行歲為問而君終不一詣
或問之故曰不招而往禮歟凡業已主趙侯矣將無
以我為二三乎戊戌天朝開舉選特詔宣德課稅使
劉公明之試諸道進士君試東平兩中賦論第一劉
公因委君考試雲燕俄從監試官北上詔須中書省
耶律公一見大蒙賞異力奏薦之宣授河南路徵收
課稅所長官兼廉訪使陛辭之日言於中令公曰僕
不敏誤蒙不次之用以書生而理財賦已非所長兼
以大荒之後遺黎無幾幸鮮少喻正在今日急而擾
之棄燭必矣顧公假以歲月俾得拊摩創羅以為朝
廷恤養基本萬一之功中令甚善之君初涖政招致
名勝如蒲陰楊正卿武功張若美華陰王元禮下邽
薛微之渑池翟致中太原劉總先之等日與商畧條
畫約束一以簡易為事按行境內親問監務月課如
干難易若何有循習舊例以增額為言者君訶之曰
入所不能堪君處之自若也就試冊選侯壽之述致

之官長所臨率有餽餉君一切拒絶之亦有被刑責
沒財物於官者不踰月政成官民以為前乎此蓋未
有漕司惠吾屬之如是也在官十年乃請老於燕之
閑尋被教參議凉非宣撫司事累上書乃得請閒居
鄉郡築堂曰歸来為侯老之所雖在病卧猶召子弟
秀民與之酒論之曰吾鄉密邇豐鎬民偕敦朴纪律
皆當孝弟力田以廉慎自保毋習珥筆之陋以玷風傷
化及病革處置後事明了如平時救家人吾且死毋
以二家齋薦識者咲遂引觴大嚼望東南炷香命
門人負擇執筆書詩三章怡然而逝春秋七十實乙
卯歲九月之一日也後五十七日遂葬於小劉里先
塋之次夫人陳氏劉氏祔焉禮也君三娶吳氏子男
四人保垣元肇嵩山維山皆早夭元肇者在孕有異
風骨不凡齠齔知讀書八九歲聞君講授即通大義
尋為人講說十二以羸疾至於不幸君喪之盡然有
童烏之感女四人長嫁郡人張篤次華陰王亨次挪
城姚燧幼者在室初烝和大安間入仕者惟舉選為
吏科舉路所在人爭走之程文之外翰墨雜體悉拍
為無用之技尤諱作詩為其害賦律尤甚至於經為
通儒文為名家不過翰苑六七公而已君授學之後
其自望者不碍碍舉業既成乃以餘力作為詩文下
筆即有可觀嘗撰扶風福嚴院碑宋內翰飛卿時宰
高陵見之奇其才期君以遠大典之書曰吾子資稟
如此宜有以自愛得於彼而失於此非儻所敢知也
君復之曰辱公特達之遇敢不以古道自期飛卿喜
曰若如君言吾知韓歐之門世不之人矣興定末閑
中地震乾守呂君子成徧禱祠廟請為祝文九二十
有四首援筆立成文不加點在鄜下日中秋燕集一
禽士息君名諷諸生作詩請君屬和君被酒謂客曰歌
觀詩者舉酒歌和者以次唱韻意氣閒逸筆不停綴
長韻短章終夕成三十九首長安中日為鄜郊即席
唱和詩傳之性嗜讀書博覽強記務為無所不窺真
積力久猶恐不及寒暑飢渴不以累其業也中歲之
後目力差減猶能燈下閱蝿頭細字夜分不罷作穴
刻刮塵爛創為裁製以益襲利鑿為趾其持論亦然

觀州集韓文及所著書為可見矣禮部閑閑趙公晉
章事蕭國侯公內翰馮公屏山李公皆折行位與相
問遺御史劉光甫編修張子中諸人與之年相若而
敬君加等河朔士夫舊熟君名想聞風采又新被三
接文衡有在所求見者應接不暇其為世所重如此
葉年還秦中秦中百年以來騁稱多士較其聲問赫
奕耸動一世蓋未有出其右者前世關西夫子之目
今以歸君矣有遷山集一百二十卷槩言十卷紀正
大以來朝政騁近鑑者三十卷正統六十卷其自叙

曰正統之說所以禍天下後世者凡以不出孔孟之
前故也且夫湯武之順天應人後世莫可企及循曰
予有慚德武未盡善後世僻主乃復賴前哲槩以正
統之傳非私言乎今立八例曰得曰叛曰復曰
與曰陷曰絕曰歸始皇十年貶絕者何懲任相之失
也太宗傳之而曰得者何志奪宗之惡也貴景帝者
何短遏喪也責明帝者何咎異端也與明宗者何有
大君之言也與周世宗者何性宗而在禮樂可興也
如是八例其說累數十萬言以謂不如是則是非不

白治亂不分勸戒不明綴綿歷百千萬世正統之為
正統昭昭矣此書往往人間見之有詰難者則曰吾
書具在豈復以口占為辯後世當有賞音者君不治
生産不取非義仕官卜年而家無十金之業然其周
困急鄉孤遺扶疾病助葬祭習以為常力雖不贍猶
勉強為之與人交每以名教為言有匕鬯則委曲獎
藉惟恐其名之不著或有小過亦婉苦語勸止之怨
怒不計也評者謂君志立而學富器博而用遠使之
官泰常歷臺諫掌辭命治寃客必有大過人者白竹

見招日暮遂遠有才無命可為酸鼻丙辰冬十月予
閒居西山之麾泉負生自奉天東來持京北宣撫使
商挺孟卿所撰行狀以墓碑為請且道君臨終念念
不相置留語殷重以譔述為托顧惟不腆之文曷足
為君重輕念風儀之壞久矣冰雪江寒往復四千里
為其師為不朽計門弟子風誼如生者幾人此已不
可辭況於平生之言乃勉為論次之而系以銘銘曰
有文者蚪有趺者龜是為關西夫子栁君之碑顧瞻
佳城泫焉涕淚學道之難成使人傷悲君擅名場涉

槃孤罷迨乎駢儷而變古雅快潛蛟之興飛謂若不
迨數奮回溪而滝池一命而佩金紫何若若乎繫槃
鄰宿於唐世久衰徵河潤九里蔚松檟乎增輝謂君
為逢顒徒以文窮而自嬉漸代佺學力涸筋疲世無
玄聖久矣望伯起其庶幾白首太玄坐為悠悠者之
所譏繫正統之無適從職于奪之非宜君排諸儒斥
偏執與詭隨彼月旦之有評且曩是而今非豈有一
定罪功之名而槩終世之成虧我黙我外我抑我麾
不主故常不憒憒聲自我作古槩竊取為自非慨然
任當仁之重能不惧於西河之見疑惟鼎之為器也
雖小而重此神寶而弗移孰謂漢唐甚盛之際亦不
免於窮運之攸歸我車司南爾轍背馳遺書具存傳
者嗟誰異時有如君家子雲者出邈千載乎求知

中統五年歲舍甲子建巳日夫人吳氏偕侍子元

嗣姪孫光祖立石

楊紫陽文集序　趙復

君子之學至於王道而止學不至於王道未有不受
變於流俗也三代聖賢共心學傳天下後世見於傳
記者其言雖不同而條理脗敏至於總八例以明正統之分合作通鑑

次辨蘇韓之純疵其他若駁言雜著等說皆近古之
論言名教中南宮雲臺也盛不云乎予曰有先後予曰有儁傑附予
曰有先後予曰有奔走予曰有先後予曰有儁傑附予
資機敏而明通即其文可以得其為人蓋君子學以
為己必有所入之地唐韓愈氏以雖義而不取為主
先生讀之自以為渙然不逆於心使其得君行道推
是心以列諸位實王道之本原雖不能盡究其說退
而歛然以是私叔諸已先生固已得之矣觀其神明
心德之所感通游居酬酢無咲語處皆海內知名之

上夫然後以泰普為戶庭無趙為郭郭齊魯為府庫
雄河太華為柱案奉肆檟楚為俎豆物作之則起抑之則伏然
為實輝光遺落小夫竿牘佔畢呻吟之習嗚呼學之
莫先於嚴誠偽之辨誠偽定而王伯之畧明矣明人
負擇蚤侍函丈偏得榮陽之道攟摭遺稿謄為八十
卷將攻梓以惠後學自洛抵燕千里介書俾不肖為
說以冠其首內顧庸虛屏若無營而辭旨悃愊牢不
容避輒述其梗槩如此學者當自得於過半之思非

尺喙所能盡也先生名奐字煥然甫世為關中右姓
紫陽其自號歸云丙午嘉平節前鄉貢進士雲夢趙復
拜手序文類

上紫陽先生論學書　郝經

十二月五日陵川郝經齋沐拜書大使先生經生二
十有八年矣自十有六始知問學世有科舉之學學
之無自而入焉蝨乎其無味也退而歎曰利祿其心
組繡其辭質曰斲偽日翔何區區爾也而狃於倍陷
於世有不能已焉者如是者有年始取六經而讀之

雖亦無自而入而知聖之道學之用二帝三王致治
之具在而不亡也真有用之學也學之今十年矣背
馳而左事形示氣露已聚謗而群議矣是以箝口重
足而不敢言動焉曰舍館一拜幸先生不以鄙駭置
之隅坐露以懌色賜以春言鼠腹而既果然矣再曰
而再侍示之以明白純粹之書指彙倒篋啓之以開
廓正大之論正襟而讀之默默然而思之乃知吾道之
果不亡學之果有用斯民其有望矣思之素所蓄而
不敢發可熟數之幸前矣大近貴幸用非用無以見

書塾道之士試之一職則頗厭而不支委之一事則
刱擾而不立汲汲遑遑終其身而不能免于凍餒而
趍利附勢殉義喪節何也事無用之學也蓋自佛老
盛而道之用雜文章工而道之用晦科舉立而士無
自得之學道之用惟其無用惟其無自得也故內輕而外
重矣曄乎其耀矣侈於物而衒於人矣文章之
所以工也文章工矣功利急矣義理晦矣道之所以
入于無用也嗟乎不耕鑿不蠶繅而衣食者謂之游
食之民不道德不仁義而文章者謂之逐末之士愚

其流而揚其波乎經載拜陳川文集

與楊煥然先生

趙秉文

某拜陛某國士大孝几下中前道過京北承不遠相
從話談終日極有開發遠別以來不勝傾向意想秋
霊復得會面不意遽遭斐故荼毒之哀庶下伏想苦
塊之餘孝履支福某眼疾如昨承遣人重足千里外
送眼藥良感意勤伏蒙贈以柳義段子悚愧悚愧論
語未有印者欽叔西行不知有餘者否孟子辭先寄
去中庸大學相次了畢續當寄呈足下高才博學留

心經學研究聖心記宜矣科舉之學有命存焉不足置
意張子充府試試官未出院比緣會晤伏巽為遠大
節哀順變不宣中州啟札

又 前人

某啓上某先生函丈書來具審動靜之詳兼承惠簡
知感知感某眼昏如舊繼以石氏女子化去心意殊
不樂以是郡下未能照管論語及中庸未有紙印續
當寄去次陜右經義已薦四人詞賦未可知想中選
多矣皆足下誘掖之力欽羨今之士人以問學往往

知為已其於為人蔑如也古人得志雖一邑承簿亦
可為人量力而已未得志教人以善亦行道之一端
也足下才高識明當以孔孟之學為一方萬一未
遂亦不虛生也至祝未由披覿切與為遠天壽重嗇
不具 前上

天硯銘 元好問

楊子得片石於馬山之前方廣一尺厚減十之半從
長橫短狀若展掌底平而不頗坎可貯水而面可以
受墨杜仲梁曰此天硯也煥然請予為之銘

義則方智則圓動也人靜也天在物強名在我自然
爾日惟鵝脰鼎味惟鳳簫韶火纔絕求中庸之旨漆室憂
衣致實遠之奉彼金縢而石泉生而雲漪者亦惟
硯之用割烹覓詔食費琢刻不加玉重吾知一日而
浸百畦恩於漢陰之抱甕遺山文集

題東遊記後

紫陽先生東遊記記洙泗之迹也讀之神明之觀參
於前竦然不覺起敬教諭國祥王先生錄諸梓頒惠
來遊者且曰記所見者迹也觀聖賢之迹探聖賢之

道則在乎人烏耳儼曰道即吾性而由外乎哉雖然
迹不踐則道奚其入國祥曰先生諱與字煥然姓楊氏乾
世孫紫陽其號也至元乙酉陳儼跋
曲阜孔世德攜紫楊先生東遊記來番予謂南士多
未之見也勉之再行摹刻用廣其傳且俾郡士稍加
雖正繼今披圖覽閱聖域只在咫几閒豈非學者之
大幸歟時至治壬戌五月既望通議大夫饒州路總
管兼管內勸農事麟臺清采段庭珪書

聖人天也坐井觀天固宜曰天小矣況以管窺乎生長南陬距聖人之居若此其遠也大哉之道洋乎發育萬物峻極于天乃僅於遺編想像而形容噫亦陋矣僕曩聞之全齋萬侯云紫陽楊先生託交參政商公挺夢卿甚密既又得遯山大全集觀之知與溥南王先生為行輩往來講貫經義精深作文特餘事耳每慚墾塲未放歎彷彿二先生之實學而未能孔若浩世德聖人五十三代孫之象賢者也由曲阜歷淮浙抵饒朝夕討論因示所刊東遊記驚喜過望廓

我淺聞而萬僕之甥履齋劉君復已善本清泉段侯嘉惠南士仍與板行命僕校讎并叙其槩往歲上饒王斗山尊魯亦嘗有述然不如玆記之詳且時寓懲意其間繼今讀之神明之觀參於前竦然不覺起敬信非誣矣聖人所以則天之大豈必直待躬造臺域而後見耶至治二年壬戌五月辛卯番易後學孺次謹識俱東遊記

君著述有還山集六十卷始於古賦次之以古律詩文次之碑誌記銘贊雜文樂言十卷隱而天道性命之說微而五經百氏之言明聖賢之出處辯理欵之消長可謂極乎精義入神之妙矣天興近鑑三卷自壬辰正月至甲午六月絶筆其書法如古之史臣其議論如胡氏之春秋也正統六十卷自唐虞至於五代一年一月一日各有所書事三代而上存而不議秦漢而後附之以論名臣事業

按公所著臞僊記云兵火流離中僅存還山前集八十一卷後集二十卷遺山元公撰神道碑云還山集一百二十卷此云六十卷近鑑碑記皆言三十卷此云三卷豈百二十卷乃後所更定而六十字乃前集八十字之誤而三之下或脫十字耶抑不知伯修之所得者其卷數止如此也諸書散亡無從攷證惜哉延佐識

宋翰林九嘉在閔中時因楊煥然赴舉書與屏山藁之白煥然佳士往見吾兄慎無以佛老乃嫂之也屏山持之示遊以為吠其後西行余以序送之備論其守道不回余茲云亡豈復見此耗贊雜文樂言十卷隱而天道性

金末帝時北兵攻城急太學諸生亦選為兵諸生訴於官請另作一號太學下其書杜已而朝議以書生軍禦敵不任役將發為砲夫諸生劉百熙楊奐等數十人伺上出詣馬前請自効上嘉而慰諭令分付四面尸部工作委差官由是免砲夫之苦同上

王文康公鶚初侍王邸屢以史事為言嘗舉楊奐元好問李治宜令秉筆後申前請命立翰林國史院時元楊已物故乃舉李治及李昶等為應奉名臣事畧

霍治書云紫陽楊煥然先生讀通鑑論漢魏正閏大不平之遂修漢書駁正其事因作詩云風煙慘淡駐三巴云云後攻宋軍過始見通鑑綱目其書乃寢輟耕錄

元兵悉力進攻金主出撫東門將士太學生楊奐等因作詩云風煙慘淡駐三巴後攻宋軍過始見通鑑綱目其書乃寢輟耕錄

曰臣等皆太學生今執砲夫之役恐非國家百年以来待士之意金主敕記姓名即免其役史

楊煥然先生録汴杂宮人語十九首雖一時之所寄興亦不無有傷感之意輟耕錄

紫陽先生楊奐字煥然又名知章奉天人以明經後進稱為関西先生因以自號國朝為河南府課稅所官有還山集行于世函海本雜志

杜佺字真卿武功人宋末有詩名於関中兒時嘗作藥名詩有杜仲吾家好弟兄自然同姓又同名之句及以五言百韻上乾州通判馬治治大加賞異阜昌中登科授官亦有聲焉太真墓過客留題其詩甚多道陵詔録其詩得五百餘首付詞臣第之真卿詩在高等舊有錦溪集亂後不復見矣子師楊亦能詩中州集

尤工書翰奉天楊煥然云然中州集

紫陽泉郡縣志

姚燧生三歲而孤育於伯父樞樞隱居蘇門謂燧蒙暗教督之甚急燧不能堪楊奐馳書止之曰燧令器也長自有成爾何以急為且許燧以女元史本傳

楊煥然生子四有　元好問

掌上明珠慰老懷悲顏我亦為君開異時載酒楊雄

宅知有迎門竹馬来
人家歡喜是生兒巷語街談総入詩我訣去為湯餅
客貧羊沽酒約何時
阿麟學語語牙牙七歲元郎髮已了更酧使君渉餅
召兒童他日記通家阿麟指君喚兄子
半生辛苦坐騃書我咲先生老更下生子但持門戸
了玄談何必似童烏遠山詩集

紫陽閣　商挺

牙籤聲散絳帷風人在豪乎一唯中名教會心真樂
在區區休用嘆雕蟲郭璞雖

贈荅楊煥然　元好問

詩云又已久雅道不復陳人人握和璧燕石誰當分
關中楊夫子高誨世所聞十年玄尚白蔡澤甘長貧
有来河水篇四海付斯文斯文有定在桓生知子雲
古来知已難萬里猶比鄰千人國中和要非心所親
東楚西南秦望君勞我神相逢不得語別去徒殷勤
白雲不可贈相思秋復春遺山詩集

荅楊煥然二首　陳庾

梁苑當年記盛遊離南北恨滋留且教紅袖歌金縷莫對青山歎白頭人似賛皇還蜀郡詩如子美到夔州傳家況有玄文在應使章烏繼篆修
獻賦當年覲紫宸秦漢思獨超群扶持吾道難尤力潤色斯文老更勤學海天人寧有洋文如風水自成紋何時載酒清伊上奇字時来問子雲河汾諸老

詩

柳塘　李汾

長安西望火城恨楊柳波塘手自栽渭水波光揺草
樹終南山色入樓臺平生事業書千卷浮世功名酒一盃我亦陸渾山下去擬尋佳處斷妻苔

清明拜楊紫陽先生墓

先生墓碑仆且斷久矣去歳冬子懇提學虎谷
王公為復立城内舊有先生祠子復懇王公書
歸來堂扁盖先生道德文章可師可仰往歳提
學遼海楊公建正學書院先生已入鄉賢祠今
王公復為之立碑書偏均可謂知先生者矣予
雖不肖然景仰私淑不啻父師故几可以容力

者無不殫厥心焉幸他日盡見先生著述當
梓之以圖傳諸不朽云 廷佐題

仰止楊夫子儒林第一流文章師後進道德配前修
荒壠懸誰守殘篇獨我收傷心雙眼淚洒遍墓林秋

奉主虎谷請書歸来堂扁 廷佐

哲人萎矣泰山頹半畝荒祠盡草萊告汝秉彝章新廟
貌堂名只合寫歸来

魯齋遺書十四卷

（元）許衡撰

明萬曆二十四年怡愉江學詩刻本

魯齋遺書八卷附錄二卷左都御史張
若靜家藏本

元許衡撰。衡有讀易私言已著錄。初。衡七世孫堉
郝亞卿輯其遺文未竟。河內教諭宰延俊繼成之。
何瑭爲之序。序後復有題識云。鳴鳳方校是書。適應內
翰元宗奉使過汴。謂舊本次第似有未當。乃重編
如左。續得內法及大學中庸直解。俱以次增入舊
本。名魯齋全書。編謂先生之書。尚多散佚。未敢謂
之全也。故更名遺書。蓋此本爲應良所重編而鳴
鳳更名者也。首二卷爲語錄。第三卷爲小學大義
直說。大學要略。大學直解。第四卷分上下。上爲中
庸直解。下爲讀易私言。讀文獻公撰著說及陰陽
消長一篇。第五卷爲奏疏。第六卷亦分上下。上爲
雜著。下爲書狀。第七第八卷爲詩樂府。附錄二卷
則像贊諸敕之類。及後人題識之文。其曾爲後人
所裒輯。無所別擇。如大學中庸直解皆課蒙之書。
詞求通俗。無所發明。其編年歌括。尤不宜列之集
內。一概刊行。非衡本意。然衡平生議論宗旨。亦頗
賴此編以存。棄其蕪雜。取其精英。在讀者別擇之
耳。其文章無意修詞。而自然明白醇正。諸體詩亦

具有風格。尤講學家所難得也。

重刻許魯齋先生文集序

不佞少時嘗閱
魯齋許先生語錄私竊愛而玩之高
山仰止益欽欽然引領天壇王屋
素矣比年奉
命守河朔頓繼磨壘懷寔惟先生故里延
見士大夫暨郡邑子弟率彬彬文
質交孚竊以是窺先生過化之深
而又嘆先生之高標駿烈歷數百
年如新也嗚呼盛哉已而郡司理
式其于翊道費氏所裨益良厚不
佞樂觀成事遡惜為之言曰夫道
之明也豈不以人哉第明道于道
明之日易明道之日難矧
天地否塞冠履變置于此有人焉
出其言以開太平繼絕學俾聖人
之道不墜豈不尤難之難哉魯自
灰冷秦坑苦侵魯壁久矣夫大道
之隱也雖漢儒討論稍闢洪荒而
逐末沿流頓忘源本洎有宋程邵
諸夫子崛起伊洛倬然擅理學名
宗考亭繼之聖學始章章著明于

世宋尖其慮中夏淪夷仁義
之教蔑如矣先生挺生其時慨然
以斯道為已任由其造詣精純者
而發揮于事業文章齊治均平歸
根誠正用能俾鱗介衣裳之會猶
得以引兗舜周孔之緒于一髮千
鈞之間可與入道而極之即洙
中材之士不謂難乎故循其言即
泗淵源其大旨率不外此程邵之
統先生實身之矣不佞嘗謂天地
宜畫牆作
道始有攸屬以故

於時所志所學偉然皆古人與稽
者不佞相與觀摩甚慙推宗許叅齋先
明徵之云
萬曆二十四年孟春朔旦
賜進士出身朝議大夫河南布政使司
分守河北道左叅議前禮部郎中
蒲坂筆岑張泰徵序

重刻許叅齋先生文集序
盍今之譚道脉者輒推宗許叅齋先
生云先生以儒術鳴于元時丁冠履
易置吾道晦蝕而先生獨以斯文自
任俾學者得覩周程張朱之書以尋
六經語孟之旨其有功於世教甚鉅
惟茲單懷寔為先生故里先生所著
語錄寓內人士業已家寶笈而卢錦
笥矣第簡編龐分為三戓此有而彼
無戓此無而彼有參差魚豕不便觀
覽司理慕溪怡君攝郡之暇迺正其
訛謬彙秆為一某不佞承乏是邦樂

觀其事之盛也不揣僭為之序序曰
惟通術之壞也久矣卑者沿末流而
忘本源究且有訓詁之病高者談德
性而泊糟粕故則入禪乘之門孰有
能獨窺大旨翼聖道於如綫之餘如
叢齋先生者我不佞嘗讀先生書謂
先生之於道統可稱正脉彼其章分
而句櫛之豈樂詳我其言之乎竊計
先生一時以道德文章自命如吳草
廬先生曾倡為主靜之譚先生慮道
之不明而學者病朱併以病吾道是
吾道止矣而不虞後之人以我為支
離多言也夫多言非真能害道也言
多而道可明則有言何病惟略章句
而語性命甚則挾精智海取辟員通
于是道始為天下裂矣方今天下寧
無有習孔孟程朱之書而高譚性命
之學者乎童而習之長而背之陽而
尊之陰而棄之勁跌欠伸則曰未發
之中傴僂舒緩則曰主一之敬貿貿
乎如黎丘丈人惑於其似而竟忘其
子之真也夫託宿邊廬者則當指以
還家之樂矣客有之燕而南向乎郢

必告之曰此非適燕之路也先生與
書固儒學之歸宿而岐路之指南也
諸人士試取而誦習焉有不泊然失
恍然悟卓然見彼之非而信吾道之
為是者乎是則怡君重刻之意而亦
不佞嚮往之初心也諸人士其尚勗
之哉

萬曆二十四年仲春之吉

中順大夫懷慶府知府前户部郎中
棗強江學詩序

許象齋先生文集序

自承

寵建章分司直之符竊愉不佞之得有此
懷州也爰書之暇輒訪名賢而私淑
之於勝國得

象齋先生焉先生以理學鳴于冠屨
倒置之日而周程張朱之學賴以續
明顧瞻遺像欽式手裏間索其遺稿
而讀之則憑漫分裂有自　故府者
有自分垣者有自郡治者重復叠出
訛漏不倫家訓語録頗抄失序讀者
病之乃力覈校讎晏其更叠補其紕

漏始于壬辰迄于乙未盡盡三寒暑乃竣事稱成書設覺棒之嗟夫不佞非能自為書也論次格言古有附於述者不佞又述之未能獨其明行篤古躭躭有心則於何乎寄無亦惟是紀載微言尚論而次第之足發吾思豈曰空談該備矣有閱者知予心而已又非謂心盡於糟粕空取糟粕而棒之曰傳心也夫子曰事大夫之賢者邦大夫之賢執與先生不得事其人猶事其言事其言者讀其書讀其書者豈忍坐視其書之漫漶分裂而不為之蘧聚之故夫棒之者吾心在先生盡吾心焉耳若曰讀先生之書即得先生之心則不佞豈敢

萬曆二十四年季春吉日

賜進士第文林郎懷慶府推官涇陽怡

愉謹書

跋許衡
晉齋先生遺書後

晉王通講業河汾之間一日獻太平十二策夫南北分裂久矣文中子豈急於自售哉干戈紛擾百姓莫保其頸隋文奄有江南亦機亂極溺主也豈尚可為哉奚忍逆料其非真主而置之宋室開基門栻不施於燕薊百季而降再失兩河完顏執命汴洛以北皆羯羯奚藉令士皆夷虜視之百姓何賴焉孔子曰居之何陋又曰乘桴浮海箕之朝鮮雍之荊吳皆實事實理非虛藉口云爾也世祖馭宇英明茹納迪忠隋文百辜分治不殊南北

先生挺起懷孟之間以斯文斯民為已任垂九十餘季入衛未至臧絕銷熄者先生力也中說之倣雖云僭經然微言精論至今使人誦之勿絕先生垂世立訓與關洛濂閩諸君子註駕同鑣共傳不朽我

明定為學者南車青衿學子朝夕諷誦今其遺書具在孰敢置喙其間矧天下一家治教隆洽士生於懷孟之鄉者其前進有如先生後進有如先生之門人則蓋刻也詎獨一家一方之

書蓋亦光翼治化之一助云

萬曆丙申孟春吉

奉政大夫懷慶府同知後學鄭道興

謹書

晉書目錄

卷一 懷慶府知府裘強江學詩
語錄上 同知惠安鄭道興
卷二 通判臨潼孫汝正
語錄下 推官涇陽怡 愉編輯
卷三 儒學訓導昭化吳學詩
小學大義 岳陽周 易校閱
小大學或問
卷四 大學要略
大學直解 論明明德
卷五 中庸直解
卷六 讀易私言 陰陽消長

朱子著說
卷七
時務五事
一立國規摹
二中書大要
三為君難六事
四農桑學校
五慎微
對御
卷八
雜著
論語所否者
家語亡弓
辯說
王生名字說
吳氏傷寒辨疑論序
高凝字說
留別潭彥清序
與李才卿辭免京兆提舉狀
祭鄧國公文
卷九
書狀
呈丞相乞致仕狀
與耶律惟忠
與子蒙義之
與子師可

與仲晦仲一二道
與友人
與王濟川
與韓邦傑
與提學
與李仲實
與係[illegible]甫
與友人
與尤人
與扈正之二道
與君瑞
與孫伯王二道
與趙幅之二道
與文子貞
與許仲常
與蕭宣撫二通
與張仲謙
與呂伯充
與人四通
代李和叔與兄子
與吳行甫
與張左丞
卷十
編年歌括
總敘
唐虞
夏
商
周
恭
新室
西漢
東漢
蜀
吳
魏
晉
東晉

宋
梁
後魏
北齊
隋
五代
前宋
稽古千文
卷十一
四言律詩
夢中
五言古風
觀物四首
訓子
送竇清叔
送姚敦奇齋
別西山二首
五言律詩
登東城
北門觀漁
遊北觀
懷賀君玉
病卧
戲學老杜去蜀
擬贈彦澤
喜秋晴
于仁改冠
趙氏南莊
登城西故臺
五言絶句
別友人
中秋
七言古風
桃溪屏隱圖
七言律詩
病中雜言七首
中秋不月次竇生韻
遊孫氏別墅
遊黄華宫
春雪
賜宴先生行二首
周行前韻
遊黄華
有感二首
讀東門行
梁侯壽
齊
陳
東西
後周
唐
大遼
大金
詩話類
詩話總龜
前集
四
五
六
七言古風
吳行甫雨雪韻二首
七言律詩
贈人葵花韻
秋霖初霽
病中有感
七月望日思親
題許中丞桃溪歸隱圖二首
謝梁安撫惠田
晚步西溪
別友人
秋雨思晴
喜晴
秋寒
夜雨
九日思親
不寐

吳行甫韻
偶成
答董瑞卿二首
呈友人
七言絶句
偶得
漫得
大著登東城六首
樂府
沁園春東館路中
滿江紅書懷
滿江紅別大名親舊
卷十二
附録前
像贊
族譜
卷十三
附録後
元勅牒
行實
九日思親
李生器所持二首
和姚先生韻
六氣不同味
登天王臺
宿卓水五首
鷓鴣天夜寒
沁園春墾田東城
滿江紅書懷
彭幸庵書飾略
古今題咏
薛文清公讀思親詩次韻三首并序
西蜀吳伯通詩二首
富邑王瑶詩
西蜀冷宗元詩
會稽胡謐題
曹建題祠
王韋思軒亭詞
眉州吳節告忠神文
卷十四
先儒議論
姚氏牧庵語
庾氏邵庵語
眉山劉公云
薛文清公讀書録
永嘉陳鈞語
耶律氏語
陳氏剛語
鹿庵贊像云
楊維楨正統辨
胡居仁語
通鑑
至元書
國學事蹟
中統書
考歲略
禁祠
譜傳
神道碑
元史
元勅牒
行實

唐山李天秩祭文
後學宋濂祭文
門人許約題從祀文　玉田張儒文
門人白棟題思親亭記　新州祠堂記
郡人何瑭撰祠堂記　又復父正公祀田記
又表彰文正公碑記　又撰曾齋全書序
眉山楊學文撰遺書序
嘉禾倪顒撰遺書序　常德劉璉撰許氏族譜序
郡人郝綰撰大學要略序
鄭王稽古千文叙

語錄上

○天之低以濁者又復清而浮地之裂以洩者又復凝而塡人物之欹成蔓敗者又復生息而繁滋北陰陽運氣泰而通則前日之混沌者復為之開闢矣

○天地陰陽精氣為日月星辰日不是有輪郭生成只是至精之氣到處便如此光明陰精無光故遠近隨日所照日月行有度數人亦然天地六氣運轉亦如是到東方便是春到南方便是夏行到處便主一時日行十二時亦然萬物都隨他轉過去便不得去不得天依地地附天如君臣父子夫婦皆然

○萬物皆本於陰陽要去一件去不得天依地地附天如

○天有寒暑晝夜物有生榮枯悴人有富貴貧賤風雨霧雪無非教也富貴福澤貧賤憂戚亦無非教也此天地所以造化萬物日新無敵者也

○長生長春如何長得春夏秋冬寒暑代謝天之道也如春可長亦不是貴美南北東西是定體相對春夏秋冬是流行運用却便相循環一[illegible]能逃得却要[illegible]箇不死

寧有是理

○凡言性者便有命凡言命者便有性

○貧賤富貴死生脩短禍福禀於氣皆本乎天也是一定之分不可求也其中有正命有非正命有盡其道而不立乎巖牆之下脩身以待之然此亦有吉凶禍福死生脩短來當以順受所謂莫之致而至者皆正命也乃係乎天之所為也非正命者行險徼幸行非禮義之事致於禍害桎梏死者命亦隨焉人之自召也

○雲從龍風從虎氣從志龍虎所在而風雲從之志之所在而氣從之

○慎思視之所聞一切要箇思字君子有九思思曰睿是也要思無那目望見山便謂之青可乎惟知思曰睿是也要思無窮容保民無疆思慮多柰何曰不知所思慮者何事為之問皆粗迹而不可廢

○仁為四德之長元者善之長前人訓元為廣大貞下又有理心肯不廣大安能愛敬安能敬思無窮容保民無疆仁與元俱包四德而俱列並稱所謂合之不渾離之不散仁者性之至而愛之理也愛者情之發而仁之用也公者人之所以為仁之道也元者天之所以為仁之至也仁者人心之所固有而私或蔽之以陷於不仁故仁者必克已克已則公公則仁仁則愛未至於仁則愛不可以充體若夫知覺則仁之用而仁者之所蕙也元者四德之長故蕙專利貞仁者五常之長故蕙義禮智信此仁者所以必有知覺不可便以知覺名仁也

之流湍悲泉西南北皆可體立而側于外則為惻隱為羞惡內無不實而外自無不應凡物之生必得此理而後有是形無理則無形孟子所謂非人者無此理何異於禽獸哉事物必有理未有無理之不知變化雖淺近事物亦必有形而上者但學者能得聖神功用之妙以觀萬事萬物之理可也則形而下者已往粗迹但其中亦有理在聖人觀轉逶便知造車或觀摶夫爭道而得運筆意亦此類也但不可泥於迹而

正常性也天命之性性分中之所固有君臣父子夫婦
長幼朋友所行之道也率性之道職分之當爲
○聖人以中道公道應物而已無我無人無作爲以天下
才治天下事應之而已但精微之理聖人之能事也末二
句疑有
脫字
○天運時刻不暫停聖人明睿所照見於無形非常人智
慮所及者
○先賢言語皆格言然亦有一時一事有爲而言者故或
不可爲後世法或行之便生弊唯聖人言語萬世無弊
雖有爲而言皆可通行而無弊

○凡爲學之道必須一言一句自求己事如六經語孟中
我所未能當勉而行之或我所行不合於六經語孟中
便須改之先務躬行非止誦書作文而已
○聖人之心如明鏡止水物來不亂物去不留用工夫主
一也主一是持敬也
○東萊嘗云南軒言心在焉則謂之敬且如方對客談論
而他有所思雖思之善亦不敬也纔有間斷便是不敬
○凡事一一省察不要逐物去了雖在千萬人中常知有
己此持敬大略也
○日用間若不自加提策則怠惰之心生焉怠惰心也不
止於悠悠無所成而放倒耶修德應如有種焉今日之所
○耳目聞見與心之所發各以類應同氣相求未嘗少差
出者即前日之所入也同聲相應
不可不慎也
○庸人之目見利而不見害見得而不見失以欲情極欲
爲蓋已以存心養性爲桎梏不養德須身而不已惟君
子爲能見微而知著道人欲於將萌
○二程以格物致知爲學朱子亦然此所以度越諸子大
學孔氏之書也其要在此凡行之所以不力只爲知
之不真果能真知行之安有不力者乎博學之審問之

慎思之明辯之只是要箇知得真然後道篤行之一句
○聖人教人只是兩字從學而時習爲始便只是說知與
行兩字不惑知命耳順是箇知字只是精粗淺深之別
耳耳順是並無違於心者到此則何思何慮不思而得
也從心不踰矩則不勉而中
○或問窮理至於天下之物必有所以然之故與其所當
然之則所謂理也曰博學審問慎思明辯此解說箇窮
字其所以然與其所當然者是命也所當然者是本
原也所當然者是末流也所以然與所當然
是義也每一事上一物須有所

○不聽父命者則為不孝不聽君命者則為不忠其或否聽天命者獨無責耶君父之命或時可否之間設教者猶曰勿逆勿怠況乎天命大公至正無有不善何而不受命乎

○志伊尹之所志學顏子之所學出則有為處則有守大夫當如此出無所為處無所守所志所學將何為

○責得人深者必自想責得已深者必薄責於人蓋亦不暇責人也自責以至於聖賢地而何暇有工夫責人見人有片善界去做學他並不見其人之可責惟責已也顏子有之以眾人望人則皆可以聖賢望人則無完人矣子曰聖也賢乎哉夫我則不暇

○責已者可以成人之善責人者適以長已之忿喜怒哀樂愛惡欲一有動於心則氣便不平氣既不平則發言多失七者之中惟怒為難治又偏招惹難須於盛怒時堅忍不動徐心盡平時審而應之庶幾無失念氣劇者大禁如徒自傷觸來勿與競事過心清凉

○天地間當大着心不可拘於氣質局於一已貧賤憂戚不可過為悶壞貴為公相不可驕當知有天地國家以來多少聖賢在此位賤為匹夫不必耻當知古皆志士仁人多少埋伏甘於貧賤者然人而不自得也何欣戚之有

○凡事物之吋有兩件有由自已的有不由自已的有義在不由自已的有命在歸於義命而已

○世人懷智挾詐而欲事之善豈有此理必盡去人偽忠學純一然後可善其事至於殞死禍福則一歸之天命而已人謀孔臧亦可以保天命人能攝生亦可以保神氣自暴自棄而有禍皆自取之也

○巧言令色人欲勝天理滅矣人但當脩心自理不問與他合與不合果能自脩天下人皆能合若只以巧言令色求合則其所合者可知矣

○汲汲焉毋欲速也循循焉毋敢惰也非止學問如此日用事為之間皆當如此乃能有成

○禍福榮辱死生貴賤如寒暑晝夜和代之理若以私意小智妄為迎逆大不可也

○毀不可遽釋亦不可堅喜不可遽親要重厚待人須要久遠顧歲暑如何耳一時一暫便動搖去從他做毀譽後院便難收拾

○有不廣之譽有求全之毀不廣無故而致譽也無實而得譽可乎大譽則大毀至小譽則小毀至必然之理也惟聖賢得譽則一所同毀大名之下難處在聖賢則與

於是無善無惡者無實而得名故難之聚名異器也造物之
忌多取非忌多取乎夫無實而得名者
○聖人是因人心固有良知良能上扶接將去他人心本
有如此意思愛親敬兄簡然四端隨感而見聖人一是
與發達擴充就他元有的本領上進將去不是將人心
上元無的強去安排與他後世都將良知良能是斲喪
了都將人性上元無的強去安排栽培如聰明小就以
此學校廢壞壞都天下人才次去做官於世事人情殊
不知遠近不知何者為天理民彝似此民何由嚮方如
何若得成風俗他於風化人倫本不曾學他家本性已
自壞了如何化得人
○稱人之善宜就迹上言議人之失宜就心上言蓋人之
初心本自無惡特以利欲驅之故失正理其始甚微其
終至於不可救仁人雖惡其去道之遠然亦未嘗不憫
其昏暗無知誤至此極也故議之必從始失之地言之
使其人聞之足以自新而無怨而吾之言亦自為長厚
切要之言善迹既著即從而美之不必更求隱微主意
一定之論在人聞則樂於自勉在我則為有實德而又
無他日之弊也
○善惡消長善少惡多則其養而不致攻其惡惡消善長

猷殆無少異

○自古及今天下國家惟有箇三綱五常君知君道臣知臣道則君臣各得其所矣父知父道子知子道則父子各得其所矣夫知夫道婦知婦道則夫婦各得其所矣三者既正則他事皆可為之此盛水正則其變故有不可勉知者又矣賊他人之處家在骨肉父子之間大抵以情勝理以恩奪義惟則立之人則能不以私愛失其正理故家人以大要以則為善

○正倫理篤恩義家人之道也人之處家在骨肉父子兄弟同受父母一氣所生骨血之重視若也今人不明義理悖逆天性生雖同處情同異趣居雖同室遠如路人以里計分毫之利而棄絕恩義傷妻子之言而結為死怨直知兄弟之義哉

○凡取友必須趨向正當切磋琢磨有益於已者若乃邪僻乖戾與夫柔佞不情詔誘為非者謹勿近之

○凡在朋儕中切戒自滿惟虛故能受滿則無所容人不我告則止於此耳不能日益也故一人之見不足以盡十人之能矣取之不已至于百人千人則在我者可量也哉

凡求益之道在乎虛心而納之衆有可從則終身

損文字有所未工以至凡在已者或有未善人能為我盡言之我則致恭盡禮虛心而納之衆有可從則終身服膺而不失其或不可從則退而自省也

○講究經旨須是將正本反復誦讀求聖人立言指意務於經內自有所得若反復誦讀至於二三十遍以至於五六十遍求其意義不得然後以古註證之古經訓釋不明未可遽曉方攷諸家辭義擇其當者取一家之說以為定論不可泥泥莫知所適從也

○誦經習史須是專志屏棄外物非有父母師長之命不可因他而輟

○閱子史必須有所折衷六經語孟乃子史之折衷也譬如法家之有律令格式賞功罰罪合於律令格式者為當不合於律令格式者為不當諸子百家之言合於六經語孟者為是不合於六經語孟者為非以此庶考古之人而去取之鮮有失矣

○閱史必且專意於一家其餘悉屏去候閱一史畢歷歷以備記誦一史既了然後別取一史而閱之如此有常不數年諸史可以遍閱

○看史書當先看其人之大節然後看其細行善則效之惡則以為戒然焉所以為吾躬行之益徒記其事而誦其書非所謂學也

○凡立論必求事之所在理果如何不當牽文義如試文字趨合抑揚且如論性說孟子部綴得荀子道性惡又綴得楊子道善惡混又綴出性分三品之說如此等文字皆文士馳騁筆端如策士說客不求真是只要以利害惑人若果真見是非之所在只當注張孟子不當說許多相繳之語

○宋文章近理者多然得實理者亦少世所誦彌近理而大亂真宋文章多有之讀者直須明着眼目

○論古今文字曰二程朱子不說作文但說明德新民明德是學問中大節目此處明得三綱五常九法立若臣父子井然有條此文之大者細而至於衣服飲食起居灑掃應對亦皆當於文理今將一世精力專意於文事總謂之文以其合宜又謂之義以其可以日用常行事文士與儒孟何異上世聖人何嘗有意於文後世小人筆端務能模倣德性中發出不期文而自文所謂出言有章志也在事物之間其節文詳備後人極力為之有所不及何待無聖人之心為聖人之事不能也

○讀魏晉唐以來諸人文字其放曠不羈誠可喜身心即時便得快活但須思慮究竟是如何果能終身為樂乎果能不褒先業而澤及子孫乎天地間人各有職分性分之所固有者不可自泯也職分之所當為者不可荒慢也人而慢人之職雖曰飽食暖衣安樂終身亦志士仁人之所不取也故昔人謂之幸民凡無檢束無法度處處不羈諸文字皆不可讀大能移人性情聖人以義理誨人力挽之不能回而此等語一見之入骨髓使人情志不可收拾從善如登從惡如崩古語有之可不慎乎

○或論凡人為詩文出於何而能若是曰出於性詩文只是禮部韻中字已能排得成章蓋心之明德使然也不獨詩文凡事排得著次第大而君臣父子小而盥米細事總謂之文以其合宜又謂之義以其可以日用常行又謂之道文也義也道也只是一箇

○陽貨以不仁不智劫聖人應得畏懼他人或以卑遜取辱或以剛直取禍或不能禦其物然之勢必不得停當聖人則辭遜而不卑義存而不亢或曰之于道此如何曰必露精神

○老氏言道德仁義禮智與吾儒全別故其為教大異多隱伏退縮不肯光明正大做得去吾道大公至正以天下公道大義行之故其法度森然明以示人雖然三代以前人忠厚篤實必不如老氏所說老氏衰世之書也其流必變詐刻薄知老氏之所長復知老氏之所短可也後世澆薄不如三代篤實或可以老氏濟之如文帝

子房之所為是也

○老氏以道德仁義皆失然後至於禮禮為忠信之薄而亂之首又謂以智治國國之賊不以智治國國之福吾于曰智之實知斯二者弗去是也又謂為之行水行其所無事非老氏所見之智也孟子開口便說仁義蓋不可須臾離也道指鴻荒之世又謂上德下德皆所見之異不必深舉

○莊子好將來大見趨及義理粗淺處微說得不知大小無邊際純熟得深窈教人窺測不著讀此等書便須大著眼目與看破休教被他瞞了引

○五帝之禪三代之繼皆數然也其間有如堯舜有子不肖變也堯舜能通之以揖遜而不能使已之無丹朱商均湯武遇君之無道變也湯武能通之以征伐而不能使夏商之無桀紂聖人遇變而通之亦惟達於自然之數一毫之已私無與也

○春秋上下二百餘年其間人材有一節一行之可稱者因難以指而數若夫宏碩之器明敏之識端實之行正大之議論未嘗不相望於世今試舉其材美之著者言之如齊之鮑叔管仲魯之曹劌先軫郤克趙衰宋之華元楚之子文蒍賈蔡之百里奚鄭之子產吳之季札此

數事者皆足以尊主而庇民皆足以捍災而制變皆足以繼絕世興治平若較之三代王佐之才固未可同日語若求之漢唐全盛之際未見出其右者

○高祖自有取天下才量如推車子須是自推得六七分別人扶頓三三分雖陡峻處都行得若全推不得全仰別人平地上也行不得況陡險乎諸功臣但輔翼之也雖足不悟後大寒事

○方楚漢爭雄之時能使沛公激發天下之大機括者誰歟三老董公說之以三軍縞素共誅楚之弒義帝者順

去逆已如此決擇奧董公之說又豈論何文墨議論之
比以予房琥為君師蓋惟之間亦未見有此大計當時
伏義而東西天下為之響應着董公力也
○不問利害只求義理乳明見得真當時只以後漢討賊
為當然至於成敗利鈍非臣之明所能逆覩也歸之天
而已只得如此做便是聖賢之心常人則必計其成敗
利害也
○民生有欲無主乃亂上天眷命作之君師必予之聰明
剛斷之資重厚包容之量使首出庶物表正萬邦此蓋
天以至難任之非手之可安之地而畀之也堯舜以來
聖帝明王莫不兢兢業業小心畏慎日中不暇未明求
衣誠知天之所畀至難之任物不可以易心處也知其
為難而以難處則難或可易不知為難而以易處則他
日之難有不可為者矣孔子謂人之言曰為君難為臣
不易則其說所由來也遠矣
○為人君止於仁天地之心仁而已矣
○凡人之情敬慎於暇豫推聖人不如此堯只競競業業無已時憂危曠豫於暇豫之如一一日二
傷幾何得情慢程子謂慎獨可以致王道物未然之徐
而思之不如此不能行王道盡功夫有間斷故也以太

宗之英明猶於此不能遍兩漢文帝光武敬慎終身然
聖學不足以成就之惜哉
○有家有國所以立適嗣無所爭者出於無為而分定故
也如走兔在野人競逐之積兔在市過而不顧此之謂
分定
○臣子執藏權未有無禍者豈惟人事在天道亦不許夫
擊名大威權重與日相近則光盛猶臣遠於君則
月陰象也借日為光與日相遠則光微念近念微臣道陰道
聖當如此大臣在君側而擅權此危道也古人舉善羞
賢不敢自名欲與澤出於君也刑人亦然恩威豈可使
出於己使人知恩威出於己是生多少怨敵其危亡可
立待也故月星皆借日以為光及近日都失其光此理
珠可玩索
○孔子曰政寬則民慢慢以則糾之以猛猛則民殘殘則施
之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和斯不易之常道
也
○華人之非不可華其事要當先華其心其心既華其事
有不言而自華者也
○凡天倫如父子兄弟夫婦長幼禮應如法不可妄意增
損簡易者略之細密者過之皆非也禮即人事之儀則

天理之節文聖人之於禮則節文乃所以書然者不可易也

○禮只是箇敬之節文不可令人後來有悔心亦不可使已有悔心故曰已辭者猶可變已與者不可奪錙銖亦然

○聖人感人心天下和平聖人和順積於中發之為禮樂禮樂之本在是古人所以作樂寓情性風化於其中非為鐘鼓之銓鎛也小雅盡廢四夷交侵禮壞樂崩不能團結人心人心無所係屬元氣虛陳邪氣乘之以入三百篇古樂章也與後世樂章大異尤以見古人教本業

學人倫令人在是未嘗流于邪僻也傷人倫之壞衰刑政之苛禮樂廢故也

○先王設學校養育人材以濟天下之用及其弊也科目之法愈嚴密而士之進於此者愈巧以至編摩字樣期於必中上之人不以人材待天下之士下之人應此者亦豈仁人君子之用心也哉雖得之何益於用上下相待其弊如此欲使生靈蒙福其可得乎先王設學校後世亦設學校但不知先王何為而設也上所以教人人所以為學皆本於天理民彝無他教也無異學也

○學則三代共之皆所以明人倫也司徒之職教以人倫而已凡不本於人倫皆所以為敎樹之君以立政而已

此教也作之師以立教而已

所固有不強以其所無有故人易從而風俗美非後世所謂學所謂教也文公小學四書次第本末甚備有王

者起必須取法

○任用人材與作事功自己已有一定之見然不可獨用己意則排沮者必多吾已已事敗矣稽于衆取諸人以為善然後可克之禪舜也以聖人見聖人不待三載之久而後知也當一見便知之然而不敢以已之見便以天位付之必也寘於四門納於大麓歷試諸難使天下之人共知之四嶽十二牧共推之若不出于堯之意也然後居天位理天職人無間言後世繼聖後之任用人材立事功者皆獨出已意竄宗淮蔡功成而裝中立不得安于朝矣況大于此者乎

○天下之務固不勝其繁也然其大要在用人立法而已古人謂得士者昌自用則小意正如此夫賢者識治之體知事之要與庸人相懸豈不未能灼知其詳固不敢用或行百職具舉然人之賢否未能灼知其詳固不敢用或已知其孰為君子孰為小人復首長尾患得患失坐視其弊而不能進退之使曰知人而已

○生民休戚係於用人之當否用得其人則民賴其利用
失其人則民被其害自古論治道者必以用人為先務
用既得人則其所謂善政者始可得而行之以善人行
善政其於為治也何有
○大聖大賢本末具舉極其規模之大監觀目之詳克
勤小物而後盡於大事降此一等亦豪傑之士然衆其
大則遺其細盡其小則忘於大材具納大便不謹細行
所以有材大便跛之諺語於細小著多不識大體不能
謀大事用人者宜知之以世功名之士到禮樂制度便
進不去盡到此精細密處精力有所不及故須別用一

般人物
○傳記中人材條然可觀道理處之只是治才聖人則
圓融渾全百理皆具古今人於多只是事故多偏
聖人純是德性用事只明明德便自能圓成不偏
○恐害已者必思所以害人也豈知利人則未有不利于
已者也至于推勘公事已得大情適當其法不勞求深
入是亦利人之一端也俗吏不達此理舉以出罪為
心謂之陰德子曰不然枉正奉公嫉惡舉善人臣之道
也有違于此則慈者當之而反利之善者當利之而
反害之蹤不能逃其刑貪鄙不能欺于神明顛陰德何

○每臨事且勿令人見喜既令人見喜必是偏於一處隨
後便有弊蓋喜悅非久長之理既不令人喜亦不令人
怒政其於為治也何有
總說是得中
○地力之生物有大數人力之成物有大限取之有度用
之有節則常足取之無度用之無節則常不足生物之
豈歉由天用物之多少由人
○天地間為人為物皆有分限分限之外不可過求亦不
得過用暴殄天物得罪於天
○或問天變曰胡氏一說好如父母嘖怒或是子婦有所

觸瀆而怒亦有父母別生憂愁時為子者皆當恐懼脩
省此言殊有理天變常有無應時此何理也
○天下事常是兩件相勝須從古至今如此大抵只是陰
陽剛柔相勝前人謂如兩人角力相抵彼勝則此負此
勝則彼負但勝者不能止于其分必過其分然後止負
者必極甚然後復各不得其分所以相報復到今不已
如中國與夷狄中國勝窮兵四遠屈伏戎夷夷狄勝必
潰裂中原極其殘酷如此報復何時志已三代盛時分
別中夏夷狄君子小人各安其分所以大治後世不及
也且如周成康漢文景世所謂大治者然土宇廣狹可

見彼四若著未嘗事上峰也治喜所當治者而已不敢
其勝衣狀也故亦不至於揚袂狀放

語錄下

○心之所存者理一身之所行者分殊

○為惡者氣為善者是性

○盡其心者知其性也若能明德都總了盡心知性

○靜時德性涵養動時應事接物要省察

○知其性是物不盡其心是知至也先知其性然後能盡

○心非盡其心而後知其性

○問朝聞道夕死可矣曰聖人之道也

○問一元之氣變於四時在人亦然人生四變嬰兒少壯

老老死亡先生曰此是那先生所言豈止人萬物皆有
四段

○貪字有合貪有不合貪讀書窮理學聖賢做底是合貪
聲色臭味發於氣人心也便是人欲仁義五常根於性
道心也便是天理

○聖人之心如明鏡止水物來不亂物去不留用功夫主
一也王一是持敬也

○大戴記元為物資始是彼貪其德性之靈不昧人皆有
之是泉來取皆得求之即與之所得深淺厚薄分數在
本人為也此說是理一也靈行兩施是施恩澤也在乎

理主乎氣者是命也不在彼來求取與不與在乎天
者君命也此說分殊也
○心統性情者也性者心之體情者心之用也
○人於患難間只有箇處置放下有天之所為有人之
為合處置者在乎人之故下有天之所為以有義也合放下者在
天之所為以有天命也盡人之道義內省不疚然後
放下委之於命也
○浩然之氣非說脩養氣本說不動心無疑懼自不動心
浩然之氣乃是集義所生心無愧怍內省不疚自無疑
懼不是強排遣

○人與天地同是甚底同人不過有六尺之軀其大處同
處指心也謂心與天地一般又曰天下事只有二不是
自己事便是他人事學者當先己後人成己成物是也
人將好物綾錦段子收欽入庫藏若遇支出來的却是
元收欽入去底好物怎生支出陳弊爛麥來在人學亦
然

○問邵康節先生詩云欲要為男子須要十分真須要先
了身曰十分真者盡其本然之性學到真實無人僞處
○問樂善所以樂天也貧賤患難亦樂善所以樂天也曰天
賦與萬物無不盡善雖貧賤患難父母養育幼子少與飲食衣
服多與飲食衣服皆是愛惜固是嘆責教訓使之成人
亦是無不是底父母無有錯了的天自古老天造化豈
有錯了處只有人錯了天與富貴福澤教人行善天與
貧賤亦教人行善是天降大任之說若父母愛之喜而
不忘父母惡之勞而不怨順性一於為善此是樂天者
也樂天者樂性中之善也知命者是天道流行之命不
知命無以為君子也知有天命不敢違雖得貧賤患難
亦不為憂可謂以順受也樂天便是知命知命便樂天
也此說君子之事也孔子五十而知天命窮理盡性以
至於命聖人之事也

○問開物成務傳云物凡物也務事也開明之也成處之
也事無大小不能明則何由能處曰此是聖人之事也
在大學開物是知也成務是行也非但開發自己要開
發他人只要開發得是

○問窮神知化曰聖人之事也在大學窮神是知也知化
是行也窮盡天地神妙處行天地化育之功
○問精義入神以致用也傳云精義猶言致用施也曰精
微義理入于神妙到致用處是行得熟百發百中
○可以為萬世法者當學孔子雖學不至亦無辨也

○象數莫過於邵先生義理莫過於程先生

○盡其心者知其性也知其性則知天矣在大學所謂物格知至也是知到十分蓋處也存其心養其性所以事天也在大學所謂意誠心正是也行到十分蓋處也存謂操而不舍養謂順而不害事謂奉承而不違也常存養其德性而發為惻隱羞惡是非辭讓之情不使少有私意愛遷矣如是乃所以事天也或壽一聽天之所為不敢有二心此則盡心知性之功至脩身以俟之則事天以終身此之謂立命也

○率性便是循理循理便是率性又曰聖賢以理為主常人以氣為主

○小學內明父子之親此篇言化為人子為人婦幼男與未嫁女子皆當盡愛盡敬不敢自專專親之道也

○天下皆以陽者為君為夫陰者為地為臣為婦陽尊而先下求於陰天先乎地君先乎臣夫先乎婦者合乎理也其在下陰求乎陽止有二焉一則為臣在遭難中不能自保者一則童蒙求師發蒙者除此皆不可求也

○人處貧賤富貴如天之春夏秋冬天行春夏令人有春夏衣服天行秋冬令人惟備秋冬衣服冬裘夏葛即其

義也天有命人有義雖處貧賤富貴各行乎當為之事即義也只有一箇義字都應對了隨遇而安便是樂天知命也

○問學者當學顏子入聖人為近有用力處學得不錯須是學顏子曰從自己身上用力克己復禮是矣

○人欲分別人之是非須先用等押稱盤自己所憂處是孔子所謂德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改是為這箇件為憂所樂處是孟子所謂父母俱全兄弟無故仰不愧於天俯不怍於人得天下英才而教育之而王天下不與存焉是為這箇件為樂如此得同然後能辯人之是非也常人雖有父母昆弟俱存不似如此樂自己差譯處極多怎辯得他人是非

○問常人求進務要在人之上先生曰清者宜在上濁者宜在下豈不見水清在上水濁在下雖梳之不分清濁不多時必在上濁在下更有易見者天清在上地濁在下

○合虛與氣有性之名虛是本然之性氣是氣稟之性又曰仁義禮智信是明德人皆有之是本然之性氣稟之在我者也理一是也貧富貴賤死生脩短禍福稟於氣是氣稟之命一定而不可動者也分殊是也又曰性者即

形而上者謂之道理一是也氣者即形而下者謂之器
分殊是也

○福福死生脩短雖有一定之分然其中有正命有非正
命正命者盡其道而不立乎巖牆之下脩身以俟之乃
天之所命非人所為非正命者行險徼幸桎梏而死乃
人所自取非天所命也

○人稟天命之性為明德本體虛靈不昧具衆理而應萬
事與堯舜神明為一但衆人多為氣稟物欲所蔽
本性不得常存或發出一件善念便有被氣稟物欲之
私昏蔽了故臨事對人旋安排把捉未臨事之前與無

人獨處却便放肆為惡故中庸教人存養省察益不睹
不聞之時戒慎恐懼以存之所以存天理之本然而不
使之須臾離道此所謂致中也有養之事也人所不知
而已所獨知者一念方動之時也一念方動非善即惡
惡是氣稟人欲即遏之不使滋長善是性中本然之理
即執之不使變遷如此則應物無少差謬此所謂致和
也省察之事也

○問克己復禮此一句有似關邪存誠先生曰也似

○為人臣者常存心於君以君心為心承順不忘顧國家
之事都得成就即是至公心可謂仁也于自己為臣之

分各有所當職常保守其分不敢虧失可謂義也為人
子者常存心於父以父心為心願一家之事都得成就
即是公心可謂仁也於自己為子之分各有所當職常
保守其分不致虧失可謂義也仁義之心不存非臣子
之道也或曰此即是心之所存者理一身之所行者分
殊否先生曰便是仁者以天地萬物為一體都知得痛
癢方是仁也

○格物是知底頭誠意是行底頭又曰醉者不是本性是
亂性

○問一心可以宰萬物一理可以統萬事先生曰是說一
以貫之

○問推己及人恕也以己及人仁也曰推字譬之身上有
些痛從上至下遍身尋覓把看所謂推己猶自用工夫
仁者便知身上痛癢處不須尋覓

○問不遷怒曰是聖人境界之事也如何便到得且自忿
思難焉始

○問膽欲大而心欲小智欲圓而行欲方曰膽欲大者勇
于義也心欲小者是事謹慎也智欲圓者知者樂水如
水之周流無疑滯齊人歸女樂膰肉不至孔子行見幾
而作是也行欲方者如君止于敬父止于慈

于求於孝各得其所上文所
○孔子只說箇一理字對惟一理字最對得是太極二老舜君天下
命禹大德曰生大德曰仁二帝三王
也無過為聖人所性也說到
也賢不肖天也然對可學不可
○思慮未萌鬼神莫窺基哉乾乾
了不恤也已欲立而立人已欲達而達人成已便成物
聖人所為又全副
○每事須要成人之事在己者雖不得有形而不知不覺
已雖稍知自克終不能克也只要成已事則入事雖壞
○常念勉治倉莊不治三年則塞死物有此理人之心力
亦然心常思則義理出力常運則百事可作
○天下有道行有枝葉天下無道辭有枝葉愚謂有道則
人皆倫行無道則行實既不克必修飾言辭聖人所謂
巧言鮮仁者歟
○前人謂得便宜事莫得再做得便宜處不得再去休說
既多取了他人底便是欠了他底後却要還他世間豈有得便宜底理汝
莫得再只先一次已是錯了
人都有合得底分限你如何多得他便宜萬無此理愚
鄙之人妄意尋便宜處做是無義命也又人道得便宜
是落便宜實是如此所得便宜無幾而于天理人心大

關不可勝道天理也不容汝人心也放你不過外面虛
不停當反而求之此心缺然於義理所欠多矣如何得
安稍能自思自反者此理不難見也其反報甚速大可
畏也可為愛便宜者之戒
○苟志於仁矣無惡也志於仁則事有本故能立人而不
仁如禮樂何禮樂無所措矣無本不立
○臨卦大象君子以教思無窮容保民無疆教之使知道
理容養保護使之安樂父母之於子不過是矣詩云愷
悌君子民之父母以此臨民其有不安者乎
○受之能勿勞乎忠焉能勿誨乎忠與愛當如此乃可世
間只兩事知與行而已誨之使知勞之使行其忠愛無
窮焉愛焉忠焉能勿勞乎
○天下有道行有枝葉愚謂有道則易流于惡忠焉而勿誨則妄行
人皆倫行無道則行實既不克必修飾言辭聖人所謂
巧言鮮仁者歟
○天下人類中有出衆者便是第一人如蒼悴亦有國乎
以忠愛之道
○天下人類中有出衆者便是第一人如蒼悴亦有國乎
既多取了他人底便是欠了世間豈有得便宜底理汝
莫得再只先一次已是錯了
但不是大義中第一人似此等瑣何足劾
○同人于宗吝同人于野亨同人于宗同者幾人則其所
失者多矣所以孤立無援人要與天下人同何必同宗
伯牙于朝豈所謂同人者耶同人于宗所得蓋少或有
乖異便矣所同如孔子溫良恭儉讓與聞國政天下翕

然相從桓魋之害叔孫之毀蓋一二耳不害其大同也
伊洛諸先生有同人于宗之弊其氣類同者則推尊標榜無所不至其不同者則擯斥不能合謂其同者皆善顏不同者皆惡人也寧有是理此所以百年狐立嘗有仇敵惜哉聖人不如此出門同人同人于野中間有三五箇違悖不合離棄者不能為多助之害當知此
○先知舜可禪矣知之審矣然不敢遽以天位授之者諸人不能知之也不能知之遽授之必不安必反害舜故歷試諸艱使之主事而治使之主祭而百神享賓于四門四門穆穆百揆時序烈風雷雨弗迷然後以大位與之人不慎乎伊洛諸君子以共發同道過當而蔑視諸人故

與之人不得而間也使者以言喻諸人未必信也示之以事則不言自喻矣蔽人有過譽人亦招過衆座上坐一人衆或不平謂其不舉揚我之長而譽他人也發可譽後罪于人尭之授舜以共發同道過當而蔑視諸人故無德不可居也姊雖貞猶厲月幾望君子征凶陰疑于陽到此更進則凶矣垂戒甚深到此極難處大人君子而已矣人有寸長喜人稱之所失多矣無求備于一人孔子所以稱周公與人不求備嘗湯之德如此宜知蔽譽之機
○天地間當大著心不可拘于氣質局于一已貧賤憂戚

來多少聖賢在此位賤為匹夫不必恥當知古昔志士仁人多少屈伏甘於貧賤者無入而不自得也何忻戚之有
○道之以政齊之以刑民免而無恥金朝政如此有貶黜之命亦必鼓吹不爾謂之能道之以德齊之以禮使人於叛上而不顯也惟先王能道之以德齊之以禮使人感奮無已臣下除授有不願者聽其仕宦宋朝政如此其不行於臣下似難看然頹沛之際不忍叛其上守節死義不賴也德與刑其効如此之異君人者當知之無為法家之所愚也
○觀之初六曰童觀小人無咎君子吝先生曰此豈大人長者所宜觀者
○小畜是陰畜陽柔畜剛婦畜夫臣畜君別于密雲而已終不雨也雨則反常上九既雨既處是合和而尚德載無德不可居也姊雖貞猶厲月幾望君子征凶陰疑于陽到此更進則凶矣垂戒甚深到此極難處大人君子亦不濟也
○天下事常是兩件相勝負後古至今如此大抵只是陰勝則我負相勝前人謂如兩人角力相抵彼勝則此負此不可過勘隕獲貴為公相不可驕當知有天地國家以

者必極甚然後復各不得其分所以相報復到今不已
如中國與夷狄中國勝寫兵四逐臣伏戎夷戎夷勝必
潰裂中原極其慘酷如此報復何時能已三代盛時分
別中夏夷狄君子小人各安其分所以大治後世不及
也且如周成康漢文景世所謂大治者然土宇廣狹可
見彼四君者未嘗事遠略也治吾所當治者而已不取
其勝夷狄也故亦不至為夷狄所敗世事都如此大壯
則止遯則退此君子尚消息盈虛者也有深意存焉唐
節詩此意思甚多大壯時便當知止遯時便當知退則
無過咎矣大壯而不知止則失其壯遯之時不知退則
凶陰方長與之力爭必內且如大風暴雨得出能避過
可也天怒尚可避況人總何不可避之時義大矣哉
寇能護砲兩人相角能避其鋒乃勝避之義類甚多
○臨之象曰君子以教思無窮容保民無疆君子之于小
人當知所以教導之容保之如父兄之于子弟雖不
善父兄詎忍棄絕之必也教導容保之而已只為若子
不能容小人小人便陷害君子教思無窮之義大矣教
之亦多術矣然必先容保之乃能教之不然以法治小
人未有能勝者也然亦非天道也西南得朋陰方也乾
之道無不包坤則止于西南而已如君父夫無不親也
臣子更有職分使有他管不著處在臣子妻地位而
畢竟衆務逆道也待遇小人當知愛之誨之有惻隱之
心非之知之端也只是知其是非而已不是要
採出不收拾盡惡之心義之端也為其可羞惡而已亦
非棄絕之也只是以惻隱之心為主便能教思無
保無疆
○御吏接物只是愛敬兩字工夫人事若親亦然無這兩
箇心是非辭讓皆無所措
○人要寬厚包容都要分限嚴分限不嚴則事不可立人
得而侮之矣魏公素寬厚及至朝廷事凜然不可犯也
寬厚者易犯威嚴者少容於事
所以為當世名臣今日寬厚者易犯威嚴者少容於事
業之際皆有病
○說趙韓曰此上之人有以召之也上之人喜於政柄在
手能進退人沾沾自喜曰我為某成就此事已得其名
人得其利及天下人翕然趨之却無所措置所以一人
得進百人生怨此是造命之所君王當尊之人或竊之
不祥莫大焉作福作威豈凡人所能昇者景帝謂田蚡曰
卿除吏盡未吾亦欲除吏此山適也作福作威山害隨
之必不得已在此地位一切皆歸之君主如王者用刑
賞亦只天討有罪天命有德循歸之天如何竊威福之

柄盈已私必宜限以法辟畧之法不然則罪舉主以革起
說之弊
○易四爻近君六四便順九四便不順知為臣之不可專
也九五六四便順六五九四多凶理如此也
○草木剔秋精氣屢喪裏頭縮故風霜亦搖落之人精神
耗散故疾病使之到德行虧時便患難及之人若德行
充實雖遇禍患不害也禍患自外來中間充實無受患
處如何有害孟子有浩然之氣只是德行充實裏頭縮
一分外面便一分禍自內積禍由外來人當積實無虧
欠人有召禍之由則凡物皆能為祟難防備

○福自內出仁者以其所愛及其所不愛禍自外至不仁
者以其所不愛及其所愛其理甚明當體認
○上天下澤履君子以辨上下定民志伊川傳理甚詳民
志不定天下之爭未已也古時公卿大夫以下位稱其
德終身居之得其分也住未稱德則君舉而進之士脩
其學學至而君求之皆非有預於已也農工商賈動其
事而所享有限故皆有定志而天下以治後世自無士
以至公卿日志于尊榮農工商賈日趨於富侈億兆之
心交騖於利天下紛然雖英明之君有不得而理者矣
此趨競之風不可遏其君子則志欲無厭其小人則放

僻邪侈無不為已嘗謂中國之俗必土著有恒產使安
其居樂其俗土田種植父子兄弟嬉於田里不知有
利慾之可趨也民志一定則治道可行也孟子說王道
使說明君制民之產使足以仰事俯育其言深矣後世
之人豈必皆無恒心以安其分限亦上之人區處不明
○論語說操存涵養處多孟子說體驗充擴處多
○或人統梯媒求進曰今日用人者只是五六等人得進
用汝在此五六等數中手在則得進不在則不得進也其
人過止所謂得進者預私行賄賂幹相臨毋嘗輩嘗昵

近劫力吾無勢以臨之雖固託之亦不濟也今日豈有
借義相親者乎豈有以才德為用者乎
○世間事一壁靜便能一壁動動則固應隨之且如平
地行不困步農行便困是如何只為舉足時所立處不
穩故也人行事只要一壁極靜故動而不困人精力要
使在當用處于不當用處用了殊可惜也且如人能提
精力都奉頭上射弓時精力都在指爪上精力所在
期于必中苟能移此精力于所當用則聖人賢者之地
為不難也
○橫渠教人以禮使學者有所據守經氏教人窮理居敬

然橫渠之教人亦使知禮之所以然乃可禮豈可忽邪

制之於外以資其內外面文理都布擺得是一切整暇

心身安得不泰然若無所見如喫木札相似却是為禮

所窘束知與行二者當並進

○堯舜桀紂皆有好惡有用舍有舉措但堯舜好忠良所

用皐夔所舉十六相紂所好好邪所用廉來所舉皆凶

類下及士君子與凡老所好惡趨舍亦皆然君子小人

之所以分在此知而為之是不仁不知而為之是不知

所以君子必務學要知義理之所在舉措趨向之際可

不慎乎

○禹平水土奠敷五教稷播百穀子孫皆有天下天之報

施如此是皆裁成天地之道輔相天地之宜以左右民

于天有功故天之報施如此後世法術功利與異端之

教賊天明亂聖法行之者殃及其身子子孫孫無有

也而怪說之士繼踵不絕以欺世惑衆如武帝凡誅數

人而來者猶不止可哀也誅妄如此而後世猶惑之可

哀也士君子當以聖道為心有補于天地生靈斯可矣

不然亦天地鬼神之二昧不與也其受禍非不幸也法術

如申商縱橫如儀秦兵法如孫吳欺誕如方士惑亂如

異端皆非所以為學也君子慎所學

○坎不盈祇平恐等是行到

然後行過去心共不滿

如辦事皆要只得竭力供

時是坑坎才滿然後流得

此寸步也進不得只得動

幾而作不俟終日時却便

稍怠不敢少違到不告而

其可易此則字義傷教不可勝言

○頑字最不好到合頑忍時却便成了大事如舜事父母

與待其弟升堅忍須重安得如此之久敏字最好然有

不合敏處亦多敗事大抵百行皆用當其可得以成事

此聖門所以汲汲妄於物致知不然則仁慈禮讓孝友

恭儉亡國敗家者皆是也可不務乎大抵聖賢成事只

是將好惡默默陰殺生予奪布擺得是上下順理禁約只

是布擺得差了其心亦不欲至覆宗絕祀也

○安處善樂循理世間要安樂無如此者舍是或有可苟安者

而好禮欲求安欲求樂無如此者晦翁以此釋富

不旋踵憂危及之矣人能循理為善則與天為徒雖君

父命亦有不必從者蓋時少有誤也唯天理善道豈

有差誤豈有誤人者哉政恐信之不篤積之不厚若能

積久物無安不動事無不行今事有不能行者物有不信
化若只是不曾積實釋氏有所謂如意寶珠有所欲為
無不如志此正指德性而言天理在是善道亦在是苟
於此爲真積力久其所欲為無不如志者反身而誠樂
莫大焉每事是實理無一點人僞間雜安得不樂書生
入大學以工課不及人受人薄賤及一旦赶上人便覺
行大步下得一盤好棊蠢了人猶快活況此真實道理
應事接物一切如志其樂為如何哉

○反身而誠是氣服於理一切順理而行氣亦是善豈有
損於其間强恕而行是氣未服順理當西而氣於東必
勉强按服必順於理然後可也

○萬物皆備于我反身而誠樂莫大焉件件事至誠惻怛
做將去其心安其氣舒俯仰無愧其樂可知此天下廣
居也

○强恕而行求仁莫近焉事為之際或遠于理氣未得平
必勉强其氣以從于理人之不善未合于理亦在容恕
未庸遽與之爭也在事必勉强在人必容恕苟在事不
能强于為善在人不能容其未善則吾之仁淺矣故能
强恕而行求仁莫近焉所謂萬物皆備于我試以斯二
者體之則世間何事不備于我在君臣為義在父子為
仁無不可者正所謂如意寶珠也反身而誠是氣與理
合為一強恕而行是氣與理未合須是用力按服他至
功深力到則與反身而誠一矣

○或謂人依道理行多不樂故不肯收斂入來放曠不循
法度却樂多只於那壁去了以故為學近理者少而多
喜於自恣放言自適如李太白諸詩豪皆是也此何故
曰天下只問是與不是休問樂與不樂若分明知得這
壁是那壁不是雖樂亦不從也如大家有諸子一子服
田力穡以掌擯為己任一子荒縱飲宴市樓若論樂與
不樂力田之苦誠不如市樓之樂為其父祖者愛力田
者乎愛荒縱者乎使誠知服田力穡之為樂然窮也則
於荒宴不肯一朝居矣彼誠不知耳苟能知之必不如
是也所以大學要致知

○或問道學之目不可如此標榜所以多謗議曰不然此
二字庸何傷道也學也天下之大事也但問上之人好
尚如何耳賤工末技一日崇尚且掀然于天下況聖
人大公至正之道以此為學庸可議乎

○紂之命未改只得為君一日天命改便是獨夫天地陰
陽人物都是如此精氣行到他處便得為君為長到去
處不敢犯亦猶是也古
部只是匹夫人有人神所在

法能按摩人血氣使去疾病如人能參天地贊化育代
天工以成天下之務到此胸懷眼目真是大
○學仙長年一說世所決無不可得世間萬事有樣子
可做只此無樣子古仙着不可見長年者亦無有看誰
做樣子今富貴者見有樣子其所以取富貴者又皆可
學可做做然終身盡智力有不可得況做幸無可做做
着乎
○張侯論為世所貴則張禹之學過於蕭也之韋賢龔何
晏棄諸家之書則又賢於禹然視其所為乃爾則聖人
之道當真知當踐履當求之於心章句訓詁云乎哉

○南軒意於行字上責得重謂人雖能知不能行也程門
取人先論知見次乃考其所為伊川自少說話便過人
常言人專論有行不論知見世人喜說某人只是說得
行不得正叔言只說得好話亦大難好話亦豈易說呂
原明謂二公遠過衆人着皆此類
○先儒說出體用嘗謂孔孟未嘗言此及子細讀之每言
無非有體有用着如忠告而善道之忠告體也善道之
用也雖有善為說辭若無忠告之心則不可雖有忠告
之心不能善道之則犯於訐直不能入又如居上不寬
為禮不敬臨喪不哀何以觀其體也體立而後用行無

此三者則夫所行之得失與夫樂文末節皆無足觀矣
如周子太極邵子先天圖等書皆是這箇體面程子謂
學者當以論孟為本論孟既治則六經可不治而明矣
聖人所以作經之意必有定見然後沛然無所疑非後
世牽合勉強所可擬也程子於論孟中反復致意其旨
深矣有本有文有體有用聖人之言無所偏滯傳之萬
世無弊先儒讀書精察見聖人立言之意
○天理不可誣聖言不可忽非是聖人姑為一等繇墨之
語約束人天命人心當然之理不容已也
○天尊地卑乾坤定矣貴賤位矣在上者必尊之然後事

可得而理為君長敬天地祖宗光神為百執事敬事君
長此不易之理也舍此便逆便不順今有人曰無天地
鬼神無君長父兄尊在我而已雖極力自尊終必敗亡
蓋無從你自尊之理祖宗以來傳授到你須有祖考神
靈在上如何得從你自尊如三家僭越當時自尊如此
不旋踵為家臣所制而三桓子孫微矣君父其可不尊
公室豈可削弱公室弱則無正依以自存其為不智甚
矣不智便不仁便無君父無長上自尊便敗亡
○明道詩四時佳興與人同都於興況最深行將去入厭寒
行將去入厭寒語云將謂是秦安牧成要開雲

要發達都於興況滾處行其景色亦然人於四時之氣
其興況亦自新自新不窮其意味誠可樂也又不能私
於一己聖賢樂處如此
○世俗有名利之說子路車馬輕裘與朋友共敝縕於
也顏子無伐善無施勞不求名也晦翁謂施勞如張太
共功勞者然則二子豈名利所能動者乎道不同不相
為謀今與貪名利者游而曰吾於名利非所好豈能相
先生作室或勸役者曰以一人之身而百工之所為備
其煩勞若是因謂老氏貴簡靜亦是厭繁文末節之多
非之
也今日觀周家制度何其細碎若是先生曰不如是易
裡恒雜而不厭惟其雜陳於前故無厭斁古人簡古亦
不可久八索九丘亦是黃帝以來行不得底且如老氏
之清淨無欲謂民自化在今日視之只自家口
管不得更說甚理天下他也立官府有統權者聚斂者
有散施著其餘節目甚多所謂清淨無欲已自行不得
至如山林枯槁之士亦豈能久於其所天地二氣相推
遷故恒久到今日隨時變易以從道也
○某面之黃者也亦不能單食之必雜以菜蔬鹽酪乃可
久食古今恒久之道只如此不如此者 偏滯者也讀但

川何針注脚二氏亦漸無著 卷凡物興盛時是下面
捧擁裏面人和睦相推尊故興今彼下面漸無人尊信
裏面人自不相信不相推讓此是衰謝氣象易下卦屬
內凡物在下者皆屬內每興造功業者皆由下起由內
順此理皆然
○韓文公原鬼雖義理未當亦見其不惑神怪高出諸人
遠甚世豈有所謂儻人哉仲舒書自悔其狂恃可知也
人寄天地間每有生死變故大抵大故以為異要之亦常事
也一消一息常理如此不知命無以為君子
○能文之士必蔽彼將天地間文理都於紙上布擺成文
則事物之當文者所關多矣甚至於不識父子之親愚
譯不可勝道天地間文理物物有之此多則彼少自然
理也
○唐宋科目甚多詞賦一科為四六者設經生多不能此
因設此一科既及第便掌語命入金馬玉堂故因之相
尊尚焚香禮進士撒簾待經生乘驢生天下翕然歸之後來於
此科取人材多出將相由用四六起人於富貴尊榮士
多用心故此科轉盛
○繁辭同心之言其如蘭入如蘭此言非必格言至論也但與
彼同心則其臭如蘭 知蘭聖莫如孔子其言難與

庸夫愚兒道或嗤鄙戲慢至市井俚諺同心則必愜意入耳矣天下之言無美惡但此與彼相投便其臭如蘭道不同則不相為謀矣

○堯典一篇只四件事一明德二覺民三用人四處變自稽古帝堯至黎民於變皆明德事也自乃命羲和以下皆敬授人時事也授時不可緩此覺民之至情也先儒只說大衆非聖人定書意也明德覺民二事君道之大綱也如四時百物而已命羲和只是順時育物而已命羲和只是如此四岳謂亂于衆啓明帝謂訟可乎又共工方鳩僝功帝謂靜言庸違象滔天此是堯知人用人處丹朱

必俊辯共工必材諸人益尤所見只是俊辯材幹便是人才堯不如此知人安能治此聖人取人法也楊國忠理財賦人十日不能了已一日了之此其材為如何然大悞天下處乃在此堯以真實之賢望禪以天位付以天民此豈常人所能而堯能之此所以為大聖人到事行不得處須看道理順天命堂人使用智力聖人則一順天命

○因霧降曰大道二氣此一氣消縮彼一氣便發達此一氣來彼一氣必往無俱往並發之理陰氣方長陽氣必伏又嚴霜以爾之使陽氣必伏

○元者善之長也先儒訓之為大徐思之意味深長蓋不大則藩籬窘束一膜之外便為胡越其乖隔分爭無有已時何者所謂善大則天下一家一視同仁無所往而不為善也二小兒同父母兄弟也或因小事物相惡罵即呪其爺娘令死不知彼父母亦我父母也其愚如此與世人何以異世人只顧己便宜與吞不恤他人也他雖死衾患難不顧也已安而已矣安知所謂大之一字彼得所則己亦得所矣

○或言有一兵叛其尉尉欲怒一老胥即止之曰是必有故尉當自思尉怒即解凡人無故為人辱者必我有

可衆之際也我無衆也人不敢易也君子求諸己

○金欲悔宋之和遣使以必死辱高宗高宗不動徐拒其使曰聞卿北方名家何必乃爾殊不動聲氣金伏其機使我必蹈而高宗處之若此其過人遠矣

○才之不可以已或猜生鴈長鳴欲飛不能也有志無才故也聖人稱才難不其然乎人貴有才

○如何惡人欲害善人只為善人疾他惡人故致如此聖人說不如此故曰疾之已甚亂矣文謂以善養人然後能服天下

○天地只是個生物心聖人只是個愛物心與天地心相

似百端用意只是如此禮樂刑政皆是也刑法家說便不如此便失了聖人本心便與事物為敵一切以法治之無後仁恩

○後世臣子謀於君只說利害若如此以利害相恐動則利害不應時都不信了或者于上前說旱災可長稅課害人為害不細後皆無損再有便難說後來雖因此壞了天下也說不得唐憲宗為諫驩山事曰彼叩頭者何足信此其驗也人只當言義理可與不可當與不當且如天道福善禍淫有時而差是禍福亦不足信也顏之貧夭跖之富壽人豈可為跖之惡豈可以顏之貧夭畏義理而已利害一切不恤也

○兩剛則不能相下兩柔則不能相濟物理是如此陰陽亦如此事之初智勇者相合相資事既定則相忌到後來勇與怯者合智與愚者合　之死卓茂為大傳理應如此功臣多難全不知時也又兩雄難並居久則忌

○矢子哂子路為國以禮其言不讓大抵禮不是強生出來束縛人只是天理合有底行將去後世所謂禮近於法束縛禁忌教人安行不得非也人所謂禮也子路不因人情之所固有便要硬做將去充治天下因人情而已非有所作為也三代以後人材多是硬做如孔明高不免聖人不如此

之於心也後世以智術文才之士君國子民此等人豈可在君長之位縱文章如蘇黃也服不得不識字人有德則萬人皆服是萬人共尊者非一藝一能服其同類者也

(一)兩物相依附必立一箇做樽主動也靜也聖人定之以中正仁義而主靜以靜為主內外也上下也本末也皆然無物不相依附者辨方正位體國經野是正外以正內也今夫席不正不坐事其大夫之賢友其士之仁外面檢束使不致不正這是從外以及內都有由中以正外如心正而後身脩身脩而後家齊此內外交相養也亦必相輔成德然必以心為主

○養老須酒食之精者老人宜少食精粹不宜多食粗糲

○養老須酒食之精者老人宜少食精粹不宜多食粗糲人於飲食必謹慎氣體係盖氣弱而不服糲食故也古人充氣不充則體為之弱古馬不得不謹食不飽則氣不充氣不充則體為之弱古人以養老為大事

(一)數之一字為人倫生如本末字為本發源流字為水發而後世皆通用之教之一字亦猶是也學者當知教之所

自不知學之所以設則差之豈但千里之遠哉

○父在觀其志父沒觀其行所以觀為子也此意大抵為父道有闕為子者當始終敬惕三年無改於父之道可謂孝矣在三年時方以惻怛哀慕為心不暇改也此以仁字為主三年喪畢視其所闕徐而正之以合於義此以義字為主天地間事如四時五行各有一件為主其他皆相輔以行每事須說在何時便當以一件為主如作文題目亦如此

有安排做造人欲用事則當哀而不哀當改而不改學者但當杜絕私蔽無害德性則所處皆得其宜

○德行是學問中大節目不可須臾離也聖人言論句句是尊德性若一失墜萬事皆敗如遵千乘之國便不說制度如何只說敬事而信節用而愛人使民以時

○君子所貴乎道者三洪範九疇初一曰五行次二曰敬用五事五事便下敬字貌言視聽思便次五行其次疇數七者聖人與天道于此可見以此知大節目與天地同流顏淵問為仁之目夫子告以視聽言動而已凡人行事大率忤大和合利害成敗無非在于氣稟容色之間于此少有忽焉則禍有不可勝言者朱子謂脩身之要為治之本蓋在于此或曰論性非所急此不知者也

○文之一字後世目詞章為文殊不知天地人物文理粲然不可亂也孔子稱斯文也豈詞章而已矣三代聖人立言垂訓皆扶持斯文者也君臣父子五教人文之大者也下至事物皆有文人有事不順者曰錯了既曰錯是文理差舛故也既文理差舛則事不成矣先天圖俱相對六十四卦是三十二對如乾坤是也三百六十四爻是一百九十二對如潛與亢對見與飛對夕惕與或躍對夕惕是憂危或躍是勇敢如棟橈棟隆老夫女妻老婦士夫藉用白茅至慎也過涉滅頂至不慎也甘節苦節不節若則嗟若與安節之類皆是也世間只有一箇感應大事小事雖秋毫未嘗無對人為不善便有凶禍相對

○德不孤必有隣處事接物只要于德性上發出不要氣血為主既是德性上發出則無不善此既善則彼善亦應無所往而非善德不孤矣一有不善于血氣上發出則彼亦動其血氣以不善相應淪胥于凶禍而不悟也未有我為善而彼以不善報之也感應之理如此

○先生言德性用事物欲不行能隨時變易以合于道在定漢時便能為子房伎倆在孝文地位自能寒心銷志

○天賦與之德性父母生之體髮百骸完具物理皆備今而暴棄則不肖悖天逆理為甚今者尊長有所賜與心敬而受之寶而藏之至如米肉不敢棄擲與骨則人之所受於天地於父母者至貴至盛有不可形容者反慢而易之不知顧惜是何心哉非思爾矣

○孟子曰存其心養其性所以事天也又曰事親為大事親為大守孰為大守身為大此孝子仁人之心也人當知所本當知所尊敬

○或一篇文字將前世敗而成功者說了又將勝而輕敵以致敗亡者說其文雖讀者稱嘆以成為敗之理信如此不知幾千年中有此數事耳大抵皆勝而成敗而亡者也讀者不究所以然便以為真如此符堅一敗塗地以敗亡者皆是也皆當究所以然之理無為一時文章所惑

○許世子事歐公論只是法吏斷手非聖人意也又論傳不可信不然或無所據如傳所云聖人書之為萬世慮也其防微杜漸有功于世多矣孟子謂始作俑者其無後乎慮其流弊之害世也當求聖人意是如何

○為人君止於仁天地之心仁而已矣鳳為羽毛鱗介之長中國夷狄君子小人俱要得所隋煬遼東遂見亡人心尚泵而訝此豈君人者耶故樂殺人者不可得志於天下

○堯舜文武事天事祖宗事親禮文嚴敬非是聖人作為勉強在理當如此凡在上者清在下者濁天氣清明日月星辰燦然文理光彩人面目清明皆華焉又且日日洗滌人在萬物之上故靈明鳥獸便汙濁非聖人妄意欲如此整肅天道人事當如此大人君子自當嚴敬豈可如小人之為褻瀆也

○春秋大一統在天下尊王在國尊君在家尊父這三件起來便治這三處失位便亂在人身尊德性德性用事便治才性用事便亂聖人汲汲說忠信孝悌仁義只是為這幾處說

○說知命不是術數家言命亦非二氏禍福之命是天之所賦盡力行去至于死生禍福貧富壽夭委之于天而己當其可為而為于其不可為而止不必問今歲如何明歲如何假令今歲命快或無可為之事當如何

○孔子不通于時只為欲尊君父當時魯三家晉六卿齊田氏僭通如此孔子之道不能行也故筆之于經或曰六卿之徒陵僭如此後嗣如何有國享數世何也曰在二氏討使別在吾道只得言明易曰小人而乘君子之

小學大義

○古者民生八歲上自王公下至庶人之子弟皆令入小學教之以洒掃應對進退之節禮樂射御書數之文及其十有五歲自天子之元子衆子公卿大夫元士之適子與凡民之俊秀者皆入大學教之以窮理正心脩己治人之道此小學大學所以分也當其幼時若不先習之於小學則無以收其放心養其德性及其年長若不進之於大學則無以察夫義理措諸事業先之以小學者所以立大學之基本進之於大學者所以收小學之成功也三代盛時賢才輩出風俗醇厚蓋由盡此道也自秦始皇焚書已後聖人經籍不全無由可攷古人為學之次第班孟堅漢史雖說小學大學規模大略然亦不見其間節目之詳千有餘年學者各以己意為學其高者入於空虛下者流於功利雖苦心極力博識多聞要之不悖於古人者鮮矣至唐韓文公始引大學節目以為為治之序及前宋伊洛諸先生又表章大學一篇發明古者大學教人之法近世新安朱文公以孔門聖賢為教為學之遺意參以曲禮少儀弟子職諸篇緝為小學之書四卷其綱目則有三曰立教明倫敬身

○立教者明三代聖王所以教人之法也蓋人之良心本無不善由有生之後氣稟所拘物欲所蔽私意妄作始有不善聖人設教使養其良心之本善去其私意之不善其上者可以入聖其次者可以為賢又其次者不失為善人此先王之時所以民用和睦上下無怨而比屋可封也然所謂教者非出於先王之私意蓋天有是理先王使順其理天有是道先王使行其道因天命之自然為人事之當然逈所謂教也故引中庸天命之謂性率性之謂道脩道之謂教數語為說蓋為教而不本於道則非學也道者何父子之有親君臣之有義夫婦之有別長幼之有序朋友之有信乃所謂天倫也三代聖王設庠序以教人之法也蓋人之良心本也君臣也夫婦也長幼也朋友也此天之性也人之道也知此則為師者知所以教人之道為弟子者知所以進學之方矣

○明倫明者明之也倫者倫理也人之賦命於天莫不各有當然之則如父子之有親君臣之有義夫婦之有別長幼之有序朋友之有信乃所謂天倫也三代聖王設庠序以明倫為教而學者必以明倫為學為大身也者親之枝也敢不敬乎不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡聖人以此垂戒則知凡為人者不可一日離乎敬也況人之一身實萬事萬物之所本於此有差則萬事萬物亦從而差焉豈可不敬乎敬身之目其則有四心術威儀衣服飲食心術正乎內威儀正乎外則敬身之大體得矣其衣服飲食二者所以奉身也苟不制之以義節之以禮將見其所以養人者反

害於人也分而言之心術威儀脩德之事也衣服飲食充己之事也統而言之皆敬身之要也蓋唯敬身故於父子君臣夫婦長幼朋友之間無施不可此古人脩身必本於敬也

○稽古載三代時聖人賢者已行之迹其綱目亦有三立教明倫敬身用此事迹以貫前言其外篇嘉言善行皆載漢以來賢者所言之嘉言所行之善行其綱目亦各有三立教明倫敬身此外篇也衍內篇之言以合外篇則知則知外篇者小學之支流約外篇之言以合內篇則知內篇者小學之本源合內外而觀之則小學之規模

節目無所不備朱文公集小學之書大意如此

大學要略

○大學之書是孔夫子的言語曾時孔子為魯君不用魯國便去周流齊燕趙宋陳楚衛七國那七國之君也不用孔子却來魯國教三千徒弟於內有簡徒弟喚做曾子那箇記述孔子的言語做成大學阿的是根脚起處如伏羲神農黃帝從有天地以來為頭兒立這箇教人的法度逓逓着好人做司徒復示以教人的緣由伏羲在位一百四十五年黃帝在位一百年堯在位一百四十五年黃帝在位一百年堯在位五十年後頭到

夏商周三代這教人的法度漸漸的完備了朝廷的宮禁大城子裏小城子裏以至村裏都立着這學房立至朝廷的孩兒下至公卿大夫每的孩兒百姓每的孩兒聰明的八歲入小學十五入大學

○大學之道在明明德德是人心都有這德性虛靈不昧了處孔子所以說這在明明德正是教後人改了那昏昧了的教他明明德性明着明德中間便有五行金木水火土陰陽是春夏秋冬四季屬木夏屬火秋屬金冬屬水四季屬土土寄旺四季各十八日水是信金是義水是智夫婦是陰陽人受五行之氣成人天與人的仁義禮智信仁是溫和慈愛得天地生萬物的道理義是決斷事物不教過去不教赶不上都是合宜的道理禮是把體面敬重為長的道理智是分辨是非的道理信是老實不說謊的道理這五件雖是天與人的德性一箇箇人都有人人各有稟受不同稟得清氣多的生得精細稟得濁氣多的生得不精細便如蜜蜂兒有箇頭兒便自理會得那君臣的道理大的約子不喫他孩兒便自省得那父子的道理鷹大的小的厮隨着成行飛呵便自省得那兄弟的道理狗認得

主人便自省得那恩義的道理雖是人後來多被昏濁的氣蔽得那德性不明天生的好聰明的人出來教與萬民做主又做師父教道着人教都着得他元有的仁義禮智信不教昧了其間行得高了人及不得的做得大事可以做聖人行得較底處可以做賢人便如孔子道湯王去沐浴盆上寫着苟日新日日新又日新如人身上有塵垢今日洗了明日又洗每日洗得身上乾淨若一日不洗呵便塵垢生出來恰似人心裏常新的思量呵好公事每日行着不教錯了若一日不思量呵恐怕便行得錯了沐浴的是那明德有說那新民呵民

是天下可跳若不能適合仁處不仁合義處不義
合禮處不誠合智處不信眼中只要見好
顏色耳中只要聽好音樂口中只要喫好茶飯鼻中只
要聞好香氣只要狀活一就把那心都使得迷上頭去
了不問道理合與不合只揀他愛的便做此等人雖有
人形便與禽獸一般了聖人出世自己能明明德見這
般人教與那天與的仁義禮智信五常之德將在前錯
行了的改過自新這的便是新民在此於至善是那箏
最上等好處且說朝廷根前行呵把心敬謹便是為官
的道理最上等好處爺娘根前孝順便是為子的道理
最上等好處以至孩兒每根前慈愛便是爺娘的道理
最上等好處與人做伴當呵信實不說謊便是伴當其
間的道理最上等好處這幾件都依着行呵便是止於
至善

○一件事到根前心裏知有處置便心定心既定更休動
便是靜能心靜不亂便是能安能安呵是能處置便理
會得那不合怕的不怕不合喜的不喜不合怒的不怒
不合憂的不憂敬心常在這其間將事上心細尋思自
有得處然後理會格物窮知聖人教人今日學一件把
那一件道理窮究到是處明日所去為一件又恁的窮
究今日明日只管窮究將去或看文書評論古人是的
不是的或是眼前見的事思量令做不合做的這幾般
一件件分揀得是呵便是格物這般窮究了多咱心裏
都着得了心上明白無些疑惑自然誠意是那不
昧自己不說別人便是誠意如臭惡之物人見便嫌是
真箇嫌好的顏色人見便愛是真箇愛此便是誠意雖
獨自坐時也常把心來休教縱了小人於人不見處甚
的勾當不做出來及至見人口裏則說道倫做好公
事都一般

這好人先自知他做的勾了那肚皮裏肝和
肺上事都被高人見了這般說慌呵謾不過人怎似那
人誠實的心正正當當的孔子道脩身在正心心是一
身的主宰心若主得正呵身裏行得不錯了若那心偏
了呵不合恕的便恕不合喜的便喜不合怕的便怕不
合怕的便怕我若行的正做得正呵我又怕甚麼怒也
怒的是喜也喜得是憂也憂得是比如怕呵有幾般怕
便似做宰相的人見朝廷行得錯了便合諫若朝廷怒
呵也不合怕死若怕死隨着朝廷行得錯了不諫呵便
是不合怕的怕不合怕的怕死便是箇不合進的進不合
退的退一般意兒若事上不
用心眼前見也不明白耳

中聽也不分明口中嚥也不知滋味心既正身自脩待正身既脩得正家使可齊齊家又在脩身身是一家的主自己一身既是做得正咱一家人大的小的親的不親的家法自然不亂了若是自己有偏愛的有偏嫌的有偏敬重的有偏哥憐見的有偏小覷的愛的不合將那好處也嫌更說比喻爺娘愛孩兒好不知孩兒每不是處身上有一件偏向便是不會齊家齊得家事便是治國的法度治國又在齊家凡人心既正了身又脩得正在一家之中為父者慈為子者孝一日在朝廷為官決忠於君在家兄弟和睦在外與人做伴當老實心裏慈愛覷看百姓恰似覷看家裏孩兒每一般只要教百姓快活便是自己快活一般孔子道一家仁一國興仁如堯帝舜帝行仁天下皆行仁禁王紂王不行仁德政事暴虐待教天下行仁百姓每怎生行得仁上頭人不曾教導下頭人怎生學得自古好人都會自己身上尋思自己心正便能脩身齊家治國平天下都做得有如平天下在治國若能以禮讓治國何必能以禮讓治天下比這堯帝讓位於舜朝廷敘官皆典讓這的是孔子道一家讓一國興讓天下皆這般地何那裏有那相爭還報的道理在上

的敬老人在下便孝順在上的重長上在下的便敬愛上上頭人恤孤念寡下頭人便可憐見卑弱窮在上者也不肯盡心以事其上若不以正禮使在前人在後者也不肯盡心若不以正禮使左邊人也不肯盡心

○齊家治國平天下的道理若文人武人都是這箇道理聖人千言萬語不過只是說這幾件的道理這幾件的道理須索用自己心一件件體驗過依着行呵便有益若不用心體驗便似一場閑話也似這般說過去了使無益

○一件錢穀是國家大事生財有箇道理作生活者多食用者少做造者多使用處不過當道般呵財常不闕少

○一件宋宰相呂正獻公曾說做宰相只理會錢呵不是好事百姓是國之本財是百姓之心多取斂錢財必損着百姓損着百姓必損着國家小人多收斂錢財教君王見喜君王不覺百姓生受却道國家有利益君王又道此人肯受天下怨却不知天下怨氣只在君王處因此上賢的君王在事前處置得不教生亂

○孔子道脩身在正心這的是大學裏一箇好法度能正心便能脩身能脩身便能齊家便能治國能治

國便能平天下那誠意格物致知都從這上頭做根脚
來大槩看來這箇當於正心上一步一步行看去一心
正呵一身正一家正一國正一國正這的便是平天下的體倒
這般心正的人有那好句當便肯向前去做見那歹句
當便不肯向前去做如那朱晦庵解了六經四書諸家
文字許多生受了他是箇正心的人肯去做呵做的都
是那好句當如古時有箇柳盜跖舉一要做賊打劫噪
人的心肝也是一箇昧心不是那正心的人都做得歹
了數後人道不好將那顏回來比呵便見得柳盜跖歹
顏回好顏回是能正心的人盜跖是不能正心的人若

是正心呵恐怕身上有些兒不是處一日家三遍思量
不教有些兒不到處都教做得正正當當地好似這般
便能齊家能齊家則修家大的小的都學他一般樣好
不教大的不做大小的不做小治得這家齊呵便治得
那國事也好治國是做朝廷的政事大句當平天下莫
治得那國事好教天下四海內外都太平的句當心若
有些兒不正便是昧了心便是要去謾人謾了下頭人
呵便是昧心謾了上頭人呵天也不可悚見有一等人
常常的做歹句當都來人面前說這般做做的句當好便
如掩着那耳朵了去偷那鈴的這似他自道別人不見

他不知道別人先自見了他和他的肺上肝上的事都
見了這般的便是那心不正昧了心要謾人的人大槩
論來大學只是明明德新民止於至善細分開却有八
件且如明德新民比着堯帝去征苗民有苗民並驩兜
作歹的人將那已前歹的心都改正了重新做箇好人
却用做好句當又如楚平王在臨潼鬬寶用那賢人氣
了諸國孔子道楚書說楚國無以為寶惟善以為寶這
句是那楚國有好人所以楚國強這般樣思量呵便是
明德新民到那至善的意兒這三項都從心正生做若
心正也能誠意也能格物也能致知這其間一箇心正

仁義禮智信三綱五常君臣父子老的小的都正如禁
王暴虐紂王寵妲己只理會快活多做百姓每差發錢
積在那鹿臺庫裏糧積在那鉅橋倉裏都不思量這般
東西却是百姓每身上脂膏救百姓每怨不好天下諸
侯都怨為這上賢的人比干諫他又將比干殺了天下
諸侯每都投奔西伯昌西伯昌死兒子武王興兵伐紂將紂王殺了這的都是那不能正心做壞了
家國又如周幽王愛褒似褒似是那不好笑的妃子要褒似每
常不好笑他上要褒似笑却不知烽火臺上擂鼓戰士每
侯每尋常將這大鼓為信號看見烽火臺上擂鼓戰士每

來害幽王諸侯每都正
每都來救幽王平白地擂鼓燒火諸侯
召咱每來只是要引得褒姒笑諸侯每來到見沒事知道幽王
番軍馬來救幽王幽王燒火擂鼓諸侯每都不來救幽
王被西番殺了褒姒被西番擄了這的是不能正心便
是沒誠意自將國家壞了如隋煬帝科天下數萬人夫
開河修路栽花種柳打造龍船准備開了河道差天下
夫都拽船去遊玩揚州這般害殺天下百姓壞了國家
至今人都笑罵將這
正心的人認得舜帝也是那正心的人便肯將那位來
讓舜做若當時堯立丹朱為主呵也由堯帝堯有這般
肯心讓與舜帝天下都無相爭還報的心是以正心用
正人天下後世說做仁賢之君孔夫子教人理會得這
大學正要教人行得這大學便是正正當當的人心若
正便有些行不盡的政事決沒一些箇歪斜偏向處大
凡為人件件從那正心上行得來自然有箇主張不胡
亂行事又如前賢說道學好人的如造塔兒一般一步
高如一步學歹的人似穿井一般一步低如一步天下
事不揀甚麼公事都從那正心上做將出來做不得那
正心兩箇字心正的自當在上的正呵在下的也正一

家正呵在下孩兒每都正一國正呵天下的人心都正
備細思量正心是六學的好法度
小大學或問
○人稟天地之德五行之秀所以為人故人之德有五仁
義禮智信人之倫亦有五父子君臣夫婦長幼朋友以
人之德行於五者人倫之間各盡其分乃所謂奉天命
立人道也然人生氣稟不齊上品之人不教而善中品
之人教而後善下品之人教亦不善凡上品下品之人
分數常少而中品之人分數常多聖人立教使民生八
歲皆入小學及十有五歲學有長進始與王公卿士之

子同入大學小學教人自下事上之道如子孝於父臣
忠於君等之類大學教人自上臨下之道如敬天脩德
節用愛民之類上知所以臨下則下順下知所以事上
則上安上安下順此古昔治平之興必本於小學大學
之教也
論明明德
○古之聖人以天地人為三才天地之大其與人相懸不
知其幾何也而聖人以人配之何耶蓋上帝降衷人得
之以為心心形雖小中間虛藏天地萬物之理所謂性
也所謂明德也虛靈明覺妙不測與天地一般故聖

人說天地人為三才明德虛靈明覺天下古今無不二
般只為受生之初所稟之氣有清者有濁者有美者有
心若得其清者則為智得其濁者則為愚得其美者則
為賢得其惡者則為不肖若得全清全美則為大智大
賢其明德全不昧也身雖與常人一般其心中明德與
天地同體其所為便與天地相合此大聖人也若全濁
全惡則為大愚大不肖其明德全昧雖有人之形殺其
心中暗塞與禽獸一般其所謂顛倒錯亂無一是處此
大惡人也若清而不美則為人有智而不肖若美而不
清則為人好善而不明其清而美者類鏡之明而平其
濁而惡者類鏡之不明而又不平也其清而不美者類
鏡之明而不平其美而不清者類鏡之平而不明也清
美之氣所得的分數便是明德暗塞了的分數濁惡所得
的分數便是明德存得的分數明德止存得二三分
則為下等人存得七八分則為上等人存得一半則為
中等人明德在五分以下則為惡常順為善常難明德
在五分以上則為善常順為惡常難明德正在五分則
為善為惡常交戰於胷中戰而未定外有正人正言助
之則明德長而為善外有惡人惡言取之則明德消而
為惡清的分數美的分數惡的分數參錯不

齊所以便有千萬不能等第

○論生來所稟氣稟陰陽也蓋能變之物其清者可變而
濁濁者可變而為清美者可變而為惡惡者可變而為
美縱情慾則清美變為濁惡明明德則濁惡變為清美
○天生聖人明德全明不用分毫功夫於天下萬事皆能
曉解皆能了幹見天下之人皆有自己一般的明德只
為生來的氣稟拘之又為生以後耳目口鼻身體的愛
欲蔽之故明德暗塞與禽獸不遠聖人哀憐故設為學
校以變其氣養見在之明開未開之明使人人明德皆
如自己一般此聖人立教之本意然為學之初先要持

敬敬則身心收斂氣不粗暴清者愈清濁者不得長
美者愈美而惡者不得行靜而敬常令天地鬼神臨之
不敢少忽動而敬自視聽色貌言事疑忿得一日省察
不要逐物去了雖在千萬人中常知有己此持敬之大
略也禮記一書近千萬言最初一句曰毋不敬天下古
今之善皆從敬字上起天下古今之惡皆從不敬上生
在小學便索要敬在大學便索要敬為臣為子為君為
父皆索要敬以至當小事當大事都索要敬這一件先
能着力然後可以論學學先要窮理且如論人才如何
知得高下云

大學直解

大學是這一部書名

○大學之道在明明德　大學之道是大學教人為學的方法明是用工夫明之明德是人心本來元有的光明之德夫子說古時大學教人的方法當先用功夫明那自己光明之德不可使昏昧了

○在親民　親字本是新字民是指天下百姓說大人為學既明了自己明德又當推此心使那百姓每各去其舊染之污以明其明德也都一般不昏昧

○在止於至善　止是必到這裏不改移的意思至善是說極好的去處大人之學明自己的明德新百姓每的明德都要到那極好的去處不可改移方是成功這三句是大學一部書的綱領所以叫做三綱領

○知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得　這是承上文說止字便是在止於至善的止字明德新民都有箇所當止的去處人若是先曉得那所當止的去處志便有箇定向無疑惑了這便是知止而后有定志若有了定向心便有箇主張不妄動了這便是定而后能靜心既能靜身子便到處皆安穩自然不動搖這便是靜而后能安身既能安凡事便會仔細思量自然不錯亂這便是安而后能慮事既能慮然後明德新民都得了所當止的至善這便是慮而后能得

○物有本末事有終始　本是根本末是梢明德新民譬如兩件物明德便是本新民便是末終是臨了始是初起知止能得乃是一件事知止便是始能得便是終先後的次序則於道理便不遠了所以說則近道矣

○知所先後則近道矣　明德為本知止為始在所當先新民為末能得為終在所當後人之為學能曉得這

○古之欲明明德於天下者先治其國　國是指人君所居的國都說乃是天下的根本古時人君要使天下的人無一箇不明其明德必先治那一國的人使他都明了明德所以說欲明明德於天下者先治其國

○欲治其國者先齊其家　家是指人君一家說乃是一國的根本若要使一國的人無一箇不明其明德必先齊那一家的人使他都明了明德所以說欲治其國者先齊其家

○欲齊其家者先脩其身　齊家是整齊一家的人身是一家的根本若要齊一家的人必先脩治自家一身

事事都合道理不可有些違背所以說欲齊其家者
先脩其身
○欲脩其身者先正其心　心是一身的主宰若要脩治
自家一身必先端正自家的心常在道理上不可有
些放肆所以說欲脩其身者先正其心
○欲正其心者先誠其意　誠字解做實字意是心之所
發若要端正自家的心必先誠實那心之所發不
可有一些自欺所以說欲正其心者先誠其意
○欲誠其意者先致其知　致是推極的意思知是知識
若要誠實心之所發必先推極本心之知識不可有

一些不盡所以說欲誠其意者先致其知
○致知在格物　格字解做至字物是事物若要推極本
心的知識又在窮究天下事物之理直到那至極處
不可有一些不到所以說致知在格物這以上八件
是大學教人仔細用功處故叫做八條目
○物格而后知至　人於天下事物之理既能窮究到至
極處然後本心的知識無一些不盡矣所以說物格
而后知至
○知至而后意誠　本心的知識既無一些不盡然後心
之所發處可得而誠實矣所以說知至而后意誠

○意誠而后心正　心之所發既能誠實那心可得而端正矣所以說意誠而后心正
○心正而后身脩　心之所主既能端正然後身之所行無有偏私可得而脩治矣所以說心正而后身脩
○身脩而后家齊　自家一身既能脩了然後一家的人皆取法我一身無有不齊矣所以說身脩而后家齊
○家齊而后國治　一家的人既能齊了然後一國的人皆取法我一家無有不治矣所以說家齊而后國治
○國治而后天下平　一國的人既能治了然後天下的人方的人又皆取法於一國無有不平矣所以說國治而后天下平
○自天子以至於庶人壹是皆以脩身為本　庶人是最民百姓貴賤雖不同一切都要是天下國家的根本有天下國則家可齊國可治而天下可平全在脩身上所以說壹是皆以脩身為本
○其本亂而末治者否矣　本是根本末是枝葉身是家國天下的根本身若不脩則其根本先亂了如何得家齊國治而天下平

○其所厚者薄　而其薄者厚　所厚是指家說所薄是指國與天下說家也有也　所厚者是於家的人先薄乎國與天下說家也有也　所厚者是於家的人先薄乎國與天下說家也有也　所厚者是於家的人先薄乎

字解做誠字是著實的意思成湯以人之洗濯其心以去惡如沐浴其身以去垢故銘刻幾句言語在盤上說為人君的着實能一日之間洗去那舊染之汚以自新則當因這已新的而日日新之又無時不新之工夫不可略有此間斷這便是苟日新日日新又

日新

○康誥曰作新民。康誥是周書篇名武王告弟康叔的言語作是振作的意思新民是百姓每能自新的武王告康叔說人君於那百姓每遷善改過能自新的要鼓舞振作之使他常常為善不要住了這便是作新民

○詩曰周雖舊邦其命維新　詩是大雅文王篇邦是國都命是天命曾子引詩說周家自從后稷開國以來邦國雖舊及至文王能新其德以受於民方纔受天命以有天下所以說其命維新

○是故君子無所不用其極　是故是承上文說極即是至善曾子又總結說君子新自家的明德與新百姓都要止於那至善的去處

○右傳之二章釋新民　這前面四節是大學傳的第二章解經文中新民的意思

○詩云邦畿千里惟民所止　詩是商頌玄鳥篇邦畿是天子的國都止是居詩人說天子所都其地千里有乃民所當止的去處

○詩云緡蠻黃鳥止于丘隅　詩是小雅縣蠻篇緡蠻是鳥聲丘隅是山高樹多處詩人說緡蠻之聲的黃鳥雖是箇微物都知道擇止在那山高樹多處是丘隅這一篇詩遂解釋說乃所當止的去處

○子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎　子是孔子孔子因讀緡蠻黃鳥止于丘隅這一篇詩遂解釋說黃鳥是微小之物於欲止之時尚且曉得揀擇個好止的去處況人為萬物之靈豈可反不如那禽鳥知所當止乎這是勉人當知所止

○詩云穆穆文王於緝熙敬止　詩是大雅文王篇穆穆是深遠的意思於是歎辭緝是繼續熙是光明敬止是無不敬而安所止詩人說文王之德穆穆然深遠不已仁持敬的工夫繼續光明無少間斷故其所行之事無一不止於至善這是言聖人能得所止

○為人君止於仁　仁是仁愛曾子說為人君的道理在於仁文王為國君時惟是看百姓每他件件事都盡得

那仁愛的道理無一箇人不得其所所以說為人君止於仁

○為人臣止於敬　敬是恭敬為人臣的道理在於敬文王為西伯時服事着天子他件件事都盡得那恭敬的道理無一些怠忽的意思所以說為人臣止於敬

○為人子止於孝　孝是孝順為人子的道理在於孝文王為人子時服事他父母早起晚息念念不忘盡得那孝順的道理所以說為人子止於孝

○為人父止於慈　慈是慈愛為人父的道理在於慈文王為人父時撫養他兒子教訓成就都做箇好人盡得那慈愛的道理所以說為人父止於慈

○與國人交止於信　信是誠實與人交的道理在於信文王與國人交接時言語無一些虛詐所行事都件件着實能盡得那信的道理所以說與國人交止於信

這便是緊要德之見於身的赫然宣著而不閟昧宣然盛大而不局促這便是赫兮喧兮

○有斐君子終不可諠兮　斐是有文章的意思諠字解做忘字詩人又說衛武公真是箇有文章的君子他德澤感人之深人都仰慕他雖歲月久遠終是忘他不得這便是有斐君子終不可諠兮

○如切如磋者道學也　道是言說學是講習討論詩人所言如切如磋這是指衛武公學問工夫已精而益求其精的意思

○如琢如磨者自脩也　自脩是省察克治詩人所言如琢如磨著自脩之武公

琢如磨這是說衛武公脩身工夫已密而益求
的意思
○瑟兮僴兮者恂慄也　赫兮喧兮者威儀也　恂慄是戰懼詩人所言瑟兮僴兮是說衛武公既有那戰懼的意思常常存在心裏工夫已到自然有那戰懼的意
威是有威可畏儀是有儀可象
詩人所言赫兮喧兮是說衛武公既常戰懼自然有威嚴人都畏懼他有儀容人都取法他
○有斐君子終不可諠兮　諠是忘也這是說衛武公既有斐然文章的君子人都感他至善民之不能忘也
盛德是指理之得於身者說至善是指理之極處說

詩人所言有斐君子終不可諠兮這是說衛武公有是盛德至善深入百姓的心百姓每到老也忘他不得如君之至善在仁他能盡仁便是君之盛德臣之至善在敬他能盡敬便是臣之盛德以至能盡孝慈與信便是他為子為父與人交的盛德所以人人自然仰慕不能忘了　是說明明德止於至善
○詩云於戲前王不忘　詩是周頌烈文篇於戲是歎詞前王是指文王武王詩人歎息說文王武王雖去世已達天下之人思慕不忘他的功德終不能忘

世不忘也　君子是指後賢後王小人是指後世的百姓曾子說文王武王所以能使人思慕不忘者因他盛德至善的餘澤及於後世後世為賢人的得以仰他德業之盛為王的得以思他覆育之恩是君子皆得其所為百姓的含哺鼓腹安樂太平之樂耕田鑿井安樂自然之利是小人皆得其所以文王武王去世雖遠而人思慕他終不能忘也這是說新民止於至善
○右傳之三章釋止於至善　總前面這五段是大學傳的第三章解經文中止於至善的意思

○子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎　子是孔子聽是聽斷訟猶人是與人相似的意思曾子引孔子說若論判斷詞訟使他曲直分明我與人也一般相似必是能使那百姓每自然無有詞訟不待判斷方纔是好蓋聽訟非難使民無訟然後為難也
○無情者不得盡其辭大畏民志　情是情實辭是訟辭畏是畏服志是心志曾子既引孔子之言又申說聖人如何能使百姓無訟只是說誠不着實的人向聖人面前不敢盡盡說他那要訟的虛辭盡因聖人能明自家的明德於事理所止處件件都明白大能使

百姓每畏服他自然無那顛倒曲直相爭訟的所以
訟不待聽而自無了
○此謂知本　本是指明德聖人不務聽訟只要使百姓
每畏服自然無訟這便是知得那明德為新民的根
本所以說此謂知本
○右傳之四章釋本末　這是曾子傳大學的第四章解
釋經文中本末的意思
○此謂知本此謂知之至也　此謂知本這一句前面已
有了此處又說乃是衍文衍是多餘的意思此謂知
之至也這一句只是箇結語上面別有闕文闕是欠
缺的意思因古時簡編壞爛這一章書

○右傳之五章蓋釋格物致知之義而今亡矣　蓋是疑
辭亡是亡失前面是傳文第五章疑是曾子解釋經
文中格物致知的意思因古時簡編壞爛這一章書
如今遂亡失了朱子補在後面
○閒嘗竊取程子之意以補之　閒是近嘗字解做曾字
竊是私竊朱子說我近曾私下取用程子的意思補
那傳文的殘闕
○曰所謂致知在格物者言欲致吾之知在即物而窮其
理也　這以下是朱子所補的傳文即字解做就字

朱子說經文所言致知在格物者是說人要推極自
家心裏的知識呵便當就那每日所接的事物上逐
件窮究其中的道理務要明白不可有一些不盡處
○蓋人心之靈莫不有知而天下之物莫不有理　心是
人之神明人之一心雖不過方寸然其本體至虛至
靈莫不有箇自然知識物即是事物天下事物雖是
萬有不齊然就一件件上觀看莫不有箇當然的
理

○惟於理有未窮故其知有不盡也　人若於天下事物
的道理不能一件件窮到那極至處則他心裏雖有
自然的知識也未免各味欠缺有不能盡了所以說
惟於理有未窮故其知有不盡也
○是以大學始教必使學者即凡天下之物莫不因其已
知之理而益窮之以求至乎其極　始字解做初字
人於事物之理有未窮則已之知識必有不能盡所
以大學中始初教人必使為學的於凡天下的事物
無大無小件件上莫不因他本心已知識的道理益
加工夫窮究必要求到那至極的去處
○至於用力之久而一旦豁然貫通焉　豁然是開悟的
意思學者窮究事物的道理今日窮究一件明日窮

究一件用工到那積累多時有一日開悟豁然心裏自
開悟通透
○則衆物之表裏精粗無不到而吾心之全體大用無不
明矣　表是外面指道理易見處說裏是裏面指道
理難見處說精是道理精妙的粗是道理粗淺的人
之一心能具衆理的是全體應萬事的是大用人若
到那豁然貫通處則於萬物的道理顯隱精粗無一
些曉不到此心所具的全體大用無一些不明了
○此謂物格此謂知之至也　衆物之表裏精粗無不到
這便叫做物格吾心之全體大用無不明這便叫做

知至這兩句是總結上文
誠意
○所謂誠其意者毋自欺也　誠意是自脩第一件事毋
是禁止辭自欺是自家欺瞞不着實的意思曾子說
經文中所言誠其意者在於禁止自家的欺瞞不要
有一些不着實處
○如惡惡臭如好好色此之謂自謙　謙字解做快字又
解做足字人於惡惡必如惡那惡臭一般唯恐有些
染着於身好善必如好那好色一般務要得之於己
這等可便自家心上方纔快足所以謂之自謙
○故君子必慎其獨也　獨是自家心裏知處好善惡

惡實與不實他人所不及知是我自家心裏獨自知
道這等去處君子必要謹慎以審其幾微所以說君
子必慎其獨也
○小人閒居為不善無所不至　小人是不好的一樣人
閒居是自家居沒人看見處曾子說小人在沒人看
見處幹那不好的事千般百樣都做出來
○見君子而后厭然揜其不善而著其善　君子是好的
一樣人厭然是惶恐要藏躲的模樣揜是遮蓋著是
顯著曾子又說小人在沒人處幹了不好的事及至
見了君子的人却心裏惶恐左遮右蓋要揜他不好

的事顯出他好的事來這等人不是不知善當為惡
當去只是他不能着實為善去惡所以至此
○人之視己如見其肺肝然則何益矣　視是看然是相
似的意思曾子說小人陰為不善而陽欲揜之不知
道別人看着自家把肚裏那肺肝都見了却似要遮
揜那惡也遮揜不得要詐為那善也詐為不得這等
心不誠實又哄人不過有甚益處所以說則何益矣
○此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也　誠是實獨
是人所不知自家所獨知的去處上文所言人之說
已如見其肺肝這是說小人實有那不好的心在裏

面便有那不好的形迹露出在外面此君子所以重以為戒必致謹於那心裏獨自知道的去處而不欺自欺也

○曾子曰十目所視十手所指其嚴乎　這是門人引曾子平日的言語發明上文的意思說那小人在幽獨處幹了不好的事只說人不得知不知被人將他肺肝都看見了便與那十目同視着十手同指着一般這幽獨處豈不甚是可畏

○富潤屋德潤身心廣體胖　潤是潤澤廣是寬廣胖是舒泰的意思人若富足呵房屋便粧飾得鮮美人若有德呵體便發見得潤澤如何得見那有德的人他中無愧怍心裏寬大廣平身體自然舒泰這便是德潤身處

○故君子必誠其意　人若意誠方纔德潤其身所以為君子必使這箇念頭常常着實好善便着實好善惡惡便着實惡惡不可有一毫自欺

○右傳之六章釋誠意　這是曾子傳大學的第六章解釋經文中誠意的意思者身有所忿懥則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患

則不得其正　身有所的身字當作心字念慮是憧憧的意思恐懼是畏怕的意思好樂是歡喜的意思憂患是愁慮的意思曾子說經文所言脩身在正其心者為何蓋惱怒畏怕歡喜愁慮這四件是人心裏發出來的情人人都有但當察箇道理上不當惱怒卻去惱怒則惱怒便偏了不當畏怕卻去畏怕則畏怕便偏了不當歡喜卻去歡喜則歡喜便偏了不當愁慮而愁慮則愁慮便偏了這四件偏了心便不正如何能脩得自家的身子

○心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味　曾子說心是一身的主宰心若不在呵雖是眼前的物件也都看不見耳邊的聲音也都聽不得口裏吃的飲食也都不知滋味了所以君子常要存着這心以檢

身先要端正其心

○右傳之七章釋正心脩身　這是曾子傳大學的第七章解釋經文正心脩身的意思

○所謂脩其家在脩其身者人之其所親愛而辟焉之其

所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之猶於也辟猶偏也經文中所謂辟其家在於脩其身者為何義人於骨肉之間固當親愛然只管親愛的一偏人於尊長固當畏敬然只管畏敬的一偏人於畏敬的一偏不知雖君上之尊為臣下者也當進敬盡忠雖便是陷於賤惡之所向不知他尚有可化或有可取偏是陷於賤惡之人固當賤惡然只管隨其情之所向不知他尚有可化或有可取偏是陷於賤惡於賤惡的一偏

○之其所哀矜而辟焉之其所敖惰而辟焉　哀矜是憐憫的意思敖惰是簡慢的意思人於貧窮的人固當憐憫若只管隨其情之所向不知這樣人也有不當簡慢處一向簡慢他這便是敖惰陷於一偏人固當簡慢若只管隨其情之所向不知這樣人也有不當簡慢處一向簡慢他這便是敖惰陷於一偏

○故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣　鮮字解做少字這是承上文說人若偏於所好雖其人可好的美的惡也不知了人若偏於所惡雖其人有可好的美也不知了若於其所好的人都能知其惡於其所惡的人都能知其美這等好惡不偏的人天下不可多得所以說天下鮮矣

○故諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩　諺是俗語苗是田苗碩是茂盛曾子說人的情有所向便不免陷於一偏所以俗語說那溺愛不明的人他的兒子雖是不肖也不知只說是好那貪得無厭的人他的田苗雖是茂盛也不知只說不茂盛這等的都是偏之為害家所以不齊了

○此謂身不脩不可以齊其家　上文兩節是說身為一家的根本人若陷於一偏而身不脩便不能齊家這是曾子傳大學的第八章釋脩身齊家　這是承上文的意思

○右傳之八章釋脩身齊家　這是曾子傳大學的第八章釋脩身齊家的意思

○所謂治國必先齊其家者其家不可教而能教人者無之　經文中所說欲整治一國必先整齊一家謂何謂之　經文中所說欲整治一國必先整齊一家謂何蓋家為一國之本若一家的人不能教訓他做好人都能去教訓那一國的人都做好人必無此理所以說其家不可教而能教人者無之

○故君子不出家而成教於國　君子居人之上若能自脩其身教得一家之內父子兄弟都做了好人不必出到家之外那一國的百姓自然感化

成教於國

○孝者所以事君也　孝是善事其親曾子說國之有君與家之有長一般在家事親之孝即是國之所以事其君的道理

○弟者所以事長也　弟是善事其兄長是尊長國之有長與家之有兄一般在家事兄之弟即是國之所以事尊長的道理

○慈者所以使衆也　慈是慈愛卑幼衆是小民國之有小民與家之有卑幼一般在家撫愛卑幼的慈即是國之所以使衆的道理這孝弟慈三件是君子所以

脩身而教於家的然亦不外乎此此所以家教成於下也

○康誥曰如保赤子　康誥是周書赤子是小兒曾子引周書說為人上的愛養小兒子一般方盡得愛養的心

○心誠求之雖不中不遠矣　誠是誠實曾子又解釋周書說小兒或饑或寒自家不會說為慈母的保愛他用心誠實探求他所欲雖不能盡中其意也不甚相遠若百姓每的好惡比小兒又容易曉為人上的但能此心誠實去求之未有不得其所欲者

○未學養子而後嫁者也　曾子又說女子嫁與人方纔有為人母之道夫有在家先學養子而後出嫁的道理蓋甚言慈母養子之心出於天性之自然也

○家仁一國興仁一家讓一國興讓一人貪戾一國作亂其機如此　一人指人君說貪是貪欲戾是乖不順理機是機關發動處曾子說為人君的能使父慈子孝而一家之內皆仁則一國的人皆興起于仁能使兄友弟恭而一家之內皆讓則一國的人皆興起于讓若人君一身貪欲乖戾則一國的人便都做出悖亂的事來上以此感則下以此應機關鼓動處自然止遏不住如此

○此謂一言僨事一人定國　這兩句是古人的言語僨是覆敗曾子又說古人曾說一句言語有差失足以敗壞了事人君一身行得好時便可以安定其國這都是教成于國的效驗

○堯舜帥天下以仁而民從之桀紂帥天下以暴而民從之　堯舜是自古兩箇聖君帥是帥領桀紂是兩箇無道的君永上文說"克明峻德"堯舜之為君他躬行仁愛於上天下之人見他所行的是仁也都去學他行仁這是先能帥天下以仁而民從之桀紂之為君他自行暴

詹於上天下之人見他所行的是暴也都去學他行
暴這是禁封帥天下以暴而民從之
○其所令反其所好而民不從 今是政令虎狼所好在
仁故民從其仁禁封所好在暴故民從其暴若人君
出令數人以仁而平日所好却是暴這正是所令反其
所好了下民決不肯從他此可見人君不可不先正
身以帥天下之人
○是故君子有諸己而后求諸人無諸己而后非諸人
是故是承上起下之辭君子是有位的人求是責非
是說人的不是要正他的意思有位的君子必須自

家有這等暴虐然後可以責那下人之暴若自家無
這暴呵便如何去責得他自家無這等惡處然後可
以正那下之人惡若自家有這惡呵如何去正得他
○所藏乎身不恕而能喻諸人若未之有也 藏是存想
是推己以及人喻是曉自家不能有善而無惡都要
去責人之善正人之惡這便是所存乎身的不恕了
如何能曉喻得他人使他為善而不為惡必無此理
所以說未之有也
○故治國在齊其家 這一句是通結上文人若不能脩
身而教於家必不能或

其家
○詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家
人而后可以教國人 詩是周南桃夭篇之子是說
女子之嫁者婦人謂嫁曰歸宜是善這一章詩說桃
樹夭夭然少好其葉蓁蓁然盛以興女子之歸于
夫家必能和順以善處那一家的人使老幼攸則一國
國之本在家能善處一家的人使老幼攸則一國
之人自然觀感而化所以說宜其家人而后可以教
國人
○詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而后可以教國人 詩是小

雅棠棣篇這一句詩說人能於一家之中既善其宜
兄又善撫其弟曾子引之而言國之士在家能善處
其兄弟使一家長幼和睦則一國之人自然觀感而
化所以說宜兄宜弟而后可以教國人
○詩云其儀不忒正是四國其為父子兄弟足法而后民
法之也 詩是詩經曹風鳲鳩篇儀是禮儀忒字解
做差字曾子上文引詩咏歎齊家治國的道理其意
猶未足於此又引詩說人君一身所行的禮儀無有
一些差錯便能表正東西南北四方國一都的百姓則
詩如此又解詩說人君為父能孝為兄

非能如舜這次為人倫所崇仰
取法為父的心慈為子的也孝為兄為弟的都友恭
所以說其為父子兄弟足法而后民法之也
○此謂治國在齊其家　曾子既引三詩又總結說一家
欲治其國在先齊其家之意　是一國的根本這三詩所言雖有不同皆是說人君
○右傳之九章釋齊家治國　前面是傳文第九章解釋經
經文中齊家治國的意思
○所謂平天下在治其國者　曾子說經文中所言均平
天下在於先治其一國之人謂何

○上老老而民興孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍
上指人君說老是父母老老是盡事老之禮興是興
起長是兄長長是盡事長之禮恤是哀矜孤是幼
而無父的人倍是違背為人君的能以事老之禮孝
順自家的父母則下面百姓也都興起事父母的孝
心為人君的能以事長之禮恭敬自家的兄長則下
面百姓也都興起事長的弟心為人君的能哀矜那
孤幼的人則下面百姓也都興起慈心愛恤孤幼
不肯違背了
○是以君子有絜矩之道也　絜是度矩是方的器具

孝弟慈三件上行下效可見人同此心是以君子在
上必當因其所同推以度物使天下之人各遂其願
也都盡得那孝弟慈的道理不可使他有一箇不得
其所所以說若斗右旋以運於上而天隨以左轉是
也絜矩之道也
○所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上　惡是憎惡
不欲如此的意思潘氏履解絜矩二字的意思說假
如不欲在上的人以無禮使我使以我的心度量在
下的人知他的心與我一般也不敢以此無禮使他
如不欲在下的人不忠于我使以我的心度量在上
的人知他的心與我一般也不敢以此不忠事他

○所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前　前是先字
的意思如不欲前面的人以不善待我使以我的心
度量後面的人也不敢以此不善先加於他如不欲
後面的人以不善待我使以我的心度量前面的人
也不敢以此不善反於他
○所惡於右毋以交於左　所惡於左毋以交於右　曾子
說如不欲右邊的人以不善加於我使以我的心度
量左邊的人也不敢以此不善交於他如不欲左邊
的人以不善加於我使以我的心度量右邊的人也
不敢以此不善交於他　絜是度矩是方的器具也

○此之謂絜矩之道　此字是指上文所惡於上至毋以
交左右一節曾子又總結說人能把此心度量這上
下四旁處得他都要均齊方正不使有一物不得其
所這便是絜矩之道要平天下須用這道理
○詩云樂只君子民之父母　詩是小雅南山有臺篇樂
是嘉樂只是語辭君子指在上的人說曾子引詩說
可嘉可樂的君子在人上是百姓每的父母
○民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母　曾
子又解說君子在位能體下民之心如飽暖安樂民
心所好便因其所好而好之使他各得其所如饑寒
勞苦人心所惡便因其所惡而惡之使他各適其情以
一已之心安衆人之心譬如父母愛養他兒子一般
所以說此之謂民之父母
○詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻　詩是
小雅節南山之篇節是截然高大的模樣巖巖是積
石赫赫是顯盛師尹是指周太師尹氏說周王信用
尹氏致得天下亂了所以詩人托物起興說道望着
南邊的山截然高大山上的石頭也巖巖的堆着如
今尹氏做着太師其名分勢位赫赫的顯盛恰便似
那高山一般百姓每都瞻仰着他

有國者不可以不愼辟則爲天下僇矣　愼是謹愼辟
是偏辟僇字與刑戮的戮字同意曾子又解詩說凡
有國家的百姓每都瞻仰着他不可不常常謹愼若
是不能盡得那絜矩的道理只管恣一已的偏私既
不順民之所好使他飽暖安樂都不得遂又不順民
之所惡使他饑寒勞苦都不能免天下之民都生怨
恨必然衆叛親離身與國家如何保得所以說辟則
爲天下僇矣

○詩云殷之未喪師克配上帝儀監于殷峻命不易　詩
是大雅文王篇殷是成湯有天下之號喪是失師字
解做衆字配字解做對字上帝即是上天儀字當作
相宜的宜字監是視坡字解做大字曾子引文王詩
說殷朝比先祖宗做天子時所行的事件件都合道
理不曾失了衆人的心那時天命都歸他所以能對
手上帝而有天下及紂之時所行的事件件都不合
道理失了衆人的心遂失了天下後來周家做天子
的當要鑒視殷家這上天的大命保守甚難不可失
了人心

（這無衆則得國失衆則失國　道字解做言字曾子又

百的百姓都來歸向而能配乎上帝這便是得衆則得國若不能聚起衆來則失國為都不能歸向不能配乎上帝這便是失衆則失國為人上者豈可不以得人心保天命為念哉

○是故君子先慎乎德　是故是承上起下之辭君子是指在上的人慎是謹慎德是明德曾子因上文不可不慎的言語又說在上的君子當先用格物致知誠意正心脩身的工夫謹慎在己之明德不可有一些怠忽昏昧

○有德此有人有人此有土　有人是說得衆有土是說得國君子既有了這明德那百姓每同有這德的一箇箇都感化歸順這便是有人既有了這衆人百姓居住的地土一處處都屬他管轄這便是有土

○有土此有財有財此有用　財是貨財用是用度既有了國土那地中所生的諸般財貨百姓每都來貢賦與國家這便是財既有了財貨國家諸般日用供給自然都夠用了這便是有用

○德者本也財者末也　德便是明德本是根本末是末稍有德則有人有土而後有財用所以說德者本也財者末也

○外本內末爭民施奪　爭民是使百姓每爭鬪施奪教百姓每劫奪為人君者以德為外不去自明其德以財為內專去聚斂財百姓每見在上的人如此也都爭鬪劫奪起來便是為人君的教他一般所以說外本內末爭民施奪

○是故財聚則民散財散則民聚　是故是承上文說人君以德為外則百姓每都爭鬪劫奪如何得相聚所以說財聚則民散若是以德為內以財為外則百姓每都愛戴歸向如何得離散所以說財散則民聚

○是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出　言是言語悖是違悖不順理貨是財貨曾子承上文說人若有不順理的言語出自于我加于他人他人也把那不順理的言語加到于我正似那財貨一般若有不順理取將進來的終也不順理散將出去這是必然之理

○康誥曰惟命不于常　道善則得之不善則失之矣　康誥周書命是天命言曾子又承上文引周書康誥上天之命不可為常道是說為人君的若得了天命而國家可以

若不能絜矩而卒身殖貨便失了天命而國家不可保矣天命不常如此為人君的豈可不思所以保之哉

○楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶　楚書是楚國史官所記的言語寶是貴重的物楚書說王孫圉聘於晉晉趙簡子問楚國之寶何在王孫圉說我楚國不以金玉為寶只是有德的善人便當做寶

○舅犯曰亡人無以為寶仁親以為寶　舅犯是晉文公舅狐偃字子犯亡人是指晉文公說比先晉文公出亡在外以後文公的父獻公薨逝了

秦穆公勸文公歸國以取富貴故舅犯教文公對他說出亡在外的人不以富貴為寶只以愛親為寶若不去哀痛思慕其親却去興兵爭國便不是了此兩節曾子引來皆以明不外本而內末的意思

○秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休休焉其如有容焉　秦誓是周書篇名秦穆公告誓群臣的言語斷斷是誠一無詐偽的意思休休是和易正直好善的意思容是容受曾子引秦誓說若有一个大臣斷斷然誠一沒有別的才能只是易直好

哲容受得人不但有甚麽可比他的度量

○人之有技若己有之　這一節大臣能容受得人他是天下有才能的便心裏喜好恰似自家有這才能一般略無一些嫉妒的心其能容人之才如此

○人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之　彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之　彥聖是美士聖是通明不啻是不止的意思大臣見有德性美好通明的人心裏愛得深切不止如他口中所言其能容人之德如此這可見他于有財有德的人看實能容受得無一些虛假

○以能保我子孫黎民尚亦有利哉　以是用保是安黎民是庶幾之人指天下的百姓尚是庶幾利是利益

人君若能用這等有容的大臣必能保我子孫常享富貴保我黎民常享太平於國家豈不有利益哉這說人若用大臣得其人則其效驗如此

○人之有技媢疾以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容　媢是嫉妒違是拂戾不相合的意思俾是使寔是實是嫉妒忌惡是使泰穆公又說若做大臣的其心裏容不得人見個有才能的人便嫉妒忌憎惡不待見他見箇美好通明的人與他便不相合使不得進用這等的人是他卑污褊淺看實無容人之量

○以不能保我子孫黎民亦曰殆哉　殆是危殆不安的

意思穆公又說人君若用這等不能容人的做大臣如何能保輔我的子孫又如何能保愛我的百姓子孫百姓也都保不得國家必然危殆不安了所以說亦曰殆哉

○唯仁人放流之迸諸四夷不與同中國　仁人是指在上的人說放是放棄流是流徙迸是趕逐的意思曾子說無才德之人妨賢而病國唯是仁人在上知其為惡十分惡他或放棄之或流徙之務要趕逐出外夷地面去不容他在中國以為善人之害

○此謂唯仁人為能愛人能惡人　曾子又引孔子之言說唯仁人放流這媢疾之人以保安善人使不受其害是能盡愛人之道禁伏凶人使他不得肆其惡是能盡惡人之道蓋由仁人至公無私故能得好惡之正如此

○見賢而不能舉舉而不能先命也　賢是有才德的好人命字當作慢字曾子說人君見那有才德的好人却不能舉用雖知要舉用又不能急急然早先用他使在朝廷之上這便是怠慢了

○見不善而不能退退而不能遠過也　不善是無才無德的惡人過是過失曾子又說人君見那無才德或

惡人却不能點退雖知要點退又不遠遠的迸諸四夷不與同中國遠便是過失了這一節是說人君知所愛惡而未能盡愛惡之道的蓋進善退惡是人君第一件事雖知好善而不能進雖知惡惡而不能退則賞罰不明賢否無別何以致天下之治哉

○好人之所惡惡人之所好　曾子說無才無德惡人是衆人之所同惡的君子那衆人所同好的好人是衆人之所同好的君子又引孔子之言說這惡人不能遠去信任他便是好人之所惡有才有德的好人不能進而用之反去疏斥他便是惡人之所好這惡人是衆人之本性人君好惡之所以逆人之本性人的本性人心便都不服必然衆叛親離亡家敗國一身也保不得了

○是謂拂人之性菑必逮夫身　拂是違逆的意思菑是災害逮是及好善惡惡是人之本性人君好惡之所以逆人之本性人的本性人心便都不服必然衆叛親離亡家敗國一身也保不得了

○是故君子有大道必忠信以得之驕泰以失之　是說有位的人大道是脩己治人的大道理忠信是脩己的事驕泰是怠慢

害至于如此可不謹哉

○是故君子先慎乎德有德此可不謹哉　于已心而自盡信是脩于物理而無違驕是

是後肆曾子承上文說有位的君子脩己治人有箇
大道理必要發于己心而自盡脩于物理而無違方
纔得了這大道理若是矜高自尊脩自縱必然失
了這大道理曾子此章既引文王詩說得衆則得國
失衆則失國　又引秦誥說道善則得之不
善則失之到這裏凡三言得失而語益加切蓋天理
存亡之幾決于此矣

○生財有大道生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒
則財恒足矣　生是發生衆是多寡是少疾是速舒
是寬恒是常久曾子說財貨雖是末事然國家用度

也少不得若要發生衆多寡少疾速舒財貨自有箇大道理財貨出
於土田須使下民每都去耕種不要閑了這便是生
者之衆百姓每納得賦稅與上做俸祿無有冒濫喫
俸祿的人這便是食之者寡不生百姓每耕種要宜趁
時候不妨悞了他這便是爲之者疾國家用度時必
須酌量撙節當有些餘剩這便是用之者舒人君若
能如此則財自然常足而百姓每都來歸向他其

○仁者以財發身不仁者以身發財　發是發起來的意
思曾子又說仁德之君知道生財的道理不專取
民積聚那財貨起來這便是以財發身無仁德的君不
知生財的道理雖身就國亡也不相顧只管橫取于
民積聚那財貨起來這便是以身發財

○未有上好仁而下不好義者也　曾子說在上的人采
好義的
好義也事事忠愛那在上的人能每事盡心向前去做朝
廷的事豈有於不了的事既辦了則上安其位下守

其分高尊榮府庫之財常保得又豈有悖出之
患這是說以財發身的效驗

○孟獻子曰畜馬乘不察於雞豚伐冰之家不畜牛羊
孟獻子是魯國的賢大夫畜是養馬四匹爲乘子說卿四匹馬的人家
是留心的意思豚是猪孟獻子說卿大夫初試爲大夫的他已有
雞豚伐冰之家是卿大夫以上養得用冰的他修
祿食加厚了一分當去養牛羊這都是說做官的不當
與民爭

心存忘之家子事　毀敗之事　裂裸有疵缺之器　盛有流臣

此謂國不以利為利以義為利也　獻子又說有百乘的人家都是百
乘的臣剝民膏血以奉其上不比盜竊之臣止盜府
庫之財而禍不及民故君子與其有聚斂之臣寧可
有盜竊之臣曾子又解釋說獻子此言是說國家不
當以利為利只是好義自然有利是以義為利也
○長國家而務財用者必自小人矣　長是君長自是由
曾子說人君之治國家不肯倫德專務聚財害民必
有小人引道得他如此
○彼為善之　這一句上下疑有闕文誤字不可解

○小人之使為國家菑害並至雖有善者亦無如之何矣
菑是天菑害是人害善者是有才德的好人曾子又
說人君若用小人治國家他聚財害民無所不為必
然致得天菑人害一時並見到這時節雖去用那好
人也救不得了所以說無如之何也
○此謂國不以利為利以義為利也　曾子又重說這兩
句解獻子之言見得國家不當以利為利只以義為
利蓋義利之分不可不察故於篇終深致意焉為人
君者所當知也

○右傳之十章釋治國平天下　這前的說話是大學傳的第十章解釋經文中治國平天下的意思

○凡傳十章前四章統論綱領旨趣後六章細論條目工
夫　朱子說曾子傳大學總是十章其間四章是總
論明德新民止至善三件綱領的章旨意趣後面六
章是細論格致誠正修齊治平八件條目的次第工
夫
○其第五章乃明善之要第六章乃誠身之本　朱子又
說第五章論格物致知是明善窮理的要法第六章
論誠意是誠實此身的根本
○在初學尤為當務之急讀者不可以其近而忽之也
明善誠身這兩件在初學用之尤是至切要的急務
讀這書的不可把做淺近忽略看過須知成己成物
為聖為賢皆自此始

大學衍義補　卷四終

中庸　中庸首章

中庸這是一書的總名孔子之孫子思所作

子程子曰不偏之謂中不易之謂庸　程子是宋時大儒名順字正叔號伊川下一子字是男子之通稱上一子字已入後學之尊稱程子解中庸說這理具於人心無所偏倚所以名之曰中行之日用不可改易所以名之曰庸

○中者天下之正道庸者天下之定理　程子又說中者是天下之正道庸者是古今常行不變的定理

如父子之親君臣之義夫婦之別長幼之序朋友之信天下之人誰能不由這道理行從古至今誰能變易得所以說中者天下之正道庸者天下之定理

○此篇乃孔門傳授心法子思恐其久而差也故筆之於書以授孟子其書始言一理中散為萬事末後合為一理　此篇是指中庸這一本書子思是孔子之孫名伋孟子是子思弟子名軻恐是懼怕的意思程子說中庸這一本書乃是孔門師弟子相傳授心上的妙法孔子得之曾子曾子傳之子思當時只是口口相傳及到了思之時恐怕去古愈遠後面未免有差失處乃把平日口授的言語寫在書上傳與他弟子、孟軻這一書始初說性命原於天只一箇理到中間却散為萬事如達道達德九經三重之類無所不備及至末章推到上天之載無聲無臭又只是這一理

○故之則彌六合卷之則退藏於密其味無窮皆實學也

善讀者玩索而有得焉則終身用之有不能盡者矣

放是推開的意思彌是充滿上下四方叫做六合卷是收斂的意思玩是玩味索是思索程子又說這箇中庸的道理推開去則充滿於六合收斂來則退藏於一心中間意味無有窮盡都是着實有用的學問

不比那虛無寂滅之教不可見於行事善讀這書的玩味思索於其中義理件件看得明白以之脩身而身脩以之治人而人治自少至老終身受用有不能盡者矣

○天命之謂性　命是令性即是理天生人物既與之氣以成形必賦之理以為性便是天命令他一般所以說天命之謂性

○率性之謂道　率是循這是道路人物各循其性之自然則其日用事物之間莫不各有當行的道路所以說率性之謂道

脩道之謂教　脩是品節之也性道雖是一般而氣稟或異故不能不失其中聖人於是因其所當行者而品節之以為法於天下所以說脩道之謂教

○道也者不可須臾離也可離非道也　道是日用事物當行之理皆性之德而具於心無物不有無時不然如何須臾雖若其可離則是外物而非率性之道矣所以說道也者不可須臾離也可離非道也

○是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞　是承上文說君子思說君子因道不可離心裏常存敬畏於那目所不睹耳所不聞之處雖是須臾之間亦恐懼而不敢忽所以存天理之本然而不使離道於須臾也

○莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也　隱是幽暗微細之事人以為可忽者是細事衆人所不知而已所獨知之地就指那隱微之中細微之事人以為可忽者做說子思又說幽暗之中細微之事雖人不知而已獨知之地尤見極其謹慎而不敢忽所以道不離於將萌而不使其潛滋暗長於隱微之中以至於形而發則已動人雖不知而已獨知之則是天下之事更無有著見明顯而過於此者所以君子之心既常戒懼而於此幽暗之中細微之事人雖不知而已所獨知之地尤加謹慎而不敢忽所以道不離於將萌而不使其潛滋暗長於

隱微之中以至離道之遠也

○喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和　喜是喜悅怒是忿怒哀是悲哀樂是快樂子思說喜怒哀樂四件是人之情未與物接時都未發出來乃是人之性這性渾然在中無所偏倚故謂之中及其既與物接這喜怒哀樂發將出來件件都中節無所乖戾故謂之和

○中也者天下之大本也和也者天下之達道也　子思又說這未發之中便是天命之性天下萬事萬物之理皆從此出道之體也所以為天下之大本這發皆中節之和便是率性之道也所以為天下古今所共由之路道

○致中和天地位焉萬物育焉　致是推極的意思位是安其所育是遂其生子思又說人能自戒懼而約之以至于至靜之中無所偏倚則吾之心正天地之心亦正故三光全寒暑平山岳莫河海清而天地各安其所矣自謹獨而精之以至於應物之處無少差謬則吾之氣順天地之氣亦順故草木蕃盛鳥獸魚鱉咸若而萬物各遂其生矣

○右第一章前面自天命之性為萬物育為是子思作中

仲尼曰君子中庸小人反中庸　仲尼是孔子的表字
君子是能體道的人中庸是不偏不倚無過不及平
常的道理小人是不能體道的人反是相背的意思
子思引他祖孔子之言說君子之人於中庸之道身
體而力行之日用常行無不是這道理故曰君子中
庸小人之人於中庸之道不能身體力行之日用
常行都背着這道理故曰小人反中庸
○君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無
忌憚也　時中是隨時處中無忌憚是無敬忌畏憚

的意思子思解上文說君子之所以為中庸者以其
能戒謹不睹恐懼不聞既有個君子之德而又能隨
時以處中故曰君子而時中小人之所以反中庸者
以其有小人之心而又無所忌憚故曰小人而無忌
憚也

○右第二章這是中庸第二章

子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣　中庸即是那不偏
不倚無過不及平常的道理子思引孔子說天下之
理過則失中不及則未至惟有這中庸的道理不失
之太過不失之不及所以為至民是百姓每少能這

○右第三章這是子思引孔子說中庸第三章

子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也
道者天理之當然即是那中庸的道理子思又引孔
子說這中庸的道理不行於天下我知道這緣故只
為那明智的人知之太過以為道不足行那愚昧的
人知之不及只不知道之所以行所以這道理不行

○道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也　賢
者是有德的人不肖者是不賢的人孔子說這中庸
之道不明於天下我知道這緣故只是賢者好行那
驚世駭俗的事子既以道為不足知常過乎中了不肖
者卑汙苟賤既不能行這中道又不求所以知常不
及乎中了此道之所以不得明於天下也

○人莫不飲食也鮮能知味也　飲食是譬喻明與行說
味是譬喻中的理孔子又說人於日用間誰不飲食只
是少有能知其滋味者正恰似這中庸的道理誰不
要明誰不要行只是明不到那中處行不到那中處

○子曰道其不行矣夫　孔子說中庸之道所以不行於世是不明於世所以不行於世是不知所以起下章大舜能知能行之意

○右第五章這是中庸第五章

○子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以為舜乎　舜是虞帝知是知之明問是訪問察是審察邇言是淺近的言語隱是不宣露的意思惡是不好的言語揚是不隱匿的意思善是好的言語執是執持兩端如小大厚薄之類中是中道舜是大知的聖人他凡遇事物之來好要訪問雖閭淺近的言語也好要審察若所言不好的便隱而不發若言語好的便稱揚於衆不但如此於那好言語中間又執持兩端自家度量取其合看中道的用之這是大舜不自用其知取衆人之知以為知此知之所以無過不及而道之所以行也

○右第六章

○子曰人皆曰予知驅而納諸罟擭陷阱之中而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也　知是聰明的意思驅是趕逐罟是網擭是機檻陷阱是掘坑塹以陷獸者期月是滿一月子思引孔子之言說天下之人箇箇都說自己明知然日用之間禍機在前便當辟去今乃被人驅逐如禽獸落在網罟機檻之中陷在陷阱坑坎之內不知辟去如此豈得為知乎天下之人箇箇都說自己明知處事之時辨別衆理擇得箇中庸便當謹守不失今乃不能滿一箇月便已失去如此又豈得為知乎言知禍而不知辟譬喻能擇而不能守皆不得為知也

○右第七章這是中庸書第七章

○子曰回之為人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣　回是孔子弟子顏回擇是辨別的意思拳拳是奉持的意思服是著膺是胸子思引孔子之言說顏回之為人於天下事物都辨別箇中庸的道理但得了一件善道便拳拳奉持在心胸間守得堅定不肯須臾失了這是顏回知得中庸道理明白故擇之精而守之固如此行之所以無過不及而道之所以明也

○右第八章這是中庸書第八章

○子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可能也　均是平治孔子說天下國家是至難平

治的然貧棄之近於仁者能納得白刃是至難胃犯的
的然貧棄之近於仁者能納得三者雖看至難其實容
然貧棄之近於勇者能踐得三者雖看至難其實容
易至於中庸是不偏不倚無過不及而平常之理雖
若容易然非義精仁熟而無一毫人欲之私者不能
到得所以說中庸不可能也
○右第九章這是中庸書第九章
○子路問強子曰南方之強與北方之強與抑而強與
子路是孔子弟子姓仲名由字子路抑是語辭而是
汝子路好勇故以強為問孔子答他說汝之所問者

乃是南方之所謂強與北方之所謂強與抑是汝之
所當強者與其說詳見下文
○寬柔以教不報無道南方之強也君子居之 寬是寬
容柔是柔巽無道是橫逆不循道理孔子說如何是
南方之強人能寬容柔巽以教誨人之不及人或以
橫逆不循道理的事來加我我亦直受之不去報復
他這便是南方之強蓋南方風氣柔弱故以含忍之
力勝人為強此則君子之強也而強者居之 社是席
○社金革死而不厭北方之強也而強者居之 社是席
金是刀鎗之類革是盔甲之類孔子又說如何是北

方之強那刀鎗盔甲是征伐時所用的凶器人所畏
怕的今乃視之如卧席一般雖至於死而無厭悔之
意這便是北方之強蓋北方風氣剛勁故以果敢之
力勝人為強此則強者之事故曰強者居之
故君子和而不流強哉矯中立而不倚強哉矯國有道
不變塞焉強哉矯國無道至死不變強哉矯 君子
是成德之人和是和順流是流蕩強是強勇矯是強
貌強哉矯是贊歎之辭倚是偏著變是改變塞是未
達孔子說人若和順易至於流蕩君子雖與人和順
而不至於流蕩其強之矯矯者人若中立易至於偏
倚君子能卓然中立而不至於偏倚其強之矯矯者
君子當國家有道之時達而在上不改變丁未達之
所守其強之矯矯者當國家無道之時雖至於死不
改變丁平生之所守其強之矯矯者這四件是君子
之強乃學者之所當勉孔子以是告子路所以抑其
血氣之剛而進之以德義之勇也
○右第十章這是中庸書第十章
○子曰素隱行怪後世有述焉吾弗為之矣 素字當作
索字是求也隱是隱僻怪是怪異述是稱述孔子說
有等人深求隱辟之理要知人之所不能知過為詭

異之行要行人之所不能行這等所為足以敝世而
宜乎改後世或有稱述之者此知之過而不擇乎善
行之過而不用其中不當強而強者也聖人豈肯為
此事哉所以說吾弗為之矣　遵是依傚是
○君子遵道而行半塗而廢吾弗能已矣
路廢是棄已是止息孔子說君子能擇乎善遵依此道
而行然用力不足行遵半塗中却廢棄了此其知雖
足以及之而行有不違當強而不強者也聖人自謂
我却遵道而行行必到盡處自不肯半塗而廢了非
勉勵而不敢棄則至誠無息行必到那盡處自有所
不能止所以說吾弗能已矣

○君子依乎中庸遯世不見知而不悔唯聖者能之　依
是循遯是隱遯悔是怨悔孔子又說君子不為素隱
行怪則依乎中庸之道而行又不肯半塗而廢是以
隱遯於世人不見知亦無怨悔此中庸之成德正吾
夫子之事而謙不自居所以說唯聖者能之
○右第十一章　這前面是中庸書第十一章

○君子之道費而隱　道即是中庸之道惟君子為能體
之所以說君子之道費是用之廣隱是體之微子思
說君子之道有體有用其用廣大而無窮其體則微
妙而難見如下面說的便是天
○夫婦之愚可以與知焉及其至也雖聖人亦有所不知
焉　愚是依傚是
焉　子思說這君子之道就一事上說雖至愚的夫
婦他也有箇自然之良知不待學而知者若論到那
全體至極處雖聪明聖人亦有所不
○夫婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不
能焉　子思又說這君子之道就一事上看雖是箇
不肖的夫婦他也有箇自然之良能不待學而能者
若論到全體至極處雖生知的聖人也有行不盡處
這兩段都是說君子之道費而隱的意思

○天地之大也人猶有所憾　憾是怨恨的意思子思說
這君子之道若論到那全體至極處不止聖人不知
不能雖天地也有不能盡處如天能覆而不能載地
能載而不能覆或當寒不寒當熱不熱或水旱蟲蝗
或風雷霜雹或為善的不降與他福為惡的不降與
他災也未免與人怨恨
○故君子語大天下莫能載焉語小天下莫能破焉　子
思又說這君子之道若就那廣大處說則極於至大
而無外舉天下載不了就那微小處說則入於至小
而無內舉天下破不開這都是用之廣處然其所然

相則隱而莫之見便是費之微處

詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也　詩是大雅旱麓篇鳶是鴟鳥戾是至躍是跳淵是水深處其是指此　上而言察是昭著詩人說鳶之飛則至於天魚之躍則在于淵于思引而釋之說鳶飛戾天是言此道理昭著于上魚躍于淵是言此道理昭著于下皆出率性之自然連便是費然其所以然者則非見聞所及是隱

○君子之　一節乎夫婦及其至也察乎天地　造端是託始於夫婦居室之間無非此道之流行及那至極處昭於天高地下之際無非此道之呈露乎思言此所以結上文費隱之意

○右第十一章言道不可以為道而違人不可以為道　道便是人人之為道的人厭其卑近以為不足為道　遠人之道乎思引孔子之言說率性之道只在君臣父子夫婦長幼朋友之間衆人之所能知能行者故常不遠於人若為道而遠於人吾雖乎君臣父子夫婦長幼朋友務為高遠難行之事以不可以為道

詩云伐柯伐柯其則不遠　詩是豳風伐柯之篇伐是砍伐柯是斧柄則是法則言砍伐柯是斧柄則是法則而取法則不必別處遠求只就這手中所執的便是這之不遠於人亦是如此

○執柯以伐柯睨而視之猶以為遠　睨是斜看孔子又解詩說把手中所執的斧柄與那所伐的斧柄比來雖是法則相似還有彼此之不同故伐木做斧柄的看那手中斧柄的法則尚以為遠

○故君子以人治人改而止　以是用治人猶言責人改是改過孔子又說執柯伐柯固有彼此之不同若是以人治人則為人的道理都在各人身上所以君子責人就用他身上原有的道理如事親之孝事長之弟這道理都是各人原有的若是不孝不弟便把那孝弟的道理去責他他若肯改過為孝為弟就便止了再不去責他這是責之以其所能知能行不是要他遠人以為道也

○忠恕違道不遠施諸己而不願亦勿施於人　盡己之心叫做忠推己及人叫做恕違是彼此相去的意思道即是率性之道孔子說忠恕這兩件與率性之道

相去不遠如人以橫逆加於我我心裏不欲他如此則推己之心以度人知道他的心與我一般我也不以此橫逆加於人這便是忠恕之事

○君子之道四丘未能一焉　丘是孔子的名孔子自謙說君子之道有四件我於這四件的道理一件也不能盡得下文乃詳言之

○所求乎子以事父未能也所求乎臣以事君未能也所求乎朋友先施之未能也　所求乎朋友先施之未能也　求是責孔子說所謂君子之道四而未能一焉者何以見之且如為子之道在於孝我之所責乎子者欲其

○君子素其位而行不願乎其外　素是見在位是地位見在所居之位而行不願乎其外之事也

○右第十三章　這前面是中庸書第十三章

○君子素其位而行不願乎其外　素是見在位是地位見在所居之位而行不願乎其外之事也

○右第十三章　這前面是中庸書第十三章

共事於我反求乎我之所以事父却未能如我之所以責子者為父之道在於孝我之所責乎臣者欲其忠於我及求乎我之所以事君却未能如我之所以責弟者欲其悌於我反求乎我之所以事兄者却未能克盡其悌信為朋友之道所責乎朋友者欲其信於我反求乎我之所以交朋友者却未能先施之以信這四件君子之道孔子都說未能其實是自謙之詞

○庸得之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言君子胡不慥慥爾　庸是平常庸得之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言君子胡不慥慥爾　庸是平常是擇其可慥慥是篤實的模樣庸言是說話庸行是踐其實謹言語行是說話之辭也孔子說人與那平常之德必要踐其實而後說然行常而後行於那平常之言必要擇其可而後說然行常而後行於不足有不足處不敢不勉力而行常失於有餘若有餘處不敢盡說出來德不足而勉則行益力言有餘而訒則謹益至謹之至則言顧行矣行之力則行顧言矣言行相顧如此豈不是慥慥然篤實之君子乎凡此皆不遠

○君子素其位而行不願乎其外　素是見在位是地位見在所居之位而行不願乎其外之事也

○右第十三章　這前面是中庸書第十三章

人以為道之事也

○君子素其位而行不願乎其外　素是見在位是地位見在所居之位而行不願乎其外之事也

○右第十三章　這前面是中庸書第十三章

○素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難行乎患難　富貴是有爵祿的貧賤是無爵祿的夷狄是外國患難是困苦君子見在富貴便行那富貴所當為的事見在貧賤便行那貧賤所當為的事見在夷狄便行那夷狄所當為的事見在患難便行那患難所當為的事這是說素位而行的意思

○君子無入而不自得焉　自得是安舒的意思子思說君子無入而不自得焉

君子於富貴貧賤患難之間惟素其所當為隨其身之所寓坦然舒無所入而不自得這是承上文素其位而行說

○在上位不陵下在下位不援上正己而不求於人則無怨上不怨天下不尤人　陵是陵虐援是攀援怨是怨憤子思又說君子居人上以臨下則安於在上之位不肯陵虐那下面的人居人下以事上則安於在下之位也不敢攀援那上面的人惟正其身而不求於人自然無有箇怨憤的心上面不敢怨憤於天下面也不敢過尤於人這是承上文不願乎其外說

○故君子居易以俟命　易是平地俟是等候命是天命小人行險以徼幸　險是陂陀不平穩的去處徼是求幸是不當得而得的子思說君子素位而行隨其所寓都安居在平易的去處一聽候着天命無有慕外的心小人却常行着險陂不平穩的去處以求理所不當得者君子小人之不同如此

○子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身　射是射箭射弸裏面畫布叫做正樓皮叫做鵠子思又引孔子之言說射箭的人與那君子人相似君子凡事正己而不求人射箭的人若是不中那正鵠只責自家

射的不好不怨尤他人豈不有似君子乎這是通結上文的意思

○右第十四章這前面是中庸書第十四章

○君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑　道即是中庸之道辟與譬喻的譬字同通是近登是升卑是下子思說君子之道固無所不在而進道的工夫却自有箇次序不可躐等辟如行路一般要到那遠處必須從近處起程方可到得未有不由近而能至遠者辟如登高一般要到那高處必須從下面上去方可到得未有不由下而能升高者所以說君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑

○詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且耽宜爾室家樂爾妻孥　詩是小雅篇合是和合鼓是彈琴瑟都是樂器翕也是和合耽是久孥是子孫詩經裏說人能和於妻子意氣和悅有如彈琴瑟一般宜於兄弟心志和樂而且久長室家的則相諧和無乖戾的意思為妻孥的則相懽樂無怨怒的意思

○子曰父母其順矣乎　順是安樂孔子因讀這詩歎息說人能和於妻子宜於兄弟如此則上面為父母的心其亦安樂矣乎子思引詩及此語所以發明上文

行遠自邇登高自卑之意

○右第十五章這前面是中庸書第十五章

○子曰鬼神之為德其盛矣乎　鬼是陰氣之靈神是陽氣之伸處便是鬼這是天地之功用造化之迹這德字不是德行只是說性情功效性情是鬼神之體功效是鬼神之用這便是德子思引孔子之言說鬼神在天地間無所不在無所不能豈不極盛矣乎

○視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺　體物是為物之體子思又引孔子之言說鬼神無有形象目視之而不可見聽之而不可聞其體雖至微之所以顯者何哉益見鬼神不過是個陰陽合散而已

○使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右　齊是齊戒明是明潔戒服是美盛的衣服洋洋是流動充滿的意思左右是旁子思又引孔子之言說鬼神之靈能使天下的人齊明以齊其服以承祭祀當此之時但見鬼神之來格似在上面一般顧瞻于旁便恰似在左右一般這便是體物而不可遺之驗

○詩曰神之格思不可度思　詩是大雅抑之篇格是來度是測度射是厭字解做況字射是厭三個思字都是語辭承上言鬼神為德之盛於此引大雅抑之詩說鬼神之來格視不見聽不聞不可得而測度況可厭怠而不敬乎

○夫微之顯誠之不可揜如此夫　誠是真實無妄之謂微之所以顯者何哉益見鬼神不過是個陰陽合散而已孔子又說鬼神視之不見聽之不聞雖若微妙難知然體物不遺洋洋如在却又甚是顯著夫鬼神之德之不可揜如此這又是總結上文的意思

○右第十六章這前面是中庸書第十六章

○子曰舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之　宗廟是祭祀祖先的去處子思引孔子之言說古之聖君帝舜其可謂之大孝也與何以見之以言其德則德之盛至于為聖人以言其位則位之尊至于為天子以言其富則富有四海之內而皆有宗廟之建則祖考歆

其於祀下而有繼之傳明子孫保守其祖祚帝殷
德位福祿件件都到那至極處此其所以為孝之大
也
○故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽 位
祿名壽是大德的徵驗于思又引孔子之言說人君
有盛大之德必然得天下至尊之位必然得天下至
厚之祿必然得美好的聲名必然得長遠的壽數蓋
有其德必有其驗如舜有大孝能得祿位名壽便是
○故天之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之
材是材質篤是厚培養覆是覆敗孔子又說上

天生物必因他材質而加厚他凡物之栽植的有生
長之理便降雨露以滋養他物之傾仆的有覆敗之
理便降霜雪以覆敗他所以明舜之有德必得位祿
名壽乃是天道自然如此
○詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿于天保佑命
之自天申之 詩是大雅假樂篇嘉樂是可嘉可樂
憲字本是顯字今德是美德宜是合民指百姓說人
指百官說保佑是兼顧顯之美德在外合乎百姓的
可嘉可樂的君子有顯顯之美德在外合乎百姓的
心故能受天之祿而為天下之主天既從而眷顧之又從而申重之即是天因其材
而篤之的意思
○故大德者必受命 受命是受天命為天子孔子又總
結上文之意說有大德於已者必受上天之命而為
天子如舜有大德而得祿位名壽便是
○右第十七章 這前面是中庸書第十七章
○子曰無憂者其惟文王乎以王季為父以武王為子父
作之子述之 憂是憂慮文王是周文王王季是文
王的父武王是文王的子作是創始述是繼述孔子
說從古帝王心無憂慮的只有文王如何見得蓋文

王上有王季之賢而為之父下有武王之聖而為之
子王季克勤王家其功德已創作於前武王奄有四
海其功業又繼述於後此文王之心所以無憂也
○武王纘大王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失
天下之顯名尊為天子富有四海之內宗廟饗之子
孫保之 武王是周武王纘是承繼大王是武王的
曾祖王季是武王的祖父文王是武王的父緒是統
緒戎衣是厄甲之類孔子又說武王纘繼他祖宗大
王王季文王的統緒一着戎衣以伐商紂遂有了天
下百姓每都仰戴稱美他他自身不失了天下顯著

的名聲以言其尊則至於為天子以言其富則無四海之內而皆有之上而祖考則安享宗廟之祭祀下而子孫則世世保守帝王之基業此武王所以為達孝也

○武王未受命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮　未是老大王是王季的父王季是文王的父先公謂組紺以上至后稷又是大王王季的祖孔子說當初武王到老年來方纔受天命為天子故制作的事不曾為得到周公相成王乃推文王武王的意思及于王迹之所由起故大王王季生時未嘗稱王今特追尊以王者的稱號組紺以上未嘗為天子又推大王王季的意思把天子的禮來祭之斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人　斯字解做此字達是通庶人是百姓上文那尊親的禮不獨行於朝廷又推之以制為禮法通行於天下使凡天下為諸侯的為大夫的為士與百姓的各得以尊其親這可見

周公的達孝

○父為大夫子為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫葬以士祭以大夫　葬是葬埋祭是祭祀孔子說周公制禮法以通行於天下若為父的曾做大夫為子的卻做士父沒了時葬禮祭禮為子的卻做大夫之禮祭祀便是大夫之禮祭祀便是士為子的卻做大夫父沒了時葬禮祭禮使用大夫之禮葬埋用死者之爵祭用生者之祿禮當如此

○期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也　期是一年喪是父母三年之喪則下自天子與諸侯都不行若是父母三年之喪則上通於大夫皆行之庶人以上通於天子皆由父母而生思又引孔子之言說周公制禮以通行天下大凡伯叔兄弟一年的喪服自庶人以上通行之蓋人皆由父母而生思承義重無有分別所以說無貴賤一也

○右第十八章這前面是中庸書第十八章

○子曰武王周公其達孝矣乎　達是通達達者是通天下之人皆謂之孝子思引孔子之言說武王周公能孝其親通天下的人無一不稱他做孝所以謂之達孝下面說的便是

達孝下面說的便是

○夫孝者善繼人之志善述人之事者也　善是能繼是繼志是心志述是傳述事是事功人是指前人說孔子又說武王周公所以能繼志述事而已蓋前人有欲為的心志而未成

便能繼續之使有成就前人有已成的事功而可守
他便能傳述之使不廢墜了所以通天下的人無不
稱他做孝

○春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食　脩是
整飭祖廟是祭祀祖先的去處陳是陳設宗器是先
世所藏的重器裳衣是先世所遺的衣服薦是供薦
時食是四時該薦的品物孔子又說武王周公制為
祭禮當那春秋的時節便整飭那祭祀的去處陳那
先世所藏的重器設那先世所遺的衣服供薦那四
時該用的品物

○宗廟之禮所以序昭穆也　序是次第昭穆是宗廟的
位次左邊向南為昭取昭明之義右邊向北為穆取
深遠之義武王周公制祭祀宗廟之禮祖宗神位左
邊為昭右邊為穆各有個次序其子孫助祭的也各
因祖宗的昭穆以為次序故曰所以序昭穆也

○序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上所
以逮賤也燕毛所以序齒也　爵是公侯卿大夫事
是宗祝有司之職事旅是衆酬是導飲毛是毛髮齒
是年數宗廟中祭祀必以公侯卿大夫的爵位為次
序所以辨別貴賤之等宗祝有司的職事必擇禮儀

純熟者為之所以辨賢能之人到那祭祀將舉行
旅酬之禮實弟子兄弟之子各舉觶於其長而衆相
酬這是逮及賤者使亦得以申其敬也到那祭祀已
畢行燕飲之禮則以毛髮之色為坐次高下這是只
論其年數之長幼也

○踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如
生事亡如事存孝之至也　踐是踐履位是祭祀的
位禮是祭祀的禮奏是作樂是祭祀的樂敬是恭敬
所尊是先王的祖考愛所親是先王的子孫

臣庶事奉孔子又說武王周公善繼人之志善
述人之事其所制祭祀之禮當祭之時踐履着先王
祭祀的位行着先王祭祀的禮奏着先王祭祀的樂
誠意萬至恭敬先王的祖考恩誼周徧慈愛先王的
子孫臣庶先王雖死事奉他如生的一般先王雖亡
事奉他如存的一般這祭祀中間都是繼志述事的
意思所以謂之孝之至也

○郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也
明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎　郊
是祭天社是祭地先是指祖宗說禘天乎宗廟之大
祭追祭太祖之所從出於太廟而以太祖配享嘗是

秋祭之名四時皆有祭其一件示與視禾旁
視字同掌是手掌示諸掌言易見也孔子又說郊社
所行之禮所以祭祀上帝與后土宗廟中所行之禮
所以祭祀祖宗這禮中間都有箇義理人能明得祭
祀天地之禮祭祀祖宗之義則仁孝誠敬無所不至
推之以治天下便似看那手掌一般這等容易所以
說治國其如示諸掌乎

○右第十九章 舊第十九章

○哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉
其人亡則其政息 哀公是魯國的君文武是周文
王武王布是陳列方是木版策是竹簡古時未有紙
劄用木版竹簡寫書息是滅魯哀公問孔子說為政
的道理是如何孔子對說文王武王錯已沒了當時
所行的政事都陳列在木版竹簡中如今若有那時
這等的君臣則文王武王的政事便都興舉若無
有那時這等的君臣則文王武王的政事便都息滅
了所以說其人存則其政舉其人亡則其政息

○人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也 敏是快速的
意思樹是種蒲蘆是蒲葦孔子又告哀公說以人立
政易於興舉譬如以地種樹易於發生甚是快速那

蒲葦草地尤是易生之物但種上便發生出來所以
主政正如種蒲葦一般何難之有

○故為政在人取人以身修身以道修道以仁 人是賢
臣身指君身說道即是天下之達道仁是本心之全
德孔子又說人道敏政所以人君為政在乎得賢臣
以為輔佐要取用賢人又須修己家身以為法則要
修自家的身必須盡君臣父子夫婦兄弟朋友當然
的道理要修這道又須全盡本心之德不可有一些
虧欠德全于身則有是君有是臣而政無不舉矣

○仁者人也親親為大義者宜也尊賢為大親親之殺尊
賢之等禮所生也 人指人身而言上一箇親字是
就奉事說下一箇親字是指親族說宜是分別事理
各有箇當然處尊是敬賢是有德的人殺是降殺等
是等級禮是天理之節文孔子又說仁是人所得以
有生之理具這生理自然便有惻怛慈愛之意而愛
莫大于愛親故曰仁者人也親親為大有仁便有義
義是分別事理使之各得其宜而所宜者莫先于尊
賢故曰義者宜也尊賢大於親親中間自父子兄
弟以至于宗族姻黨自然有箇降殺尊卑之間六貴
則事之為師次貴則資之為友自然有箇等級這親

親之殺尊卑之等那天理之節文又從此而出故曰禮所生也

〇故君子不可以不脩身思脩身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天　天即是理

孔子又說為政在人取人以身若自家身有不脩便無以為取人的法則所以君子在上的不可不先脩其身脩身以道脩道以仁若不能盡親親之仁便無以為立身的根本所以欲脩其身不可不先事其親欲盡事親之仁必由尊賢之義若不能知人則所親或非其人所由或非其道不免辱身差親所以思事親又不可以不知人親親之殺尊賢之等皆是天理之自然若不能知天則自家心裏不明于人之智愚賢否皆不能辨別所以思知人又不可以不知天

〇天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也　達道是通行的道理三是指下文知仁勇三件是天下的達德所以行這道理都在于知仁勇三者之德那五件是天下古今人所通行的道理相配而為夫婦夫婦有箇別的道理同氣而為昆弟昆弟有箇序的道理同道而為朋友朋友交接有箇信的道理這五件是人人之所固有人人之所通行所以為天下之達道也

〇知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也　這是承上文說達道雖人所共由然必知以知此道仁以體此道勇以強此道這知仁勇三件乃天下古今所同得之理所以說天下之達德然要行這三達德又只在一件是那一件不過是誠而已誠是真實無妄這三達德之中一有不誠則人欲間之而德非其德矣故曰所以行之者一也

〇或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也

〇或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也　這三箇知之都是說知那達道人性雖無不善而氣稟則有不同故於那達道或有生而自能知之的或有學而後能知之的或有困心衡慮發憤強求而後能知之的這三等人其間道雖有晏晚然到那知之之地只是一般所以說及其知之一也

〇或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也　那達道有不待學而安然自能行之的有真知篤好

如貪利而行之的又有過勉強力而行之的這三
人其行道雖有難易然到那成功的去處也只是一
般所以說及其成功一也
○子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇　這子曰
兩箇字是書中多寫了的字學是講明道理的道近是相
去不遠的意思力是用力恥是恥羞孔子又說人有
未及乎達德而求入德的若能肯好學問講明義理
雖未便盡知之德而可以破其愚或是亦近乎知矣
能自強不息勉力於行雖未便盡仁之德而可以忘
其私欲是亦近乎仁矣能以不如人為可羞恥務要

求及乎人雖未便盡勇之德而可以起其懦弱是亦
近乎勇矣
○知斯三者之以修身知所以修身則知所以治人
知所以治人則知所以知天下國家矣　斯字解做
此字三者指上文好學近乎知力行近乎仁知恥近
乎勇三句人是對自己說國是一國家是一家孔子
又說人君若能知得好學力行知恥這三件便能入
三達德行五達道修身的道理不過如此故知斯三
者則知所以修身在我的道理即是在人的道理只
從此推將去便可以治人故知所以修身則知所以
治自家的身　才則道成于己然做的百姓每的去

凡為天下國家有九經曰修身也尊賢也親親也敬大
臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷
侯也　經是常體是設以身處其地而察其心的意
思子如父母其子一般百工是各色技藝柔是寬
卹的意思遠人是遠方來的如商賈旅皆是懷是
懷服孔子說凡人君治天下國家有九件經常的
道理第一件當先修治自家的身子第二件當尊禮

有德的賢人第三件當親愛同姓的親族第四件當
加敬那爵位隆重的大臣第五件當體念分理庶務
的羣臣第六件當子愛天下的百姓第七件當招來
那技藝百工第八件當寬恤遠來的商賈旅第
九件當懷服天下諸侯之國這便是九經的條目
○修身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大
臣則不眩體羣臣則士之報禮重　道即是達道諸
父是伯父叔父昆弟是兄弟子又說治天下國家
常行的道理有九件每件各有箇效驗人君若能修

儀故曰脩身以道立人君若能尊禮賢人將道理都講明了自然無所疑惑故曰尊賢則不惑人君若能親愛同姓的宗族與他同享富貴自然無有怨恨故曰親親則諸父昆弟不怨人君若能敬重輔弼大臣則信任專一小臣不得離間臨事自然無有迷眩故曰敬大臣則系眩人君若能把自己的心體羣臣的心知他心裏前欲則羣臣必感恩圖報都盡心盡力與朝廷幹事故曰體羣臣則士之報禮重

○子庶民則百姓勸來百工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之 勸是悅從的意思歸是向

從是長服孔子又說人君於國中百姓能愛惜保養如父母愛子一般則百姓每蒙其恩澤自然悅從故曰子庶民則百姓勸人君於百工技藝能招來安輯他則百工每將他工作互相換易以生貨財國家用度自然充足故曰來百工則財用足柔遠人則四方歸故曰柔遠人則四方歸之人君於那四方遠人能柔而撫之則九為賓旅的閩風慕義誰不來歸故曰柔遠人則四方歸之

○齊明盛服非禮不動所以脩身也 齊明是齊其心之思慮使之明潔的意思盛服是着那華美盛的衣服動是就行事說這以下是九經之事孔子又說人君於那接物時齊明以齊其心思盛服以肅其容儀到那接物之際又把事省察不合於理便不妄動則內外交養動靜不違而身無不脩矣故曰所以脩身也

去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也 讒是讒言諂人的色是女色貨是財貨德是有德之士人君於那讒諂的小人斥逐他不使之在左右於那美好的女色時遠他不使之在目前於那寶貨財物輕賤他不汲汲去求取只一意貴重那有德的賢士大夫則天下賢才皆有所勸勉而樂為我用矣故曰所以勸賢也

尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也 尊其位是尊崇他的爵位重其祿是厚其俸祿同其好惡是與他同其愛憎保養之意親親是親愛同姓的宗族與他同享富貴自然無有怨恨故曰親親則諸父昆弟不怨

官盛任使所以勸大臣也 官盛任使是委以職事使他親理細務則大臣得從容于上以道佐人主故曰所以勸大臣也人君于群臣加士忠信以待之而極其誠重祿以養之

而極其厚則為士者無仰事俯育之累而樂於趨赴功矣故曰所以勸士也

時使薄斂所以勸百工也

時謂農務閒暇之時斂是收取稅糧省是看視試是考較既稟是工食嘉是褒美矜是憐憫孔子又說人君于那百姓每月試既稟稱事所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也

君于那百姓須在農閒時役使他不妨誤了他的農務收取他當出的稅糧又不過于厚則百姓每都得安逸富足樂於生業故曰所以勸百工也日省月試既稟稱事所以勸百工也

百工逐日看視每月考較均給與他稟食必與他工作之高下相稱則情者知勉而能者知勸故曰所以勸百工也人君于那遠方賓旅往則為之授節以送之來則豐其供給以迎之因能授任以褒美其善不強其所不欲以矜憫其不能則天下之旅皆悅而願出于其塗故曰所以柔遠人也

○繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也

繼絕世是說諸侯滅了的朝是諸侯見于天子聘是諸侯使卿大夫來獻孔子又說人君于那天下諸侯子孫已絕的舉他旁支來繼續他剿許已滅的舉他子孫來與他封爵整治其壞亂教他國中上下相安扶持其危殆教他國中大小相恤定其朝聘之時每年使大夫一小聘三年使卿一大聘五年則諸侯自來一朝見這是惟恐勞其力制其貢賜之節朝聘去時燕賜之禮常從厚貢獻來時方物之數常從薄這是惟恐匱其財則天下諸侯都竭忠効力以蕃衛王室都無有倍畔的心故曰所以懷諸侯也

○凡為天下國家有九經所以行之者一也

這又結上文說人君治天下國家有九件經常之道然所以行之者只是一件那一件也不過是誠而已蓋為治之事件件要著實一有不誠則這九件皆為虛文了故曰所以行之者一也

○凡事豫則立不豫則廢　凡事是指達道達德九經之屬說豫是素定廢是廢弛孔子說凡達道達德九經之等事都要先立乎誠方行得去若不先立乎誠這凡事便都廢弛了

○言前定則不跲事前定則不疚道前定則不窮　跲是踹礙難行的意思疚是病窮是盡孔子又說凡言語先定乎誠的句着實自然說得去不至于有踹礙凡事物先立乎誠件件曾理

會過自然臨時做得徹不至于窘困此所行先立乎誠則心有主張不至枉道從人自然無有支病此道理先立乎誠則千變萬化都有箇如用出來自然無窮盡這四句又是推說上文凡事豫則立的意思

○在下位不獲乎上民不可得而治矣　獲字解做得字獲乎上是得上人的心孔子又以在下位者推言素定之意說在下位的人必須得上人的心然後可以治民若不得上人的心則無以安於其位雖有愛民之志也行不得故曰在下位不獲乎上民不可得而治矣

○獲乎上有道不信乎朋友不獲乎上矣　孔子又要得上人的心自有箇道理不在於說取容推誠於朋友而已若不能取信於朋友則志行不孚由知得故曰不信乎朋友不獲乎上矣

○信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友矣　順是承順親是指父母說人要取信乎朋友自有箇道理只在承順自家的父母若不順乎親那裏去討箇朋友如何肯信故曰不順乎親不信乎朋友矣

○順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣　反是反於誠是真實無妄人要順乎親自有箇道理只在誠實家身上若反求諸身而所存所發有不誠實那事理的禮節都是虛文父母如何得悅故曰反求諸身不

是真實無妄人要順乎親自有箇道理只在誠實家身上若反求諸身而所存所發有不誠實那事理的禮節都是虛文父母如何得悅故曰反求諸身不誠不順乎親矣

○誠身有道不明乎善不誠乎身矣　明是知之真的意思人要誠其身自有箇道理只在乎明善若不能察於人心天命之本然而真知至善之所在則好善不如好好色惡惡不如惡惡臭如何能誠其身故曰不明乎善不誠乎身矣

○誠者天之道也誠之者人之道也　誠是真實無妄之謂天賦與人的道理本來真實無妄無一些人為這便是天之道也誠之是未能真實無妄要用力到那真實無妄的地步人事當得如此這便是人之道也

○誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也　勉是勉強思是思索從容是自然的意思擇是揀擇執是執守誠者安而行之不待勉強自然中道生而知之不假思索自然合理此乃天之道也誠之者未能不勉而中則必堅固執守以誠其身此乃未至於聖而用力修為

的則所謂人之道也

博學之審問之慎思之明辨之篤行之有弗學學之弗
能弗措也有弗問問之弗知弗措也　博是廣博審
是詳審慎是謹慎明是分明篤是篤實措是舍置的
意思孔子又告哀公說人君欲成其身有五件條目
第一要博學如達道達德與凡天下事物之理都須
學以能之既學了又要審問之於人以訂其所疑既
問了又要謹思之於心而求以自得既思了又要分
明辨析以盡公私義利之真學問思辨既有所得必
着實見於踐履而躬行之這五件便是誠之之目

無爲學之道不學則已學則必須到那能處不至于
能夫不肯舍了不問則已問則必須到那知處不至
于知也決不肯舍了
○有弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明弗措也有
弗行行之弗篤弗措也人一能之已百之人十能之
己千之　孔子又說若學不思則已思則必須
到那自得處不至于得決不肯舍了不辨則已辨則
必須到那明白處不至于明決不肯舍了不行則已
行則必須到那篤實處不至于允蹈實踐也決不肯
舍了他人只用一倍工夫便能知能行我則加以千倍
工夫果能此道矣雖愚必明雖柔必強　此道指上文百倍
千又說人于那學問思辨篤行五件事上果然能用
百倍工夫氣質雖昏雖愚必明雖柔必強是明白柔是懦弱強是剛強孔
子恐說的其功甚難又說人若能變化做個明白的人
雖柔弱也能變化做個剛強的人

右第二十章這前面是中庸書第二十章

子思說自其德無不實而明無不照這是聖人之德
天性本來有的所以叫做性若未能無所不實必
明乎善而後能實其善這是賢人之學由教而入的
所以叫做教那德無不實的自然無有不明先明乎
善的也可到那誠的地步故曰誠則明矣明則誠矣

右第二十一章這前面是中庸書第二十一章

（唯天下至誠為能盡其性能盡其性則能盡人之性能
盡人之性則能盡物之性　至字解做極字天下至
誠是說聖人之德無妄無雜實與天下人莫能過他的
意思性是指天命之道理說人是稟人物是萬

盡說性天下至誠的聖人德無不實故無人欲之私干那天命的道理無一毫不盡處故曰唯天下至誠為能盡其性便能使天下之人一齊都復其本然的道理這便是能盡人之性無我的性只是一般聖人既能盡其性便能使天下之人一齊都復其本然的道理這便是能盡人之性與人的性也只是一般聖人既能盡人之性便能使天下之物一箇箇都遂其自然的道理這便是能盡物之性

○能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參矣　贊是助化育是造化生育與天地參謂與天地並立而為三干思又說人物之性固皆天之所賦然天不能與人物以性不能使他皆盡其性聖人既能盡物之性則凡天地造化生育之功有不到處一件件都能贊助他這便是贊天地之化育聖人既能贊助天地之化育則天位乎上地位乎下聖人成位乎其中以一人之身與那天地並立而為三才這便是與天地參矣

○右第二十二章這是中庸書第二十二章

○其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠為能化　其次是說大賢以下凡誠有未至的人致能推致曲是一偏形是形

見著是顯著明是光明動者誠能動物變者物從而變化是泯于無迹最微妙處故曰唯天下至誠為能化　此又說其次的人必須從那善端發見的一偏處推而致之以至其極曲無不致則其德無有不誠實處故曰曲能有誠德既實了自然充積于中而發見于外故曰誠則形既發于外便顯著而不可掩蔽故曰形則著既顯著了便又有光輝發越之盛故曰著則明既光明了自然能感動得人故曰明則動既動得人了自然能使人改變不善以從于善故曰動則變既能使人變自然能使人化根然不見改變之迹了所以又說唯天下至誠為能化

○右第二十三章這是中庸書第二十三章

○至誠之道可以前知國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽　興是興起禎祥是福之兆如麒麟鳳凰景星慶雲凡好的事都是亡是喪亡妖孽是禍之萌如山崩川竭地震星變凡不好的事都是干思說天下至誠為能化　其次是說大賢以下凡誠有未至的人致能推致曲是一偏形是形見著是顯著明是光明動者誠能動物變者物從而變化是泯于無迹最微妙處故曰唯天下至誠為能化　此又說其次的人必須從那善端發見的一偏處推而致之以至其極曲無不致則其德無有不誠實處故曰曲能有誠德既實了自然充積于中而發見于外故曰誠則形既發于外便顯著而不可掩蔽故曰形則著既顯著了便又有光輝發越之盛故曰著則明既光明了自然能感動得人故曰明則動既動得人了自然能使人改變不善以從于善故曰動則變既能使人變自然能使人化根然不見改變之迹了所以又說唯天下至誠為

未吉凶禍福他都預先知得如國家將欲興起必有那等禎祥的好事出來這便是福之兆如國家將欲衰亡必先有那等妖孽的不好事出來這便是禍之萌

如蓍龜動乎四體禍福將至善必先知之不善必先知之故至誠如神　蓍草人著草龜是靈龜都是占卜的器具足指動作威儀說善是好處不善是不好處子思說國家之興亡事雖未形兆或見于蓍龜之占卜或見于四體之運動若國家有興隆之事將到便是好處聖人必預先知道若國家有敗亡之禍將到便是不好處聖人也預先知道這至誠的和聖人能前知國家興亡之幾如此便與鬼神之明一般所以說故至誠如神

右第二十四章這前面是一節書第二十四章

誠者自成也而道自道也　誠是實理自成是自然成就道是人所當行的道理自道是說人當自行子思說天地以實理生成萬物如草木自然便有枝葉如人自然便有手足不待人排故曰誠者自成也若人倫之道却是人去自行的爲子的須是自家行那爲弟的須是自家行那君臣夫婦朋友之道無不是自己行那敬兄之道爲弟的須是自己行那敬兄之道做回而道

心德乃體之存知是知識乃用之發子思說人能盡得這實理不但可以成就得自家別人因我而感發興起也都盡得這個實理是即所以成物以成已言之心德純全私欲淨盡這便是仁以成物言之知識高明周于萬物這便是知仁與知雖若不同皆是天命與我的道理何嘗有內外之分如今既得于已則見于外者隨所設施各得其當而合乎時中之宜也

○誠者非自成已而已也所以成物也成已仁也成物知也性之德也合內外之道也故時措之宜也　仁是

○右第二十五章這前面是中庸書第二十五章

○故至誠無息不息則久久則徵　至誠是聖人之德極其實無有一些虛假處無間斷久是常于

中徹是驗于外子思承上章說聖人之德既是極其
真實無有一些虛假便自然無有間斷既無間斷自
然常久于中既常久于中自然著見于外有不可掩
者矣
故則悠遠悠遠則博厚博厚則高明　悠是寬緩不迫
的意思遠是長遠博厚是廣博深厚高明是高大光
明子思又說聖人之德存于中者既是久了則其功
業之驗于外者益悠遠而無窮矣惟其悠遠故積
之至廣博而深厚惟其博厚故發越之盛高大而光
明所謂至誠之德著于四方者是也

○博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也
載是承載覆是蓋覆悠久即是悠遠的意思子思又
說聖人至誠之承載萬物一般高大而光明所以蓋罩
物與那地之博厚所以能載物與那天之蓋覆萬物一般博厚高明人
得許多事物與那天之蓋覆萬物一般博厚高明人
皆悠遠久長所以能化成天下與那天地之生成高
物一般這可見聖人與天地同用

○博厚配地高明配天悠久無疆　配是配合疆是界限
子思又說地之體是博厚聖人之德廣博深厚
可配合于地天之體是高明聖人之德高大光

明博厚高明又極其悠遠久長而無界限如此者不見而章不動而變無為而成　如此者是說
上文聖人至誠之功用見字解做示字動是動作為
是施為子思說聖人至誠之功用其博厚配地者不
待示見于人自然章著與地之品物流形一般其高
明配天者不待動作自然變化與天之雲行雨施一
般其博厚高明而悠久無疆者也不待有所施為自
然成就與天地成物各正性命一般至誠功用之妙

盖如此
○天地之道可一言而盡也其為物不貳則其生物不測
不貳即是誠測是測度子思說天地之道雖是至大
然可以一言包括得盡盖天地之為物只是箇誠一
不貳所以能常久不息四時運行發育萬物有不可
測度者這以下是子思以天地明至誠無息之
功用
○天地之道博也厚也高也明也悠也久也　子思說天
地之道因其誠一不二故博則極其廣博厚則極其
高大光明博厚高明又極其悠遠久也

其悠遠長久天地之道各極其盛如此所以有生物
之功下文所說的便是
○今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物
覆焉　昭昭是小小明處繫是繫屬覆是天覆蓋于思
又說天之為天指其一處言之不過昭昭然小明而
已若就其全體而言則高大光明更何止窮盡那
月星辰皆繫屬于上蓋物之眾皆覆蓋于下天之

載是地載華嶽而不重振河海
而不洩萬物載焉　振是以手指取物載是承載華
嶽是地載華山乃山之最大者振是收斂之意河海
是四海洩是漏洩于思又說以地言之指其一處不
過一撮土之多而已及舉其全體而言則廣博深厚
不可測度那華嶽這等大的也承載得起不見其為
重那河海這等廣的也振收得住不見其漏洩至于
世間所有之物雖萬萬之多也莫不承載于其上無
一些遺失這一節又說地之生物其功用如此
○今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶
藏興焉　卷字解做區字卷石是一卷之石最小的
按據廣是廣闊大實藏是人所寶重藏蓄的

物如金銀銅鐵之類皆是
一處不過一卷石之多而已及舉其全體而言則廣
闊而且高大百草萬木種類雖多都于此發生飛禽
走獸形性雖異都于此居止至于金銀銅鐵之類凡
世間寶藏的好物件也都產生出來這一節是說山
之生物其功用如此
○今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鱉生焉貨財
殖焉　勺是飲器名可容一升測是測度黿似鼈而
大鼉似魚有足蛟似龍無角龍是鱗魚之長鼉是介
魚貨財是金玉珠寶之類殖是滋長于思又說水之

為物指其一處而言不過一勺之多而已及舉其全
體而言則汪洋廣大不可測度他淺深凡百水族雖
黿鼉蛟龍魚鱉這許多物都生長棄面又如金玉珠
寶這許多貨財也都滋殖在棄面這一節是說水之
生物其功用如此通上文而言天地山川因他不
不息所以致生物之盛聖人因他至誠無息所以成
功業之大可見聖人與天地一般
○詩云維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也　詩
是周頌維天之命篇天即是天道於是歎辭穆是
深遠的意思不已即是

之道溥博淵泉而時出之夜滔行不息乎思從而
解之以為道體不已正是於此見天之所以為天著本來
如此
○於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純
亦不已　不顯便如說豈不顯一般純是純一不雜
周頌之詩又數息說文王之德並不顯然昭著而純
一無雜乎思又從而解之以為道之德之純正是說
文王之所以為文著惟其純一不雜故亦如天道之
無止息夫天道不已文王純乎天道亦不已可見天
與聖人同一至誠無息之道也

○右第二十六章通前面是中庸書第二十六章
○大哉聖人之道　大哉是贊歎之辭聖人之道即是率
性之道道雖人所共行非聖人不能盡得故獨舉而
歸之聖人乎思贊歎說大矣哉聖人之道這一句是
包下文兩節說

○洋洋乎發育萬物峻極于天　洋洋是流動充滿的意
思發育是發生長育峻是高大乎思說聖人之道
洋乎流動充滿萬物雖多都是這道發生長育無所
不有天雖至高遠道却能充塞乎天無所不至這一
節是說道之極乎至大而無外

○待其人而後行　其人是聖人子思說道有大小必待
聖人然後行得所謂道不虛行這一句是總結上兩
節

○故曰苟不至德至道不凝焉　至德是指聖人說至道
是指上兩節說凝是凝聚若無有這等至德的聖人必不能凝聚這等至道故
曰苟不至德至道不凝焉

○故君子尊德性而道問學　尊是恭敬奉持的意思德
性是人所受於天的正理道是由問學是詢問講學
子思承上文說君子於要修德凝道必須於那所受
於天的正理恭敬奉持不可有一毫放失又須於那
古今事物之理詢問講學不可有一些忽略尊德性
所以存心而極乎道體之大道問學所以致知而盡

予道體之細這兩件是脩德凝道的大綱領

○致廣大而盡精微極高明而道中庸　致是推致廣大
解做由字中庸是說事之行得恰好處子思說人心
本自廣大君子不以一毫私意自蔽以推致吾心之
廣大而於析理又必到那精微處不使有毫釐之差
人心本自高明君子不以一毫私欲自累以推極吾
心之高明而於處事又必由那中庸處不使有過與
不及之謬

○溫故而知新敦厚以崇禮　溫是温習故是已知的敦
是敦篤厚是已能的崇是謹的意思子思又說君子
於所已知的必温習涵泳之而於理義能日知其所
未知於所已能的必致篤持守之而於節文能日謹
其所未謹這以上四句是君子存心致知所以脩德
凝道的工夫

○是故居上不驕為下不倍　驕是矜肆倍是背叛子思
承前面說君子既能脩德凝道於那道之大小無有
不盡所以居在人上必能謹守其身而無矜肆之心
處在人下必能忠愛其上而無背叛之念

德凝道之君子不驕不倍有道足以興無道足以容
即詩經中所言之意也

○右第二十七章這前面是中庸書第二十七章

○子曰愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道
如此者裁及其身者也　愚是無德的人賤是無位
的人反是復裁是災禍子思引孔子之言說愚的人
不可自用卑好用一己之見而妄作如後面說有位
無德而作禮樂者僭是賤的人不可自專卑好專以
一己之智而僭為如後面說有德無位而作禮樂者
蓋守周家制度例要復行前代

雖是生乎今世自當

的古道似這等人必然有禍患及身不能自保故曰
或及其身者也
非天子不議禮不制度不考文　此以下是子思之言
議是議論禮是親疎貴賤相接的禮體制是制作度
是服飾器用的等級考是考正文是字書的點畫形
象都有箇名子思又說制作禮樂必須是聖人在天
子之位若非天子如何敢議論那親疎貴賤的禮體
如何敢制作那服飾器用的等級又何敢考正那
字書的差錯這一節是說愚賤者不可自用自專的
意思

○今天下車同軌書同文行同倫　今是子思自指當時
說軌是車轍之迹文是文字倫是倫序子思說如今
天下一統地方雖多其車行的轍迹廣狹都一般以至
寫的文字點畫也都一般以至君臣父子尊卑貴賤
的等級也無一件差別這一節是說居今之世不可
反古之道的意思

○雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其
位亦不敢作禮樂焉　位是天子之位德是聖人之
德禮樂都是為治之具子思又說雖居天子之位
若無聖人之德則是無制作之本焉敢徒循那禮

權也不敢擅自作那禮制雖然則制禮作樂必是聖人
在天子之位然後可也

○子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學
周禮今用之吾從周　夏是大禹有天下之號禮即
上文議禮制度考文之事杞是國名乃夏的子孫徵
是證放是成湯有天下之號宋也是國名乃殷的子
孫周是武王有天下之號子思引孔子之言說自我
周而前若夏時之禮我也能說其意但他的子孫杞
國之在於今者文獻不備不足以考證吾言若殷時

之禮我也曾學習其事雖他的子孫宋國之在於今
者文獻猶有所在然又不是當世之法惟我周之禮
我所學習今日天下臣民盡皆遵用乃是時王之制
與夏商不同則我之所從正在此周禮而已蓋孔子
雖有聖人之德然不得天子之位則亦不敢居今方
古道之是時中之道子思引此所以明為下不倍的

意思

○右第二十八章通前面是中庸書之二十八章

○王天下有三重焉其寡過矣乎　王去聲王三重是三
件事事即制度考文是也寡過是少過

這過失子思說王天下有三重事惟天子得以行之則天下的諸侯
重事這三件重事惟天子得以行之則天下的諸侯
皆知奉法而國不異政天下的百姓皆知從化而家
不殊俗人人為善自然心有過失故曰其寡過矣乎
○上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從 上焉者是
上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從 上焉者是
說時王以前如夏商二代 使是徵是證乎思又說上
說時王以前如夏商二代使是徵是證乎思又說上
焉者如夏商之禮雖善但年代已久不可考證既不
焉者如夏商之禮雖善但年代已久不可考證既不
可考證便不足取信於人百姓使不
可考證便不足取信於人百姓使不
肯服從
肯服從
○下焉者雖善不尊不信不信民弗從 下焉者謂
○下焉者雖善不尊不信不信民弗從 下焉者謂
聖人在下如孔子便是 尊位乎思又說下焉者
聖人在下如孔子便是尊位乎思又說下焉者
如孔子之聖雖善於制禮但不得尊居天子之位既
如孔子之聖雖善於制禮但不得尊居天子之位既
不在尊位也不足取信於人百姓既不足取信於人
不在尊位也不足取信於人百姓既不足取信於人
也不肯從他可見三重之道必是有聖人之德居天
也不肯從他可見三重之道必是有聖人之德居天
子之位然後可行也
子之位然後可行也
○故君子之道本諸身徵諸庶民考諸三王而不繆建諸
天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不
惑 君子指王天下的說道即議禮制度考文之事
惑 君子指王天下的說道即議禮制度考文之事
徵驗庶民是百姓考也是驗三王指夏禹商湯周之
徵驗庶民是百姓考也是驗三王指夏禹商湯周之
武繆是差繆建是立天地 是簡通悖是違背的
武繆是差繆建是立天地 是簡通悖是違背的

質諸鬼神是造化之迹 以是等待子思承上文說
天下的君子行那議禮制度考文的事必本於自家
身上先有其德驗於天下百姓無不信從我所行的
考那三王已行的事無一毫差繆我所立的卷那天
地自然的道無一毫違背幽而質諸於鬼神也與鬼
神之理相合而無疑遠而百世之下等待那後來的
聖人也與後聖之心相契而無惑這一節是說君子
欲行三重之道必先有這六事然六事之中本諸身
一句尤為切要也
○質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人而不惑知人
也 子思說鬼神是天理之玉天下之君子將那
議禮制度考文之事質諸於鬼神與鬼神之理相合
而無所疑是能於天之理無不知矣聖人是人道之
至百世而下等待聖人與後聖之心相契而無所惑
是能於人之理無不知矣
○是故君子動而世為天下道行而世為天下法言而世
為天下則 是故兩字是承上文說動字是兼下面
行與言說道字是兼下面法與則說法是法度則是
舉則子思又說王天下之君子議禮制度考文既本
諸身而徵諸庶民以至運近幽明無往不合故凡動

作不但一世為天下之道而已而世世為天下之道
動而見於行事則世世為天下之法度人都中之而
不敢有所違動而見於言語則世世為天下之準則
人都信之而不敢有所背其為天下道如此
○遠之則有望近之則不厭　望是仰慕厭是厭惡子思
說王天下之君子言行可為天下後世之法則那遠
處的百姓喜其德之廣被都有仰慕之心近處的百
姓習其行之有常也無厭惡之意
○詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽　詩是
周頌振鷺之篇惡是怨惡射是厭斁庶幾是近的意
思夙是早永是長久譽是聲名子思引詩說微子在
他國都無人怨惡他來此周京也無人厭斁他庶幾
自早而夜得以長保這聲名於終身今王天下之君
子能得遠近的人心與詩所言的意思一般
○君子未有不如此而蚤有譽於天下者也　此指前面
說蚤是先于思又說君子行三重
本諸身以下六事之善而能先有這聲名於
天下者也
○右第二十九章遠前面是中庸書第二十九章
○仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土　仲尼

是孔子的表字祖述是遠宗其道堯舜是唐堯虞舜
憲章是近守其法文武是周文王武王律字解做法
字天時是天之四時襲字解做因字水土是四方水
土所宜子思說帝王之道惟堯舜為極至孔子則遠
宗其道帝王之法惟文武為備孔子則近守其法天
運有四時之不同孔子則法其自然之運水土有四
方之所宜孔子則因其一定之理這一節是說聖人
能體中庸之道
○辟如天地之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如
日月之代明　辟是比喻持載是維持兼載覆幬是
遍覆蒙陰四時是春夏秋冬錯是交錯代是更代子
思又說孔子之德廣厚高明辟如那天地一般無有
一物不持載於上也無有一物不覆幬於下孔子之
德久感大辟如那四時之氣交錯運行無有差忒
德德久感大辟如那日月之明晝夜更代無有窮已這一節是說
聖人之德與天地同其大
○萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流大德
敦化此天地之所以為大也　育是生育害是戕害
道即是天地之道悖是相反的意思小德是於事
上說全體之分也大德是指全體上說萬物之

川流是如川水之流行化育是化育之功敦厚純
思說天無不覆地無不載大化流行萬物並皆生育
於其間大者大小者各有生意而不相侵害四時
錯行日月代明同運並行於天地間一寒一暑一晝
一夜似乎相反而實不相違悖此其不害不悖處說
是全體之分如川水之流脈絡分明而相繼不息就
其並育並行處說是化育之功敦厚純一根本盛大
而流出無窮天地之道所以為大者如此觀於天地
則孔子之德可知矣

○右第三十章通前面是中庸書第二十章

○唯天下至聖為能聰明睿知足以有臨也 唯是獨天
下至聖是聖人德極其至舉天下莫能加聰是無所
不聞明是無所不見睿是無所不通知是無所不知
臨是居上臨下子思說唯是那天下的至聖他有聰
明睿知之德高過於一世之人人以尊居上位而臨
治天下

○寬裕溫柔足以有容也 寬是廣大裕是優裕溫是溫
和柔是順從表是溫容於事無所忤逆溫柔凡事足以涵容而不局於淺狹

○發強剛毅足以有執也 發是奮發強是強健剛是不
屈敦是堅忍執是操守其義之德凡事足以操守而
不奪於外物

○齊莊中正足以有敬也 齊是心之恭莊是貌之嚴中
是無過不及正是不偏不倚他又齊莊中正於那處
已行事皆足以有敬其禮之德如此

○文理密察足以有別也 文是文章理是條理密是詳
細察是明辨別是分別他又文理密察於那是非那
正皆足以分別其知之德又如此

○溥博淵泉而時出之 溥是周徧博是廣闊淵泉是靜
深而有本的意思出是發見于思說聖人聰明睿知
而以時發見於外自然周流無間應接不窮也

○溥博如天淵泉如淵見而民莫不敬言而民莫不信行
而民莫不說 淵是水之深處見是著見說是喜悅
于思又說聖人之德充積于中者周徧廣闊不可限
量與那天之周徧廣闊一般靜深有本不可測度與
那淵之靜深有本一般由是發於見于外者不見則已
見則下民都恭敬他不敢怠慢不言則已言則下民
都尊信他無有疑惑不行則已行則下民都喜悅他
無有怨惡這可見聖人之德充積極其盛而發見當

其可也

○是以聲名洋溢乎中國施及蠻貊舟車所至人力所通
天之所覆地之所載日月所照霜露所隊凡有血氣
者莫不尊親故曰配天　聲名是聖德的名聲洋溢
是充滿施是傳播蠻貊是外夷舟行水路車行陸路
亞是到通是通達隊是落凡有血氣者是指人類說
配是配合于思說聖人之德充積是極其盛發見又
當其可是以佳聲美名充滿乎中國中國的人皆知
之傳播於蠻貊蠻貊的人也知之舟車可到之處人
力可通之地盡天之所覆蓋極地之所持載日月之

所照臨霜露之所隊落的去處凡有血氣而為人類
者一一尊之為君王無有不敬的此可見聖人之德
所及廣大與天一般故曰配天

○右第三十一章這前面是中庸書第三十一章

○唯天下至誠為能經綸天下之大經立天下之大本知
天地之化育夫焉有所倚　經綸皆治絲之事經是
理其緒而分之綸是比其類而合之大經是父子君
臣夫婦長幼朋友五品之人倫大本是所性之全體
化育是造化生育萬物倚是靠著的樣子思說獨

以為天下後世法也曰經綸天下之大經於所性之
全體無一毫人欲之偽以雜之而天下之道千變萬
化皆從此出故曰立天下之大本於天地之化育陰
陽屈伸形色變化皆默契於心渾融而無間故曰知
天下之化育這經綸大經立大本知化育三件事都
從聖人心上發出來乃至誠無妄自然之功用不須
倚靠他物而後能故曰夫焉有所倚

○肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天　肫肫是懇至貌淵淵
是靜深貌浩浩是廣大貌言聖人經綸天下之

大經懇切詳至渾然都是仁厚之意在裏面故曰肫
肫其仁聖人立天下之大本其德靜深有本就是那
淵水之不竭一般故曰淵淵其淵聖人知天地之化
育其功用廣大就是那天之無窮一般故曰浩浩其
天

○苟不固聰明聖知達天德者其孰能知之　固是着
的意思聰明聖知是人生知之質達是通天德即
是之道孰字解做誰字知之是知至誠之功用于思
總結上文說至誠之功用極其神妙如此若不是

知佛道功用之妙可見惟聖人然後能知聖人也

○右第三十二章道前面是中庸書第三十二章

○詩曰衣錦尚絅惡其文之著也故君子之道闇然而日章小人之道的然而日亡　詩是詩經頌人之篇錦是五色之絲所織華美的衣服尚是加絅是襌衣蓋衣服華美的著見是著見闇然是黑暗不明的意思的然是端的著見的意思子思因前面說聖人之德極其盛於此復自下學立心之始言之故引頌人之詩說衣錦文華美之衣而加襌衣於上者為何蓋惡那錦之文采著見在外也君子之學為己有善惟恐人知其在心正是

如此故雖外面闇然無有文采可觀然美在於中自然日漸章著於外而不可掩小人有一善惟恐人不知故雖外面的然著見然中無其實不能繼續自然日漸至於消亡也

○君子之道淡而不厭簡而文溫而理　淡是淡薄厭是厭斁說君子所行的道理雖是淡薄其中意味深長而人自不能厭斁他雖是簡略不煩而其中自有文采可觀雖是溫厚而其中自有條理不亂這淡簡溫而不厭而文且理即是錦之美在中

知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣　德是德性

入之德子思又說君子之人他知道遠而在彼之是非由於近而在我之得失則必自遠近處致謹他知道外而一身之得失由於內而一心之邪正則必自這心上致謹他又知道有諸中者甚微而見於外者甚顯則必自這微處致謹君子既有為己之心又能知此三者而致其謹便可與他進入那聖人之德矣

○詩云潛雖伏矣亦孔之昭故君子內省不疚無惡於志君子之所不可及者其唯人之所不見乎　詩是小雅正月之篇潛是幽暗的去處伏是隱伏孔是甚昭是明省是省察疚是病只是不善的意思無惡於志便如說無愧於心子思引詩說凡事在幽暗處雖是隱伏雖見然其善惡之幾甚是昭然明白所以君子於自己獨知之地內自省察無有不善的疚病方能無愧於心這君子眾人所以不能及者無他只是於人所不見的去處能自致其謹而已這一節是說君子謹獨之事

○詩云相在爾室尚不愧于屋漏故君子不動而敬不言而信　詩是大雅抑之篇相是視屋漏是室西北隅

況家之處子思又引詩說視爾獨居於室之時於屋漏深密之處常加戒謹恐懼的工夫庶幾於心無有愧作所以君子之人不待動而應事接物之時方纔敬通於那未動時其心已誠信了不待發言時方纔誠信於那未言時其心已敬謹了這一節是說君子戒謹恐懼之事

○詩曰奏假無言時靡有爭是人故君子不賞而民勸不怒而民威於鉄鉞 詩是商頌烈祖之篇奏是進假是感格靡有解做無字解做厭字鉄是斧子思引詩經說君子之人進而感格於神明之際極其誠敬不顯亦臨無射於人斯是這等為已謹獨的君子無他事與他爭的子思又自家說賜人而人自然相勸為善亦不用嗔怒人而人自然那般敬一般

是懼不敢為惡如怕那斧鉞一般

○詩曰不顯惟德百辟其刑之 詩是大雅文王之篇不顯是幽深玄遠之德則天下有幽深玄遠之德則天下的諸侯皆來取法乎思自家說這等有德的君子思百辟是列國的諸侯刑是法篤是厚篤恭是不顯是幽深玄遠不淺露的意詩是周頌烈文之篇子思又引這詩說上天之事無聲音之可聽無氣臭之可聞這纔是不顯之極至盖聲臭有氣的是有形在物最為微妙而又說無故惟此可以形容不顯之妙這三引詩都是贊歎之意非此德之外又別有此三等然後為至也

○詩云予懷明德不大聲以色子曰聲色之於以化民末也 詩是大雅皇矣之篇子是託為上帝自說懷是眷念明德是指文王之德說聲是聲音色是顏色末是末務子思承上文不顯惟德之言至此欲形容其妙乃引皇矣之詩說上帝眷念文王之明德而其德隱微不大著於聲色之間又引孔子之言以為聲音顏色之於化民也是末務今但說不大之而已則猶有聲色者存是未足以形容不顯之妙

○詩曰德輶如毛毛猶有倫 詩是大雅烝民之篇輶是輕倫是比子思又引烝民之詩說德之微妙其輕如毛一般此言似可以形容矣然謂之曰毛則尚有比倫亦未盡其不顯之妙

○上天之載無聲無臭至矣 載是事臭是氣這兩句是文王之詩子思又引這詩說上天之事無聲音之可聽無氣臭之可聞這纔是不顯之極至盖聲臭有氣無形在物最為微妙而又說無故惟此可以形容不顯之妙這三引詩都是贊歎之意非此德之外又別有此三等然後為至也

右第三十三章前面是申明成書第三十三章乎思於前
章已說到極致處却反求其本而推之以致其極又
贊其妙至於如此蓋中庸一書所言聖學始終之要
盡在這一章裏面諸君體而力行之勿徒視為
空言可也

讀易私言

○初初住之下事之始也以陽居之才可以有為矣或恐
其不安於分也以陰居之不應其過越矣或恐其慢弱
昏滯未足以趨時也四之應否亦類此義無應則或困於弱有應則或困
或傷於躁坎無應而凶順自應而凶之順是也大抵柔弱則難濟剛健則易行
故諸卦柔弱而致凶者其數居多張副坎恒困并林小過未濟剛健
而致凶者唯順大壯夫而已若總言之居初者易貞居
上者難貞易貞者由其所適之道多難貞者以其所處
之位極故六十四卦初爻多得免咎而上每有不可救

者始終之際其難易之不同蓋如此一本作其難易之勢固如此
○艮六居初者凡八陰柔處下而其性好止故在謙則合
時義而得吉在咸則感未深而不足進也以是才居避
則後於人而有屬然往早力弱反不若不往之為愈也
蹇之時險在前也止而不往自有知幾之譽勉於進則
陷於險也艮以止於物為義故但戒以利永貞漸之才
宜若此也雖小子有言於義何咎祿雖有應而不足援
也斯其所以瑣瑣乎小過宜在下而反在上斯其有飛
鳥之凶乎柔止之才大率不宜動而有應動而有應則
應反為之累矣謙最吉小過最凶

○坤六居初者凡八坤柔順處下其初甚微而其積甚著故其處此與否之初也皆能養吉豫有應在上是動於欲而不安於分也函亦宜乎（一本無上二字）

○二二與四皆陰位也四雖得正而猶有不中之累況不得其正乎（一本無上二字）二雖不正而猶有得中之美況正而得中者乎四近君之臣也二遠君之臣也其勢有不同此二之所以多懼也二中位陰處之皆為得中中者不偏不倚無過不及之謂其才如此故於時義為易合時義既合則吉可斷矣（一本吉上有其字）

而言之凡為陽者本吉也陽雖本吉不得其正則有害當位居中能超時義然後其吉乃定凡為陰者本函也陰雖本函不失其正則有緩乎其函矣雖失正矣苟居中猶可以免其函也必也不正不中悖於時義然後其函乃定故陽得位得中者其吉多焉陰失位失中者其函多焉要其終也合於時義則無不吉悖於時義則無不函也大哉時之義乎（一本自究而言之以下文少不同今重錄如此）

○凡陽本吉凡陰本函陽雖本吉不得其正則害乎吉矣得正矣不及其中亦未可保其吉也必也時義然後其吉乃定凡為陰者本吉也陽雖本吉不得其正則有害乎其吉矣雖失正矣苟居中猶可以免其函也必也不正不中悖於時義然後其函乃定故陽得位得中者其吉多焉陰失位失中者其函多焉要其終也合於時義則無不吉悖於時義則無不函也大哉時之義乎

○坎九二下陰（一本作柔一本作陰）之始也上陰（一本作柔一本作陰）之極也而以陽剛之才獨居中焉是已無賴於彼而彼有賴於已也加以至尊（一作主）應之則險道大行不爾然（一作

則幾入於困矣大率有應而適行則以貞幹之義為重無應而處中則以須守之義為重錯舉而言一本作錯舉而言之則須守之義為重錯舉而言舉而言之
則卦之才皆備焉

○坤六二否之時不為窮厄所動豫之時不為逸欲所牽非安於義分者莫能也坤之六二居中履正且又靜而順焉宜其處此而無敗也雖然創物垂人陽之為也柔順貞靜陰之德也以陰之德而遇剝觀則剝優於柔而也大抵以剛用明不若以明用剛之為順故八卦用五貴中正而中正之中有隨時之義也觀失於固矣失何故時既不同義亦隨異此六爻所以附三其勢略等而離之六五有應於下者為最美也

○三卦爻六位唯三為難處蓋上下之交內外之際非平成卦之主其勢不得安而處也非惟其勢不得安而處亦不肯安而處也或上應或下依有據其資性一本作才質失得之辨焉復無應而下仁吉之道也過此則違道而非正矣頤益之時方受彼也上下之來又何患焉無妄之世方存誠也或應或依益足為累他卦皆以乘剛之義為重也毛曙本重作大率處則乘剛動有得失非坤二柔中之比也一本重作大率處則乘剛動有得失非坤二柔中之比也在艮六二後

○艮六二以柔處下尊卑之勢順也艮之大體既備此象矣而六二又乘剛履乘居中得正宜其處諸卦而無過也雖然柔止之中動居禮制君大有為之時則有不可必者故在蹇未能濟處艮莫能止究其用心忠義正直終不可以事之成否為累也一本不可以事之成否為累也作不可畢戒

○坤六二否之時不為窮厄所動豫之時不為逸欲所牽非安於義分者莫能也坤之六二居中履正且又靜而順焉宜其處此而無敗也雖然創物垂人陽之為也柔順貞靜陰之德也以陰之德而遇剝觀則剝優於柔而也大抵以剛用明不若以明用剛之為順故八卦用五貴中正而中正之中有隨時之義也觀失於固矣失何故時既不同義亦隨異此六爻所以附三其勢略等而離之六五有應於下者為最美也

○三卦爻六位唯三為難處蓋上下之交內外之際非平易安和之所也故在乾則失於剛暴在坤則失於柔邪震動而無恒巽躁而或屈離於艮明止係於一偏坎與兌險說至於過柾皆凶之道也然乾之健雖不中也猶可勝任坤之順雖不正也猶能下人二者之兩比他爻為少緩若夫坎之與兌以陰處陽以柔乘剛不正不中悻忤時義其為凶也切矣是以乾坤為輕坎兌為重總而論之亦曰多凶而已矣

○乾九三過剛不中雖與義適然以其有才也故諄諄焉戒命之曰夕惕曰敬慎曰雖貞庶或有可免者不然則用所偏而違乎義矣凶其可逃乎

○四四之位近君多懼之地也先王設卦以柔居之則有順從之美以剛居之則有僭逼之嫌然又須問居五者陰耶陽耶以陰承陽則得於君而勢順則無不可也勢逆則尤忌上逼作以陽承陽以陰承陰皆不得於君也然陽以不正而有才陰以得正而無才故其勢不同有才而不正則貴於寡欲故乾之諸四倒得免咎而隨之四夬之四有函悔之辭焉無才而得正則貴乎有應故艮之諸四皆以有應為優無應為獨坤之諸四能以柔順處之雖無應援亦皆免於咎此又隨時之義也

○乾九四九而居四勢本不順然以其健而有才焉故不難於超義又上卦之初未至過極故多為以剛用柔之義以剛而用柔是有才而能戒懼也有才而能戒懼雖不正猶吉也

○兌九四處下而說則有難天之嫌初九雖無應猶可也一本作故初九無應猶可吉九四雖有應尚多戒辭也然以剛說之才易得勝任故有應者無不吉而無應者亦有免之道云一本勝作任下作始有應者無應者亦有免之道

○巽六四陰柔之質自多懼也順入之才能承君也以是而處每堪其任故八卦皆無凶悔之辭一本作吉悔吝之辭下凶字作咎

○坎六四其以陰柔得位而上承九五之相保尤固與剛說之才易得勝任故有應者無不吉而無應者亦有免之道云一本勝作任下作始有應者無應者亦有免之道

又有以陰之性焉以此處多懼之地則宜矣故八卦亦

○艮六四以柔止之才承柔止之君雖已身得正身得作已而於君事則有不能自濟者必藉陽剛之才作一本作應而後可以成功故離九應之則頗順獲吉至於止乾之健納犯之說皆可成功而有作一本作應而爾然作一本作然庶剛見函處蒙蠱見吝矣良以能止為義能止其身則無咎也

○坤六四六坤之四不問有應與否一本六四下有陰順之德五字皆無曲咎蓋為臣之道大體主順不順則無以事君也一本下作盡臣

之道下之道字一本作臣道於貴順貴順則無過失主

○五上卦之中乃人君之位也一本君位也作人諸文之德莫精於此一本作莫有故在乾則剛健而斷在坤則重厚而順未或有先之者至於坎離之爻明兩之象異順於理良篤於實皆能首出庶物不問何時克濟大事聲謂五多功者此也一本此作以此也獨震恩雅輔冗小人於君道為未善觀其戒之辭則可知矣一本作觀其戒之辭則

○乾九五剛健中正得處君位不問何時皆無悔咎唯履之剛決同人之私昵不合君道故有隨則戒之意可見

○兌九五下爻不正之強輔上比柔邪之小人非君道之善道也然以其中正也一本作勢非善以其中正故下有忌而可勝上有說而決大哉中正之為德乎一本無德字

○離六五強輔強師而六以一無六字文明柔中之才而麗之一爻之中也事可濟也然更得九二應之為貴濟也一本作更得陽下應則尤善故大有曄曄未濟皆吉而他卦止以一爻之中一本無中字悔可亡也一本作勢非善以其中正故下有忌而可

○震六五九四陽剛不正之臣一無臣字三字為動之主而六之其勢頗張故恒大壯解歸妹比他卦為優而豐之二五以明動相資故其辭亦異焉一本作故亦勝於震小畜之無應也

○巽九五以巽順處中正又君臣相得而剛柔相濟相得則內無難相濟則有成功不待於應自可無咎應則尤為美也一作以巽順之道處中正之位君與臣相得也柔相濟也相濟則有成功之理不待於應而自能無咎也

○坎九五以陽剛之才處極尊之位中而且正一無之才字之致四字可以有為也然適在險中未能濟出一作得故諸卦皆有須待之義夫能為者才也得為若位也可為者時也有才位而無其時一無其字不緩待之則有咎矣一本作時而待

○艮六五君輔皆柔且無援得之義本不可有為也一無且字他卦以六有靜止得中之才上依而下任也一作得以辭上柔中上依下故僅能成功一無故字能作及更或無應一本更作二則獨任然非可大有為也一無然字可作能得於臣又不得於君道阿取焉

○坤六五坤六居五雖不當位然柔順重厚合於時中有君人之度焉得九二則由應之則事乃可濟故師泰臨升或吉或無咎而他卦則戒之之辭為尤重蓋陰柔之才不克大事且鮮能永貞故也一作以六居五中而不正得九二剛中濟之事

○上上事之終時之極其才乃可立故師泰臨升或無咎而他卦則戒之之辭為尤重蓋陰柔之才不克大事且鮮能永貞故也

然終莫及上與終之重且人故難之將出者則指其可由之方石解困溪水濟事之既成其事則示以可保之道蠱無妻明家人拿濟才適時甚足貴也隨艮時義大過恒時義小畜小過既濟義之善或不可解但言其凶也毛公比噬嗑復明夷夬革歸妹必勤則直云其吉可也剝大有益巽兌節中孚小過既濟義之善或不可解但言其凶也毛公比噬嗑復明夷夬革歸妹勢之惡或不可解但言其凶也毛公比噬嗑復明夷夬革歸妹昧皇涣巽小過既濟有始不得志以終無悔吝者如此人有始厥其欲而終有禍敗者蠱因其偏而用者才尚可也蒙晉反其常而動者事已窮也賁雖不美而巽其或改焉

則循告之義蓋彼此位雖處極而爻其可行焉則亦論之艮有成終之義故八卦皆最少大傳謂其上易知豈非事之已成乎而盛過盛而衰有不可變者有不能不變者六爻教戒之辭唯上為最少大傳謂其上易知豈非事之已成乎

一作蓋已成乎

○復係於所復觀觀係於所生吉凶不敢主言也大抵積微陰陽消長

○凡陰陽消長皆始於下故得下則長失下則消自始少而至長極凡八消則始消而至消盡凡八長蓋消之中復有長焉長之中復有消焉消也漸微消中之長其長也亦漸微故一爻長而至三蓋三復消而為二累二長而至四與四復消而為二叫二長而至四家人四復消而為三豐三長而至五同人五復消而為二臨二長而至五明夷三復消而為四大壯四長而消而為三泰三長而至五小畜五復消而為四大壯四長而不消遂至於極也雖然此姑論六畫者然也積而至於九至於十二以至於無窮則所謂純陽純陰者正猶一又之箕日取其半萬世不竭其細微之極非特不可取而得亦不可視而見也是知天下古今未有無陽之陰亦未有無陰之陽此一物各具一太極一身還有一乾

坤也孟子謂萬物皆備於我者是也第未得一無之數
公而下之以見吾生亦未得吾生之數折而上之以見
共元安得如慶節郡先生者從而問之至元三年十二
月二十有一日謹記時寓敝京崇天觀中

長

一三	二四	三五		
二四	三五	四拯		
消				
五三	四二			
四一	三一			
		三一	二盡	

揲蓍說

○虞君校正揲蓍之說一本作校定曲折艱深辭意隱晦
及探其所以去取之由則有甚可疑者如舊說一爻變
穿以四齊之而不合乾坤六子之率及為白說乃以八
齊之一法而兩其數其為不同已甚可怪況四齊八齊
之後尤不能一無能字見靜變往來之實雖能苟合其率而
不知實不相似也且物揲必令多少之數均是分二之
後不掛一而揲二也既違大傳又恃先儒其不敢以為
然也審矣為演八卦

極少

計三萬二千七百六十八一本此

○為震為坎為艮而靜者皆一萬五千六百八十

一爻變而之坤者皆七千四百有八而震之兌離
坎之兌巽艮之離巽者皆三千二百四十
二爻變而之乾者皆三百三十而震之坎艮之震
艮之坎艮者皆一千三百四十四
三爻皆變而為巽為離為兌者皆一百九十有一

右三變亦皆三千二百六十八此數無

○為巽為離為兌而靜者皆一萬一千二百

一爻變而為乾者皆一千六百而異之艮坎雜之
艮震兌之坎震者皆六千七百二十
二爻變而為坤者皆四千二十二而異之雜兌雜
之巽兌兌之雜巽者皆九百六十
三爻皆變而為震為艮為坎者皆五百七十有六
右三卦亦皆三萬二千七百六十八（本無此數細看入）
卦將變之數計一十六萬一千四百九十二（本無此字）
○諸卦之數大率靜者最多而一爻二爻變者次之（作一本）
爻變者次之二爻俱變為最少蔡氏曰一奇一偶對待者陰陽之體陽三陰一一饒一乏者陰陽之用故四時春夏秋生物而冬不生物天地東西南可見人之瞻視亦前與左右可見而背不可見也不然則以四十九蓍虛一分二掛一揲四則為奇者二為偶者二而老陽得八老陰得八少陽得二十四少陰得二十四不亦善乎聖人之智豈不及此而其取此不取彼者誠以陰陽之體數常均用數則陽三而陰一也觀此則盧君之得失可見戊申八月庚辰識于家塾用驗他日學之進否云

時務五事

○臣某誠惶誠恐謹奏呈時務五事伏念臣性識愚陋學術荒疎不期虛名偶塵聖聽陛下好賢樂善捨短取長雖以臣之不才亦叨寵遇自甲寅至今十有三年凡八被詔旨中懷自念何以報塞又日者面奉德音叮嚀懇至中書大務容臣盡言臣雖昏庸荷陛下知待如此其曷敢不蕆竭所有思盖萬分但遷拙之學本非求仕言論鄙直不能回互矯趨時好孟子以責難于君陳善閉邪乃為恭敬孔子以道事君不可則止臣之所守其大意盖如此也伏望陛下寬其不佞察其至懷則區區之

忠亦或有少補云

立國規摹

○為天下國家有大規摹規摹既定循其序而行之使無過焉無不及焉則治功可期否則心疑目眩變易紛更日計有餘而歲計不足未見其可也昔子產處衰周之列國孔明用西蜀之一隅且有定論而終身由之況堂堂天下可無一定之論而妄為之哉古今立國規模雖各不同然其大要在得天下心得天下心無他愛與公而已矣愛則民心順公則民心服既順且服于為治也

何有然開創之始重臣挾功而難制有以害吾公小民雖屢而未一有以梗吾愛於此為計其亦難矣自非英睿之君賢良之佐未易處也勢雖難制必求其所以制衆徐未一必求其所以一前慮却顧因時順理予之奪之進之退之內主基堅日屢月摩周還曲折必吾之愛吾之公達于天下而後已至是則紀綱法度施行有地天下雖大可不勞而理也然其先後之序緩急之宜寧有定則可以意會而不可以言傳也是謂之規摹國朝土宇曠遠法度沿襲既不同論難遽定考之前代北方各有中夏必行漢法可以長久故魏遼金能用漢法歷年最多其他不能實用漢法皆亂亡相繼史冊具載昭昭可見也國朝仍處遠漠無事論此必若今日形勢非用漢法不可也陸行資車水行資舟反之則必不能行幽燕以北服食宜涼蜀漢以南服食宜熱反之則必有變異以是論之國家當行漢法無疑也然萬世國俗累朝勲貴一旦驅之不從臣僕之謀改就亡國之俗其勢有甚難者苟非聰悟特達曉知中原歷代聖王為治之地則必咨嗟悒悒憤誼譁其不可也竊嘗思之寒之與暑固為不同然寒之變暑也始于微溫溫而熱熱而暑積百有八十二日而寒氣始盡暑之變寒其勢亦然山

之富實與學練兵隨時損益裁為定制如臣輩者皆能論此在陛下篤信而堅守之不雜小人不營小利不責近效不惑浮言則天下之心庶幾可得而致治之功庶幾可成也

中書大要

○中書管天下之務固不勝其煩也然其大要在用人立法而已近而擧之髮之在頭不以手理而以梳理舍之在器不以手取而以匕取手雖不能自為匕能用夫梳與匕焉即是手之為也上之用人何以異此不先（可）直欲躬役應務將見日勤日苦而愈大假矣古人謂

得士者昌自用則小意正如此夫賢者識事之體知事之要與庸人相懸蓋十百而千萬也奉一周行百職共舉率執總其要而臨之不煩不勞此所謂省也然人之賢否未能灼知其詳固不敢輕用或已知其執為君子執為小人後畏首畏尾患得患失坐視其弊而不能進退之徒曰知人而實不能用人亦何益哉人莫不飲食也鮮能知味之美莫不覩日月也鮮能明物尚爾況堂堂天下神器之重可使不得法者為之耶能步虧食之數得法與不得法固難一律論也有馬不能習必使廐人乘之有玉不能治必求玉人雕琢之小

古人謂為山必因丘陵為下必因川澤意正如此夫治人者法也守法者人也人法相維上安下順而率執優游廊廟之上不煩不勞此所謂省也里巷之談動以古人為詬戲不知今日之所食身之所衣皆古人遺法而不可違者豈天下之大國家之重而古人成法反可違耶其亦弗思甚矣用人立法今雖未能遽如古昔然已仕者便當頒降俸給使可養廉未仕者且當寬立格監司之慫少可舒矣外設監司斜察污

格俾就序用則失職之怨歷則非分之求漸可息矣再仕已任仰高而舉下則人才爵位咨可平矣舍此則推稽民心順天道

為君難六事 晚言 去都 防欺

民生有欲無主乃亂上天眷命作之君師必予之聰明則斷之資重厚包容之量使之首出庶物而表正萬邦此蓋天以至難任之非予之可安之地而嬰之也堯舜以聖聖帝明王莫不兢兢業業小心畏慎日中不暇未明求衣誠知天之所畀至難之任物不知為難而以易心處也知其為難而以難處則難或可易不知為難而以易處則他日之難有不可為者矣孔子謂人之言曰為君難為臣不易則其說由來遠矣為臣不易臣已告之安帝至為君之難尤陛下所當專意者臣請舉其切要而款

陳于後

納言 人君不患出言之難而患踐言之難知踐言之難則其出言不容不慎必大昔劉安世司馬溫公問業

行己之要可以終身行之者公曰其誠乎劉公問行之何先公曰自不妄語始劉公初甚易之及退而自檢括平日之所行與凡所言自相掣肘矛盾者多矣力行七年而後成自此言行一致表裏相應遇事坦然常有餘裕臣按劉安世一士人也所交者一家之親一鄉之黨同列之臣不過數十百人而止耳然以言行相較猶有自相掣肘矛盾者況天下之大兆民之衆事有萬變日有萬幾而人君以一身一心酬酢之欲言之無失豈易能哉故有昔之所言而今日所命而後日自違之若可否異同紛更變易紀綱不得布法度不得

立臣下雖欲逃匿而無所持循汨沒于瑣碎之中卒于無補況因之為弊者又日新月盛而不可遏在下之人疑惑驚駭且諉其無法無信一至于此也此無他至難之地不以難處而以易處之故也苟從古者大學之道以脩身為本凡一事之來一言之發必求其所以然與其所當然不牽于愛不敢于惜不因于喜不激于怒虛心端意熟思而審處之雖有不中者蓋鮮矣柰何為人上者多樂舒肆為人臣者多事容悅容悅本為私也私心盛則不長人矣舒肆本為欲也欲心熾則不長天矣以不長天之心與不長人之心感合無間則兵所務者

皆快心事矣門心則口欲言而言身欲動而動又豈皆統統業業以脩身為本一言一事熟思而審處之乎此人君發言之難所以又難乎天下之人也

人之情偽有易有險險者難知易者易知易知者雖諼吏之頃几席之間可洞察無遺難知者雖同居共事閱月窮年尚莫測其意之所向雖然此特係夫人之險易者然也又有叢賾險易知非不智之用智分也易知非多智也合小智而成大智也故在上之人難于知下在下之人易于知上其勢然也處難知之地御難知之人欲其不見欺也蓋難矣

昔包孝肅剛嚴峭直號為明察有編民犯法當杖眷吏受賕與之約曰今見尹必付我貢狀汝第呼號自辯我與汝分此罪汝決杖既而包引囚問畢果付吏責狀囚如吏言分辯不已吏人厲聲訶之曰但受春杖出去何用多言包謂其市權捽吏於庭杖之十七竟囚罪止從杖坐以沮吏勢不知乃為所賣卒如素度耳謂此一京尹耳其見欺于人不過悞一事害一人已人君處億兆之上所操者予奪進退賞罰生殺之柄不幸見欺以非為是以是為非其害可勝既耶人君惟無喜怨也有喜則於其喜以市恩詖其怒

惟無愛憎也有愛則假其愛以濟私黨其憎以復怨甚至本無喜也誑之使喜本無怒也激之使怒本無可憎也強短之使憎若是則進者未必為君子退者未必為小人予之者或無功而奪之賞之罰之生之殺之鮮有得其正者人君不悟日在欺中方伏若曹摘發細隱以防天下之欺欺而至此欺尚可防耶大抵人君以知人為貴以用人為急用得其人則無事于防矣既不出此則所近者爭進之人耳好利之人耳無恥之人耳彼挾詐用術千蹊萬徑以盡君心以愛為心不為利回不能勢屈窘于此欲防其欺雖堯亦不能也

任賢　賢者以公為心而當路之人未有同類不見汲引獨之周行則廢事得其正天下被其澤賢者之於人國其重故如此然或遭時之不偶務自韜晦有舉一世而人不知者雖或知之而當路之人未有同類不見汲引獨人君有不知者人君雖或接之以貌待之以禮而其所言賢者有不屑就者雖或信用復倚以小人參于其不見信任有超然引去者雖或信用復倚以小人參于其間責小利期近效有用賢之名無用賢之實賢者亦豈尸位素飡徒貴廩祿取譏誚于天下也雖然此特論雖進者然也又有雖合者焉人君能察焉而受容悅大

去邪　姦邪之人其為心險其用術巧惟險也故千態萬狀而人莫能知如以柔言軟語近習則諂近習之類以柔言軟語近宮闈則諂宮闈之類人君不察萬徑而人莫能禦如勢在近習則諂近習之類勢在宮闈則諂宮闈之類人君不察以諛為恭以詐為公以欺為可信以佞為可近喜怒愛惡人主固不能無然有可者有不可者而姦邪之人一于迎合窺其勢以主已之威濟其欲以結主之愛愛隆于上威禮于下大臣不敢議近親不敢言毒被天下而人君有不知者人君雖或接之以貌待之以禮而其所言七莫之知此前人所謂城狐也所謂社鼠也至是而求去之不亦難乎雖然此由人主不悟誤至于此猶有說也如宇文士及之侍太宗灼見其情而竟不能斥李林甫妬賢嫉能明皇洞見其奸而卒不能退邪之威人有如此者可不畏哉

仁民心上以誠愛下下以忠報上有感必應理固亦然
然考之於往昔有不可以常情論者焉抑洪水汨汩天
下其功大矣洛賢能敬承繼禹之遺業深矣然一傳
而太康縱畋於洛萬姓遑擊而去之吁可怪也漢高帝
起布衣天下之士雲合影從其困滎陽也紀信至捐生
以赴急人心之歸可見矣及天下已定而相聚沙中有
謀反者此又何耶竊嘗思之民之戴君本于天命初無
不順之心也特由使之失望使之不平然後怨怒生焉
為洛愛下既如赤子矣民之奉上亦如父母矣今太康
尸位以逸豫滅德非所以為父母也是以失望纂楚

殘暴故天下叛之漢政寬仁故天下歸之今高帝用愛
憎行誅賞非所以為寬仁也是以不平推是二者參較
古今凡有恩澤于民而民怨且怒者莫不類乎此也大
抵人君即位之始多欵美言詔告天下天下悅之冀其
有實既而實不能副遂怨心生焉一類同等無大相遠
人君特以已之私好獨厚一人則其不厚者已有疾之
之意況厚其有罪而薄其有功豈得不怨于心耶失望
之怨不平之怒鬱而不解雖曰疾之惡在其為愛之也
必知古者大舉之道以脩身為本凡一言也一動也舉

兆之心將不求而自得又豈有失望不平之累哉奈何
此道不明為人君者不喜聞過為人臣者不敢盡言合
二者之心以求天下之心則其難得也固宜

順天道 三代而下稱盛治者無若漢之文景然考之當
時天象數變如日食地震山崩水潰長星孛星孛星之
類未易遽數前此後此凡若是者小則有水旱之應大
則有亂亡之應未有徒然而已者獨文帝上承天心消
弭變異使四十年間海內殷富黎民樂業政昔訐之風
為淳厚之俗且建立漢家四百年不拔之世垂貽偉猷
永見有此也蓋之若天下久矣加以楚漢之戰生民糜

滅户不過萬文帝承諸呂變故之餘公繼正統專以養
民為務其憂也不以已之憂為憂而以天下之憂為憂
其樂也不以已之樂為樂而以天下之樂為樂今年下
詔勸農桑也恐民生之不遂明年下詔減租稅也慮民
用之或乏懇懇如此宜其民心得而和氣應也臣竊見
前年秋孛出西方孛出東方去年冬孛見東方復見西
方議者咸謂當除舊布新以應天變臣謂與其妄意揣
度曷若宜法文景之蓋儉愛民為理明義正而可信耶
夫之揣物生也君本為下民故孟子謂民為重君為輕
書亦曰天視自我民視天聽自我民聽以是論之則天

之道恒在于下恒在于不足屯君人者不求之下而求之高不求之不足而求之有餘斯其所以君天變也變已生矣象已著矣乘之機已萌而不可遏矣猶且因仍故習抑其下而損其不足謂之順天不亦難乎

○右六者難之目也舉其要則脩德用賢愛民三者而已此謂治本本立則紀綱可布法度可行治功可必否則愛惡相攻善惡交病生民不免于水火以是為治萬不能也

農桑學校

○語古之聖君必曰堯舜語古之賢相必曰稷契蓋堯舜能知天道而順承之稷契又知堯舜之心而輔贊之此所以為法于天下而可傳于後世也天之道好生而不私堯舜亦好生而不私若克明峻德至於變敬授人時至於績熙此順承天道之實也稷播百穀以厚民生契敷五教以善民心此輔導堯舜之實也是議也出書之首篇曰堯典曰舜典臣自卜七八時已能誦說爾後溫之復之推之衍之思之又思之苦心極力至年五十始大曉悟以是參諸往古而洪書贊聖之言無不同驗之歷代而歷代治亂之迹無不合自此胸中廓然無疑滯斷知此說實自古聖哲賢相平天下之要道既舉得之常以語人而人之聞者忽焉若罔莫以為意察其所至正如臣在十七八時蓋無臣許多思慮工夫其不能領解理固亦然然間與一二知者相與講論心融意會雖終日竟夕不知其有倦且怠也蓋此道之行民可使富兵可使強人才由之以多國勢由之以重臣夙夜念之至熟也今國家徒知斂財之功不知生財之由不惟不知生財而斂財之酷又害於生財也徒欲防人之欺不欲養人之善所以防者為欺也不欺則無事於防矣欲其不欺非永食以厚其生禮義以養其心則亦不能也徒思法令之難行不患法令無可行之地上多賢才皆知為公下多富民皆知自愛則令自行禁自止誠能自今以始優重農民勿使擾害畫驅游惰之民歸之南畝歲課種樹聚論而督行之十年以後當倉庫之積非今日比矣自上都中都下及司縣皆設學校使皇子以下至於庶人之子弟皆從事於學日明父子君臣之大倫自灑掃應對至於平天下之要道十年之後上知所以御下下知所以事上上和下睦又非今日比矣能是二者則萬目皆舉不能此二者則他皆不可期也是道也堯舜之道好生而不私唯能行此乃可好生而不私也孟子曰我非堯舜之道不敢陳

於王前臣愚區區竊亦領學
摸徵此篇內皆非全文所謂多制藁者也
用聰　獨斷　重農　興學　經筵
節喜怒　省繇吏　止告訐　抑奔競　欲速則不達
○用晦則日益明炤蔽則日益蔽
○北辰居中衆星共之者法天總大綱
○臣聞取天下者尚勇敢守天下者崇退讓勇敢則無以守天下取也守也各有
其誼君人者不可以不審也
○民志定則不亂下知分則上安天下所以定者民志
定也民志定則士安於為士農安於為農工商安於工
商則在上一人有可安之理民不安於白屋必求祿仕
仕不安於卑位必求尊榮四方萬里輻輳並進各懷無
厭無恥之心在上之人可不為寒心哉

○審而後發發無不中否則觸事違喜喜之色見於貌喜
之言出於口人皆知之徐考其故知無可喜者則必悔
其喜之失甚至先喜後怒先喜是則後之怒非也
號令數變無他也喜怒不節之故是以先王潛心恭默
不易喜怒其未發也雖至近莫能知其既發也雖至親
莫能改故號令簡而無悔無悔則自不中發也人之論
君災於喜怒知君之真怒者莫如近愛先以在下猶進
之人求託近愛不察乃與之怒之為地甚至無
喜生喜在上一人獨以喜之為當理而不知天
下四方識笑您誘正以為不當理也最宜深念其失在
於不守大體易於喜也
○數變已不可數失信尤不可周幽無道不畏天不愛民
酒荒色荒故不恤方今無此夫何苦使人不信
○雷霆告文帝　削地　制敵　貧富不均　禮義刑法
刑不上大夫　上有好者下必甚　人惟求舊故舊無
大故則不棄　文帝雖喜賈誼之言猶讒讓以為未遑
可欺　張弛緩急　杜衍不擾境人　伊尹告太甲有
言逆于汝心　投鼠忌器　望庵　豫讓以上皆出中論者也
○臣某竊惟國家自壬辰之後便當詢求賢哲商論歷代
創業垂統之宜參酌古今稍為定制使後世子孫垂拱
守成此有國者之先務也日晷宴安以為不可而其憂
任又多殘民益國之流壬寅以還民益困弊至于已酉
庚戌民之困弊極矣困弊既極亂將起亂當是時陛下
有愛民之譽好賢之名聞於天下天下望之如旱之望

雨故先皇帝繼統民皆欣慶特請信從陛下選任善人
改更弊政以興太平不意仍踵前失再用此徒委天下
之民使之剝剥付天下之物使之侵欺大為失望所賴
者分河南關中得陛下委之諸賢不一二歲疲民大安
恩雖未普而天下之心已歸之矣此豈是避威名不敢
縱橫但于君臣骨肉之間陰行媿憚將為不利于陛下
但天命人心皆在于此故不得遂其所願然委付一事
實為不可而其間節目又少有可不可焉其可者已在
不可之中不得為可其不可者是又不可之不可者也
淺見若此未知是否

(二)臣某伏覩先皇帝聖旨叮嚀慈至其大要破事辨民安
二者而已然所委之人唯能剗薄官民阿附近要肆為
欺蔽竊據竊權又烏知事之所以辨民之所以安乎自
壬寅之後民以困苦至于已酉庶成民之困苦極矣雖
政所加無從控告先皇帝在諒固知此弊及其繼統不
惟不見黜逐且遷後大權而委用之於此見欺而所命
之旨皆屬不可不必更於其中有可不可之辨也借寇
兵而資盜糧不必指其兵曰孰利孰鈍指其糧曰孰新
孰陳

對御

至元三年二月二十有六日權州忠孝家庄後山上見
上面奉德音實漢卿獨言王以道當時汝亦知之何為
狗情不言豈孔子教法使汝若是耶汝不遵孔子教法
自若是耶往者不咎今後勿爾也是云是非云非可者
行不可者勿行我今召汝無他也省中事前雖命汝意
猶未悉今時面命汝也人皆譽汝想有其實汝之名分
其斟酌在我也國家所以無失百姓所以得安其謀謨
在汝也謂汝年老未為老謂汝年小非小也正當黽勉
從事毋負故平生所學安童尚幼未善更事汝謹輔導

之汝有嘉謨先告安童以達於我我將擇焉
對曰聖人之道至大且遠而學者所得有深淺臣生平
雖讀書而所得甚淺然既叨特命顧謇所知者言之其
所不知者亦不能強也安童聰悟且有執持告之古人
言論悉能領解臣所以知者盡告之但愿中有人間之
則難行外用勢力納人其中則難行陛下省之日淺淺
見如此未知是否

雜著

論語所否者

聖人之心固天地之心也然其處事接物必以理義制之初不問彼之天命何如也若以孔子之不與者遽為天之所厭則其說反似過高而有難克其顏者如不見趙簡子而趙氏之世方興請討陳恒而陳氏之族方盛若以趙氏田氏而為不義則可也若遽以天厭言之則有礙矣田橫若不死而仕漢則鄜商必無可友之義留子出妻所適之人曾皙必無受贄之禮應事接物恐上以己義制之不必要彼以天之厭不厭也今日所見若此未知何如

家訓亡亏

聖人之道惟仁與義仁則物我無該義則職業有分體用容錯莫可相離故語仁而不及義非義也其弊必至於為我考西銘理一分殊之說尤為著明四五年來執此為是用是以接昔者人亡人得之說數卒難領會近又推而論之似終有不可行者且亏之為物細物耳雖曰人亡人得而勿求其失未甚顯也使楚子忘其失人亦曰人亡人得而勿問則已不可也況禁紂所失之天下即湯武所得之天下使曰人人得而勿問則已禍也其可乎我竊謂楚子亡亏之初當趣令求之求之不得當自反曰我蒞事不敬也奏政非人也任者既不可追其離自今日兢兢焉業業焉任賢使能俾無再失則庶乎古人改過不吝克勤小物之義今乃舍此不務以能忘為貴則是既失於外而遂遺其內也職業不守而以博博自居無乃近為兼愛之說歟

某再拜言來論以反身而誠為務於樂處意極精切某雖未能悟厥旨已謹受教矣家語論語猶未盡曉敢言所疑

子王請復醫衛

論君子者必以德論小人者必以詐以詐以德度德則君子之優劣見焉以詐較詐則小人之勝負分焉德也詐也雖有善惡之殊然各就其中間論之則未始不以深造者為得也為君子者而不至於善之長為小人而不至於惡之雄則未有以過人者蓋常於晉楚爭霸之際觀之楚之得臣不自料其詐力之所造與文公君臣孰淺孰深遽使伯棼請戰與楚子告於晉師請復衛侯而封曹徒欲急閒讒慝勇於立功而不知區區小數已墮文公之譎矣以詐力之淺者角其詐力之深者是猶以腐而攻堅以弱而制強吾

未見乎其可也城濮之師其所以潰亂而無能支者是果誰之咎耶子玉請復曹衛慝請救其失而論之白周襄以來世以詐力相高然其詐力之所以高者亦皆有過人之才焉識慮淺而不險者不足以為詐故伯比之問隨也遺其禍於數年之後喜怒輕而不弘者不足以為詐故勾踐之滅吳也忍其心於屢請之時今得臣既昏且蔽又躁而急速欲擁兩廣東宮與若敖六卒以挫堂堂之晉宜乎其致敗也彼文公君臣巧譎萬變自古為詐之人未有出其右若且明分曹衛之田以賜宋人宋人厚於宋也激舜秦之怒也私許曹衛之復使絕於楚者非愛曹衛也致楚之戰也

至於退三舍而言怠恭者用以驕敵用以報德也用以感諸侯之心用以作三軍之分而得臣於此豈非不知多言以誤彼又且甘投陷穽以致欺於人噫詐力之淺者見挫於詐力之深者亦不足重煩吾儒之議然於楚子恕得臣之除愚獨有矜焉自楚之窮據東南也憑陵華夏號召諸侯其威聲氣焰震動當世亦可謂甚強矣然楚子既命息從晉師而得臣不忍私忿固請一戰楚子雖怒其不可而竟不能止執謂以跋扈之君反不能下制一臣吁可怪也三綱倒置人倫不明國雖強大而君子以為寒心城濮之戰萬不可勝政使偶而或勝則得臣他日恃功專恣之禍

必有甚於殽師之悔矣世之試霸者猶以尚功利為言殊無坦途衆皆荊棘仁義之外無功利舉皆楊秧彼說伯者以功利何其偕譽之深耶斯言其至矣

辯說

辯欽其信也辯而後信未若不辯而信辯而不信尤未若不辯之為愈也辯之要在於自克自克則喻喻則無事於辯矣偶或未喻則宜其心善其說以慰道之猶或未喻不強也幸而開悟則歸美而加敬焉晦其迹使人不知其出於已也此辯之善也雖然辯出於不得已得已而不肯自已者是易言也易言則難信難信則人亦不信病其不信也力辯之辯之愈力而愈不信幾勝不已至於忿爭啟日益多力日益困至其敗也猶悔辯之不至此豈辯之不至辯之已甚也吾窃嘆櫚愚有以告之未識其果信否也既而悔之以楔出楔以酒投酒是亦得已而不肯已者五十步百步又奚辯焉姑記其說時用自省

高凝宇說

高生講冠禮于春預焉既宇之且求所以命生之意因為說以告曰世變以降波蕩風靡而天下日趨於薄昔者聖人孟冬之故其垂世立言奚非博本抑末以謹厚篤實為

盖天下之善以原於謹厚篤實天下之惡以始於浮躁
、、此聖者命生之名取於禽象之意歟又本云夫古先達
天下之俗日趨於薄風靡波蕩一往而不可復其間能以
古道自重卓然不為流俗所移者蓋亦賢乎況又盖有學問
之力以進乎道則厚也不為徒厚其正也不為徒正體用
具行而於出處窮達無施而不當其亦賢乎尊君以古自
立而又以古道教生其生之名取易卦鳥象筮命之疑
欲生之以厚即成也以正自守也猶鳥之棲焉雖然此體
也未適乎用欲生之博文約禮日篤於人道之常猶鳥之
棲辱將以私擬竊效者告焉可耶邪否邪請之動而後言其
或亦可少恕耶夫人患不博古而博古者或滯於形迹而
不可用於時人患不知今而知今者或狥於苟簡而有害
乎道二者雖有皆未也惟學古通用隨時中理其庶幾乎
君之尚慕古人雍容樂易既能是矣能是而又言之不幾
於贅乎盖將堅其所已至而期其所未至故云又本云一譚君
彥清辭氣温雅自始識切有慕焉既又見讀吾聖人書雖
館傳暮夜手不輟益使人嘆仰又接其論議則尚慕古
人以有為於時為已任雍容樂易私擬竊效未能也將別
又再三求言正所謂借聽於聾假道於盲其為不可也同
矣然盛意不可虚辱將以區區者告焉可耶否耶請之勤
而後言其亦庶乎可耶夫人之學貴於師古師古者或滯
於所已能而推其所未能則他日修身事親之際將不止如
今日之王也

留別譚彥清序

譚君彥清辭氣温雅自始識竊有慕焉既又見讀吾聖人
書雖館傳暮夜手不輟釋益使人嘆仰又接其論議則尚
慕古人以敦本抑末實學為已任雍容樂易大有以畏服
人者方將鞭策驚蹇私擬竊效未能也將別再三求言正
所謂借聽於聾假道於盲不可也又奚疑雖然盛意不可
虚辱將以私擬竊效者告焉可耶否耶請之動而後言其

而不中於理也二者其可謂善學乎惟河右適用隨時中理然後可與論學君之尚慕古人有為於時蓋能是矣

吳氏傷寒辨疑論序

先朝國醫吳敏脩著傷寒辨疑論寔得仲景傷寒之要(先生)猶于璋亂後獨有其書頃嘗幸得而詳讀之槩見先生醫學之妙嘗謂醫方有仲景猶儒書有六經也必有見於此然後可與議醫然其文古其義隱學者讀之落然不可涯涘今是書辨析疑似類括藥證至發先賢之未發悟後人之未悟雖以愚之不敏一讀且有開蓋彼專門業醫者得是說而推之則所謂落手不可涯涘者當了然矣目曰辨疑夫豈徒云已

與李才卿等論梁寬甫病症書

梁寬甫謹候右脇肺部也嗽而嗌血衆動喘促者肺診也發熱脉數不能食者火來刑金肺與脾俱虛也脾與肺俱虛而火乘之其病為逆如此者例不可補瀉蓋補金則慮金與火相持而喘嗽益增瀉火則慮火不退住而痰癖反盛正宜補中益氣湯先扶元氣少以治病藥加之間已用此藥而不獲效意必病勢苦逆而藥力未到也當與寬甫熟論逮期秋涼庶氣候平復蓋肺病惡暴熱又乳至秋尤劇

退也止宜於益氣湯中隨四時陰陽升降浮沉溫涼寒熱及見有症增損服之(朱脾浮沉則理和其氣為順之溫或則反之)然後可施但恐今日已至色青

覺氣壅悶服加減枳朮丸或有飲開服局方枳朮湯數月後庶通氣少回逆氣回則治法可施但恐今日已至色青色赤及脉弦脉洪則無及矣近世論醫有主河間劉氏者有主易州張氏者張氏用藥依准四時陰陽升降而增損之正內經四氣調神之義醫而不知此妄行也劉氏用藥務在推陳致新不使少有拂鬱正造化新新不停之義醫而不知此無術也然和主張氏者或未盡張氏之妙則瞋眩之劇終莫救愈至失機後時而不救多矣主劉氏者或能用二家之長而無二家之弊則治庶幾乎寬甫病候初感必深所傷物當時消導不盡停滯淹延變生他證以至於今恐亦宜倣劉氏推陳致新之意少加消導藥於益氣湯中庶有漸緩之期也鄙見如此未敢以為必然惟吾才卿元甫子益共商論之

祭鄒國公文

惟公之生運適衰周正途壅底大道凌遲分承三聖力辯群疑禽獮楊墨妻婦秦儀宣載於典宜配先師敢修庶品

惟生總角從吾誦詩讀書善言日親惡言日疎二十安學志向吾儒經史晝夜筆硯朝晡道則周孔治惟唐虞宪始與終論精及粗事我甚專敬我無渝不恤異議不為俗拘較之後生鮮或能踰我年四十病稔微軀別汝西歸待死鄉閭三年林下頗得安舒事既加少病亦尋除念昔舊學日就荒蕪思欲講明共力誰歟我來自西跋涉崎嶇省汝視汝操立何如身出門庭名聘士夫斐然成章不忘其初我竊慰喜有汝生徒遠意老日相與鄰居益汝新聞卒我前圖舊緑之別中悵未數載再會見叙此區區行舟催發

水路萦紆十日之程歸後吾廬昔者憂汝多病而癃此別安強謂必無虞訃音忽柒告汝身殂我初聞之恍如乘虛撫手痛悼放淚長呼三日皇食無一孟東裝東行令婿與俱官事適丁引類連茹悠悠遠思阻越旬餘今我來朝弔汝城隅不復歡迎但爾荒墟可勝哀哉可勝悲夫逼之聽麽欲汝同扶天既奪汝天其喪予我年日衰我德日孤思之念之我心如刺汝之父母平日動汝之兄嫂竭力馳驅汝未一報人世俄殊生非已有死獨誰無惟汝之死家道淪胥幾成而敗欲藥而枯念之思之能不噫嘻魂兮知乎否乎一盃薦汝生其饗諸

晉齋遺書卷九

書狀

呈丞相乞致仕狀

許某呈某舊患腰氣後因憂戚變為腫此等病候類多難治三數年來止以忌慎之嚴苟延視息今乃叨居要地陪列元臣夫德夫才既不足以辨事非勢非舊又不足以服人虛負寵恩莫任憂畏以故耳增重聽心苦多忘腰痛未已而手麻腹滿纔輕而瀆瀉有困危之勢無安養之期望加矜憐特賜閒泰使還循常分仍守舊資庶惟免尸位之愆亦可效育才之助心荷無歇病庶有廖仰惟高明伏幸

裁處右謹具呈

辭免京兆提學狀

後學儒人許某先於輝州承奉令旨遷來京兆教授人家子弟欽依外今月初一日續奉令旨該應宣撫保奏令某文本府提學者某自惟非才不敢祗受即於宣撫相公及以次官員處告應仍重令來蒙允納竊聞提學官師表之任也儀刑多士檢正學業實風化人才之所自緣某早年舉業無淵源於本業功夫未至成就若不量度叨冒寵榮取四方之譏屏王府之命不止為罪于一身也事有所係義在必辭伏乞宣撫使司詳察擬為回奏施行取鈞旨

老病侵尋歸心急迫思所以上請未得其門也邇来招從實望見教不意復有引薦之言聞之跼蹐且驚且懼邸舍中懇陳所以不可之故至於再三始蒙惠許遄別三數日復慮他說間之不終前惠是用喋喋重陳向来懇禱之意嘗謂天下古今一治一亂治無常治亂無常亂亂之中有治焉治之中有亂焉亂極而入於治治極而入於亂亂之始也治之終也治亂相尋天人交勝天之勝質拙文也人之勝文勝質也天勝不已則復而至於平平則文著而行矣故凡善惡得失之應無妄然者而世謂之治治非一日之為也其来有素矣人勝不已則積而至於偏偏則文沒不用矣故凡善惡得失之迹若諰焉者而世謂之亂亂非一日之為也其来有素矣析而言之有天焉有人焉究而言之莫非命也命之所在時也時之所向勢也勢不可為時不可犯順而處之則進退出處窮達得失莫非義也古之所謂聰明睿智者唯能識此也所謂神武而不殺者唯能體此也或者橫加已意欲先天而開之揑時而舉之是揠苗也是代大匠斲也揠苗則害稼代匠斲則傷手是豈成已成物之道哉即其違順之多寡乃其吉凶悔吝之多寡也平生祕學認此為的信而守之罔敢自

與令先生真欲以耶長之力揜之僕手之地是果相知者所為耶無益清朝徒重後悔豈交游之深来應乃爾若夫春日池塘秋風禾黍夏雨桑老麥收冬將寒園盈倉積門堂雉架滿琴書山色水光詩懷酒興拙謀或可以辨此也是以心思意向日日在此安此樂此言亦此書亦此百周千折必期得此而後已先生不此之助而彼之助是不可其所可而可其所不可也其可哉將愛之實害之萬惟恕察言不能隱括悚息待罪

與耶律惟重

書奉寄耶律生久別不得會見豈勝懷想王之奇来審閱尊丈以下皆安良慰西山詩說與文公詩傳異同此非愚所能辨然風雅愛生勤學似不欲虛其所問雖自知淺陋猶喜一言之春秋壞於三傳此說固矣然盡去三傳而不讀吾恐擬議之失又甚於三傳書義壞於漢儒之序此說固矣然盡欲去之而不讀吾恐違度之差又甚於漢儒之序程朱以来講明究析其可信可疑亦略有說蓋自焚滅之後歷千餘歲其間變故又復不少遺脫舛誤焉能盡如洙泗之舊雖語孟二書亦有可疑學者但當求其肯意以身體之日積月累庶或有益至於此等疑議姑闕之可

也舊見西山文字平實簡易不意此論急迫憤厲殊無温
柔敦厚含蓄氣象抑豈少日之為耶抑或他人為之而傳
者之誤耶觀其考覈辨難出人意表未易折衷容皆會時
更論都見如此未識果是否耶因風附意惟慎愛是望不
悉

與子師可

小學四書吾敦信如神明自汝孩提便令講習熟於此有
得他書雖不治無憾也今殆十五年矣尚未成誦問其指
意亦不曉知此吾所以深憂也高疑來聞汝肯自勉勵勝
於前日我心甚喜未識其果然乎韓邊道今在此言論意
趣多出小學四書其註語或問與先正格言誦之甚熟至
累數萬言猶未竭此亦篤實自強故能爾我生平長處在
信此數書其短處在虛聲實制以有今日今日之勢可憂
而不可恃也汝當繼我長處改我短處汝果能篤實果能
自強我雖貴顯 云云適足禍汝萬宜致思且舉讀孟子孟
子如泰山巖巖可以起人偷情無恥之病也 相與輔導之
至元三年十二月二十九日

與子聲義之

比年諸幼多病不勝憂苦近方收拾一二小者為可于讀
書計政恐擾動不安聞令親傳道雅意甚非所望某之愚

陽先生之所知也得受其成一塵與老妻稚子竭力耕耘
閑暇日會二三學者讀古人書則志願足矣且西去立壠
不遠尤為快便日夜思至熟也夫尊榮貴顯固人之所甚
欲然鵷之乘軒葦之乘牆豈欲取譏誘怨於天下彼挾矢者
交會圍至殆其生之不能保將愛之實害之先生不慮及
此耶區區之懷冀蒙照察是以不避抵冒之罪極意盡言
賢王誤采虛名曲垂召旨以學官之職降付鄙人逃去則
不敢聽命則不能風夜憂惶莫知所處聞二君子還王府
已有解釋之路願賜敷約夫尊貴安顯固人之所愛然反
足以貫禍而召怨曾不若安守貧苦之為愈也亂後雖處
虛聲屢轉至於如此二君子最知某者萬願為意某頓首
再拜

與仲晦仲一 二首

某頓首再拜兩君子執事將春敬惟雅況清裕某山野鄙
人虛名過實不勝愧負仲一過京兆以稠人中不克款晤
所懷雖仲晦公特書慰勉使某寬而居安而俟其時已
為士君子家託二三子相從正句讀今復十數矣其衆脩
之供給有餘裕感盼益之以奉給是魚肉而又熊掌也以
義則之不容再受且仲可隱道之生理未治其事體自是

不同再四繙於宣撫廉公左右未見從允鄙言思之料前
避嬌激之嫌必難免士林之論託所以解之非二君子其
誰可者弗獲即有不安明公必能見察於言意之外也區
區不已重附從宜李公幸矜亮

與王濟川

濟川詳議友兄執事之用春來會見無悤也別去不知遠
恩旨令某充京兆提學某之寡陋先生素知使依先所降
恩命敷人家子弟已愧不稱況提學之職必習知舉業場
屋有聲者可得為之而某憂淺昏昧一無所曉何以當此
苟強顏為之不幸取笑四方為士友所責亦恐用非其人
為當路媿公之累是以傾輸悃愊冒瀆陳說仲晦仲一二
君子所願奉政此意何由使某得守先命少緩士林之議
便風不乏伏賜誨藥通者從宜李公來傳道二君子雅意
俯感但病中不能作書為謝隔

與友人

把仲舉具悉日來所羸良用憮然某也與子為師與令親
為友不能善誘善導使入善慈顧相忩交惡反出衰俗之
下益自知平日區區初無小補德之涼薄其誤人乃如此
面賜屢提勤道之言非有固吝但畴昔事幾方來嘗面陳
寸不獲見白皓日不見遠已擬托錄遺道過蘇門款叙
而卒卒雖無所留之頃別後寫此又復一年無補公私徒增
憂罹念昔相與鄰居接壤課督兒輩種田讀書徜徉山水
所處雖卑疏塵囂滿耳憂患無他庶或有一中耳汝今所

問以盡餘生此志竟得遂否病中草草奉候未間千萬保練是祝區區不能悉

與李仲實

總管友兄執事太夫人捐館既不克奔慰又無便風以奉區區可勝悵惘閣中之別迨今幾十年不獲寧處風疾綿綿重輕愛惠髣髴向已盡矣何時一見細道久別之懷閔風敬附謝悰未間天氣尚熱萬祈以禮自愛不宣

與孫謙甫

謙甫友兄執事遠承惠問且知別後尊況佳安喜慰之至秀才德性可愛及此妙齡肯為擊不輟其成就當有過人者今日所期雖未即遂成者天命未欲小成爭事既偶然惟宜緩待不知以為何如比會見秋涼保練是祝區區不宣

與趙輔之 二首

宣撫公契舊執事託梁寬奉書把今已達秋涼遂惟文候康裕小事輒復千虔某人某之甥也聞為同僚所苦執事肯為區處就安便喜望竹頭木屑或可重材用之又出望外也國務方殷不暇言此瑣細豈勝悃悚然親戚之求有不獲已焉者萬乞照亮未間惟為國為民自愛重宣撫公舊契執事執別齋收忽復許久豈惟交游之舊曰

先生側侍某甚諭簡審閑尊況動止康裕甚慰遠懷某即此旅寓日益無聊某人歸能道其實外人或傳曾受職任正由不知已者相玩戲也掛齒且不可況筆乎之書乎千萬乞照亮未間惟冀以道自愛區區不宣

與鹿正之 二首

正之鄉兄執事向在閩中得幸相近以墳墓之故不遂相守吾兄遠送臨壙哭佇為別可見顧愛之情如此其至別後日復一日馳驅道路間念昔者相從之樂不可勝悵悵懷秋涼遠惟尊候消仙輯各安裕某即此區區無足道者未間

心在關中得數近才姻丈遠業有講習之樂有切磋之
東還日紛擾冗中所接聞殊不如意加以衰病維作旅寓
遠方憶昔相從優游自得豈勝悵惘秋涼敬惟尊候泊王
集各安順人行草草附問會晤未涯切冀以時自愛區區
不宣

與許仲常

向約鄧州迎即寄書來今不聞一信何耶生事當看貧自
力不須更求勾當應日後愈無涯際悔不可及也當深思
之比見惟勵不息

與孫伯玉二首

伯玉友舊執事春初遠惟福履清佳老得吾友相與鄰居
實風昔所願方率兒輩結茅樹桑為讀書計不意有此行
也今雖寓此請歸之念無日去心新居草創計多勞苦要
當安心勉力庶可必成也因風示報為幸人行敬附鄙意

伯玉友舊執事春初遠惟福履清佳老得吾友相與鄰居
實風昔所願方率兒輩結茅樹桑為讀書計不意有此行
也今雖寓此請歸之念無日去心新居草創計多勞苦要
當安心勉力庶可必成也因風示報為幸人行敬附鄙意
伯玉友兄執事犬子來知有切孫之憂而生理又復不遠
可勝動念人生所遇或厚或薄理有當然故聖人教戒正
要於此益堅益壯不可怯懦苟安也積學力行始亨之端
犬子還能道區區也正遠惟千萬自愛不宣

與張仲謙二首

左相心契執事十九日承手書且聞起居康勝喜慰不可
量某之能學無足言者而執事盛心每每問及尚未知果
不足用也雖然感意不可虛竊謂父子君臣實天所命能
順而不失則人道備矣其利與鈍成與否雖古人不能必
吾豈可不聽天命而苟為哉管見區區只此為是是所以
為能學也材木鑒責極感厚意因風奉答兼謝比晤對千
萬慎愛不宣

犬子於六月二日病疫其罪逆深重不見佑於神明使禍
延所愛肝腸痛慘猶鈍刀割裂仰天長號不知所以為言
但犬子初還家飲食猶日進二件時欲持行四月初聞妻
子不來病遂日增醫者診之譬證也由心氣不足親友亦
悲某當時不即挈引還家故致如此病且革果惟不得舒
暢使然胷膺氣滯不得上下以至於死事已往矣萬悔何
及人生修短固有定數不可改易然淺懷俗見終未能無
恨於此也望以是意達之焦氏良親切孫在襁褓使他日
得像吾兒後萬謝萬感雪齋侍講郎中三執事皆不及另
書理道此意壬辰後憂苦無若今日殆不可生存矣因風
奉示數

與文子貞

初托劉孝叔附書不意就此沉滯新生行從令附信已不
及矣自今親之正宜慎言克己安心靜守紛紜之議不須

朝世此夏或得還家當細說此未間惟好心愛照不悉

與呂伯充

青本伯充秀才不意函變令尊史君棄養可勝驚恒舊閩伯充途路中偶與人相從及相別心為不忍今羅此難容何以堪處葬禮遵用遺言依倣古制信諸力行至於加比規元甫之亞也敬歎敬歎路遠不及一往慰問悵悵馬可信未間惟以禮自盡區區不宣

與廣宣撫 三首

宣撫相公執事比日車從過單懷不獲一見可勝悵惘時暑惟起居安裕友兄楊元甫隱士也篤信好學操履不苟實我輩所仰重執事時眷顧美事也劉成之舊從姚司農今將還家謹記附意比良晤惟千萬為國為民自愛區區不宣

向表會見以相愛之故故不敢不盡所言然其辨折可不煩傷急迫將謂小罪於吾兄也違別未幾遽辱誨音知吾兄襟度寬綽或見區區之意本無他也感慰感慰敬生還草附謝懇正達惟千萬保練自重不宣

某自大名遷居蘇門其大喜有三親舊人也近鄉士也得佳山水也是以藝麻樹桑圃為老計三數年雖所謀未果

蘇門之來此迫於明旨俾教授子弟其以嘗為小庫故不敢昧而不得辭已閱四方之傳形於謗言著於謔詩羣閑過情之恥宜被一身惟有玷乎諸公之明慄懼無既茲復領以提學之命恩則厚矣憂如之何很辭納于宣撫廉公未承見允憂懼薰心感病如舊不能起者旬日矣其不安之勢可以意曉且提學主司之職京兆學官旦望考校賦詩議論積年于是將使無業業者易而尸之于公議自不容安故敢上冒威名陳辭于左其復款于仲晦仲一洎諸君子因大用回附片言發宇以論撫司得仲早慰不勝

拜賜

遲來草率奉書想不為淳沉然區區所求至甚切故又嘿嘿京兆舊有提學每旦望考校賦詩議論是為所職而某于舉業初不曾攻習向者雖守小庫僅能與童子正句讀釋音訓而已今代領其職是蘿犬負烏獲之任也雖骨折筋絕其可勉強累俊求于宣撫廉公既為回奏未見允許憂懼薰心至于卧病其不安之勢先生可想見也特愛舊願致此意于仲晦仲一二君子若獲尋奉元受恩命教授子弟則驚蹙之資可以勉厲庶幾小安也未知高明以為何如

後十六日承誨簡知近日宿疾尚未全愈可勝憂想棄棄
熏蒸治肺疾然須從外降浮沉多加時藥少加治藥以待
秋涼雖旦暮未有顯效而他日奉長之氣漸有生發則神
祕湯筆可以兩服便驗斯理也嘗與遵道論之甚不可以
遑澗淺近之不信也未知先生以為何如
別後南歸得守立壠珠遑所願老來情思苦厭喧雜課督
兒童種田讀書雖拙謀心自真幸農夫野叟白夕相遇與
之話言固不堇晚要其中無甚險阻是可尚矣遠屏承寄
兩枉書教且承稚意肯屬鄉閭迂濶之為亦有同者喜不
能寐侍俟好音鄙人有幸須得會合切望切望

代李和叔與兄子

叔書付兄子天敏吾先本名族自兵亂以來衰頓不振
子且羸弱未見可以繼復先人之舊者獨汝沉靜敏慧度
超諸子我是以崎嶇宛轉求托于王公文秉也既從學有
稱于同輩至慰所望比年以親事陽違不得躬親勸督殊
使人動心吾意汝之進學果類于前日耶則本質沉深遠
愛于歲月之頃吾意汝之進學果類于前日也則行人絡
繹了不關勤苦之言固念家業陵替使汝婚娶之禮不如
宿昔之舊可嘆也可愧也三數年來吾以日疾失明凡曰
交游曰故舊莫不傷悼矜憐有不遠百里而慰問者吾吾

子爰聖門之高第其失明猶曰天乎天乎況我淺薄之資
處憂患之餘能無動于中乎古人之業欲墜未墜望所以
興復吾門者唯汝耳汝而肯學則吾李氏之後庶其餘輝
矣汝而不學則吾李氏之後為工歟為商歟為牛童歟為
馬卒歟蓋有不忍論者此吾所以重傷隔別之遠而愈益
失明之恨也吾先代皆以宦業名世原其所自蓋積于勤
學學之于人其大矣乎父子之親君臣之義與夫夫婦長
幼朋友亦莫不各有當然之則此人倫也苟無學問以明
之則違違人道與禽獸殆無小異以禽獸無異之材汲汲
焉求處衆人之表吾見其蹈德荒唐之言卒陷于自欺而
後已也吾衰且老重以疾屢平時所期于汝者自是愈切
不知汝之處心亦果如吾之處心乎欲話所懷竟未有便
庭除至近也須狀引乃能出入千里之遠計會聚于何時

與吳行甫

竊以學務求師師明則正可不哉學貴期衛道道明則益以
為賢義有當從遽何過執伏惟行甫先生德堪模範學究
淵源已煩善誘之勤先著小成之效遠圖可望幼志供親
豈容中道之退歸深抑興情之企慕智惟成物忠必誨人
忍令諸子之無依坐視前功之不繼萬願慶垂緒帳弘吉
人之福風重受青衿矩今月之新學謹修頌忱用表眾衷

望高明特賜免許
與張左丞
吊者在門慶者在閭一倚一伏孰知其初君子存誠克已就義始若甚難終知甚易可委者命可憑者天人無亟爾事有偶然舍苗不耘固為有害助而揠之其害甚大既敬于色又發于聲天道無他肅王汝成

編年歌括
總數
始自羌戊辰終于金天癸巳三千六百年內歲三十四
唐虞
唐堯一百載虞舜五十年禪讓官天下有子不相傳
夏
姒夏繼有禼一十有七世得年通幾何四百三十三
商
有商子姓三十世千日為名無癸字六百二十有九年天下歸周奚不祀
周
姬周三十有七王歷年八百六十七西都三百五十二式成康昭穆共誌孝夷之下厲宣幽十有二朝居鎬邑東都二十五相傳五百一十五元日平相莊襄惠與襄頃匡定簡靈景繼悼敬元并貞定哀思考威烈安夷烈顯與愼靚及赧王厥後秦人併王室
秦
秦人滅周自昭襄孝文復日莊襄王三傳九載嬴秦亡昌後繼出號始皇胡亥子嬰俱不昌三世都經四十霜

西漢十有二帝二百一十四歲高惠傳家來久宮民僭越
閔及文景武昭而下宣元成哀平嬰
新室
王莽既新室竊據十四年誅夷漸臺復二載八劉玄
東漢
東漢十有二帝一百九十六算光明章和殤安順中質桓
靈獻
蜀
劉氏蜀漢二主據成都四十三年後山川入魏區
魏
曹魏合五主文明齊高章楊終萬山四十五年七
吳
孫吳凡四傳權亮休與皓五十九年森青蓋洛陽道
西晉
西晉武惠懷愍四葉五十二年司馬乾綱解紐五胡割據
中原
東晉
東晉渡江十一帝元明成康穆哀廢海簡文孝武安與恭一

宋
劉宋五十有九年高祖營文孝武發明并役廢順前廢
蒸庶朝凡八帝
齊
蕭齊二十有七年七葉相乘三見廢祖武蔣林并海陵明
與東昏共和帝
梁
蕭梁傳四主五十五春武簡文元敬乾坤逢入陳
陳
陳氏合五朝三十二改歲高文廢與宣後主倾神器
後魏
後魏一十一帝一百四十九年道武明元太武文成獻文
相連世以拓拔為氏孝文改姓為元宣武孝明而下孝莊
即閔而旗廢帝孝武之後遂分東西經焉
東西
西魏三主明廢恭二十二年國祚絕東魏孝靜不再傳一
北齊
高樽五傳年僅四七文宣服成後緯幼沖
後周

五主宇文周歷年二十五孝閔明武宣靜宋隋烈主

隋

隋代通三世文皇煬與恭三十七年後楊氏數云終

唐

李氏建極臨九有紀年三百八十九神元太高中唐玄肅
代德順承其後憲穆敬文并武宣懿僖昭來昏繼守總未
二十一稱尊高後一朝為武后

五代

朱梁三主十六祀太祖友珪末帝是後唐四帝十三泰莊
明閔末是為真石晉二世十一載高祖之下少帝代劉漢

四年凡再傳高祖隱帝同一源郭周九載傳三世太祖世
宗與恭帝五代五十有三年其間八姓遞推遷後唐凡三
周凡二餘者衆皆同氣嗣

大遼

九傳耶律之遼二百一十九數祖宗世稱景宗聖興及夫
道隆

前宋

前宋九朝都汴邑一百六十有九年祖宗真仁英神哲徽
到徽欽並北遷

祖宗真仁英神哲徽欽失汴高遷浙葦光宰理度及末三

百餘年宋道滅

大金

有金百一十九年傳姓完顏凡九葉祖宗熙海世章衆下
遼宣哀南渡滅

稽古千文

太極之前此道獨立道生太極函三為一一氣既分天地
定位萬物之靈惟人為貴太古伏羲神農黃帝三皇繼治五帝
穴處巢居伏羲畫卦始造書契神以心曆數在禹夏承虞禪
少昊高陽高辛堯舜揖讓傳中以心曆數在禹夏承虞禪
謠歌歸于啓與爰戰太康逸豫昇亟于河中羿失權旅征

義和一成一旅少康中興禁羿百姓天道禍淫應天順人
殷湯革命成有一德伊尹元聖太甲放桐盤庚遷都武丁
中興受紂獨夫文王事殷明夷莫難武發開周首訪洪範
成康持守周召夾輔穆王訓刑宣王復古典厲褒姒大戎
所弒平王東轍圖風遂降盧黍尊周五伯馳騁孔聖春秋
爰始魯隱七國爭雄蘇張縱橫孟軻仁義卒老于行孝公
雖秦鞅變井田報朝昭裏周祚以遷併吞六國始皇詐狙
龍侯置守焚書坑儒阿房長城賦役黔黎二世子嬰隳吳
亡秦項起西楚劉興沛中項弒義帝劉從董公轉戰五年
資謀三傑灌嬰垓下始定漢業高皇忘功誅醢械繫溺愛

戚姬欲立如意良招四皓劉遂定呂雉鳴屠房謀出玉
陸賈計行平勃交驩祿產就誅劉氏存安文帝泰倫詔平
為農景帝遵業醇厚民風武承富庶始建年號窮兵虜耻
末年減耗立昭繼武功歸霍光羞宣中興道雜霸王元成
哀平權移女黨孺烏佞諛乃生王莽十有四年亂生新室
更始劉玄王尋王邑光武中興群盜乃滅寇鄧元勲耿賈
洪烈天下平定進尚文吏退全功臣封縣數四禮優嚴陵
古動太史二百年間名節著起明帝奇寀章帝實厚和誅
竇憲殤終禍幼安帝幼母臨朝鄧騭兄弟威行內寵樂豐
沖幼質聰拔于畎庶桓誅梁冀陳李黨錮實委宦孽黃巾
[illegible]

嘯聚進召董卓獻終漢緒曹丕稱魏劉備興蜀孫權號吳
三國鼎足混于西晉都于洛陽武惠懿慈劉聰所亡元帝
南渡一馬化龍建康丹振馬晉之東明成康穆哀廢簡帝
武安僑楚恭遜割裕原晉之弊起于浮誇清談之極五胡
亂華宋齊梁陳元魏東西南北代分後周併齊隋文混一
始盛開皇煬帝窮奢恭帝禪唐唐高之興太宗之謀閨門
慚德貴以春秋田以租調兵以府衛七百餘員首定官制
貞觀仁義垂三代本根不正隨亦隕再傳高宗已推
女禍李勣一言唐業幾墮武后稱制欲立三思倫非仁傑
執引棄之中宗復辟嗣興肇啓睿宗以功授受開元

之平天寶祿山負妃肉戚禄山外叛肅宗即位大分安在
中興有頌功不贖罪代宗中材德宗猜忌奉天所倚陸贄
仁義順在東宮陰賜天下憲任裴度平淮有雅惜其晚年
禍生不測稹敬昏庸不能討賊文宗銳意太和清明僅戚
弘志莫正典刑輕用刓註禍成甘露武用德裕遠平澤潞
宣宗寡恩唐治以衰懿僖昭亥遂不可支唐患非一朋黨
閹寺藩鎮強大宣武篡弒朱梁李唐沙陀石晉劉漢郭周
是為五閏錢馬高楊承襲劉據李王孟劉各僭偽兵變
陳橋宋祖即位削平中夏以國傳第九業中衰江左六裔
遼金據華亦各九世天眷地額篤與我元四海會同本枝

為年籍古提綱雄此千言

設器歌

奉禮郎各齋飛丑前五刻執事帥共設俎豆神位前史祝
祝史亦同在篡以席加巾蓋自北而南分內外左十邊右
十豆二四四三居俎後東西相向南北行一四二三分左
右魚鹽菜羹實邊中菁菱箏芹對于次豆兔魚韭薤次
邊桃棗及鹿臛栗芡麥盛最外邊醯醢鼈豚儘西布羊俎
東承俎西熟載三端十一體正直橫長代短雙脇脊中脫
略忘上端更有肩臑此是十一羊如承承前更有祝版

案羊前對北東藉筵邊豆兩間何所增毛血一豆南三登

東西排實大要登南更有二鋪西壁少南
赤壯簟簟行簟二偏東實稻梁簟二偏西置春穀東西正
與兩俎直簟之間或有燈燭俎前要可無左右配位
同前設更排邊豆在十哲邊鹿栗豆糊簋俎在邊南內二
斤邊豆之間容簟簟簟之間實黍米更加玷燭于俎南
然後中間好酒醴北向西上加罍勺幂棨及明水清
玄設罍二小罍六尊有玷俱相尾配位樽罍酒醴同其位
之時稍近東

四言律詩

夢中

花謝花開時去時來福災慰眠禍已成胎得未足慕失未
可哀得失在天敢聽天裁

五言古風

觀物四首

裸袒遊市門逢人遂侵侮俯仰而被搥擊號痛淚如雨若聾
惛不聞妄動招危侮云何大夫士亦甘此由行行路細如
線間閻何櫛數欠欠成拙謀一性竟不悟我始窺其端居
之時稍近東

意尚盤桓盤桓非懦怯後事當有裨
物產天地間精粗據兩偏兩偏互倚伏一氣常周旋善善
不可緩安安責能遷人生聆此意自當心乾乾
萬物備吾身身貧道未貧觀時見物理主敬得天真心裏
星辰夜情欣草木春自悔斷長後能作太平人
事物形雖同中間勢各異推遷無窮期修忽幾易位智者
識機微安焉處平易人生貴無私其使閒是累

遊黃華

我生愛林泉俗事常缺掌十年若頃劇一念愈仰峯將
看畫圖雲煙入想像久成心上舞欲忘不可強將有敬齋

公恒以善相長勗我退黃華一洗塵慮與行行嘆前修穿
月皆勝賞鏡臺擇百嶠湯布落千丈石苔積重痕溪風動
幽響使我嘆襲魂息使我心志廣恍如蒙巾舟翔翔千古上
回首歷利塲誰能脫塵網我老得仁心動作皆可像還家
擬鄰居求田冀接壤便許模鮑質於此靜中養

訓子

千戈恣爛熳無人救時乞中原竟失虎落海變飛塵我自
揣何能能存亂後身遺芳籍遠祖陰理出先人俯仰意油
然此業難擬倫家無儲石儲心有天地春況對汝二子豈
復知吾貧大兒頗如古人淳小兒頗如古人真平生乃視
多苦辛頗汝苦辛恐乃親身居畎畝思致君身在朝廷思
濟民但期磊落忠信存莫圖苟且功名新斯言殆可書諸
紳

有感二首

嬉兒未成人病苦不肯進衰傷動中懷悚悚心欲碎老妻
情更急中夜泣相對何如早還歸山陽墳墓在平生所願
心展轉不得遂十年誤同遊回首只多愧病連肝肺深因
覺衰予累悠悠故鄉情滴滴眼中淚孤死知音丘人生戀
鄉土我心焉所寄勞宿欲安息飢食足嘆逝西風動寒字

見亦不可遇歸程倚仙掃悠悠故鄉心一夕千里馳西風
幼胥漢協協令人悲況我多病身忘置忍輕別離重念丘隴邊嫁兒正愚痴因循死異色從
世將何遺祈願經營日及此永全衰衆樹牆以下開畦水
之渴既得舒困難且可為鎡基幼無孝悌稱老無恩澤施
無遐福形骸變焦瘁生平尚求友得友還差池中懷起慈
嘆欲別難為辭試問將居廬何日當西之緩急有擬議行
止更無疑作詩敘慇懃欲為報吾人知

送黃清叔

初來識君面此行見君心匪時有長策處患且深俗親
取流俗雅志入幽沉人生貴所依依貴知音知音得長
布身將比見金我本貧賤士多思養親尋未得辦一飯胡
為遠分攜鴻出遠塞西風動蒹林去渺萬里何年洒
同對今情盡無雜白雲陣秋岑

讀東門行

貴德德乃顯尚力力為優二者各有時天運非人謀舉世
皆好義貧賤固可羞天下方事殷豪傑將何求人生會此
意出處皆無憂但恐利欲驅由非所當由是躡虎狼尾乎
搔蛇頭一觸禍患機相尋連難休新聞拿使子快意復

招名與英際一日傾九州美事固可羨猶當宛瀛流
責謀始責躬重以周勤德較強力明知勢難作馳馬走坂
樹急喧啾隋侯有珠不肯投一鳥死時一珠碎得輕失重
非良籌友之直諒仁何可輔巢之哺哺疾易衰不知當日誰
與乃父為交游

送姚敬爵

凜凜姚敬爵風節天下奇終焉托君侯君侯賢可知人生
有受福將自勤我兼敬書樽其情等兢詩一軸仁政蘇民
貴得友得友真朋黨善善無遺輔仁仁克推仁善既皆
疲一析善政賙民饑堂功偉績鐫長碑千年萬年感激人
心無了時

梁侯書

律管歲寒深梅花春意早君侯應嘉祥俊造固傾倒直氣
興衆珠孤標能自保箕子嘗然仁若心慕悅古之道視民猶親
重賢如至寶兒孫冀偉習詩書人倫討忠規凝力輔嘉
乃期痛揚會積有休祥天錫永難老

別西山

山如蹲龍小山如踞虎烟巒擁翠滾迤互吞吐我旅

絲門居邀遊成樂土策杖望朝霞攜蕉有暮雨佳意豁塵
塵勝縈人談麈使我講陶淵使從勞療愈生平鄙吝心一
洗出千古回首峰名人何殊坐岡巒遠役非素懷況有暖
涉苦泠鞭泉春風邊邊如去魯芳菲二三月追遊盛梅塢
歸來顧無違一觴相對舉

我愛林鷹山不處要路津意烏幾千古絕彼朝市塵我來
成素交滄波日盍親形骸兩相忘誰主復誰賓寂然樂我
懷怡然樓我神朝光連暮色佳意含餘春心境一融會世
味殊未真爽爽草木光熙熙禽鳥馴報物欣有托吾廬行
亦新詩書詠而歸況有耆德鄰

五言律詩

登東城

步屧上東城秋風晚更清亂雲隨日下荒草過堤平野迥
寬凝佇詩成促後生何當常似此慰我病中情

遊北觀

扶杖古城荒飄然意可傷道宮烟鎖樹農舍雨傾墻補支
翻疑逗平人邦笑任長吁空仰首天際正蒼蒼

北門觀漲

兩水添新漲陂湖沒舊痕人迷堤口路船上樹頭村歲事
知前誤欸耕未可論誰將繒侯外天亦愧深恩

憶賈君王
賈君清介士吾輩鮮能群守志王元伯甘貧范史雲銅爵
書廢讀東郡酒方醲何日桑先約青燈共夜分
病卧
一病連三載孤身萃百憂千戈良未已妻子若為謀生可
陪諸弟歸當老故丘難忘終始義忍死更遲留
不寐
秋宵初感慨展轉不成眠老況青燈外羈愁白髮邊嗟跎
嗟往事安穩憶歸年郤起開門望霜清月滿天
戲學老杜去蜀

十載他鄉寓千山故國賒如何虛度日不肯去還家往事
知難及餘生度可涯願言心益地無用苦傷嗟
別友人
良朋不易得此去後誰群別酒無勞勸浪愁已自醺問關
花外鳥吟淚日邊雲莫唱陽關徹離聲忍更聞
擬贈齊澤
友益愛曲君標孤出世紛壯懷期遠業高誼薄層雲惡亂
求山隱親賢願德薰我生多幸歲晚得同群
秋雨思情
秋稼方成實連霄雨未休貴接十日恨都解萬民慈天和
迎奉見雲占遇甲收西南風未起空憶霧光浮
喜秋晴
苦雨傷秋稼朝雲忽放晴碧空雲盡捲滄海日初升夕客
天涯興耕夫隴上情雖豚幷杜酒處處是歡聲
喜晴
霽色開晴望春風破客顏綠紆東去水青起北來山魏府
方期往共城已夢還芳菲梅鴈盛垂醉竹花間
于仁改冠
聰明秉劉子奮勇入吾門大冠仙家誤真知聖道尊一簪
除舊習千古立深根更願加勤苦詩書日討論

秋寒
秋晴快凝眺高步古城隈雲影水邊去鴈行天際來地偏
幽意勝山遠重屏開
趙氏南莊
晚起北窓涼清鼓戰羽觴入蕉花氣重落地燕泥香學晝
青山小吟遠白日長秋風載書籍相對築菲堂
夜雨
古岡樂秋霖滿潭入夜深亂鼓驚葉脫清響雜蛩吟往事
御雨勞故鄉千里心西風助凄切不管客難任

五言絕句

別友人

永懷不得遂僵卧惜分陰沁北田園計山東故舊心

九日思親

九日人歡遇雙親我獨思倉皇迷路後哀苦哭兒時

中秋

動是經年隔休教此夕無王建秋方半銀蟾影信清

七言古風

桃溪歸隱圖

溪桃種成事天子已把行藏兩途擬如今鞍馬困黃塵袖着横披念生理君不見太倉米笠天厨金盤對飣如珍珠雖能頃刻得貴重無復繼世生民區果欲歸隱貴逢雲和時情若翻覆虛名累不當錢寒枉惹閑悲亂心曲果欲歸歸恐晚鏡裏蕭蕭鬢髮短桃花零落幾春風野鶴山猿有誰管歸去來莫排徊虎豹遭矢折草因無用得欣榮世間人間萬事俱塵埃

吳行甫兩竈韻二首

山雲突起凌碧虛怪壯奇態成酒史駕風意而逝飛竜飄

散落千萬珠半空光冷擊電火平地聲走雷車神龍奮怒乃若此不識造化機何如然知嘉禾生深淺坐看績洋橫穿窓小民容嗟復慈嘆誰執俗議元當逐當途於今說房杜機略自知天下無有才足使人慕慕有勢足使人駭明年好上益封書

青山偃蹇與世踈只將秀色供吾徒知君如我有山癖深拒遠討吾不如金燈峯山詩千首掛鏡臺前一盃酒人間萬事盡浮雲故人曾為相思否雲遶鷺風王鞭鳴跋黃蹄翅垂簷生天末碧雲凝遠思夕陽無語下西城

七言律詩

病中雜言六首

人人都畏死來催我道人生死是歸但使骯髒無愧愿不憂心外有危機得生本自神先宅未死誰知鬼門依此理分明是天命便須相順莫相違

花逕香風入短檐草抽新綠倚柴荆草因無用得欣榮世間喜幽居見物情花為可觀遭夭折草因無用得欣榮世間巧拙俱相伴不許區區智力爭

莫怪新貧壓舊貧貧來尤覺此心真自憐孤力膺郵議欲歌幽居遠市塵千里綿霞山障曉一竿風月野橋春過誰

寄問鄉間老我去何人顧卜鄰
磊落青山萬仞高塵崖絕險衆騷豪我從来俗事勞曉日烟霞明澗壑春天霏霧散林皐休言
只好寬凝佇滿地千文亦可逃
世顧吾兒會讀書不妨貧苦一錢無頭顱有向元雞厚項
頽生筋自合龐睛裏乘除皆造化分中操守是良圖年来
識盡榮枯理却笑蘇張見趣迂
直須眼孔大如輪照得前途遠更真光景百年都是我華
夷千載亦皆人癡陰冷墮雲閒雪和氣盎生地底春此意
君教賢會得也甘頼巷樂吾貧

春来秋去客中情轉首光陰十歲經學苦辛成心下赤慈
多消却鬢邊青眼前世事看棋局華表家山憶畫屏何日
歸同林下友笑談書史有真箏

題人蔡花韻

蜀葵花色耀深淺偏稱修叢映短牆絳臉有情争向日錦
苞無語細含風舒開九夏天真秀壓倒千年畫史工但恨
主人貧且嬾不教相對舞衣紅

中秋不月次實生韻

撥去塵機得暫閑秋增思比年看誰知點點陰雲合故
作廉纖夜色寒好友不来須縁嬾詩人徒想憑欄杆世間
圖春深瞭下嬉時揖百年無恨見當時草窓夜靜燈前數蕊
色豈期一日變生雛泰山

秋霖初霽 用下

城外平波遠接天城中滾滾亦消煎兩旬秋雨餘三丈
日人心抓十年忽覩滾雲出檐空除便添喜色上眉巔憂歎
旋逐陰晴改誰自留中有不全

遊孫氏別墅

閒道阿孫別業新招呼諸子共尋春紅酣瘦蕊花初動黃
染輕梢柳未勻興況便為先得景生意好風光殊北畫圖真何當
對此常無事慰我年来老病身

病中有感

十載天涯客寄身今年憔悴不堪問病来與死傳消息老
去無家遣子孫故里歡遊頻入夢春城凝眺倍消魂如何
籍我知音力五畝耕歸沁水村

遊黃華宮

閒道黃華山水好我来一洗塵兒氣增衰鏡堂對聳千峯起遠
水驚噴萬仞高曉色雲烟生洞府暮天霏靄散林皐憑誰
早送終焉計日月益臨不淂勞

七月望日思親

思却千思與萬思音容無復見當時草窓夜靜燈前數蕊

王塵如拳滿東風人道天教一株歲豐泰已埋深郊外仁恩都封部樹頭紅半年枯槁從今潤千里芳菲是處空為王孫與農叟憂歡應見兩無同

題武郎中桃溪歸隱四首

武陵曾有避秦人人世高誰擬慕真不道當今異前世杜尋幽隱伴饑民紅芳床比紅衣好綠水爭如綠酒醇莫得一官裨聖政誰能康濟自家身

桃溪將擬武陵溪只恐桃溪隱未宜詩卷久懷天下詠蓋桃溪風景寫横披潭似秦人避亂時萬樹春紅羅錦綺一灣晴碧捲琉璃飲中更聽琴聲雅靜裏初無俗事羈他日君侯歸此隱肯容閑客日追隨

君侯休羨慕但富匡救主民疲門外軒裳擺翠烟籬邊雞犬亦閑閑更教爛熳花千樹對着縈紆水一灣好景已憑摩詰畫他年重約長卿還尋思此世人心別又愛功名又愛山

果肯歸來學隱淪閑中別有一乾坤可人鷺菜白春意入杞未弦緩辭現花滿春風看錦浪水明庭月話畫昏此中

憑超知多少莫對蓉纓取次論

贈實先生行二首

西山山下覓幽村水竹鄰居擬卜君莫恚天書下白屋便牧行李入青雲功名惟自英賢立得失防因去就分萬里風沙渺南北請歸消息幾時聞

莫厭風沙老不禁斯民久已渴商霖願推往古明倫學用沃吾君溶世心甫治看將變長治岬吟亦復化謳吟千年際會真難得好要先生着意深

謝梁安撫惠田

晚年幽興入幽居擬即諸侯置一區今德久思親慷慨佳田今許乞齊腴太行西對千峯玉洪水東窺萬斛珠幸着此身於此老領從樂正五人俱

用行南韻

蛟鼉不肯放淵深鳥雀還知宿茂林笑我龜孤成寡寡于今衰老復駸駸困來未易進前事病久猶當屈壯心聞道西溪田可得安栖從此有佳音

晚步西溪

拉友西溪佳步聯西溪佳景麗秋天日田林彩蒼烟外風轉灘聲白鳥前迟老雙輪看磨巧運安獨水小橋偏老年活計參幽隱須擬臥頭置一廛

吳行甫韻

老作民區百歲翁托身終不羨陳宮山田隨分有生業倫
德養廉真古風五畝桑麻舍前後兩行花竹路西東幽人
自愛幽居好未肯埋身利害中

九日思親

年年九日淚沾衣往恨傷心未易支兒望母時兒哭母母
尋兒處母啼兒兵塵擾擾關河迥風色瀟瀟草木衰回首
天涯謾凝望悲風千里暮雲垂

偶成

屈指年華四十三歸來憔悴百無堪遠懷未得生前遂俗
事多因困後諳百畝桑麻員城色一軒花竹對烟嵐紛紛
世態終休論老作山家亦分甘

李生龍所恃二首

人生壽夭本難齊補養徒煩一劑推醫到明時無百中病
方傳處有千岐醫能究轉深求病病解開關巧避醫生死
於茲係天命莫將天命責人為

防病須防未病時病臨休恃藥能醫寸癆消處全身死一
息差來五臟危慈蓋莫如先慈愛存毛未必勝存皮萬般
補養終成偽只有操心是要規

答董瑞卿二首

事愈沉機德愈真歸來豪氣盡崢嶸天占北斗臨禎祥
應學閔西山謂先生禮義精吾道真如千里重虛名泠笑一
毫輕十年談社難相就今日先生合主盟

生作主盟

六氣不用味取其能調明者

風關酸鹹熱閱幸火家甘味不須存濕甘幸水燕鹹味燥
用甘酸亦未閱更有寒酸同一理司天司地不區分

七言絕句

馮得

紛紛身事百千趨只要教君睹是眞孔明不出三分處杜
將機巧自生難
登天王臺
樓閣荆榛幾變更登臨只見古今情當年勝迹無人問依
舊春風草又生
誤得
克己功夫未肯加責人機見益增多百年擾攘荆榛裏存
得初心有幾何
宿卓水五首
腹餓衣單坐又溫可堪問口詰巍文西風更動蕭蕭竹清
徹先生十一分
寒缸挑盡火重生竹有清聲月有明一夜客窻眠不穩却
聽山犬吠柴荆
部笑謀生我最迂我思猶恐不能忘紛紛走入荆榛裏誰
肯輕身與世疏

水有清聲竹有風我來端欲松塵裝明朝杖屨西城路悵
望家山翠靄中
山水年來滿意看只無幽竹伴幽閒從君頴乞龍鍾去找
向西城空隙間
大暑登康城六首

雲間畏日不肯下天際好風殊未來安得盆傾三尺雨著
天一洗絶塵埃
三丈危城日暮登暑威殊不霽憑誰寄與區當年刻子客攀學夜
爵松陰六月氷
耿耿微軀一指如豈勝炎暑拍寰陵何時大華高峯上細
平固風二碧虚
本期蕭散築幽深豈慮煩蒸復見侵五夜懊懷眠不得幾
乎消絶愛山心
疲厲繇空久不開壟苗枯死旱為災蒼生亹窯思霖雨誰
似當年傅説才

閑論舊中本要安親賜眼底更須看苦教處此無深秘只
恐當機有至難
樂府
心圖春東館路中
白笑平生一事無成險阻備經記丁年去國千戈擾攘歸
頭鬢零衆道塵埃齊對景物旅況悠悠百恨增斜陽裏對
西風灑淚魂斷青宵 家園未得躬耕又十載鷹揆舌鋭
城念拙謀難遂丹心耿耿嘆韶華易失兩鬢星星五畝桑
田一區茅舍扶與溪山裡舊盟橋邊柳安排青眼待我歸

雞鳴天將曙
主塌使尋夜半風眼羞無睡強膝臘新詩暗琢拳孿徒
事都思展轉中 膚起粟若欲彎弓須知玉汝是天哀墻間
也去隨人乞怎立當年濟世功一作怎得心
滿江紅 書懷 曾紫元
親友留連都盡道歸程匆遽還可慮干戈搖路途艱厄
萬事豈容忙裏做一安惟自閑中得便相將妻子抱琴書
青山側 行與止吾能識成與敗誰能測但觸淦糊口小
窓容膝桑梓安排投老地詩書准備傳家計使蘇張重起
論縱橫心難易

沁園春 壘田東城
月下簷西日出籬東曉枕睡餘喚老妻忙起晨炊供具新
炊蔡釋舊醞鹽蔬飽後安排城邊壘壁剔要占蒼烟十畝居
閒談裏把從前荒穢一旦驅除 為農換却為儒任人笑
謀身拙更迂念老來生業無他長枝欲期安穩敢避崎嶇
達士聲名貴家驕寒此好胸中一點無散然處有勝前兒
女几上詩書

滿江紅 別大名觀僧
河上徘徊未分袂孤悵先怯中年後北觚惟悴怎禁離別
淚苦滴成襟畔溫慈多摧就心頭結倚東風檐前漫無聊

雞鳴說 黃卷內消白日青鏡裏增華髮念歲寒交友故
山畑月虎道人生歸去好誰知夷事難發得計從今往會
幾何時長相憶

附錄前

像贊

氣和而志剛外圓而內方隨時屈伸與道翱翔或躬耕太行之巔或判事中書之堂布褐蓬茅不為荒涼珪組軒冕不為輝光虛月江湖晴雲慈舒上友千古誰與為徒嘗幼安王虎方元魯山陽道州蓋異世而同符者也

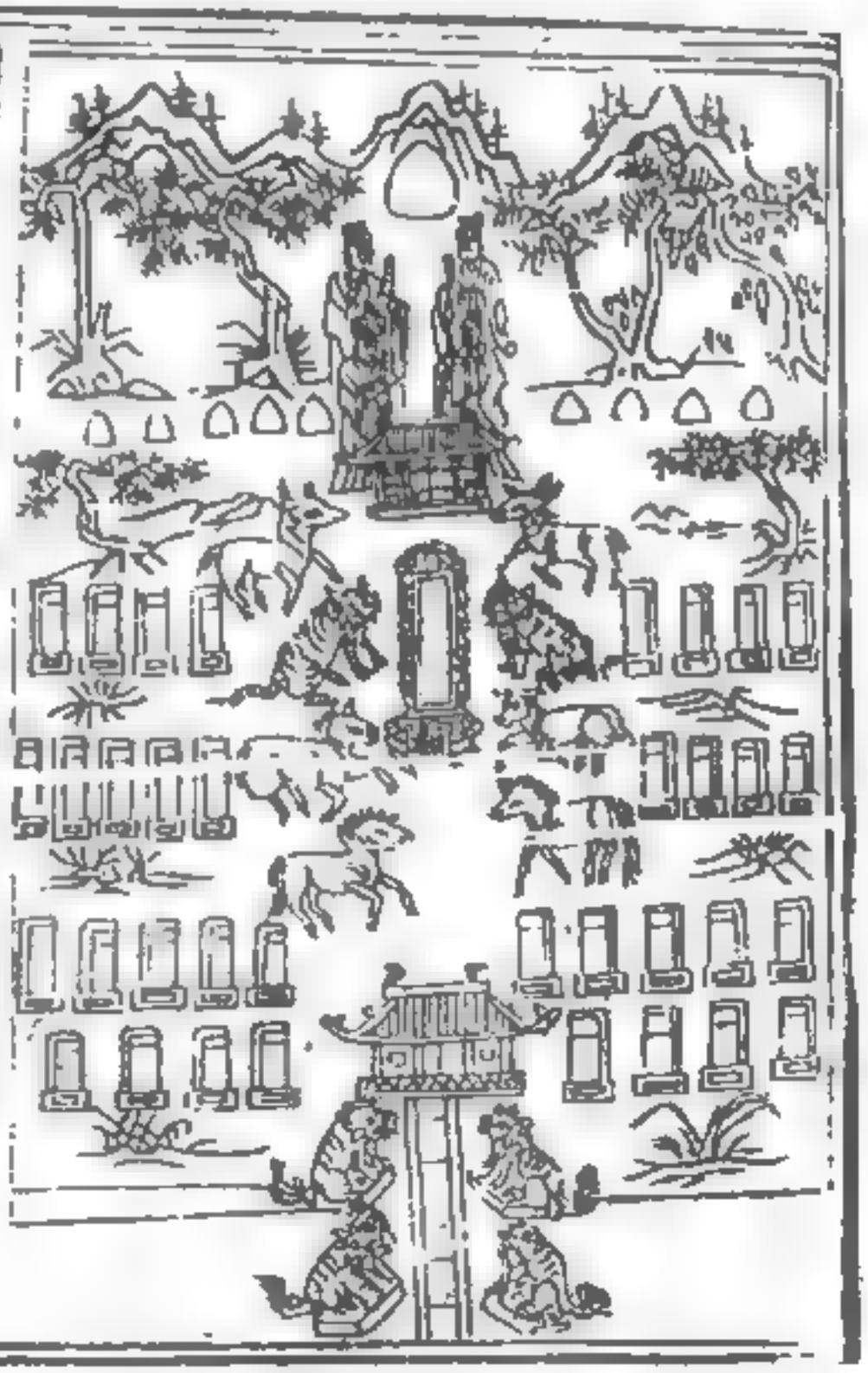
元翰林學士王磐撰

嗚呼此魯齋先生許公像也蓋願學孔子者公之志美而且大者公之造用夏變夷者公之心而祥雲瑞日則公之貌也當時有言曰南有卓慶北有魯齋嗚呼此河津夫子不能無歉于懷者與

後學鞏杜王九思贊

聖脩公學帝王之佐生顧匪辰業則已大叙此彝倫光我華夏人武以仕方為之歸善以為功不在禹下

後學武功康海拜贊

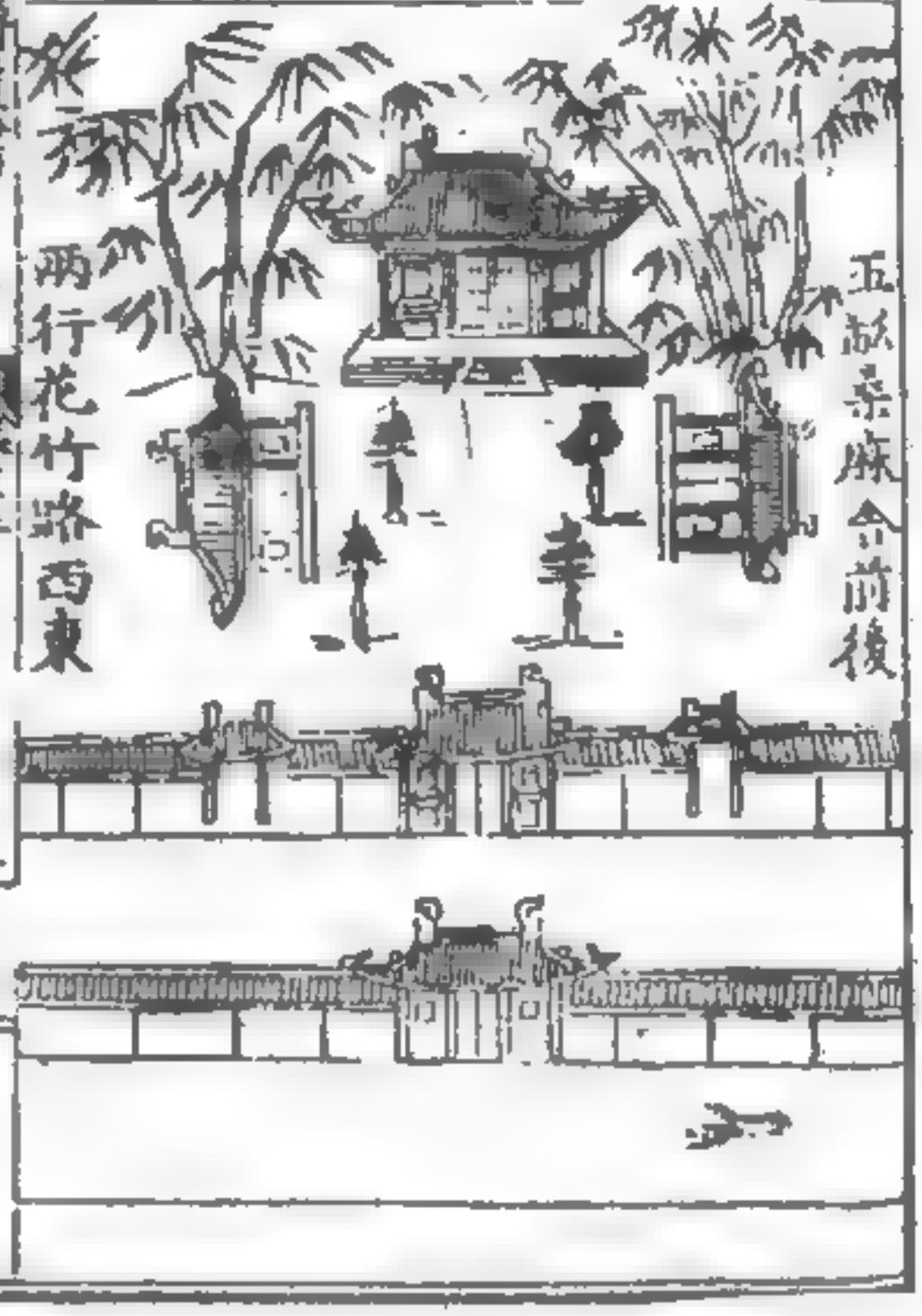


先塋

坐落懷慶府河內縣東北清上鄉李封村去城七十里奉勅修造事堂宰牲房拜殿大門各三間碑十餘座墓田一百三十畝祔葬六十餘塚祭田二十八畝先年被民占

正德十一年蒙

欽差巡撫河南兼贊理軍務都御史西蜀李公充祠清查後蒙見今裔孫武功縣知縣許和等承祀



五祖衣鉢前後兩行花竹路西東

祠堂

坐落懷慶府城內河內縣學之西建於元皇慶二年達魯花赤都赤洪武七年懷慶衛指揮紀弘重修正德八年河南布政司左布政使楊子器重修大門三間正祠三間廂房九間餘房十二間編寄門子一名責令看守一在河內縣景賢村家廟三間一在河內縣李封村家廟三間俱奉祀

族譜 以上不知世次爲孫慶生一簪慕

師可

師遜 師孚早卒

師敬

通

衡

桁早卒

從宸 師可子 紹祖

風 昂 楠 掌之後 文

智

崇祖 大舍 温兒 驍兒

黑的 史漢

從憲師匯子 閻兒

順祖 忠 度兒

從宣師敬子十三之後 恕 晉

昭之後

富童淳

述祖 志剛第六子之後

從宣 二子 倅山 理善 騎

繼祖 志剛第五子 琇 璋

駙志剛第四子之後 獻 長來

駙志剛第三子佩之後 信 森康 森庵

倅 泰和 泰熙 泰寧

紀 紱

紳之後 經 鍇 銳 鉞 鍠 鏞

駙志剛次子 繙 給 鋐

欽定四庫全書 卷十二 六

錦材子 宗璟 一桂
鎮繪子長 仁 應春 一曜
錫經子 淇 宗烈 一助 名恒 名遂
鉞繪次子 濟 宗大 一斗
錦繪四子 世守
世官 宗尹
世家 宗參 一操
鏞繪五子 世禎 宗坤 一鐸
世祥 宗谷 一鑪
鑑繪長子 世恩 宗伊 一律 名喬
世禮 宗乾 觀君 諫君
錠繪次子 世臣 宗堯
鉄紀子 世源 宗歐 一德
宗楚
一祺

宗齊 一薩 一管
宗訓 一晉 一物 名恒 名遂
世光 宗周 一鵬 名淑
宗召 一躍
恭康孺子 世勛 宗模 一鵬 一鵬 名執
宗熙 一成 煥然 廣然
世功 宗閔 一鵬 名注 安國 富國
宗孔 一策 名津 名淳
世詔 宗柳 一簫 名沖 名滂
宗杜 一管 一簡
宗陶 一篇
恭雍孺子 世珍 宗治 一生
世爵 守文 守政
世稼 宗會
世需 宗泯 宗澤
世儒 宗冉 一品 名杵
世宦 宗興 一芝

世佐 宗亮
世俊 宗曾 忠君 事君
世法 宗達
世道
泰和偉長子
世教 宗紀 正君
世則 宗關
世傑 宗顏 一甲 先燦
世佑 宗徽 一鯨 狀行
泰熙偉次子
世寵 宗旨 一龍 振微 遷喬
世英 宗國 一省 發微
泰寧偉三子
世芳 宗予 一蛟
世望 宗正 一第 先捷
世用 宗端 一鮮 先報
世同 宗堪 一甲 先燦
世冏 宗誉 一龍 振微 遷喬
世道 宗達 忠君 事君
世則 宗關
世教 宗紀 正君
泰和偉長子
世傑 宗顏

魏國公通

通其先河內人避地河南隱德弗耀贈銀青榮祿大夫太
司徒追封魏國公謚惠和暨配李氏追封魏國夫人子二
衍衡

魏國文正公衡 通長子

衡字仲平行一號魯齋金泰和九年己巳生於許
邑中幼有異質眞長嗜學以德化人元世祖受
中聞先生名遣使召赴京北教授世祖登極召先生於
改授國子祭酒又授中書左丞屢辭不允言行政事備載

國史至元十八年三月戊寅薨於私第易簀不變年七十
有三是日大雷震風拔木人無貴賤少長哭於門天下學
與不識聞訃慨嘆以為斯道斯民之不幸四月己酉葬李
封村先塋之南既葬四方學者為位會哭墓次而去先生
嘗語其子曰我平生虛名所累竟不能辭官死後慎勿請
誌立碑但書許某之墓四字使子孫識其處足矣及卒從
其治命葬而無碑先生既沒三十三年為皇慶二年仁宗
詔與宋九儒從祀宣聖廟庭明斯道之所自傳矣又二十
三年為元統三年順帝命翰林直學士歐陽玄文其神道
之碑遂勒賜故中書左丞魯齋先生國子祭酒贈正學

大夫三師可師遜師孚賀氏子一師敬皆追封魏國夫人
子五閻門有禮中饋皆賢華公基敬莫非先生薰化之功
也有魯齋集中庸語意門人記載語錄行于世

衍行二早卒

魯齋子

文簡公師可 衡長子

師可行一字可臣由河東按察副使歷衛輝襄陽平懷
孟路總管終通議大夫贈禮部尚書謚文簡公志行純正

惜未究用有文集貽後配劉氏完顏氏合葬先塋子一從寬

師遜 衡次子

師遜行二字遜卿未仕卒配焦氏合葬先塋子一從恕

師孚 衡第三子

師孚行三早卒

翰林承旨師敬 衡第四子

師敬行四字敬臣由監察御史歷治待御史吏部尚書中
書參知政事國子祭酒太子賓事中書左右丞翰林學士
承旨知經筵事由西臺中丞拜御史中丞光祿大夫明經
務誠學尚節縣官父風配田氏合葬先塋子三從宜從宦

曾齋孫

河東憲副從宸師可子

從宸字希元積官山南金憲監察御史終河東憲副配朱氏合葬先塋子一紹祖

歸德知府從憲師遜子

從憲字希先以蔭累遷湖廣行省理問歸德知府致仕配王氏楊氏合葬先塋子二崇祖順祖

太史院經歷從宜師敬長子

從宜行一字希政仕太史院經歷中書省照磨翰林國史

院經歷太常禮儀院判配萬氏合葬先塋之後

陝西左丞從宣師仲敬次子

從宣行二字希文由太保府長史中書右三部照磨內堂御史都水監都水福建按察使工部尚書河南湖廣參政陝西左丞配趙氏乃贊氏合葬先塋子四書童述祖得山繩祖

監察御史從宗師尹子

從宗行三字希魯山童珊監珍異庫提點廉監察御史工部侍郎集賢學士終河南按察使配姚氏劉氏合葬先塋之後

曾齋孫

禮部尚書紹祖從宸子

紹祖字克學由秘書著作郎中書檢校南臺御史雲南省郎中[illegible]部侍郎甘肅按察使河南濟寧總管戶部[illegible]侍郎史禮部尚書正議大夫配王氏密氏合葬先塋子二崇祖

縣尹崇祖從宸長子

崇祖行一字克恭以[illegible]授修武主簿轉內城平陸縣尹配閻氏合葬先塋子二大舍黑的

大使述祖從宣次子

昭信校尉得山從宣第三子

述祖行二字克紹以蔭授資成庫大使配湯氏合葬先塋子一買驢

昭信校尉得山從宣第三子

得山行三字克仁後名[illegible]前元任樞密院使洪武三年任慶陽衛百戶歷西安平涼甘州中護衛配程氏葬白雲蘭山欒子二理善

曾齋玄孫

知縣翥紹祖長子

翥行一字雲翰由儒士[illegible]至威遠縣知縣配馮氏李氏子一龍

五世孫
知事騏志剛第三子任湖廣常德府知事子三信佩佺
騏行三字彥德由貢士任直隸武進縣丞子五鎮鈐鉞錦繡
六世孫
縣丞綸翹第二子
綸行二字大本由貢士任直隸武進縣丞子五鎮鈐鉞錦繡
審理偉翼第三子
偉行二字季高由貢士任魯府審理子三泰和泰熙泰宇
七世孫
知縣泰和偉長子
泰和行一字舜民由貢士任陝西武功知縣子八世道世
教世法世則世俊世傑世佐世佑
檢校泰宇偉第三子
泰宇行三字舜卿由貢士任江西瑞州府檢校子二世英
世芳
八世孫
主簿世禎綱第三子
世禎行三字汝瑞由貢士任直隸常熟主簿子一宗坤
知縣世道泰和長子
世道行一字子傳由舉人任山東安丘知縣
訓導世教泰和次子
世教行二字子授由貢士任直隸長垣訓導子一宗杞
知縣世同泰和次子
世同行二字子野由貢士任山西嵐縣知縣子二養蒙養恩
九世孫
舉人宗曹世俊子
宗曹字思約乙酉科舉人子二思君事君
生員供未載紀

附錄

元勅辭

上天眷命皇帝聖旨惟昔聖祖肇任相臣思與真儒共成治效故資善大夫中書左丞臣集大學士兼國子祭酒臣敬使領太史院事許衡以天民之先知覺嚴石之具瞻聖學方湮惟洙泗之源是泝嘉謨入告亦堯舜之道不陳斥奸志清於熙朝辭祿不忘於耕野迎時日策明曆象以授人時樂育英才居成均而教胄子乃約鉤極之到益昭模範之功允為裕考之寔師宜副慈皇之遹命爰申邸典用賁文正公主着施行大德元年十一月 日

祭酒歐陽玄撰

神道碑

洪惟聖元度越千古世祖皇帝以天縱之資得帝王不傳之學上接伏羲神農黃帝堯舜文武以來數聖人之道統而為不世出之君河內許氏生以天挺之才得聖賢不傳之學上接周公孔子曾思孟軻以來數君子之道統而為不世出之臣君臣遇合之盛堂陛都俞之言炳如著龜人賴全活者無算萬夫長南仕乃東去隱但俠山遯泰安之東館鎮暴

儒從祀宣聖廟廷明新道之所自傳矣又二十三年為皇慶二年仁宗皇帝詔發金統三年今上皇帝勅詞良玄文其神道之碑以賜其家敬使刻之於是臣玄再拜稽首而言曰嗚呼君而稱述許先生之為臣則見武元勳廷之間有庶良之氣象論許先生之為臣而推世祖之為君則見堯舜之道不陳斥奸國家之初當真元會合之氣運故善言先生必以道統為先而後及功業則上可以稱塞聖天子命臣作碑之初意下可以厭服天下後世學者景慕之盛心也臣謹按先生家乘及嘗私識於父師者序而述之先生以金太和九年己巳九月丙寅生於新鄭邑中幼有異質八歲入學從師問讀書欲何為師曰應舉取第耳曰如是而已乎師大奇之謂其識趣非常他日必有大過人者自頴童句儒非其師遂棄去年十餘有道士過門見之驚曰骨清神完目光射人苟非命世大賢即當神超入表人間富貴不足道也稍長嗜學如饑渴而精強絕人世亂家貧無從得書聞有善本冒險數百里就而抄之讀之有疑即能有所折衷歲壬辰天兵渡河為游騎所得其藁夫長酗酒殺人為嬉先生從容曲譬卒其暴久乃信其言如著龜人賴全活者無算萬夫長南仕乃東去隱但俠山遯泰安之東館鎮暴

遷大名路其齋曰魯世因號曰魯齋先生國家既有河朔
詔言分道以試選士中者得占籍為儒魏人力勸應試既
中選留魏三年自挽鹿車載書還河內魏人致僕馬不聽
入洛求弟衍得之自洛適魏聞河內政虐還自滕門十餘
年間雖頗沛流離行不愧影其與人交中剛外和一介取
予必揆於義人與之居雖布衣求馳致俱化所至學者翕
然歸之察其誠至始留館下既留誘掖志倦身教屬事
教循循於是師道日立友道日親在魏友竇默蘇門友姚
樞相與論辨探幽折微詰者愕伏既得伊洛性理之書及
程子易傳朱子詩左傳集註中庸大學章句或問小學等書

言與心會召向所從游教以進德之基憮然思後三代庠
序之法甲寅世祖受地秦中聞先生名遣使者徵赴京兆
教授先生避之魏使者物色偕行廉布宣撫陝右傳教
令授以京兆提舉卜居鷹塔之東與同志講井田之制買
園為義桑會得請還世祖即祥建元中統召先生于家既
至謁歸既歸復召至上京入見上問所學以舉孔子對留
上所無幾以疾還燕明年自上京召數有奏對時相王文
統用事而先生及姚樞竇默日被顧問默在上前屢斥其
學術不正樞尤以才見嫉蓋竇言本出於先生文統亦頗
疑之乃奏姚為太子太師竇為太子太傅先生為太子太

傅外示尊禮內欲擯使頗遠姚竇拜命將入謝先生獨毅
然辭請二公曰禮師傅見太子位東西向師傅坐太子乃
坐今能遽復此禮乎否則師道自我廢也二公慙制關下
辭文統聞斯言遂寢其命改授先生為國子祭酒實為輸
林侍讀學士姚為大司農先生亟辭以疾久乃予告還河
內既而上京使押至應命至燕病弗能往至元元年自燕
復還先是有詔即家為校以業來學乃躬耕里中未嘗以
詔示人至是召入省議事旋遽求云丞相安童來謁欲勉
留之退謂人曰時流皆欲輦行許先生吾見相去千百尋
有詔趣赴省遂北行見上禮州論之曰安童少不更事卿

無負所學悉以傳之有嘉謀嘉猷語使入告對曰聖人遺
極高遠學者所得有淺深然當罄所知如聖詔其所不知
不敢強也安童明敏有操守告以古人格言往往領悟第
恐有間之者則難行耳自是預國大議時至都堂息行上
京咨訪日廣宿衛之士見先生入對舉手加額相慶曰是
欲澤被生民者上疏陳五事曰立國規摹曰中書大要曰
為君難曰農桑學校曰慎微累數千百言讀奏未徹上久
聽微有倦色先生即斂卷求退上肅然正襟危坐先生乃
再讀讀訖上嘉納之其餘論諫多削其藁世罕得聞有頃
辭疾聽五日一詣省賜酒饌名樂落酒成許其嬖繼召與

太保劉秉忠左丞張文謙議朝儀官制多所詳定阿合馬
請建尚書省總六部與中書角立上特用先生為中書左
丞先生求面辭不得見者再越數日奏所議事畢白陳曰
臣有三宜辭一非熟舊二筭未能盡合上曰用卿出朕意無事多讓先生辭不已上
命從官掖之起有旨曰出既出及闕還奏曰陛下令臣出
若耶上改容曰出殿門耳明日又辭遣近臣合剌合孫先
諭止之強出視事至上京奏論阿合馬罔上不道事不報
因移疾謝機務丞相難之御史中丞李羅為之請上惻然
召子師可諭使舉代對曰用人宜出上意臣下豈代恐開

市恩覬覦之漸暮有旨以國人世胄子弟就學遂篤意教
事泰門生王梓劉季偉韓思永耶律有尚呂端善姚燧高
凝白揀蘇郁姚燧孫安劉安中十二人為伴讀被旨咸驛
致之以先生為集賢太學士兼國子祭酒先生之為教精
粗有序張弛有宜而必本諸聖賢啓迪後學之方論年諸
生泝養薰陶周旋中禮講貫適用上喜其業成自成之越
三歲以改葬親夏謁歸屬君赴行在遂請朝辭以行上命
諸老議其去留姚樞謂先生出處有關世運宜成其志更
命張文謙問所以告歸之意其對如初始元十四年召議
改罷執仍舉集賢大學士兼國子祭酒教治太史院事十

文公克繼斯道然未聞有得君者世祖龍潛諸儒請上世
祖曰儒教大宗師鳴呼漢唐以來創業之主烏得而有是號
哉此天以道統屬之世祖也先生出際斯運一時君臣心
以堯舜為心學以孔孟為學中外如出一喙號公曾參先
生嗚呼曾者曾子傳道之器歷代佐命之臣雖欲為比號
豈可得也非天以道統屬之先生乎先生之謀國讜言之
師受命作室既得大木不肯斷而小之是以棄不受工師
之命而必使學焉後臣之道無愧於伊尹寧不預乎宋之
功而必使以德行仁之言無負於孟軻故中統至元之治
上有不世出之君能表章其臣繼述性聖之志下有不世

出之臣能體察其君言尊德性聖之心於是代元之宏規有
非三代以下有國家者之可及矣及夫元貞大德高第弟
子彬彬輩出致位卿相為代名臣皇慶延祐之設科子師
敬泰預大政以通經學古之制一洗隋唐以來聲律之陋
致海內之士非程朱子之書不讀又豈非其家學之效見
諸已試者歟先生平時顧病文籍之繁嘗曰聖人復出必
大芟而治之斯則周衰以來文勝之弊猶將有以正救於
其間是豈淺之為志者乎先生諱衎字仲平其先河內人
父通避地河南隱德弗耀今贈銀青榮祿大夫大司徒追
封魏國公謚惠和姚李氏追封魏國公謚惠和姚李氏追封魏國公夫人子男四師可

師遊師孚之封魏國公夫人敬氏子師敬封魏國公夫人
賀氏子先生閉門有禮中饋皆賢事公甚敬師可由河東
按察副使歷衛輝襄陽路總管終通議大夫廣平路總管
贈禮部尚書謚文簡志趣端正惜未究用有文集遺後師
遊師孚未仕卒師敬由監察御史歷臺中外如出一喙號公曾參先
生嗚呼曾者曾子傳道之器歷代佐命之臣雖欲為比號
豈可得也非天以道統屬之先生乎先生之謀國讜言之
師受命作室既得大木不肯斷而小之是以棄不受工師
之命而必使學焉後臣之道無愧於伊尹寧不預乎宋之
功而必使以德行仁之言無負於孟軻故中統至元之治
上有不世出之君能表章其臣繼述性聖之志下有不世

出之臣能體察其君言尊德性聖之心於是代元之宏規有
非三代以下有國家者之可及矣及夫元貞大德高第弟
子彬彬輩出致位卿相為代名臣皇慶延祐之設科子師
敬泰預大政以通經學古之制一洗隋唐以來聲律之陋
致海內之士非程朱子之書不讀又豈非其家學之效見
諸已試者歟先生平時顧病文籍之繁嘗曰聖人復出必
大芟而治之斯則周衰以來文勝之弊猶將有以正救於
其間是豈淺之為志者乎先生諱衎字仲平其先河內人
父通避地河南隱德弗耀今贈銀青榮祿大夫大司徒追
封魏國公謚惠和姚李氏追封魏國公夫人子男四師可

師遊師孚之封魏國公夫人敬氏子師敬封魏國公夫人
賀氏子先生閉門有禮中饋皆賢事公甚敬師可由河東
按察副使歷衛輝襄陽路總管終通議大夫廣平路總管
贈禮部尚書謚文簡志趣端正惜未究用有文集遺後師
遊師孚未仕卒師敬由監察御史歷臺中外歷治書侍御
史吏部尚書中書參知政事國子祭酒太子詹事中書左
右丞相為翰林學士承旨知經筵事今由西臺中丞拜御
史中丞階光大夫明經務誠學上節器肖父風女三長
適子章儀者錄早逝孫男六長從憲以蔭累遷湖廣行省
理問以歸德知府致仕次東孫夭次從宦積官山南憲僉

監察御史終河東憲副延先生之嫡宗孫也次從宜太史
院經歷中書省照磨今翰林國史院經次從宦太保府長
史中書左三部照磨官次從宗章珣監異珍庫提點孫女
五長適廣東宣慰使都元帥寧居仁封鄆國夫人次適
太禧院管勾羅實次適翰林應奉蕭璉次適寧陵薄張楫
次適泉城尉張恕曾孫六長崇祖次紹祖秘書著作從宦
之婿子也次富文章禮章武章曾孫女四皆幼先生有
詩集及中庸語意門人記載語錄行于世昔王文忠公
繫論先生曰吾年八十閱人多矣平生力學不知聖道之
所在非天語幸幾失此人大德元年增大司徒謚文正制

訓有曰聖學方湮惟涑泗之源是游嘉謀入告非尧舜之
道不陳至大三年加贈大傅追封魏國公制詞有曰天非
維聖學之陵緒則不生命世之大才國欲興王道以比隆
肆用爲丞民之先覺姚文公燧作祠堂記剡謂五百年必
有王者興其間必有名世者出惟公足以當之孟太祖皇
帝定國丙寅而先生生于巳巳上距宋慶元庚申朱子之
卒纔十年當興王之會合至取祖訓示之玄生晚學陋
稱其論事多與太祖之言合至取祖訓儒之說而想望其餘光焉先生之
何以知先生然嘗誦諸
於道統非徒托諸言語文字之間而已也孟自慎焉之功

文而至于天德王道之蘊故告世祖治天下之要唯曰王
道及問其功則曰三十年有成是以啓沃之際務以堯舜
其君堯舜其民爲已任由其真積力久至誠交孚言雖剴
切終無以忤至于其身之進退則凜然萬夫之勇何可以
利祿誘而威武屈也晚年義精仁熟躬備四時之和道出
萬物之表無事而靜則太空晴雲卷舒自如應物而動則
雷雨滿盈草木甲折事至而不疑事過而無迹四大之人
聞之而知敬望之而知親近之而知愛遠之而知慕求其
所以然則惟見其胷中磊磈浩大人欲淨盡天理流行動
語默無往而非斯道之著行也又嘗竊論之先生天資
之高固得不傳之妙于聖學方湮惟涑泗之源是游嘉謀入告非尧舜之
道不陳至大三年加贈大傅追封魏國公制詞有曰天非
維聖學之陵緒則不生命世之大才國欲興王道以比隆
肆用爲丞民之先覺姚文公燧作祠堂記剡謂五百年必
有王者興其間必有名世者出惟公足以當之孟太祖皇
帝定國丙寅而先生生于巳巳上距宋慶元庚申朱子之
卒纔十年當興王之會合至取祖訓示之玄生晚學陋
稱其論事多與太祖之言合至取祖訓儒之說而想望其餘光焉先生之
何以知先生然嘗誦諸
於道統非徒托諸言語文字之間而已也孟自慎焉之功
義致用屈堯舜之伸心樂則顏志任則伊朝夕思惟天將啓
斆我寒帝閒我民眷求有德世祖齊聖作其建極臣有許
公身任斯道爲仁肫肫制行惓惓昔公在野世難荐臻精
之朋來遠方以辯以問會融一貫氷釋理順世祖居潛時
猶儒宗多士既歸功德曰崇召公起家斯世將泰灼知俊
心天地正大既握乾符尊履五位利見大人乃在九二單
像之居軺車十乘屢進亟退求福不回論議上所德容休
休獻可替否言直以遜上曰仲平汝左朕丞其悉爾學資
肱股脉惟誠惟一以結主知惟明惟哲其止也時初間伐
國對不以兵上遂公猷不在宋平官成歸二紀於茲
事後食能爲苟難近臣貴胄世尚國風民其
用小學功總大學陵節我教多術備務無越惟謀載
範其軀以涉以超膂敏侮予自古作哲敬化推後仁人之

祖繼天惟天生賢道統有在民彝賴焉有德有言有子有孫皇命作誄詒厥永存至元元年歲次乙亥冬十一月己卯朔二十六日甲辰第四子光祿大夫御史中丞師敬立于石

行實

公名衍字平仲懷慶河內人金大安己巳生于河南新鄭之西鄉甲寅京兆宣撫使應奉翰林文字名遂居于衛甲寅京兆宣撫使應公奉楮落命兼檄乙卯檢校京兆提學辭不受中統元年五月應召北上二年五月授太子太保力辭不受改國子祭酒十年七月應召北上六年奉詔入省議事四年正月辭歸十一月應召北上至元元年正月辭歸二年十月應召北上修時憲十五年三月授集賢大學士兼教領太史院事十七年春曆成八月辭歸十八年二月疾革十三日慶二年詔與宋儒周程張邵司馬朱張呂九人從祀夫子廟庭先生幼有異稟識性端慧與群兒嬉即畫地作進退周旋之節群兒莫敢犯年七八歲受學于鄉師師授金朱國家多事學校廢弛惟農

許衡字平仲懷之河內人也世為農父通避地河南以泰和九年九月生于新鄭縣幼有異質七歲入學授童句問其師曰讀書何為師曰取科第耳曰如斯而已乎師大奇之每授書又能問其旨義久之師謂其父母曰兒穎悟不凡他日必有大過人者吾非其師也遂辭去父母強之而不能止如是者凡更三師稍長嗜學如饑渴然遭世亂且貧無書嘗從人家見書疏義因請寓宿手抄歸既逃難徂徠山始得易王輔嗣說時兵亂中衡夜思盡誦身體力踐之言動必稽諸義而後發嘗暑中過河陽渴甚道有梨衆爭取啖之衡獨危坐樹下自若或問之曰非其有而取之不可也人口世亂此無主吾心獨無主乎轉魯留魏人見其有德稍稍從之居三年聞亂且定乃還懷

仕來河洛間從柳成姚揆得伊洛程氏及新安朱氏書益大有得尋居蘇門與樞及窶默相講習凡經傳子史禮樂名物星曆兵刑食貨水利之類無所不講而慨然以道為已任嘗語人曰綱常不可一日而亡於天下苟在上者無以任之則下之任也凡喪娶嫁必徵於禮以倡其鄉人學者寖盛家貧躬耕粟熟則食粟不熟則食糠覈菜如處之泰然誦詩書之餘閒户外如金石財有餘即以分諸族人及諸生之貧者人有所遺一毫弗受也樞嘗被召入京師以其雪齋居衛命守者館之衛柜不受庭有果熟墮地童子過之亦不睨視而去其家人化之如此甲寅世祖出王秦中以姚樞為勸農使敷民耕植又思所以化秦人乃召衛為京兆提學秦人新脫於兵欲學無師聞衛來人人莫不喜幸來學郡縣皆建學校民大化之世祖南征乃遣懷學者攀留之不得從送之臨潼而歸中統元年世祖即皇帝位召之京師時王文統以言利進為平章政事衛柜輒入侍言治亂休戚必以義為本文統忠之且實默日於帝前排其學術詆衛與之為表裏乃奏以樞為太子太師默為太子太保陽為尊用之實不使參侍上也默以屢攻文統不中欲因東宮以避禍與樞拜命將入謝衛曰此不安於義也姑切論禮師傅與大子位

東西細而傳坐太子乃坐公等度訖徐白我屋也樞以為然乃私與懷制立殿下五辭乃免改命樞大司農默翰林侍講學士衛國子祭酒未幾衛亦謝病歸至元二年帝以安童為右丞相欲衛輔之復召至京師命議事中書省衛乃上疏曰臣性識愚陋學術荒疎不意虛名偶塵聖聽陛下好賢樂善舍短取長雖以臣之不才又日者面奉德音叮嚀懇至中書大務容盡臣言臣雖昏愚荷陛下知待如此其厚敢不盡竭所有裨益萬分孟子以責難於君謂之恭陳善閉邪謂之敬孔子謂以道事君不可則止臣之所守大意蓋如此也伏望陛下寬其不俟察其至懷則區區之愚亦或有小補云乃陳立國規模中書大要為君難及莅臨學校等事詳見奏議帝深嘉納之阿合馬為中書平章政事領尚書省六部事因擅權勢傾朝野一時大臣多阿之衛每與之議必正言不少讓也而其子又有參樞密之命衛獨執謙曰國家事權兵民財二者而已今其父典民與財子又典兵不可帝曰卿慮其反耶反道也阿合馬由是銜之吾薦衛耶衛對曰彼雖不反心反道也阿合馬在政衛屢入辭免帝益左�right 事小 俄除左丞相 右丞相商挺衛出及闕還奏曰陛下命臣出省耶帝笑

曰出殿門某忘之八年論列阿合馬專權罔上蠹政民若干事不報明謝病請解機務帝惻然召其子師可入諭旨且命舉自代者劉秉曰用人天子之大柄也臣下汎論其賢否則可若授之以位則當斷自宸衷不可使臣下有市恩之漸也帝久欲開太學會衛請罷益力乃從其請八年以為集賢大學士兼國子祭酒親為擇蒙古弟子俾教之衛聞命喜曰此吾事也國人子大朴未散視聽專一若置之書類中涯養數年將必為國用乃請徵其弟子王梓劉秉倬韓思永耶律有尚呂端善姚燧高凝白棟蘇郁姚燧孫安劉安中十二人為伴讀詔驛召之來京師分處

各齋以為群長時所選弟子皆幼稚衛待之如成人爻之如子出入進退其嚴若君臣其為教因覺以明善因明以開蔽相其動靜以為限弛課誦少暇即督禮或習書算少者則令習拜跪揖讓進退應對或射或投壺負者罰謁尊若干遍久之諸生人人自得非師教禁下至童子亦知三綱五常為生人之道十年進德修業之士相繼於朝衛請還像帝以問翰林學士王磐磐對曰衛教人有法諸生行可從政此國之大體宜勿聽其去留實默為衛懇請之乃聽衛還以贊善王恂學士太子為請於帝以子師可為懷孟路總管以養之也衛公毋以適不行劉秉忠等奏乞以衛弟子郁偉有尚蘇郁白棟為助教以

為憂也公安則道行有時矣其善繼自愛十八年衡病革
家人祠衡曰吾一日未死寧不有言乎於祖考扶而起莫獻
如儀既徹家人復哭衡氣息裁屬引手指口而已十年七十三是日大風
拔木雷電慘人鬼哭貴賤少長皆哭於門四方學士聞訃皆
聚哭有數千里來臨哭墓下者衡善教熙熙雖與童子語
如恐傷之故所至無貴賤賢不肖皆樂從之隨其才昏明
大小皆有所得可以為世用所去人皆哭泣不忍舍服念
其教如金科玉條終身不肯忘或未嘗及門傳其緒餘而
折節力行為名士往往有之聽其言雖武夫俗士異之
咸之又教諸生習頌魯公字後選蒙古生年長者習鉶及
相上下蓋十百而千萬也翰林承旨王磐氣蓋一世少所
與可獨見衡曰先生神明也大德二年贈榮祿大夫司徒
三司封魏國公皇慶二年詔從祀孔子廟庭延祐初又詔
立書院京兆以祀衡給田奉祀事名魯齋書院衡居魏時
所著齋名也

通鑑

元以許衡為集賢大學士國子祭酒先是實默言於世祖
曰三代所以歷數長久風俗純粹者皆自設學養士所致
方今宜建學立師儲選貴族子弟教之以示風化之本張
文謙繼為請至是命衡為之衡自以學術事悉委其子
師可凡賓客來學中者皆謝絕之嘗曰學中若應接人事
諸生學業必有所妨廢人誦然是自己事諸生學業是上
命也每謂蒙古生質朴未散視聽專一苟置之好伍書中
涵養之數年將來必能為國家用乃委舊弟子散居四方
如韓思永蘇郁耶律有尚孫安高凝姚燧姚燉等皆驛致
館下為伴讀欲其夾輔匡翊薰陶浸漸而自得之也又欲
令蒙古生習算術乃自唐堯戊辰距至元壬申凡三千
六百五年編其世代歷年為一書令諸生誦其年數而加
減之又教諸生習頌魯公字後選蒙古生年長者習鉶及

受宣拜詔儀舜莫冠禮小學生書燕則令習跪拜揖讓應
對進退之節或投壺習射屢著罰譜書若干遍每說書不
絡多誶肯款扣折若未甚領解則引證設譬必使通曉而
後已嘗問諸生此事書義若推之自身今日之事有可用
否大凡欲其踐行不貴徒說也每讀書中無疑看得有疑
有疑却看得無疑方是有功嘗曰教數五教在寬則是教
者當汎寬容存心也今日學中大體雖要嚴密然就中節
目須且寬緩蓋人品不一有早成者有晚成者有可成其
大者有可成其小者且一事有所長必一事有所短千萬
不同遂難以強之也且教人不止一端因其材又當隨其學

之所至而漸進之教人與用人正相反用人當用其所長
教人當於其所短故衛之教人也恩同父子義若君臣因
其所明開其所蔽而納諸善時其動息而弛張之慎其萌
蘖而防範之日漸月漬不自知其變也日新月盛不自知
其化也以是凡為弟子者皆能自立為世用矣又言為學
者治生最為先務苟生理不足則於為學之道有所妨彼
考求妄誕及作官嗜利者始亦窘于生理之所致也士君
子當以務農為生商賈雖為逐末亦有可為者果足之不
失義理或以姑濟一時亦無不可苟若以教學與作官規圖
生計恐非古人之意也

元囿子祭酒許衡之此注解而遂至懷孟簡絕人事
常居山下課童僕事耕鑿衡門之內若朝庭嚴之入婦相待如賓凡無祭一遵
古制不用佛老像蓋化之勞舍有儒德公者年百餘年嘗
謂其徒曰老僧苦行百年亦不能作佛徒為不孝之人羞
見祖宗於地下但願小僧輩遵俗以喪汝祖宗之訓自是
不復度弟子蓋化之也

中統書

己酉實祭與王鶚面論王文統不宜在相位薦許衡代之
帝不悅而罷

辛巳詔許衡即其家教懷孟生徒

丙午以許衡為國子祭酒初以疾辭不拜故有是命

戊寅詔實默許衡乘驛至開平

至元書

戊子記許衡于懷孟

戊申以許衡為國子祭酒

丙午以國子祭酒許衡為中書左丞

丙子帝御高梁後行宮觀劉秉忠許衡等所起朝儀大悅
稟酒賜之

乙酉許衡以老疾辭中書機務詔除集賢大學士國子祭酒
納還所俸詔別以新俸給之

壬申將相大臣將以拏罪南發為請驛詔姚樞許衡徒單
公履等問許公履對曰乘破竹之勢席卷之號此其時矣
帝然之

丙戌劉秉忠等上言許衡疾歸若以太子贊善王恂主國
學庶幾衡之規模不敢廢墜從之

甲戌以大明歷漫差命王恂與江南日官置局更造新歷
以樞密副使張易董其事易恂奏今之歷家從知歷書罕
明曆理宜徵諸儒如劉衡者商訂詔衡赴京師

世祖問實默欲求如魏徵者默對曰犯顏諫諍臣數不屈則許衡其人也

燕王問王恂元以王恂為太子贊善燕王常從容語恂以守心之道恂口嘗聞許衡言人心猶印板然板本不差雖萃千萬紙皆不差本既差矣萃之於紙無不差者

至元十五年壬午置太史院王恂掌院事集賢大學士燕國子祭酒許衡領焉

庚辰以許衡言遣使至杭州等處取在官書籍版刻至京

太史令王恂等言建司天臺于大都像儀圭表皆銅為之宜增銅表高至四十尺則景長而真又請上都洛陽等五

處分置儀表各遣使候官從之

十七年丁亥許衡致仕官其子師可為懷孟路總管以便侍養

十八年三月戊戌許衡卒

考歲器

先生十餘歲時有道士謁其門謂父母曰此兒骨清而神全目光射人當謹視之苟非名冠天下即當神遊八表馳騁方外著也人間富貴不足道耳但兩顴頗瞎清節有餘而安逸不足惜爭父母俱不得旦之

時歲饑民食橡栗或易子而食先生閭人有害即佐救

人母危之每與俱往人厭其迂

時民間徭戍繁迫男氏適典縣吏事嬰撫名議考求立法用刑之原久之以應故旁午代男氏分辦因見執政方愁男氏不致見及見先生應對則以溫言撫慰及還嘆曰民不聊生而事督責以自免吾不為也遂不復詣縣而決意求學

是時國日以盛民皆轉徙無從師授亦無書籍父母知世將亂因欲稍知占候之術以為避難計遂令與占者游故於推步占候之家見書疏義皆散亂毀缺先生凡三往就宿其家皆手錄之由是刻意墳典欲求古者為治為學之

序振心行已之方一言一行必質諸書故雖亂離之際人亦稍稍從學焉

亂後先生隱居於魏時實默守舜以卦術得名累被朝廷徵訪亦隱於魏最知敬先生每相還免坐終日出入經傳泛濫釋老下至醫藥卜筮諸子百家兵刑貨殖水利算數之類靡不研精雪齋姚樞公茂方以道學自任聞先生若學力行固過從相與裂居剖微窮深忘寢與食

壬寅雪齋隱蘇門傳伊洛之學於南士趙仁甫先生即詣蘇門訪求之得伊川易傳晦庵論孟集註中庸大學章句或問小學等書讀之深有默契於中遂一一手寫以還聚

學者謂之曰昔者校受時孟浪也今始開進學之序若乏
欲相從當悉舉前日所學字章句之習從事於小學洒掃應
對以為進德之基不然苟求他師衆皆曰唯遂悉取向來
簡帙焚之使無大小皆自小學入先生亦旦夕講誦不輟
焉忘力行以身先之雖隆冬盛暑不廢也諸生出入揣稟
惟謹容至則歛然延接使之惻然動念漸漬善意而後出
已酉先生年四十一自得伊洛之學求釋理順爽如匊蓁
嘗謂終夜以思不知手之舞之足之蹈之是歲有讀易私
言先生於書於易尤多致力然每學者請問則必從事於

庚戌春先生力疾還鄉里過衛閱康之政猶苛虐遂止蘇
門與雪齋相比以便講習且為還鄉之漸辛亥雪齋赴教
先生獨愛蘇門便有任道之意
甲寅王府徵教授京兆遣于大名使者訪焉遣偕侄乙卯
應公車憲宣撫關中奏授教授先生京兆提舉仍力辭
不受往返凡六七不能強也
庚申上在正位寒極應詔北行至上都入見問所學曰孔
于問所長曰虛名無實誤達聖聽問所能曰勤力農務教
授童蒙問科舉何如曰不能上曰卿言務實科舉虛妨厥
所不取七月還燕

幸酉三月應召至上都時王文統秉政素無因緣而無憚也及竇公力排其學術之非必至誤國文統始疑先生唱和其說五月授雪齋太子太傅先生太子太保外併尊之內寵不欲備顧問也竇公既以言文統不中欲依春宮以避禍先生獨以為不可曰姑舍其不安於義者且以一事言之如中古以來師傅與太子相見則就西位東向公能為此事否不然是師道自我而廢也雪齋亦贊其說相與懷麻力辭於闕下凡數日始從其請由是改授雪齋大司農竇公翰林侍講學士先生國子祭酒既拜命以疾辭九月得

告南還仍奉旨教授懷孟路子弟
壬戌九月召至大都先生居都下也假館於道庵中凡權
貴豪右延請皆不往惟姚雪齋二公時時相過始終如一
中書左丞張公仲謙由大名宣撫復入中書好善最篤自
初見先生屢請執弟子禮先生拒之而止一時賢俊多所
薦拔凡中原士夫頗依賴之而公亦以復古進賢為已任
每先生進退之際必佐返道達上意挽之留之冀有以不
眉去也然性褊數忤倖臣故被讒書至是遣人求言先生
始書曰吊者在門慶者在閫一倚一伏孰知其初君子存
誠克已就義始若甚難終知甚易可安者命可憑者天人

無率爾事有偶然舍苗不耘固為有害助而揠之其害甚大既徵於色又發於聲天道無他庸玉汝成

至元元年正月懇辭還懷州六月迅雷起中堂時卜築於此而未遂也先生與一二從者視役其下雷雨驟至火光滿室墮匠從者皆仆而先生弗動也

二年十月召至大都即陳雷震不宜入見上不許十二月辛亥入省議事先生以疾辭丞相安童素聞先生名心慕之乃就訪於行館及還心悅誠服念念不釋者累日謂左右若輩自謂相去幾何及耶翌日先生與丞相箚答禮

三年春二月召至檀州後山面奉德音實漢卿獨言王以道當時汝何為不言豈孔子教法使汝若是耶汝不遵孔子教法自若是耶徙者不答今後勿爾也是云是非云非可者行不可者勿行我今召汝無他省中事前雖命汝汝意猶未慊今面命汝人皆譽汝想有其實汝之名分其對酌在我國家所以無失百姓所以得安其謀謨在汝謂汝年老未為老謂汝年小正當黽勉從事毋負汝平生所學安童尚幼若禾更事汝謹輔導汝有嘉謨先告安童以達於我我將擇焉先生對曰聖人之道至大至遠而學者所得有淺深臣平生雖讀其書所得甚淺然既叨特

命輒罄所知蓄言之所不知者亦不能強也安童聰明且有執持告以古人言語悉能領解臣所知者盡告之但慮中有人間之則難行外用勢力納人其間則難行臣入省之日淺淺見如此大知未忍夏四月自分省召至上都屢蒙訪問遂奏陳時務五事聖言論尤令纂寫以進脈當詳之一日立國規摹歷論前代建國北方皆有中夏如魏如遼如金能用漢法故享國長久今國家當行漢法事在不疑然萬世國俗累朝勲貴一旦驟之從臣便之謀改就亡國之俗其時勢甚難非三十年不能成功舊一吾民使富實興學校練甲兵隨時損益

裁為定制如臣等輩皆足以任北在陛下為信而堅守之不雜小人不營小利不責近效不惑浮言庶幾可以得天下之心成至治之效二曰中書大要令任者宜明立條式俾就銓敘則庶職之忽可漸以為舊來

君難之目擧其要則修德注賢民三者而已此謂治本
治本立則綱紀四布法度可行矣其四曰崇
學校今國家徒知斂財之巧不知生財之由不惟不知生
財而欲財之聚又害於生財夫徒知防人之欺不知養人
之善欲其不欺非衣食以養其生禮義以養其心不可也
徒恵法令之不行不立法令自行禁自止誠能優重農民
勿使征斂煩擾游惰之人驅之南畝歲課種樹懇諭而篤
行之十年之後當倉廩非今日比矣自上都東都下
及司縣皆設學校使皇
日明父子君臣之大倫自酒掃應對至於平天下之要道
十年以後上知所以尚下下知所以事上上和下睦又非
今日比矣其五曰慎擇先生每有奏對或欲召
見則上自擇善講論然後見之或講者言不遠意上已領
悟或語意不倫上亦覺其非而正之至焉先生以疾不復
入者固求還家養疾許之
四年十一月召至大都六年奉旨議官制先生與左丞張
公賛纂王公罔奏官制送入中書先生歷考古今設官分
職之本治革之由與夫上下統屬之序其權衡增置冗長
倒置行之有弊者率皆不取自省部郡縣體統之正左右
司而由其道相復之曰公

之恢弘規模定制以聞其所以取捨欲著成書而未暇也
七年正月拜中書左丞入見奏事畢辭於上前不允大聚
以為至所以不敢承受者恐非稱不足以服內外之人二則無德無才不能
辦陛下責任之事三則臣之所學迂遠于陛下聖謨神算
未盡脗合陛下知臣未至直以虛名誤蒙採擢
臣若不自度胥當聖恭其旋至悔咎必矣上曰此事皆出
朕意無復多讓先生再三懇請上命左右掖出左右掖之
曰有旨令先生出矣將至門復還奏曰陛下令臣出當自
出省去耶上曰出殿門圖圖後連日求辭不免
夏五月先生隨省赴上都因具奏阿合馬等權無上害
民等事渠由是銜之或曰先生每有奏對或欲召
有橫逆柰何先生曰主上在此何得敢爾脫或有之亦命
也人生不應有如許計較
阿合馬欲以其子典兵柄先生以為不可謂國家事權兵
民財三者而已父位尚書省與民與財而子又典兵太重
上曰卿慮阿合馬反側耶先生曰此反側之道也古者姦
邪未有不由如此者上以此語語相詰先生曰公何
以言吾友先生曰吾言前世之反者皆由權重君誠不反
而為由其道相復之曰公

辭色公一切不好欲得人心非反而何先生曰果以君言得罪亦無所辭

先生以病告辭丞相安童不許臺官李羅奏閣聖意懇惻乃其子師可入見泣以舉官自代先生奏用人者天子之柄臣下泛論其賢則可若檢之以政則當斷自宸衷不可使臣下有覬覦市恩之漸

先生之教人也思同父子義若君臣因其所明開其所蔽而納諸善時其動息而服勉之慎其萌蘖而防範之其日漸月漬不自知其變也日斷月戚不自知其化也其言談舉止望而知其為先生弟子卒皆為世用也

襄陽下工欲遂有江南先生以為不可其辭甚秘十年諸生靡敢不繼稍稍引去又權臣屢毀沮法四月召赴上都議事而請還鄉里上命衆議其去留雪齋云先生出處關時世之污隆我輩不可強之先生自處審矣今日並當以聖賢待之遂令辭泰曰國學設立千今三年教導嚴謹諸生學問進長許其歸以告歸之意言為年老疾疾上世有數喪未葬欲歸了此事其意甚哀此係人子孝道之事宜賜允從由是得告南歸先生至悵簡絕人事常居山下課僮僕事耕鋤

十三年七月陳祐來沿識改曆十七年二月測驗已周曆

吾將以愧夫王通之門人耳先生去世朝野識與不識莫不嘆
不哀傷以為斯道斯民之不幸
先生忌日家動儉強於自治公愛無盡不厭而整閨門之內
道義先生亦賴其內助焉
先生天資弘毅卓然有守其恭儉正直出於天性雖艱危
窮阨之際所守益堅好學不倦聞一善言善行不啻皦渴
於名利紛華畏若探湯誠心自然天下信之建元以來十
被召旨未嘗不起然卒不肯枉尺直尋而去每入奏對以
格君心為已任直質雍容誠敷交事言雖切直而無忤也

衛士或舉手加額曰是欲澤被生民竟奪其君者也至於
進退出處之際勇於就義凜然不可以勢利誘而威武屈
也建其晚年義精仁熟身被四時之和道出群物之表四
方聞之知敬望之知畏親之知愛遠之知慕蓋其胷中浩
大無一毫人欲之私純乎天理之正故其動靜語默之際
周旋出入之頃無往而非斯道之流行矣

先生著述曰小學大義乃甲寅歲在京兆教學者小學曰
稷之語曰讀易私言是先生五十後所作曰孟子標題曰
以載其于師可曰四箴說中庸說語錄等書乃雜出於衆
手非完書也

翰林承旨鹿庵王公碑襟字孟世少所許可獨敬禮先生
每相語則曰先生神明也碑老矣徒增愧縮爾及先生計
音至則曰吾老矣徒增愧縮爾及先生非文正不可後世有知先

生者不暴碑之言矣
先生居鄉里凡喪葬亦遵古制不用二氏慶州士夫家因
以為俗四方國風亦有效之者每聽其徒來嘗面訣其非
但從容款語其人已不覺內愧發慮感謝出悔其陷溺之
深七旬舍有德公者舉百錄嘗謂先生曰老僧若行百
年亦不能作佛徒為不尊之人羞見祖宗於地下但願勤
小僧輩易遵俗以奉祖宗之祀化不度一人

先生平生著述不啻數十萬言雖切直而無怒辭出悔其陷溺之
主或質以他說則曰賢且尊書一家則心不亂及江左混
一始得閱其文亦病其太多

國學事蹟

先生自得小學書則主於此書以開導學者嘗寄其子書
曰小學四書吾敬信如神明然能明此他書雖不治可也
八年檢集賢大學士國子祭酒先生方居相府丞相傳旨
令教衆古生四人後又奉旨教七人至是有旨令四方及
都下願受業者俱得預其列即今南城之舊樓寨院設學
先生自兩學家事悉委其子師可凡賓客來學中者皆

記之先生嘗謂學中若應接人事諸生學業必有所妨外人誘咎是我一已之事諸生學業乃上命也日令家具早膳午膳以老疾日酉不食夫先生暗年六十有二以宿疾嘗忌重肉食纔三年且以治去不可以補而體力復不可於鴻故日節飲食未嘗飽至於能以為能則必有補那氣也然朝夕莊事略無老人疲倦之意

先生教諸生習字必以顏魯公為法嘗曰吾老民無所知凡二千六百五年編其世代歷年為一書令諸生誦其年號而加減之

先生嘗曰歐陽公為法嘗曰吾老民無所知凡二千六百五年編其世代歷年為一書令諸生誦其年號而加減之

聖人御世有以教之然以記其言文字之始義取記言而已後世習字書者多少話說書圖六藝之一程先生謂一向好著亦自喪志然其作字時甚敬謂只此是學此為可法

諸生讀書之暇先生令蒙古生年長者習拜及受宣拜詔儀釋奠冠禮時亦習之小學生有倦意令習跪拜攘讓進退應對之節或投壺習射屢者罰讀書若干遍

先生說書書數不務多唯熟讀成誦折衷朱義領解則引證設譬必使通曉而後已嘗問諸生此章書義若指之白鼻[illegible]後而獨問其門生曰我但教人而已非用人也方以我之[illegible]他人從否未可知也

今日之事有可用否試說也先生

先生嘗言為學者治生最為急務苟生理不足則於為學之道有所妨彼旁求妄進交作官嗜利者殆亦窘於生理之所致也諸葛孔明劉都將相死之日藁無餘粟庫無餘財其應所以能如此者以成都桑土子弟久食自有餘健爾治生者農工商賈而已士子參以務農為生商賈蚓為逐末亦有可為者最處之不失義理或以姑齊一時亦無不可若以教學與作官規圖生計恐非古人之意也

當時諸侯以酒禮至先生來先生辭曰所以奏取諸生者蓋為國家為吾道為學校為後進非為供備我也官守外復於諸生有取焉欲師嚴道尊難免

先儒議論

姚氏牧庵語

先生之學一以朱子之言為師窮理以致其知反躬以踐其實始而行其家終而及之人故于魏于輝于秦桓衣其門所在林立盛德之歷昭聞于時官諸曹學其教也入德之門始惟由小學而四書講貫之精而後進于易詩書春秋耳提面命莫不以孝弟忠信為本四方化之雖吏為師刀筆匿盜之流父以之訓其子見以之最其弟者亦惟以述為先語述作固不及朱子之富而扶植人極開世太平之功不慚德焉

文正徵時於大名于輝于河內于秦以倡鳴斯道為已任諄諄私淑少長不一其年也訪鈔不一其才也積多至數百人聞之天聽徵為成均僎左丞歲餘辭免復求成均後其弟子繼司鳴鐘者將十人卿曹風紀二千石吏綦錯中外者又十此焉其於隆平之治豈不少裨乎

先生嘗戒其學者姚燧問弓矢為物以待盜也使盜得之亦將待人文章固發聞士子之利器然先有能一世之名將何以應人之見役哉非其人而與之與非其人而拒之均罪也非周身斯世之道也

先生天資弘毅卓然有守其恭儉正直出于天性雖窮危
窮阨之際所守益堅而好學不倦聞一善言見一善行不
啻饑渴于名利紛華最若探湯誠心自然人皆信之建元
以來十被召旨未嘗不起然卒不肯枉尺直尋而去每入
對則敷陳注意而聽之衛士舉手加額曰是欲澤被生民
者也

虞氏鄙庵語

南北未一許文正公先得朱子之書伏讀而深信之持其
說以事世祖而儒者之道不廢許公實啓之是以世祖以
來不喪名爵以起天下之處士雖所學所造各有以自見
其賢諸聖賢而不悖俟乎百世而不惑者論者尚憾然也
國學之置學許文正公以篤實之資得朱子數書於南
北未通之日識而領會起敬起畏及被遇世祖純乎儒者
之道諸公所不及也世祖聖明天縱深知儒術之大思有
以變化其人而用之以為學成於下而後進於上或疏未
即自達莫若先取侍御貴近之師是時風氣渾厚人材樸
茂文正故表章朱子小學一書以先之勤之以洒掃應對
以析其外嚴之以出入游息而養其中撥忠孝之大綱以
立其本祭禮法之微權以通其用於是數十年彬彬然皆

稱名卿士大夫者皆其門人矣嗚呼使國人知有聖賢之
學而朱子之書得行於斯世者文正之功甚大矣

陳氏剛語

魏國文正公出學者翕然師之其學尊信朱子而瀕洛之
遺益明使天下之人皆知誦習程朱之書以至於今日公
之力也

眉山劉公云

聖朝道學一脉迺自先生發之至今學術正人心一不為
邪論曲學所勝先生力也所以繼往聖開來學功不在文
公下

鹿庵贊像云

自關洛大儒倡絕學於數千載之後門人傳誦之未能徧
江左也伊川歿二十餘年而文公生焉繼程氏之學集厥
大成未能徧中州也文公歿十年而魯齋先生生焉

薛文清公讀書錄

視富貴如浮雲許魯齋其人也

魯齋吾莫測其為何如人但想其大而已元人有以北有
許衡南有吳澄並稱者此非後學所敢輕議然即其書求
其心考其行評其出處則二公之實可見

魯齋在後學固莫能窺測竊嘗思之蓋真知實踐者也

魯齋余誠實仲慕魯不自淺妄為之言曰其質粹其識高其學純其行篤其教人有序其條理精密其規模廣大其自次洒落其志量弘毅又不為浮靡無益之言而有歌文舞從先進之意朱子之後一人而已

許魯齋詩云萬紙牆巷皆虛僞只有操心是要規惟心得和實踐者乃知其言之有味

許魯齋曰世間巧拙俱相伴不許區區智力爭此言宜念

實過其名者魯齋其人也

許魯齋曰吾道大公至當與天下公遵大義行之故其法度森然明以示人竊謂異端正與吾道相反

魯齋遺書 卷十 中

楊維禎正統辨

新安朱子沒而其傳及於我

朝許文正公北歷代道統之源委也

魯齋先生中統元年應召赴都道謂劉靜修先生曰謂曰公一聘而起毋乃太速乎曰不如此則道不行至元中徵劉靜修至再以疾辭或問之曰不如此則道不尊

魯齋在中書日命牙儈頓十僕役特選一能應對開於者進卻之曰特欲老實耳他日領一逢吉垓面愚騃之人來遂用之儈請其故先生曰馬騎上等馬牛用中等牛人使下等人馬上等能致遠牛中等良善人下等易馴若其聰明過於則我反為所使安得如司馬相公家一僕三十

半北稱君實秀才蘇子瞻來謁聞而敬之明日改稱大參
相公公驚問以實告公曰好一僕彼蘇果敬壞了這便
是樣子

永嘉陳鈞語

魯齋大學要略其要也能發其微其略也不傷于簡

胡居仁語

魯齋天資純正所行自不苟

彭韋菴書節略

魯齋踐履篤實出處分明辭文清以為善學孔子至於用
舍語默俊傑大學並性理大全所取語錄及
家語魯齋遺書併集奉堂下付從學恣使編校為全書亦
盛舉也又云汚池月川曹先生少屢奇貨知讀書即慕聖
賢之學修己教人治家事親率自躬行惟之為霍蒲二庠
學正四方學者從之甚衆各有成就薛文清公最推尊之
兩典霍庠霍人事如父母既而卒於霍遂留葬輪林編修
卓菴黃先生過汚池拜其祠詢其墓所會曰在霍嘆曰老
先生一代名儒獨不思故鄉乎遂招霍縣尹並其子琇
等移葬汚池又云汚池門祚衰薄蓋書亦泯久而散亡矣
錄其所遺刊行之斯文之幸也

古今題詠

薛文清公讀思親詩次韻三首并序

洪熙元年冬十二月余扶先人柩至畢懷宣德元年春正
月恪先母窆合祔于汾陰先塋既卒事因檢元音讀至魯
齋先生七月望日思親詩乃憮然有感潸然淚下遂次其
韻得詩三首因書先生詩于前以見先賢誠孝之心溢于
言表雖百載之下讀之猶足使人興起復書予詩于后以
見予不仁不孝不能竭力于始終視前賢大節有愧云

觸目家山總是思思親況過早春時日長每聽詩書訓風
熅頻隨杖履嬉百載韶華成荏苒終天涕淚感睽違自緣
孤子無誠孝未見人生有盛衰
風光滿目動哀思春草春花似舊時堂閉已成終古恨斑
斕不復往時嬉中宵祇解追前夢隔歲猶如在遠離却意
高堂覺明纔會將華髮嘆年衰
彷彿音容彷彿思未忺出入憶當時成人未返林烏哺稚
子曾騎竹馬嬉播著慕慶風枝樹著荒春塚雨雛雛固知
罔極難報罔恐終天莫盡意

又題魯齋書院詩

南北風塵洞洞中天開人極產英雄幾年力學尊尼父萬
里心傳得晦翁自信興王爲大道知伐國是元功當午

歸老情何切為愛西山落日峰

西蜀吳伯通詩

考槃詠淑人永矢弗諼

衛莊姜詩

碩人其頎衣錦褧衣

齊風

碩人敖敖說于農郊

衛風

碩人俁俁公庭萬舞

陳風

碩人之寬

衛莊姜詩

碩人之邁

齊莊公詩

碩人之軀

原文物竟脫軀

後學陶滃詩

中原鼎沸走何時白鹿溝源自倚師曉拜謁容聆慰想全

書曾讀未能知

會稽胡謹題

宋都中州出二程閩運遠方盡興執知道南國亦改來

世船綳太行甘自晦平生

者尚顒斯地實眷先生起元

清流源如昔俯仰山河不盡思

滕東鄉中和詩

晉書

今湖州府文獻係於斯仕非為榮退休

在屋能養吳王假金

晉元

氣拿太山喬嶽國人師晚生

晉書

昭炯既歸復召命安車進退發

晉書

樣昔黎原道還成書歷朝崇報隆無替特許廟廷班從祀

宋儒濟濟元宋承況復二程鄉後輩古人數學方小大推明極

道統系長相承乃知中州倡東魯名門後生多挺生新詞

乾立懷庠側謁者畫香行者式淵源心學克誰傳三復遺

書空嘆息

清江彭綱題

曾祖許先生為元一代大儒遭逢世祖致身通顯而其成

己成物用及燮理之功自有不可泯者或者營其失身元

乾坤已換宋山川陸海茫茫陳迹正待不有先生挑搶乎中

原文物竟脫軀

後學陶滃詩

中原鼎沸走何時白鹿溝源自倚師曉拜謁容聆慰想全

書曾讀未能知

會稽胡謹題

宋都中州出二程閩運遠方盡興執知道南國亦改來

世船綳太行甘自晦平生

者尚顒斯地實眷先生起元

清流源如昔俯仰山河不盡思

滕東鄉中和詩

晉書

今湖州府文獻係於斯仕非為榮退休

在屋能養吳王假金

晉元

氣拿太山喬嶽國人師晚生

晉書

昭炯既歸復召命安車進退發

晉書

樣昔黎原道還成書歷朝崇報隆無替特許廟廷班從祀

宋儒濟濟元宋承況復二程鄉後輩古人數學方小大推明極

道統系長相承乃知中州倡東魯名門後生多挺生新詞

乾立懷庠側謁者畫香行者式淵源心學克誰傳三復遺

書空嘆息

清江彭綱題

曾祖許先生為元一代大儒遭逢世祖致身通顯而其成

己成物用及燮理之功自有不可泯者或者營其失身元

有先生世教謀

西蜀吟宗元詩

公論未失中原金非
華之宋也先生之生元興已四世宋之失中原且数十
年生為元民仕為元臣亦事之宜者况當人君以万失得
天下一時臣士皆騎射之餘其勇悍之氣好殺之心功利
苟且之俗加被天下天下之人駸駸然將變于夷不復知
有中國帝王聖賢之道先生為之民亦烏得不乘時起
而覺之哉微先生以斯人之禍尚未可知或者之論蓋致
慕于夷夏之分而失之矯者嗚呼元之為元亦烏得而故
黙之哉如或人之論則西山之徵殆亦非先生所當食者
河内舊有祠堂拜謁之餘因題此詩并系數語以白先生
之道云

宋舟既南渡中原遂崩離左衽氾郎魯野和陳瀼伊胡運
屬氏興王綱日以褒兵家窮其焰儒釋誰應持夫子生斯
際將欲有所為窮年考百氏寸心交辭疑晚得程朱論曰
固當有斯粹然一於正獨東吾道歷或者詆夫子致身非
其時詎非至公論何以後世垂元人制六合率土皆臣之
我生當緑籍我仕亦何疵已詘成物事知夏變更是時
微夫子其事未可知河水深桂海太行當天支再拜仰前
哲好風吹高祠

書辨題祠

洛紀卿學錄先傳畫像之閒哲人生烏維山大行維川

千載下遺廟實宮傍斷碑不
劉經又題祠

先生鍾靈秀德盛道亦尊上承鄒魯緒下泝伊洛源窮居
昭清苦輔相陳經綸悠悠芹泮地祠宇重見新
王章思賢亭詞

我所思兮山之麓來自河内泰其阻百年綱常幾淪胥賊
賢迪仍梁梁思之不見歌以如
張鄉教又詞

我思詩書喬俯仰真足樂歎陽道益孝多士歸矩矱

唐山李天秩撰文

孔顏正脉斯文之宗用夏變夷千古人龍昔邈聞於載史
今幸面其遺容雖隔幽世自堪感通式陳明禹聊表微忱

寧陵陳鳳梧撰文

洛紀卿學錄先傳畫像之閒哲人生烏維山大行維川

濟此靈秀所鍾中立不倚出耕於野入庶成均仁義是陳河北諸生咸知向道繼往開來先生之教曉故鄉有情有相瞻望弗及高山仰之遺篇類聚維以將敬吾道日微俾也迓正謹告

後學宋濂祭文

濂洛之學傳自武夷重儆叠照日星昭垂遺我許公尊聞行知若親捃摭衆說參伍不失其馳既入閫域遂升堂基問畢其情辭如后羿注矢不失其人私竊其夫偏岐挽其橫經胥監衿佩鏘如桂其人私竊其夫九關德威財達昭用於時蒲璧帝治甄陶兼照明體適用無聞迨乎有宋實生周子晝無極之大原為萬物之根柢

公實庶幾無愧弟報四海祝尸鳴呼許公百世之師

王田張儒文

先生之容屹然華岳先生之氣燦然斗正芒寒論其道淺接乎孔曾思孟之統推其學近衍乎周程張朱之瀾柔何生于曆數之閏非遭閏氣之完人皆謂先生宜龍德而隱不宜效清朝為上國之觀吾獨知先生非貪位非慕祿非戀戀於官但藉此以用夏變夷優隆古禮樂未冠是以不泥乎經能通乎變雖歷崇階而行檢其端使伯夷處此必甘嘗首陽之薇而非吾想先生負伊之任學孔之時與孟之志在救民或者其一般今也讀其遺書經其遺

像瞻其容貌先生之道如在目前

門人許約題從祀告文

自太極判而人文開包羲作而卦畫始備物以致天下之用成器以為天下之利蓋肇乎乾坤者惟一理盈乎宇宙者惟一氣人倫由是而明萬物以之而理王之所以帝百世同符有一無二迄于周衰篤生聖人有德之所以帝百世同符有一無二迄于周衰篤生聖人有德無位當時之也周流天下而不我用乃獨任乎斯文明王道於已晦振綱常而再新顏曾再傳而得子思至孟子獨不迷其津泯泯棼棼歷歲時之既久承承繼繼乃粤之鄒而

扶泰山已撓之頹發千古不傳之秘淵淵河洛大暢斯旨天理之微人事之著鬼神之幽至于于朱子而大備天眷皇元我文正公實有得於此也合衆議而有歸惟前賢之是證既緝析而毫分亦提綱而振領盡小學之精微為後人之龜鏡言仁義必本諸身言道德必由乎性動靜必循乎理始終不忘乎敬泰風鵠然物我融會氷壺瑩然表裏輝映出而佐時也必欲底雍熙之和進而事君也必欲止唐虞之聖事必探乎本原先俟其久而乃應言治亂之所生繫天人之交勝其高也入乎無論其近也不離日用叙天工而振王綱正人心而祈永命觀其運用天理而見諸行

事者欲名言而奚罄耶蓋思之以百年疑道德之身手
載繼絶學之志由布衣而起田野總戎官而宅百揆明歷
象以授人時創碑乘而敬畏于忠言嘗嘗熏不少衰為學
攻攻老而後已其所造者深所積者廣舉而措之事業
若獨高乎一世非義精而仁熟道全而德備者曷克謂耶
宜乎聖天子念之不忘崇以魏國之封褒以文正之謚又
欲加惠後人也乃命列于從祀之位既相其子又撫其孫
猶諄諄而不置也況約等親出其門提耳之言面命之誨
天地純全古人大體朝焉夕焉誘掖諄至容聲咳欬不遠
伊邇嗚呼昊天罔極之恩仰而思俯而戚曷其有既耶

新鄭祠堂記

新鄭縣西山大隗山之左里曰陽緩元魯齋先生許文正
公所生之地也先生世家河內金季其先人避兵是邑實
先生於里中金大安巳巳歲也縣學有祠以祀先生其
事具碑今碑存而祠廢士大夫之往來輿秀民之向學者
或嗟嘆以為缺典江西鄧靜訓導邑庠乃即夫子宮墻東
隙地營房三間作先生像于中以時致祀既而求記于河
內僉憲劉公咸公以推余猶記往年過是邑鄧方謀作
祠又二年再至祠成久矣鄧之志可嘉哉於乎先生之道
之德之學所以紹程朱之正傳淑萬世之人心者固不待

學小生之贅矣而獨念是邑乃先生誕生之地顧祠宇
久廢之心缺然無以寓敬鄧能因心興事作新斯文使凡
進謁庭下者如親炙先生若尤然有得而退其有補于天
理民彝不淺矣遂書其事以告後之人俾無替于承祀云

門人白棟題思親亭記

共城西北五里有山曰蘇門山之下有泉曰百泉萬脉珠
湧輝凈澄澈流而不濁即詩所謂泉水也近可以溉秔稻
轉礹碓於本境遠可以潛舟楫商旅於海門其旁則修
竹茂密翠如琅玕其中則蓮芰芬敷爛若雲錦岸花秀發
四時畫圖林鳥和鳴竟日佳唱道山所謂煙景獨賞蘇門
盖名賢嘉遯之所昔人愛其景物至有易雖未到夢寐已

至太行之巍者今之富貴利達位至宰執三公往往置別
業於益預為他日倘佯之計每春末夏交四方以香火奉
王祠因而遊賞以醉歸者孟千萬計實河朔之麗境中土
之奇觀也魯齋先生之寓是邑也時與門弟子一至泉上
吟風咏月悠然而歸家無儲石之儲心有天地之春雖曾
點之風手舞雩明道之過手前川樂不逾是固異乎衆人
之說矣其後去而為徵君為參酒為掌相為學士清風滿

閫英才遍天下致政而歸單懷又嘗一過焉先生沒後四年其子嘉議許侯尹衛而是州乃衛之屬故得以公事時至祠下而於其先大人遊息之所每致思焉思其親至其處其處在其親亡蓋必有感然於中潛然於外有不能自已者乃於祠後山巔聚達亭之下特構一亭扁曰思親以致意焉嗚呼侯之思親可謂切矣吾意侯之思親不止於是侯將為善思貽令名必果將為不善思貽羞辱必不果讀詩禮則必思其過庭之訓優霜露則必思其罔極之恩以至事上之思忠臨民之思敬居處之思莊交友之思信蓋無時無地不用其思非至是而方思為標以衒於人也亭既成矣俾後之遊斯地登斯亭覩斯名聞斯義者皆有感於其心其親在則恐念已不至於流蕩而忘返其親沒則亦覩感而化惻然而興懷是侯不獨思其親使人亦思其親非止一人思其親使人人皆思其親人人皆思其親風俗厚而教化行推之天下可運之掌於為衛乎何有不然則徒為觀瞻之具遊賞之資而已是豈侯之心哉雖然侯之親我之師也生與子之分雖殊而師與親之義惟等先生平日所以教我者莫非至道我之所以不為君子之棄小人之歸者皆其力也自先生沒後鄙吝復萌舉世求一人彷彿近似者以發藥之意竟不可得則我之思為何如

於是州之倒所謂思親亭者雖未嘗一到而政火之間蓋屢望焉既以思吾親又以思吾師是吾之思雖不因亭而發亦因亭以深之也屬侯請記本末遂書以告來者

郡人何瑭題河內祠堂記

元魯齋許文正公祠在河內縣儒學西蓋元時所祀以祀公者也迭毀迭脩有碑可考正德七年河南布政使慈谿楊公以白金二十七兩屬懷慶府知府曲沃趙公鋒脩公祠宇趙公祇奉德意市材木領顏之屬既備顏鳩工匠顏徵徒役正殿廡廊成落者補之丹臒漫漶者鮮之又於殿

左建書房四楹殿前建東西廡各四楹結始于正德七年冬至八年春落成未幾楊公以疾卒於位趙公亦致仕歸故未有記正德丙子巡撫河南都御史四川李公表章先賢命有司伐石樹碑于文正公之祠公七世孫儒學廩膳生許恭和等因念楊公趙公脩建祠宇雅意不可泯泫顏屬瑭為記將並刻于石以示後人竊惟文正公道德功業萬世尊仰歐陽公所撰神道碑至矣茲無以贅為也獨近世儒者謂公華人也顏臣于元非春秋內夏外夷之義有害名教縉紳之士間有惑於其說者瑭嘗著論辨之大略以為中夏夷狄之名不係其地與其類惟其道而已矣故

春秋之法中國而用夷禮則夷之夷而進於中國則中國之無容心焉舜生於東夷文王生於西夷公劉古公之儔皆生於戎狄後世稱聖賢焉豈問其地與其類哉元之君雖未可與古聖賢竝論然敬天勤民用賢圖治蓋亦駸駸乎中國之道矣夷狄之俗以攻伐殺戰為賢其為生民之害大矣苟有可以轉移其俗使生民不至于魚肉糜爛者仁人君子尚當盡心焉況元主知尊禮公而以行道濟時望之公亦安忍猶以夷狄外之固執而不仕哉且作春秋以訓萬世者非孔子乎春秋所外之夷莫大於楚楚昭王之聘孔子亦往拜焉使不沮于子西孔子固將為楚之臣矣孔子魯人也尚可臣楚公元人也延不可臣元歟然則謂公之臣元有害名教者妄矣或有謂公雖臣元亦不能驟變其夷狄之俗似無所補者竊以為不然大寒不能驟變而為大暑大暑亦不能驟變而為大寒故冬之後必有春夏夏之後必有秋冬至于冬天道尚不能驟變而況於人乎昔孔子謂齊一變至于魯魯一變至于道齊中國也胡不一變而至于道哉勢不可也元習于夷狄之俗久矣公踰遂之臣也乃欲以一朝相遇之言盡變其累世積染之俗豈易能哉以是疵公公固無憾矣由是而觀則公之臣元無不可者今觀楊公脩利于先李公教而損然縉紳之士感于其說者不盡無也故愚因記重修公祠事而附見鄙論以解縉紳之惑云

賜進士出身翰林院修撰　經筵講官郡人何瑭撰

前人復許文正公祀田記

許文正公元大儒也泝其淵源所自實上接考亭之統究其利澤及人則實有用夏變夷之功歐陽公所撰神道碑詳矣公祠凡三一在河內縣儒學之側一在縣東北李封村公墳墓子孫在焉一在景賢村公別墅也景賢村故有祀田二十八畝後為鄉民所有公于孫訴於官則曰汝先世嘗鬻於我有券契存焉歲遠人亡真偽無所考証官府亦直得其田歸之民正德丙子巡撫河南副都御史西蜀李公檄下有司表章先賢祠墓傾頹者脩葺之祀田侵沒者理出之公七世孫儒學生泰和乃具公祀田始末以告李公慨然曰公道德功業師表天下後世宜世世祀祀田叔嶼不為過況故有乎特念其田久為民所有一旦奪之恐民不堪乃議贖取之於是分巡僉事東吳韓公命懷慶府知府鄭城周公舉河內縣知縣平涼高傑出庫藏官銀二十兩盡召田主歸其直收其券契取其田畀許氏子孫泰和筆使世守焉以奉公祀明年分守參政金臺楊公志

學王公震莆田陳公琳少傅東吳宋公晃兵備分巡按察
司僉憲金臺王公鏜韓公應麻城汪公正閩中范公嵩議
以斯舉也見君子尊賢之福焉又見愛民之仁焉又見處
事之義焉不可以無述斯田也今雖歸許氏全不知他日
不復為鄉民所有子孫不復謀之於人也不可以無戒乃
命有司紀之于石以示久遠於是知縣高侯傑乃來徵言
予竊惟文正公道德功業昭然在天下後世祀田之有無
似無大損益而事體所在則以不可書者春秋成公初年
書取汶陽田傳者曰取者得非其有之稱汶陽魯田也見
侵於齊魯不請命於天子以正疆界乃假晉兵力以取之

與得非其有若同故書之以示譏竊以為晉主夏盟固代
天子行事矣諸侯有強凌弱暴寡如齊之於魯者蓋其
所宜治也征齊之罪而還魯之侵地無可議者可以取則
取豈可例以為得非其有哉所可議者他日使韓穿來言
汶陽之田歸之於齊耳迺撫公復文正公之祀田宜與晉
還魯汶陽田為比而上全崇奉先賢之意下不徒奪民之
有權不失正蓋有昔人之所未及者守迺暨郡守縣侯祇
奉德意協贊有成皆不可不書抑于此有感焉鄭以訪易
許田於魯春秋書之君子曰於此見鄭與魯有無親之心
蓋譏其祖之分地擅與人相易也夫以田易田尚復議於
春秋則舉先祖之地而輕以畀人者又當何如也噫文正
公二子孫尚念哉

又表彰文正公碑記

都察院右副都御史四川李公奉　命巡撫河南誕興文
教一欽風勵諸士子以聖賢之道乃亟求儒先而表彰之肆
惟河內魯齋許文正公學有淵源實上接考亭之統爰命
有司樹碑石以頌其德葺遺書以闡其道復祭田以奉其
祀建坊牌以表其里縣尹平涼高侯祗奉德意惟謹既竣
事復建坊於公祠大門之外設重門於內廟制益遂以嚴
公七世孫泰和等過來乞言以紀成績竊惟文正公道德

之休光李公高侯表彰之雅意蓋有不待贊者予於此獨
有感焉聖賢之道雖本於性命之微而實見於綱常之著
雖極於彌綸參贊之功而亦不遺乎洒掃進退之節本末
無該巨細畢舉蓋切於民生日用而非杳冥默之謂也
至入道之方則必先之以小學以立其基本繼之以大學
以收其成功又有不可躐等而進者孔孟既沒道學失傳
有宋諸儒繼出而考亭朱夫子實集其全既童句大學一
書復兼舉小學一編其示士子以入道之方可謂明且切
矣會齋幼而讀書即有志於聖賢之道後得考亭小學四
書乃盡棄故習一從事於其間故卓身行已立朝事君久

文字之間道以致用朱子燕閒學以前行為急而不講章
所得者蓋純乎正而不可加矣近世之士有志乎聖賢
之道者往往刻意著述留心性命至於修齊治平之方義
利取舍之分則多忽而不省夫著述以明道聖賢不廢然
非所急也性與天道夫子罕言而四教之施必以文行忠
信則其所先者可知矣周子有言聖人之道益之為德行
行之為事業徒以文詞而已者陋矣或問程子何不以太
極圖示人曰恐滋學者入耳出口之弊然則刻意著述留
心性命而忽於躬行致用之實者不幾於陋而啟乎子病
此久矣而未能救也廼撫公縣侯表彰魯齋許文正公之
雅意其有在于此乎有志於聖賢之道者可以省矣

魯齋遺書　卷首　十一

又題魯齋全書敘

魯齋許文正公元大儒也其道德功業天下固已景仰而
佩服之矣獨其遺書散落久未萃其全正德丙子
欽差總制軍務太子少保關中李庶彭公致仕過河南而
慕之因以萃集魯齋全書相託廼撫公乃以命河內縣尹
司令袁章先賢戊寅
欽差巡撫河南地方右副都御史西蜀梧山李公檄下有
後世倫齋治平之道豈小補哉大德九年十月朔眉山後
學楊學文拜手書

嘉禾倪願又撰遺書序

元文正公魯齋許先生躬大德文章立朝貫道之

至矣先生有遺書六卷梓傳於世其板在陝西學宮邇來不復印行想多脫落成化辛卯顧承乏來守是郡即拜謁於先生祠下既而訪求遺書先生六世孫邑庠生綸出示是書寫本而字多訛舛又訪於致仕西安府同知河內王君濟安構得其刻本適鳳翔府學致仕教授脩武韓君俊在家遂托其校正俾寫刻二本卷互考訂於其間書頗可觀又幸遇巡撫都堂楊公提學憲副陳公作興中州文教願遂謀諸同寅命工鋟梓以廣其傳焉成化甲午夏四月吉日懷慶府知府後學永倪願頓首謹識

常德周鑑撰許氏族譜序

譜所以明氏族別系緒俾昭穆相承戚疎有序甚有關於風化而切世教者也孝子順孫之尊祖敬宗篤厚倫誼者執有重於此哉河南河內許氏本太嶽之後至周武王封其苗裔文叔於許以續其嗣而世遠族殷後雁兵燹漸至不可相攷者至前元曰通者隱德弗耀鄉稱善人有子二長曰衡仕元累官至左丞以道學名天下謚文正公尤其卓異也自是曰子曰孫隱顯相繼具載于譜何其盛也今湖廣常德府知事許君職者實文正公五世孫也出替黃州恪守家法廉介自持始終不渝茲荷告老歸省遂以牒譜屬鑑序之深意其意不獲有辭夫萬物本乎天人本于祖其可以忘其本乎故凡同是譜者上以知本源之所自下以明派系之所傳益遠而益明念久而不紊如此而謂之作無益於人不可也若夫子孫者觀於是譜昭乃祖之勲庸仰位望之崇祖舊然感發忠趾其美相與昭緒於無窮則譜之傳歷久而有光也然則驟於今日惓惓然於斯者所以思夫水木本源之義為何如哉故程子有云嘗驗人心收宗族厚風俗使人不忘本須是明譜系正此之謂也故書以序之成化五年歲在己丑秋七月朔常德府儒學教授周鑑

鄭人郝綿大學要略序

吾鄉許文正公魯齋先生身在斯道接濂洛關閩之傳其嘉言善行遺書所收皆士少綿謝事鄉居官保幸養彭公過臨命與其曾孫恭和博求載集為全書以傳未能也是編乃先生直書以教人者其言切近精實入所易曉天台克恭陳公督學吾中州嘗表章之以訓吾多士綿幸私淑而與有聞者故先刊諸梓與吾同志者共之或者疵先生不當仕元於義楚之僭公山佛肸之叛孔子尚欲往況生其地而為之民坐視生民之糜爛而不之救則心亦何能忍而身亦何所逃哉自今觀之綱常不至於滅絶人類不至於禽獸誰之功也夫考或者之行其是其非必有能

道進以道退固龍頒利之訓未嘗忘於著往
非惑是安得謂之惑也故圖
丙午正月戊辰
皇明宗室鄭王識

靜修先生文集二十二卷

（元）劉因撰

元至順元年宗文堂刻本

靜修集三十卷兩江總督採進本

元劉因撰。因有四書集義精要已著錄。其早歲詩文才情馳驟。既乃自訂丁亥詩集五卷。盡取他文焚之。卒後門人故友裒其軼稟。得樵菴詞集一卷。遺文六卷。拾遺七卷。最後楊俊民又得續集二卷。一字不遺。其中當必有因所自焚者。一例編輯。未必因本意也。後房山賈彝復增入附錄二卷。合成三十卷。至正中。官爲刊行。即今所傳之本。其文遒健排奡。迴在許衡之上。而醇正乃不減於衡。張綸林泉隨筆曰。劉夢吉之詩。古遜不減陶柳。其歌行律詩。直溯盛唐。無一字作今人語。其爲文章。動循法度。舂容有餘味。如田孝子尊桐川圖記等作。皆正大光明。較文士之筆氣象不侔。今考其論詩有曰。魏晉而降。詩學日盛。曹劉陶謝其至者也。隋唐而降。詩學日變。變而得正。李杜尊其至者也。周衰而降。詩學日弱。弱而復強。歐蘇黃其至者也云云。所見深悉源流。故其詩風格高邁而此言詩中。獨錄其歌行爲一家。可云豪傑之士。非門戶所能限制者矣。

劉君學吉天資卓軼早歲讀書屬文落筆驚人既又涵泳義理充廣問學故聲名益大以肆裕宗皇帝方躡德青宮聞其賢以贊善大夫召至京師未幾辭以親老歸養居數歲朝廷尊仰德誼拜集賢學士又以疾辭踰年遂不起春秋纔四十有二縉紳惜之門生衆集詩文得數百篇右諮張公子有篤故舊之義且哀其無後將鋟木傳需僕為序僕與君同侍從春坊相從非一日審以事過保定君適居毋憂衆經中留連頗複為半日留頗訝君形體癯瘁須髮頒白意其哀毀而然不謂一別遽成永訣其悵惘為何如也若夫君之辭章閎婉冲澹壯頓挫理融而旨遠備作者之體自當傳之不朽庸何序為姑述梗概如此君諱因夢吉其字自號靜修云東平李謙序

序一

靜修先生文集目録　古記禮藏

卷之一

辭

白雲二章

五言古詩

韓魏公祠
黄金臺
馮瀛王吟詩臺
龍潭
西山
勸飲
有大如天地
雜著七箴
偶書
遊源泉
玉溪精廬
遊雲水卷
泛舟西溪
雪花酒紛紛滿甖
詠梅
玉蕤
八月十七日望
翟節婦詩并序

卷之二

五言古詩

郭翁詩并序
仙臺
經古城
張燕公讀書堂
名飲山亭
池上
女蘿生松枝
孤雲
晨起書事丁丑五月二十八日
游天城
會飲山中
隱仙谷
題歲寒亭
喜雨紛紛灑霰松翎字
種松
白蓮
瓊花圖
白馬篇

友善堂詩送文子周使江西
九日登洪崖有懷士居仙人舊址今不居仙人矣
游龍宮
寄宋生
三月二十二日同仲福飲北溪始得
雨霽
寓意
有懷
行家園桑畦
棣華
登聖泉菴
秋晚登西山
獨酌
沙溝二球
飛泉亭
凝霞巖
六華峯
九日攜諸生登西山
寓意二首
書堂谷晏坐
重游北溪分韻得暉字
月下獨酌
四詰二首
吳山夜雪圖
答樂天問三首
燕歌行
代来使答淵明
李伯堅宣慰判南僊序
發光
送劉校書回
李從事北上
送郝仲常游北嶽
植楠
學東坡小園五絲
枸杞
地黃
甘菊
薯蕷
黃精

和九日閑居
和乞食
和飲酒二十首
和九月九日
和有會而作併序
和胡詩十一首
和詠二疏
和詠荆軻
和歸田園居五首
和連雨獨飲
和遷舊居
和飲酒二十首
和擬古九首
和詠貧士七首
和詠三良
和讀山海經十三首
七哀古詩
桃源行
塞翁行
感秋思古人之不可見也
明妃曲
武當野老歌
飲後
登荆軻山
幼安濯足圖
歸去來圖
山中
西山
薛稷雙鶴
宋翁圖
雪翠軒
飲山亭雨後
李賀醉吟
陳氏莊
金太子允恭唐人馬
續十二辰詩
登鎮州龍興寺閣
寄題劉茂之詩卷
乙亥十月往平定奔外舅郭判官喪早發土門
宿故關書所見
范寬雪山

荊南送橘
送寇長卿同知岳州 食貨
卷之五
七言古詩
三月三日許天祥置酒東城
飲仲誠挽歌
元章論書帖
友人送松木九
明河秋夕圖
美人
仲誠家藏張蔡公石女剪製香奩絕巧持以求
子詩 金太子允恭畫竹
孟吾王翁書扇 并序
阿寅百晬
雪浪元帥寶刀
雪浪石
王君奉命賑濟彰德過子求詩
同仲實南湖賞蓮醉中走筆
明遠堂賞蓮醉賦 王磐
編縣毀硯 宋理宗
雪翠軒觀太寧火 宋徽宗賜周淨人馬圖
煙霞觀雪巢松 南漢行
宋高宗題李唐秋江圖 白鷹行
卷之六
觀畫
觀雷溪 游郎山
挂書牛角圖 浙江潮圖
清江曲
示孫誥
宿田家
卷之七
五言律詩
除夕
登武陽
蒲城道中
重游源泉
書堂旅夜 三首
虞帝廟 二首
城南
早行
水亭夏日
秋望
早發浦上
重渡溝沱
登鎮州陽和門
文章
周邵
送東海相士
贈答徐生
過唐水望堯山
宋道人八十詩
寒夜
感花女
先天漆硯詩 并序
半世
鄉郡南樓懷古
夏夜
張氏別墅
生日
奇村道中
有客
白菊 二首
晚上易臺
閱賈氏名方
哭張之傑
哀郭勤農
憶金坡道院
寄答祖丈
上塚
野興 二首
雜詩
傷春
恒山樓
辛巳中秋旅亭獨坐
一身
鄉人王母九十

哀徐生
禘母節孝詩卷
顧齋張先生挽卷 與先奉直府君同在金太學
山中憶故人
送尹宰
鸜鵒
種杞
採野芭
秋日
酒令
放夜
名醫張國綱挽卷
虞學士按察江東
眼醫詩卷
寄彭通
何太夫人壽二首
夢採松脂及甘菊
過奉先
移甘菊
食瓜白
張監院過
觀棗嬉自戲二首
送友生
送成判官
郭判官按察關右
登保寧市閣
楊子忠總管福州
烏古論顯之母夫人挽章
劉仲文挽章 併序
寄子東太守
宣慰孫公慶七十詩
嘉甫從 親王鎮懷孟
示張源
簫尊宋秘監索賦
春陰
多病
偶成
秋日有感
日午
湖上
十月朔衆省後登古城有感
道士孫伯英故居 併序
過鄉縣西古故居
登雍州城樓
卷之八 七言律詩 六
宿玉泉村 先父嘗歎賞於此
入山
山中月夕
五月二十三日登樓
良辰
野亭會飲二首
夢鎮州潭園 先父舊隱
井陘淮陰侯廟二首
易臺
益池
方鏡
有懷
捲簾
高亭
自適
世上
萬古
山石
夏日即事
午窓
平昔
次人韻
人情
外家西園李花
晚眺
惡鳥
曉出西塘
南樓
淺酌
過鎮州
讀漢高帝紀
秋夕大風有感
水燈
西窓
記夢 併序
偶作
放歌
老岸
幾葉
老大
人生
冬日
馬酒
冬日
中秋
次韻答張薦賢侍郎
卷之九 七言律詩 七
有客
雨夜

現前
桃花菊
夏日飲山亭
新晴
送人官浙西
贈趙丈八十詩併序
九月晦日過鎮州宿趙徵士皇極菴
寄張之傑
黃精地黃合釀名以仙酒
席上分賦一杯二首
張氏西園
示彩麟
除夕
秋郊
薔薇酒
送董巨濟奉親
賈氏溪堂
七月九日往雄州
上塚
夏日幽居二首
午睡
醉梨
九日客至
望易京
水門菴
答或者以所註孫子見示二首
避暑玉溪山
溪光亭看雨
鄉先生漢韓太傅墨墓
飲江漢白
對菊
玉柱雙清香
玉乳峯
西湖
溪光亭小憩
積雨
都山劉丈九十詩卷
秋夜
過徐橋
悶早
過東安趙宋先塋
宿龍宮
洪元宮明日擬到天城
秋夜
哭王之才編修
張仲賢宣慰淮東過予山中臨別贈詩
白海青
城樓待雨
憩謁山寺
唐張忠孝山亭故基
武陽故壘
次韻答范陽郭生
登武遂北城

卷之十

七言律詩

定興文廟枯杏復花其尹求詩賦君掾治舊植
寄彥通
訝相士詩卷
次韻答河間趙君玉寄
癸酉大雨次人韻
付阿山誦
次韻答王之才
與客會飲野亭
水北道館
野興
晨坐
郭太守提舉松江
新秋
放歌
雙清堂遺址
反垂柳短吟
玉簪
爆栗
示有寄
宿鄉僧致公房
哭申也
秋霽
贈韓道人
海南鳥
贈司馬道士
春日游山
會飲北山
次韻答胡君玉
登中山北城
題贈郯道人詩卷
暮春山游
新曆
千戶喬侯挽卷
宿華陽臺
飲閻雅臺
留題山房
西山雅會

次韻惘雨
有懷
白蒲
次韻劉尚書 貧士
涞陽李丈九十壽
送人官吳中
卷之十一

明珠穴 二首
石潭
慎獨
偶書
宿超山人房有懷
樓上
何太夫人生日
尊號禮成
故人見訪山中
聲高有感
孫沁州哀挽
滴水龕
春日
毀譽
夢中作
觀化
石鼎聯句圖
百蝶圖
夢題村舍壁上 己卯正月二日
村居雜詩 五首
屏上草蟲 四首
螳蜋
蟋蛄
飲山亭雜花卉 八首
牡丹
薔薇
夜合
木槿
四皓圖
白樂天琵琶行圖
子期聽琴圖
蝸牛
蠶蛾
芍藥
萱草
酴醾
蜀葵

看雪
出花
盆池
茅盤
鴝圖
飲山亭獨坐 二首
溪橋步月圖
卷之十二

臘盡
試筆 二首
抱陽南軒
九日九飲 萬歲樂 正旦 十詠 藥 酒
銅雀瓦硯
竹杖畫雪偶成
春暮
講八份首章 二首
講人之生也直章
講求仁得仁章 二首
新居 二首
採柏圖
堯民圖 四首
觀梅有感
溪上
西郊
早秋
讀史評
山中客夜
喜雨書事 六首
山行
春曉
仙人圖 二首
講學而首章 二首
講周而不比章
論吝
一元
今月
採藥
畊風圖 二首
山家
偶書
夏日
春盡
絕句
商方爵
偶書 二首
呂洞賓畫像
史處士挽章
偶成
題山水扇頭 首六首 訪

寒食道中
故園寒食
宿山寺
廢園
己卯九月二十八日夢過先妣墓得詩覺而志
其第三句因足成之
己卯元日二首
下山二首
漫記七首
寒食出郭
即事
草亭睡起
戲判游山詩卷二首
庚辰元日二首
行樂有感
山家
感事
記夢

卷之十三 七言絕句

冬曉
可菴
許田棄瓠園二首
米元章雲煙疊嶂圖二首
癸酉書事
宋理宗南樓風月橫披
題枯木怪石圖
酬寫眞者
題秋景扇頭
金太子允恭墨竹二首
宿山村
曾點扇頭二首
理西齋成
郭氏家山圖
秋山平遠圖
憶飲山亭
春中題吟風亭壁
月下
游飲山亭二首
里社圖二首
燕居圖
幽人圖二首
書李渤聽德高踏圖五首
郭熙山水卷
晝睡
客來
郝生知林州
送琴客還池州五首
大暑絕句
山泉
睡起
朱孝子割肱詩卷二首
讀史
雲山晚景圖
茶
祖愚卷家藏畫冊二
敗荷野鴨
讀史漫記
春雲出谷橫披
狂生
宿洪崖觀
北窓看雪
次人韻二首

卷之十四 七言絕句

書事五首
雪霽遇雨
漫題
雜詩五首
偶讀漫記二首
感興七首
啼鳥
謝觀士載月圖
早起
偶書
即事
田孝子詩卷
鼓城龍湫
偶書
青田舍壁
龜蓮圖二首
風柳牧牛
梅雀扇頭
見梅
名吾山亭
絕句
秋煙疊嶂圖
登樓絕句
寫眞詩卷三首
顏曾二首
梁甫吟
道境
畫後

山行遇雨
邯鄲歌扰圖
夜坐即席賦燈花簫聲二首
霜落
落花
中山道中
李伯時馬
答問月魏其兩端章
孫尚書家山水卷三首
夷皓
題宋理宗詩卷後
憲齋
題崔氏雪竹海棠一軸
王君顯縱私屬詩卷
王治中請歸免回
賀廉侯舉次兒子
萬壽宮館舍
朱君挽章
李臨城哀挽 字仲圖
長卿兒子百晬二首
陶母剪髮橫披
題孫氏求墓圖
寄楊曾州二首
陳雄州止善堂詩卷
疎齋二首
水調歌頭 念奴嬌二首 玉漏遲
鵲橋仙二首 菩薩蠻四首
清平樂五首 木蘭花二首
風中柳 人月圓二首 太常引三首
朝中措 西江月二首 南鄉子二首
臨江仙二首 喜遷鶯
中順大夫彰德路總管渾源孫公先塋碑銘
澤州長官段公墓碑銘
懷孟萬戶劉公先塋碑銘
大元明威將軍後衛親軍總管李公先塋碑銘
大元故正議大夫禮部尚書王公神道碑銘
清苑尹耶律公遺愛碑
孝子田君墓表
處士寇君墓表
洺水李君墓表
武強尉孫君墓銘
郭君夫人墓誌銘
易水太守郭君墓銘
新安王生墓銘
駒鼠記
藤齋記
退齋記
何氏二蘭記
高林重修孔子廟記
種德亭記
輞川圖記
蘇愛古器記
歸雲菴記
游高氏園記
鶴菴記
趙徵士集註陰符經序

內經類編序
莊周夢蝶圖序
送翟判官序
靜華君張氏墨竹詩序
賜杖詩序
壽史翁百歲詩序
古里氏名字序
田景延寫真詩序
李公勉復初名序
卷之二十
說
唯諾說
張潛名說
送初亭說
皇甫巽字說
少中李公名字說
銘
王孝女捶門銘 併序
友松軒銘 併序
贊
神農畫像贊
退翁眞贊
書畫像自警
祝文
己卯春釋菜先聖文
祭楊待制文
哀辭
王田拗先生哀辭 併序
卷之二十一
高
上宰相書
答何尚書書
答張推官書
狀
王治中請趙君玉疏
靈陽觀鳩糧疏
雜著
節家
書示瑒諸
紋節婦賈韓
卷二十二
雜識
書太極圖後
跋懷素藏眞律公二帖墨本後
書王維集後
跋魯公祭李明姪文眞蹟後
書王子端草書後
書逸金以來諸人辭翰後
跋朱文公帖眞蹟後
靜修先生文集目錄終
祭鄉文王利甫文
祭張御史文
祭田尚書書
與王經署書
答王判官書
請趙教授就師席疏
武遂楊翁遺事
讀棄書雜記二條

辭

白雲二章

白雲凝情兮佩月光白露結彩兮明幽芳衆星皎皎兮水波不揚渺予思之若遇兮耿在目而不忘音容著兮形無方肅予中立兮四無旁子無歸去兮山高水長

白雲高飛兮香不可尋靈風長往兮聲不在乎幽林皎月東生兮忽西沉玄鶴何逝兮遺之音予思未及兮實懷我心儵萬里兮捐所歡曠同游兮啓雲襟子無歸來兮山幽水深

五言古詩

韓魏公祠

定州古北門作鎮多英奇如何郡學傍獨有魏公碑乾坤極厚大運動物不知堂堂宋三朝斡旋公似之惟公玄默閒泰山已四維天宇公之祠元氣非公誰郡人一何愚而於公欲私大者且勿論緒餘猶世師千年閒古堂堂誰歌鄭國詩公閱古堂畫公有詩裴徊老柏前月送秋鶴飛悠悠五色雲悵望今何歸

仙臺

碣石來海際西南奄全燕中有學仙臺燕平欲升天燕區後世人猶愛黃金名黃金亦何物能為賢重輕德輝照九仞鳳鳥纔一鳴伊誰謀鼠棄坐見飢寒爭周道日東漸二老皆西行養民以致賢王業自此成黃金與山平不救兵縱橫落日下荒臺山水有餘清

經古城

我行常山尾高城墮吾前按轡覽形勢依依見全燕易水開前襟飛狐連右肩遥想豪傑場撫已增慨然新人過我傍一笑如相憐指城前問子攷古今幾年沉思未及答行歌入蒼煙

馮瀛王吟詩臺

林壑少佳色風雷有清秋為問北山靈吟臺何久留時危亦常事人生足良謀不有撥亂功當乘浮海舟飄颻扶搖子脫屣雲臺遊每聞一朝革尚作數日愁朝廷乃自擧山林為誰憂視彼昂昂者且勿論緒餘猶世師千年閒古張三綱遂橫流生令蚩蚩民謂茲聖與儔蚩蚩尚可恕儒臣豈無尤不有歐馬筆孰能回萬牛太行千里來瀟灑橫中州今朝此登臨孤懷濕幽何當剗疊嶂一洗他山羞

張燕公讀書堂

陰壁下寒泉陽崖隱深洞想像張幽州當年此絃誦遐情納方寸灝露警宵夢既有真積功豈無致時用不然起絶學猶當垂後統瀏瀏唐開元儒臣相伯仲文雖數貪懷古清歌送緬思白鹿翁眼中見連棟茲山有道氣會遇或天縱聊以永今朝白雲不可種

龍潭

盤磴脫交蓬平壇得高岑高岑不可攀哀湍激幽音窮源豈不得爽氣來駸駸靈潤發山骨沮迴下崖陰爲問石上苔妙理誰曾尋欹倚乾坤有乾溢此水無古今下有靈物棲倒影毛髮森東州旱連歲呼龍動雲林顧此百丈潭豈無三日霖爲霖此雖能鞭策由天心日暮碧雲合空山深復深

名飲山亭

飲人不飲酒千載誰與期賴有此山色我林時一持西郊遠市井林亭對山暉主人知愛客釀酒無虛時佳客麟鳳然人亦難致之君亭有吾山招飲當不辭

西山

西山潛無妄中有義皇前翻思太古人事業何不傳三墳亦何罪世遠成灰煙紛紛後來人暮死爭朝妍歎名史一策擧術文千篇古人豈不然後有無窮年惟餘方寸心天地相後先

池上

今朝好風日出門何所之西城得山多一水揚清漪溪翁指水言此貨天下奇不有磽百區猶當稻如坻擬從陶朱公斷取高陽池累累九洲谷隱隱千石陂食魚素無望觀水今有期所期偏區域不見貧者飢

勸飲

同類天地中相親理所宜前後億萬年而我生此時前予既不及後孰能待之同時四海內偏識將無期所識既無幾實心又當誰政有實心人會遇亦復希當其會遇時豈無事相違今朝好風色不飲君何辭

女雞生松枝

女雞生松枝不及松生年松枝摧爲薪豈知山石堅誰云高山雲曾見天地先人生朝露爾豈止蜉蝣然蕩蕩山海圖悠悠皇極元其間何物無何事無推遷事有古今希達觀如寒暄君今不遠游自苦良可憐

有大如天地

有大如天地日夜長乾乾有小如蠭蟻營營誰使然我亦形蹟中豈得獨安閑萬物相爲用錯綜盈兩間如身百骸具少一爲不完有形無虛生豈予獨賛偏森然氣分內既有不可鎔埴蛇誰宥之生生亦能延安有人道尊堙滅獨不傳乾乾以爲師餘者一聽天

孤雲

孤雲生幾時冉冉何所適豈無崑華高路遠嗟獨力徘徊天中央明月爲顏色下有幽棲士歲晏倚青壁朝飲澗下泉暮掛松間石相對澹忘言志情倒影寒潭碧

雜著二首 集陶句

人生豈不勞終古謂之然執是都不營早起暮歸眠過足非所欽躬耕非所歎但使願無違甘以辭華軒正爾不可得在己何怨天自古有斂衽不有磽百區猶當稻如坻擬從善惡苟不應鬼神昧茫然是非苟相形行止千萬端世路廓悠悠聊且憑化遷君常待其盡任真無所先詩書窶座外弱子戲我前親戚共一歡餘粮宿中田促席延故老斗酒散襟顏聊以永今朝百世誰當傳

晨起書事 丁丑五月八日

蒼星彗明河三月毚朱方兩月忽散落一月留中央下

有五星連西近東少張仰面東北隅流星墜彩芒誰令
月有瓊飄搖及吾寅須臾東日東生有星環四旁一星當
日中佇視搖晶光自北忽西旋老陽已榆桑西北雲一
絲翠掌揚清芳嫩雲生碧蘚得句聲琅琅俄見雲有魚
其大丈許長火繩紛繞之昂然欲飛揚呼友與共觀此
境已茫茫靈搖夢爲病周官夢爲祥寤言扎諸閱庸俟
知者詳

偶書

開眼昭昭天無形有痛癢斯人亦安忍斷喪甘自枉視
中蠭一齒其死隨翻掌乃知天人間感應如影響

遊天城

遲遠澗隨曲崖深山漸少居然翠一城四壁立如掃天
設限仙凡雲生失昏曉平生萬事嬾登臨即輕矯山靈
知信息風煙火傾倒顧瞻困能仰況應習稱好端居得
蕭寂遠眺凝孤婧乃知方寸間別有萬物表未須凌絶
頂曾次青已了

游源泉

叢祠鬱蒼翠萬古藏清幽冷然石上足不逐蒼波流長
風索我御欲舉仍遲留白雲何山來相對亦悠悠

會飲山中

鳴禽變初節白雲思高山笑拊蒼然石爲謝區中緣舉
盃屬何人四顧心茫然雲煙互吞吐巖壑如相先人間
此幻境過眼成千年山家有酒令飲外可無言

玉溪精廬

居然山四額危檻俯晴春川納生不極翠潤流衣巾林
陰起薄暮酒色生微顰歌聲忽落谷驚歸欲飛雲

隱仙谷

山川含太古風氣如未開中有幽棲人日暮歎蒼蒼吾
曾羲皇人世不可諧此地復何地悵若春登臺山扁
掩對峙石徑迷榮回桑麻連水竹屋宇依山崖燕南避
世謠千古知我懷橫渠百世師一匾竟相乖知音得元
老龍門有遺齋伊川先生上方書公球龍門竜地書舊
得喜幽居其上爲題勝書之地欲
谷拉齋之名傳之至今著書不才亦能爲龍門游勝
門下後代爲美事賤子孤孩人念此良悠哉於世豈有望居山
亦無媒舉杯對山靈欲去仍徘徊他年安勝跡此駕當
招來

游雲水菴

乘春舊曲磴觀化登山哀深聞遠磬息駕思雲關懸
石密松柱結屋深茅管生煙紛漠漠激流散瀑瀑山石
浮奇色澗木榮歡顏覽物有眞意撫節驚循環悠然千
載情儼若磐石閒眷焉欲暫攀欲得後淵知歲寒非所欣

題歲寒亭

西州有佳士種松秋水堤歲寒得所師銘齋置徒云要
知松柏心亦願灌南薰交枝鬱蔥蒨喜與萬木群當此
搖落中勁節獨拂雲雖得後淵知歲寒非所欣

泛舟西溪

萬山倒蒼浪一葉凌蓼蓼義爲飛舞翠影如婆娑輕
陰散雨足淨綠生圓波人間碧海幻老眼青銅磨風雲
幾千古辦此雨一養溪南有幽人鼓棹前山阿煙深渺
無處月色浮松蘿

喜雨 以雨我公田分韻得雨字

壬申秋大水一雨乃孤注九年錙寸積曾未辦朝霖陂

塘此何日還我滄洲趣夜來雲初作期待一如故既聞
新成陣尚謂行且住南寸歸三尺感激淚將雨玄功亦
吞吐詩有神助區區喜與憂豈為一飽慮

雪花酒分韻得如字

古人重甘澤雨雪名所居何如千里白敲之寄一壺裨
物與造化醞釀同機樞夢中聞酒熟天花已紛如況復
吟風亭與來掃百舐天地無餘春山澤豈全臞何當一
灑之豐年偏饜區收藏有奇功六月天為鑠冰壺連水
鐘千載誰與俱林間有清風此酒不可無

種松

萬牛來丘山大廈高崔嵬當年誰苦心遺此千歲材手
栽百松子與之備傾頹殺勤曝造物為撲荒山隈今來
見參末喜溢蒼煙堆十年望根立百年拂風雷自此千
萬年毒見明堂開東家十年計戟千頭裁豈不早有
望求此良悠哉

詠梅

蘂南舊無梅寒花為誰芳月色隱清艷幽香竟難藏寸
心警殘雪孤根待朝陽只有橫斜影萬里同香囊

白蓮

水花雜風塵素質更深靜願露凝幽香皎月散清景誰
並絕世姿澹然水中影青房生苦心秋風通涼冷安得
同愛人共此良夜永

王晉

堂陰秋氣集幽花獨清新臨風玉一贊含情待何人含
情不自展未展情更真徘徊明月光泛泛如相親因之
欲有託風襲渺冰輪

瓊花圖

淮海秀瓊枝獨立映千古遙知辦此初坤靈心亦苦平
生勞夢想江煙隔南浦春風不相待回首已蕉土畫圖
今見之依稀春帶雨芳心公紛已碎仙龍聚如語珪臺舊
高寒人間此何所翩翩風袂輕幽香暗相許

八月十七日望

前日中秋節今宵月方圓人間歡賞竟此際吾獨觀吾
觀意有在高歌問青天蒼蒼非正色而況此嬋娟去我
當遂近相值果正倫徑圓知幾許附麗或空懸既疑九
窮如復昧左右旋有食定何物中黑胡為然何當凌倒
景迫視如弄丸一祛萬古惑如生天地先吾觀意在此
餘光何足憐

白馬

白馬誰家子翩翩秋隼飛袖中老蛟鳴走擊秦會之事
去欲名留自言臣姓施二十從軍行三十始來歸矯首
望八荒功業無可為將身弼大患報效在茲豈不知
非分常恐貽所期非千復雖怨不為酬恩私偉哉八尺
軀膽志世所希惜此博浪氣不遇黃石師代天出威福
國柄誰當持匹夫赫斯怒時事亦堪悲

翟節婦詩并序

昔金源氏之南遷也河朔土崩天理蕩然人
紀為之大擾誰復維持之者而易之西山乃
有姚人曰翟氏年二十餘其夫從軍死於所
事出入兵刃往還數百里晝伏夜行以其尸
歸葬土而葬之既葬自以早寡無子遭時如

至順庚午孟秋
宗文堂刊

此思以義自完乃自決於墓側隣里救而復蘇終始一節今八十餘年矣夫人心之極有世變之所不能奪者於此亦可以見之予聞之爲作是詩

之下有望燕山而歌子詩者使翟之風節凜然如在亦庶幾乎吳人河女之章焉

兵塵浩無際烈士難自全婦人無九首志欲不二天燕山翟氏女既嫁夫防邊一朝聞死事健婦增慨然生有如此夫早寡非所憐求尸白刃中負土家山前事去哀益深義盡身可捐無兒欲何爲所依惟黃泉鄉隣救引決烈日丹衷懸誰辦節孝翁重賦雖陽賢我昨過其鄉山水猶清妍聞風髮如竹飄蕭動踈煙千年吟詩客裁我太寧嚴爲招馮太師和我節婦篇 太寧山有馮道吟

五言古詩

郭翁詩

翁名恩本相人少爲輪扁業亂後流寓保定年今近九十矣早與其兄相失後聞其居河南老無所依翁乃三往迎之又至奉事惟謹與同寢處翁家貧素無僕御其兄卧病翁親爲浣濯刷牕其兄臨終嘗以遺骸歸祔爲託而翁亦極力以成其志鄉中諸老人與翁年相若游相好者數數爲子道翁行事如此予感歎不已爲作是詩

佳木交清陰欣然動人意況聞翁之風能不有生氣此翁少有兄千戈鄉縣異哀鳴念鶺鴒孤相思勞寤寐自警畢此生復爾數數遂十里三往返竟扶藍輿至夜雨一方床春風滿天地家無十歲僮百役一身寄效兒浣廁愉代婦理中饋生志惇獨憂死免道路棄關河隔故丘走送徇歸志大義今已全初心始無愧翁本不識書所以警士類

友善堂詩送文子周便江西

我昔客鎮州東鄰友善堂一別今十年主人猶如霜百年翰林銘許與聲琅琅愧昔知君淺喜今窺汪洋瞻會復遠別江山懷詠章舉目見良朋曾中非故鄉但憂兵亂餘民氣恐不揚人生貴樹立事業在此方

九日登洪崖有道士程公號清狂來免俗謹厚亦復爾山里居不見秋登高自誰始光故相迎百步翠可倚孤指數勝游茲山居食指高絕

讓龍門平敞亦專美群山渺波鱗天開見洪水列嶽眞
情壑退賸小千里却恐行路人視子旋磨蟻解衣林表
坐爛摘葡萄紫甘漿來逸巡毛骨脫泥滓勝境得眞賞
泉石迫如洗況有幽棲人嘯然空隱几相對已忘言一
笑雲林喜回首暮煙深高歌望吾子

游龍宮

翠澗如生煙石瀨欹無雪縱目失平地仰面猶清撓時
節未高春生意方謀泄隨時久閉藏與物今超越茲遊
豈人力勝境殆天設捐石看棲龍駸駸仇池穴聞說如
桃源自此有深絕拂衣徑欲往不見當年轍獨立慕長
風哀歌山石裂

獨酌

青山滾無夢相憶無由來每當西北風瞰然開我懷為

從山中至對之舉吾杯主人有佳客此門容勿開

寄宋生

西南吾楚澤吞三江五湖眼中此尤物不可一日無有
客報渾一舸大如還珠望極不可到逸興飄裾家人
笑挽之恐遂凌空虛寄聲游宦子歸與江山俱閉門望
雲濤墜梁霜月孤西陵巴蜀南雲渺蒼梧經圖一千
里杯酒納有餘新詩想瀟灑爽氣餘清臞明朝函丈中
坐對江陵圖

三月二十二日同仲輯欽北溪分韻得却字

世紛謝已久悅若隔今昨惟餘北山雲可愛不可却時
當持詩往報復亦不惡百年何將軍山林未寂寞北溪
擅佳名春服亦成約頗聞張氏宅池館自疏鑿不須弔
鵝池且喜餘曩墾春風覺我來佳色動叢薄煙霏效奇

供乍喜復可愕顧盼不暇給遲回迷所託清泉會人意
愛弄入杯杓觴流水故遲歌發聲仍作野鼓旋充盤舉
網聞魚躍生徒畏餘敬賓友雜喜謔圖畫沂上翁意象
蹇尊酌蒼苔笑仰天撫風蕩雲幕禽鳥過我鳴似語翁
正樂大笑昔人愚所見未脫畧後來亦塵跡俯仰語成
錯人心妙無際崙復磅礴一元貫萬古普遍無郛郭
雅意不可言商歌滿琴柝源泉古北溪也金大行人張
通古故居今為巫覡所據予賦詩錢氏弔右宅文

蜀葵

蜀葵落秋子已能成小叢如何同枝花隱隱才含紅
詡有先後萬物誰窮通伊誰歎遲暮來此尊酒同

寓意

萬物凍欲折中有天地春一元貫萬古生意誰能屯但

苦未充前此心終難伸秋風鬢毛改卓爾頹家貧

有懷

朝詠小招薛暮歌白頭吟出門何所適欲語誰同心豈
無平生交顏色非真金目送西南鴻令人思子深思子
不可置誰從懷好音年意惜已往進脩徵來今

行家園藥畦

極覽力不任近春情亦親勤人良可愧生物屬非仁氛
雜沒畦隅洗去如游塵激流不知小因風亦生鱗羊乳
生氣少靈尾渺無聞牛嫋頗肥澤老馬或當神蓄區才
數本臘粥思又鄰庭前席許地可望濟病身茫茫天宇

借地斲深區西隣計已成雖無范陽種尚愛君子名糞

壤豆其爛南風綠雲平欲知子有孫當驗葉與莖飢腸
日有望歲晚分杯羹朱綬學圃亭先蓄種芋經欲持已
試驗盡令鄉社行

登聖泉菴

緩轡指西山振策陵崇丘臨風一回首擾擾令人愁蒼
石負崛崎碧草藉芳幽長林泛餘響初節成高秋端居
氣始平頹然漸神游舉目欣所期叩心思欲酬爲問石
上松千年爲誰留飄飄巢居子歲晚同歸休

秋晚登西山

十日罷琴誦超搖慕飛仙天風何許來吹我蒼崖巔誰
知此絶境秋華亦芳鮮采采泛清尊山容變春妍只應
城中人遥知弄雲煙若見孤鴻來可諒悠然篇

沙溝二詠

秋霞嶽

丹霞凌日觀餘津浩難收蒼涼蘇病骨醉墨浮叢幽萬
象春意融頹然得歸休擾擾路傍子無勞歌遠游

飛泉亭

崦嵫多靈草秋空掩飛泉智中玉芙蓉滿意清冷淵火
食困煩鬱下顧心茫然何當分一杯灑落齊州煙

九月橋諸生登西山

九月秋服成童冠從我游萬古清沂春重結西山秋白
雲歸青岑紅瀾落滄洲永殤來長風爽籟生巖幽清商
失搖落生氣浮林丘門生顧我言樂矣行歸休風秋尚
飄然此意浩難收

六華峯

入山探靈芝濯足東澗濱白雲不可招丹霞有餘津長

風忽絶頂俯該凌翠氛舉手間浮世此子今何人

書堂谷晏坐

上有青天壁下引碧澗泉中有晏坐石日夕忘吾歸求
懷幽棲人千載誰與期人間九瀛海舜蒼天外圖黃塵
重如霧舉手下欲揮白雲如可招願作雙鶴飛

寓意二首

慘陰弄陽景超然棄遠游天風忽吹衣命駕崑崙丘氷
壺洗秋露霽月霸空流平生多故人回首生離憂
世路苦嶮巇游子天一方況是青春深桃李爭芳相
媒有百鳥巧韻無絲簧客行雖云樂歸哉非故鄉

吳山夜雪圖

江南無寒歲一雪今幾時吳山豈無春畫此寒巖姿莊
哉萬里流下發東南馳曾中謾長風俯仰今古非誰能

小海唱爲和大江詞

重游北溪分發得獲字

蒼黃滄野色草樹含清暉林居隱葱蒨晴嵐散霏微歸
雲有真意鳴禽發天機勝如必深會輕觴豈虛揮山泉
來何從北望空依依

燕歌行

鮑門來悲風易水生寒波雲物何改色游子唱燕歌燕
歌在何處磐磐西山阿武陽燕下都歲晚獨經過青丘
遥相連風雨隨塞戟七十齊郡邑百二秦山河學術有
管樂道義無丘軻蚩蚩肉民誰與休千戈往事已如
此後來復如何制地便石郎曲終哀思多

月下獨酌

佳月靜可欽一天明水寒餘光泛不極排徊尊俎間但

覺涼露下不知清夜闌辭眠吾有與君當下西山

代來使參淵明

何時發天目山中雲出時出山山更佳草木非所知公

田幸有林何問歸與薇一笑領此意翁豈為酒歸

四皓二首

智脫暴秦網義勤英主頭須霣不得見猶思南山海

當西去鴻目極天際還馬邊歌采薇託名爽聲聞軼謂

紫芝曲能形此心閑鄙哉山林稿將也或可班安得六

黃鵠五老相追擊一笑三千古浩蕩覩人寰

留侯在漢廷四老在南山不知高祖意但欲太子安一

讀鴻鵠歌令人心膽寒高飛橫四海生死雖平生羽翰孺子

誠可教從容清時艱平生無遺策此舉良可歎出處今

誤我惜哉不早還何必赤松子商洛非人間

觀光

文叔雖天子因陵位會愈尊為陵成高節此亦天子恩兩

皇映千古精爽如尚存有此謹厚者可贈狂奴真棄由

本不經怪妄徒擬倫中庸又無沒矯激非天民惟餘仁

義語至今凜若新想像富春石崔嵬猶起人

答樂天問三年喪相國千古甘棠詩聞

二氣日交感變態何紛紜清濁與厚薄子定難均世

運如四時類聚仍群分升沉子奪間今古亦難倫天道

自悠遠百年寓此身未來不可見既往有未聞愚者或

貴壽賢者或賤屯龍亢豈無悔蠖屈豈不伸君自不知

此何云詰義丈

鸛哉開闢初造化惟陰陽錯然入形化一受不可忘雖

梁固為愛豺狼非故物理本對待生氣常相將孔聖

李從事北上

在昔為趙客君方援鎮州前年從事保我為鄉人留今聞當上計適值游南海區區四五年足跡無少休羈達雖云異縣伯同轡愁

送郝仲常游北嶽

太茂玄都觀他山拱萬靈風雲深神化河海盡禁形昂畢空留影幽并未了青油迫佳王制要僭祀世塵躋禮樂心雖切煙霞骨有銘長懷七十戶為我謝仙局

植檜

植檜將食實三年不見花日夕灌溉勞物情自可嗟今朝兩相忘靜綠清且佳三歎詠此意不覺芳陰斜

學東坡小園五詠

枸杞

山苗枝城郭聞之杞國人始疑制名初義歟詩楊鈞遠慰勿漏令空望黃河濱常山古靈潤西嶽沐餘津青葉發丹乳瓊脩潤我神世人獻肥膩思與雅譬親客來薦蔬茗用以華吾貧方書自有本疑信未敢真偶思青城山山人壽且淳手持羲皇書念此區中民

地黃

山行多上藥地賤名亦廉村民誇善染功能竟誰錄仙翁種藝法隱處未成卜旅居容試膏土課深勤頃筐如有秋靈液光潤屋俯鑑盆影中華髮已思綠九醞謝清泉鄰墻把餘馥朝陽發蒼涼與世解醒毒元氣久蕭索內熱紛相逐黃鵠湯寄聲山中酒方熟

甘菊

金行發黃素風露饒甘馨政使非上藥猶當充前庭對

花論陶詩持詩問淵明帝鄉不可期安用制顏齡忍飢此空腹嚼落英采采還啖松柏直以奴僕輕東坡豈忘此自笑君今何所營無病不服藥那子有深情壽夭付天公歐陽永叔失平吾心在蠲疾持此報雨生

菁顏

玉延事翰養朽壤深以密短棧受柔條慈菁護風日貧居之肉味勞生苦羸疾松聲況綠畦夢聞石鼎溢初疑湯餅滑乍見晴雲出知飲宜杏酪煎糜繞崖蜜餌隣報炊芋留客代煨栗入藥疑自擐留穗戒勿失奇人分常薄計用爭六七靈物聞善化慎勿輕呵叱

黃精

黃精晚得名丹家貴夫草精誰仙經中參未避華漢名高有物忌捨舊幾摧倒春風入溝曉英龍忽已好感子憂惑晚共一飽

灌溉恩衆身錫難老豈無難老願所願在採討世變閱無窮乾端見更造此志理難邊敛之寄櫟抱釋爾任重

和陶集

和九日閑居

深居忘晦朔好事惟侯生偶因菊酒至喜聞佳節名香
醪泛寒英醉境還空明青天凜危帽浩空秋秋聲緬懷
長沙孫生氣流千齡乾坤一東南山久已領可看聲
利徒僅比秋花榮撫時感遺事可見萬古情興詩此三
復淹留豈無成

和歸田園居 五首

少小不解事談笑論居山為問五柳陶栽培幾何年安
得十畝宅皆山復臨淵東隣漢陰園西家鹿門田前通
仇池路後接桃源間懇懇小國樂夢想羲皇前石上無
禾生燦爛空白煙營區中民擾擾風中頴未論無田

好廬中無貴賤事或發之萬鍾志義理一舉形色辭吾
貧又自信笑聽溝壑棄來偶閒暗飢子低眉問殘炊不兒帝
尚云可最愧南陔詩豈無乞貸念慚非動時才人理諒
多閒清規亦徒貽

和連雨獨飲

吾心物無競未醉已頹然乾坤萬萬古坐我春風間弱
女亦何知挽衣呼我仙窺人譬鳥喜共舞風雪天舉觴
獨羲皇身在太古先忽遇弄九翁見責又不還一笑了
無間今夕是何年遥遥望白雲欲辯已忘言

和移居二首

十年寓茲邑運家如逆旅念息吾廬頴然在斯夕床
頭四子書牖閉新水投寒蛩挂庭柯風葉滿盍席藩垣
護清貧聿飢閑今昔珍重頴樂功先賢重剖析
躬耕力不任閉户傳書詩貧生豈師道舍此無所之今
年穀翔貴自笑遥自思安居逢歲歉衆除動天時強顏
愁妻孥一飽在來茲雪好炊餅大古年不吾欺

和還舊居

巨河西北來浩浩東滾歸河邊兩翰柳游子無窮悲搖
老我何堪物是人已非隣翁醉相勞自云鬼錄遺早晚
見先公問爾今何依豈無磊磊功使下地下推吞聲謝
隣翁讀書志未衰持此報吾親餘事子一揮

和九月九日

九月閉物初孤陽困無交圍木眩霜紅豈解愛風洞物
外風雪春無競湖海高舉手謝浮世疑聯思層霄揮蘭
送秋節哀此造物勞傾河瀉萬象隨手如決焦崇高笑
日遠安先訓炳如燭區區寸草心依依抱朝旭

山斗未能出鈞陶況復草間蠢區區寒露朝

和歐酒二十首

尊罍上玄酒此意誰得之人道何加本乃在羲皇時頗
愛陶淵明寓情常在茲子但我急和樂矣夫何疑有問
斯樂何欲贈不可持
醉翁意自樂非酒亦非山類然氣坤適酒功蓋可言謂
此不在酒得飽忘豐年君知太和味方得酒中傳
阮生本嗜狂敗世仍不情酒中苟有道當與世同名何
爲戒兒子不作大先生喪心於此發慨想今人驚士生
道喪後美才多無成
草木望子成豈憂霜露飛禽鳥志勞但恐飢難生
慈塞兩間乾坤果何依我既生其中此理須同歸書見
兒女長不處歲月衰雖爲曠士蓋理在庶無違

山人有靜癖苦厭一瓢喧忍飢坐空谷何衆號萬木隨風偏我
常涉千里險易由閑山今古一長途過險爲得還哀歎
歎安歸奚皓無此言 我安適歸謂伯奚皓吾將何詣謂
陶潛孰此司馬遷卓犖冠羣倫仰視羲皇人俯畜一世塵
著既已然未來亦必爾何以爲我心哀衆鳴綠蠅
生備萬人氣乃號人中英以此推衆類可見美惡情陳
偶小故多陽奇屯無頴誰將春雨具散作秋蠶鳴既知
治常少莫數才虛生
凝冰得火力鑽鑿陽春姿事誠不肯寒陽火如松枝詩
家有醇醪醇醪此松中奇一欲盡千山枯株破何爲所以
東坡翁假寐不可覺
黃河萬古濁猛勢三峯開客持一寸膠澄清動高懷飛
駕探乾命尚恐志易乖曠我乘浮槎徑往天地樓就引
明河清爲洗乾坤泥相看淚如雨千年苦難諧何當御
元化擺落人世迷下覩渭與清瞬息千百廻
十年小學師一屋荒城隅翁飢寒至自可畜養無一途亦
況縣吏勞催徵貧駝驅平生樂窮氣阻喪恐無餘長歌
以自根貧賤固易居 難處謂 閑窮感 通達
于窮失常業治生誰有道身閑心自勞齒壯髮先老客
從東方來溫言慰枯槁生事仰小園分我瓜菜好指發
種藝方如獲連城寶他年買溪田共住青林表
此身與世味況若不同時惟餘雲山供有來不復辭時
當持詩往報復覺在茲有客向我言於道未無疑不爲
物所役乃受煙霞欺聞此忽自失一笑姑置之
晚唐韓偓詩
無騰化術淩虛根衣頒又無辟穀方終年酌清顥會須
學嚴韓遺風相煥炳
吾宗幾中表訪我時一至自昔居此菴才得同兩醉逆
數百年間相會能幾次每會不盡歡覩情安足貴所歡
在覩情杯水亦多味
器飲代崖蓴巢居化安宅凡今佚樂恩孰非聖神功況
彼耕戰徒勤力有千百乞我一身閑坐看山雲白內省
吾何功俸觸時自惜
四時有代謝寒暑皆常經二氣有交感美惡皆天成天
既使之然人力難變更區區扶陽心茂鼓達天庭乾坤
固未壞杞人已哀鳴雞知曙所濟安敢遂忘情
諸生聚觀史擁卷羣高風九如遠游仙獨居無事中盛
衰閱無常倚伏誰能通天方邠高鳥地已產良弓人生

皆樂事憂患誰當得人皆生盛時衰世幷盡感水性但
知下安能擇通塞不見統千崔貪生如樂國古今同此
天相者無顏默
人生喪亂世無君欲誰仕滄海一横流飄蕩豈由己張
肉強之食敢以逐暴馳優游今安居驩然接隣里曲直
有官刑高下有人紀貴贏誰我欺田廬安所止舉酒屬
生民帝力莫可恃
人君天下師垂衣貴清眞義皇立民極坐見風俗淳有
德豈無位萬古湯盤新師道嗤獨行此風自周秦獨行
尚云可誰以儒自鑒有名即有對況乃一行動聖人人
道爾豈止儒當親儒雖百行一致遠非迷津劃伊末世
下空有儒冠巾何當正斯名遠酌千載人

和有會而作 幷序

今歲旱米貴而槀價獨踐貧者少濟以泰食
之其費可減救飢之半且人之與物貴賤亦
適相當蓋亦分焉而已因有所感而和此詩

農家多妻積淵明猶苦飢況我營日夕凶歲安得肥衾
裯一飽計何暇謀寒衣經過未麥市自顧還自悲彼求
與此有相直成一非尚賴蚕價廉殆天所遺惟人有
貴賤物各以類歸小兒法取小淺語眞吾師

和擬古九首

贈羯鼓宋松濯濯春風柳與君定交心金石不堅久君
棄我不改重是平生友相期以歲暮亦自厚中情有醇酒數
同一家何地分膀肩彼此無不可百年幾許相嗟厚持刀斷
流水纖瑕固無有
客從閬洛來高論聽未終連稱古英傑象國或從戎建

立天地極耕鑿蓋世雄功成駕弊屣此不愚君何守賤窮急呼酌醇酒延客無何中
同游非所思所思天一隅有問所思誰憶盍言不舒古
今猶旦暮四海同一廬悅忽精靈通仰見輿蓋居攬衣
欲從之寒月照平蕪茫然不知塗數息將焉如
朝游易水側步上燕臺荒燕王好神仙不見金銀堂江
山古神器海色圍蒼茫哀哉王風頹日化宇宙場殺世
豈無人賁志歸北邙撫此重長歎青山忽軒昂呼酒樂
今朝往事置一方遥知蓋棺後亦起千載傷
依依月光缺發覩恒獨完清光如素絲長懷縈君寃
雖隔萬里邸尺皆君願望君君不來十年不開關豈無
黃金贈贈以青錦端愛惜明月珠肯為黃雀彈庭前秋
柏實月夜棲孤鸞君胥寸心苦中有千歲寒

河流高拍天流水狀在茲自傷困無力乘彼朝宗時顏
色變涇渭風味存混淄願君深識察期君不相疑此情
良可憐感贈以辭辭云丹山鳥千載多苦思身游九
霄上不受塵世欺忍飢待竹實潔湯今何之歌為鸑鷟
譏以猛虎詩

西山有佳氣草木含清和遠達方睠爰我歌音
聲一何希一唱三嘆多問爾和此誰指我蟠桃華所望
在千年君今將柰何

朝朝誰家子慷慨歌遠游忽記少年日猛志陵九州何
物能動人有此歲月流君心海無底亦使成高丘贈君
一卷書其傳自哀周請此當自悟攜手泛蘭芝無人香不改一
襲雙牛山木久矣困樵採望望深澗花葉振江潭輕波欲達海幽明理一貫影響不相待願天

誘臣衷所求惟冥悔

和雜詩十一首

日食百馬芻足有萬里志雖乏代步勤汝天已艱天復無私親安肯養一物侵奪空四隣長飢汝自取況值秋霜晨難生復難長愁絕藝蘭人曾中無全山橫側雙峯頷不及蠶椿秋遂謂長春業只見柏參天豈知根獨冷井蛙見白小夏蟲年不永天人互憤貸千年如響影鄰哉神道遠瞬息苦馳騁平生遠游心觀物有深靜

晝長夜乃知百刻君自量魏餘雖可致君看蜜蜂勞董生論齒角三葉奏未央樂天喻花實妙理通陰陽白詩落朋崖巨田錫規皆酒郎鄆園撫事傷人懷林宗自高士此世淹亦彌一閭孺子語西風草離披知幾在明哲何事細塵覊君觀結褵戒無盈庶無虧

好事理艱阻人情多畏難

今好賢心難親恐易去燕不待招巢花免憂慮所以末世下凡百吉不如皎皎千里駒背爲場苗住求賢非吾分切已在何勉平生取友志持此當警懼

因觀倚伏機亦愛枉下老時危不易度遜默庶自保不見春花榴隆冬抱枯燥生意啟根柢發泄敢獨早聖德實天生自信耿中抱猶存悄悄賈人安足道

幼安返鄉郡知音得程夏有問平生心但說臨流事乾神觀山陽史筆凜生意物外此天民與魏偶相值見通論辭日淪然涉世情月閉雲自駛我作安化箴上安其

賢民化其得見晉寧傳注韋絃不須置

大玄豈無知不覺世運迫爲問舞文夫何如成都賣卜翁後燈家家洙泗心千載誰共研龍門有遺歌三嘆誦微言意長日月短持此託後賢

淵明老解事撫世如素琴似人猶可愛況乃懷好音鄉江州牧既來不同對仲尼

我爲客觀先天圖可見問子居何方環中有真宅

朝耕隆中田暮採成都桑平生濟泊志醜女同糟糠變此真丈夫忘我廼無粮當年靚脩鉛團箕雖迫陽猶能身謝名物寫者靚脩以修回頭十五載塵跡徒自傷山居又岑寂主靜豈無方安得無極翁酌我上池觴

燕南可避世逸興生寒瑞安得百里封一邑不改遷紱諭和寒流溝涂映晴顥思比良自苦窮耕望盈滄願從八吟翁

山不用詩揉囊謎千篇

西山霍原宅古蹟猶可稽見水經注重吟豆田謠愁雲落朋崖巨田錫規皆酒郎鄆園撫事傷人懷林宗自高士此世淹亦彌一閭孺子語西風草離披知幾在明哲何事細塵覊君觀結褵戒無盈庶無虧

我游深意寺郎山古清涼興妖如米賊乘時起陸梁事見五代史記不見重華帝所居亦成鄉乾坤師道廢春陽變秋霜撫事三太息欲語意何長

陶翁本強族田園猶可依我惟一畝宅貯此明月輝復隱於酒世外冥鴻飛我性如延年與衆不同歸孤危正自念誰復慮寒飢努力歲云暮勿取賢者悲

王風與運頹一輕不再軒消中正有長冬溫見瓜瓞人才氣所鍾亦如燈後燈家家洙泗心千載誰共研龍門有遺歌三嘆誦微言意長日月短持此託後賢

淵明老解事撫世如素琴似人猶可愛況乃懷好音鄉江州牧既來不同對仲尼

每諱晉邦君誠可欽史筆自好襲誰求賢者心
木石能受唾豈獨相國婁視唾若如雨編人亦不酬無
心乃直道矯情實莊周身外不為我祖陽春何憂伯夷
視四海願人皆我倚吾謂下患隘此說君試求
飲酒不為愛古舊非有千偶讀形神詩大笑陶長官傷
生逐委運一如咽止食參回豈不樂履薄心常憂天運
安敢委天威不遑顏莊生雖曠達與道不相關
物外有幽人閱世如飛蓬浮名不可近遺物難為工西
京二百年籍籍楚兩龔豈知老父觀才與董賁同為問
老父誰身隱名不通偶逢值何條者欣然欲往從
生類各有宜風氣異九州易地必衰悴蓋因不同儔水
物固平陸清魚死濁流鱗士回既天時也跼無憂天亦
無奈何自獻酬望酬寄語陶淵明雖貧當進修

和詠二疏

娄賢義有歸乞骸老當去豈無戀闕心難忘首丘趣在
禮此常典末世成高舉漢廷多公卿圖畫而跋傳至今
秦中吟咸數東門路目觀霍將軍功高擅恩顧一朝產
危機千載揖英譽仲翁幸及年安肯嬰世務聖主賜臣
金奉養行所素造物佚我老餘歡今自悟田園付子孫
身後復無慮神交寞漠中樂境尚森著

和詠三良

江山錯如繡死與弊屣遺安用親愛人共此丘土微秦
人多尚氣宜與兒女私乃亦如富途區區戀衣帷因傷
秦政惡三數王綱虧殉人已可誅而況收良歸坐令百
夫特含恨與世違秖恐墓前柏直幹千年摇遥知作鬼
戒為感詩人悲重吟黃鳥章淚下霑人衣

和詠荊軻

而兒戲耶鄒魯六國朝秦嬴秦王驚鳥妾得鉋肯頓燕
丹一何淺結客報咸京當時勢已危奇謀不又行政使
無此舉寧免係頸纓如丹不足論世豈無豪英天方事
除掃孰與狂雖有我欲論成敗高歌呼賈生乾坤有大
義迅若雷霆堂堂九國師誰定討罪名一戰周未晚
何為割遂廷區區六尋王山東但空城孟荀豈無術乘
時失經營今難聖者作不救亂已成酒酣發狂奏亂我

懷古情

和讀山海經十三首

衰區獻迫險思見職以踈四壁畫諸天受此金仙廬丹
青煥神迹勝請說天書乃知屈子懷託興青虬車回首
千百世朝露梯園蔬歸來誦陶詩復與山經俱山經何

明星捧玉液太華參天長仙掌一揮謝此樂殊非常矯首望參父飢渴無餘糧奔競竟何得歸哉此中央水物自一隅亦復具飛走乃知造化工錯綜無欠夏茫茫山海間形類靡不有此亦何可窮一覽置肘後逸醉楚江騷清愁浩如海見說秦強不信而今解亡國期紫陽出誇謾莫追悔躡屐此何人與等衆安在豈丘五載見山海經卓除去尚奚待

流觀山海圖淵明有深旨撫心含無疆觀形易生死異世有同神此境若親覩何以發吾歡濁酒貝可恃扶窮巷陰回車想高士厥聞世上語相約扶桑止請君孟夏詩千載如見爾開襟受好風試學陶夫子

陶令自高士葛侯亦奇才中州亂已成翩然復南來三遊須坡意厥世多驚猜不妨成四老雅興更悠哉

七言古詩

桃源行

六王掃地阿房起桃源與秦分一水小國寡民君所棄賦役多慙負天子天家正朔不得知手種桃枝辨四時遺風百世尚不浪俗無君長人間世卻悔桃花露跡曾聞父老說秦強不信而今解亡國畫圖曾識武陵溪飛鴻滅沒天之西但恨於今又千載不聞再有漁人迷

明妃曲

初聞丹青寫明眸明妃私喜六宮羞再聞北使選絕色六宮無慮明妃愁可必萬里今從漢宮出悔不別君未識時兒使君心憐玉質君心有憂在遠方但恨妾身是女郎飛鴻不解琵琶語秖帶離愁歸故鄉故鄉休嗟妾薄命此身雖死君恩重來時無數後宮花明日飄零成灰燼用妾如何傳去哀絃幽思多君王要聽新聲譜為請高堂猛士歌

塞翁行

塞翁少小能上鋤塞翁老來能捕魚家昔日塞翁行屯田校射功不如西山瀕海接千里長城又見開長渠要將一水限南北笑殺當年劉六特天教陂澤養鴻鵠留與金人賦子虛我來鄉國觀風土髣髴鼓笛鳴鳩雩中雲夢忽已失酒酣懷古嘗平燕昔年阻水輦溢居塞翁子孫殺欲無至今遺老向人說前宋監邊無遠圖

武當野老歌

南陽武當天下稀筆牀巧避山自迷青天飛鳥不可度

但見萬壑空煙霧山不知人從太古白雲飛來天作主
莊旗明滅漢陽津幾閱東西互夷夥老人住此今百年
自言三世絶人煙往事不聞宣政後初心欲返羲皇前
脯鹿為粮豹為席竹樹蒼蒼歲寒國天分地拆保無憂
怪見北風山鬼泣一聲白鵰已成擒回望丹梯淚沾臆
傳與桃源休避世武陵不似武當深

感秋思古人之不可見也

湘絃悠悠阻清音鳥車欲往洛水深白榆一葉驚河漢
萬里碧霄中夜心王鷹翩翩翼羽琴絃絲陽煙露
瓊枝難得芳華年惟恐流光兩蹉跎暮河傍有星名牽牛
此星既出令人愁明朝再見明河影已隔人間萬古秋

飲後

日光射雨明珠璣怒氣發作垂天蜺天漿海波吸已竭
倒影從入黃金巵金巵一傾天宇開天公愁吐胷中奇
海風掀舉催月出吹落酒面浮明輝瓊枝瑞露千萬斛
肝腸痛痛清欲飢金宮銀闕此何處夜半夢落崑崙西
眼中之人素所期赤霜為袍丹霞衣明星煌煌何太速
碧霄悵望白雲低

西山

西山龍蟠幾千里力盡西風吹不起夜來赤脚踏蒼鱗
一著神鞭上其尾天風泠泠清人肌醉抱明月人間歸
婦錢灑淚不敢語銀河鼓浪露人衣寄謝君平莫饒舌
袖中此物無人知

登荊軻山

雨山巉巉補天色中有萬斛江聲哀人言此地荊軻宅
尚餘廢壘山之隈太子西來函關開誰信生兒為搗胎

霜海浮雲空復空無刀可斷華太尉有死不為丞太中
丹青白帽凜氷雪高山日逝冥飛鴻為問蘇家好兄弟
萬古北海誰與同龍安公愛文學此公愛公愛公愛

西山萬古青未了黛綠叢雲已傾倒豈知太虛忽生白
悅如厚夜今復曉紫陽僊翁見本根白波開天餘浩渺
胷中盤岳此高寄曾夢肝腸倚天表蒼崖飛來天出巧
爲護煙嵐翠如掃萬緣寒煙吹不舉靜秀依依見婾好
此時先生一開軒平生壁立今玉削脚底游塵數更紅
黑頭榎榎誰爲雄臨風回首三太息安得置此永畫中
西山秀色千萬重一顧可洗浮雲空遥望飛泉駕遠壑
中有一路閉雙松人間風日不到處來訪軒中雪髯翁

山中

山中望塔倚天表今得全山如立掌不知天地視全山
何如一粒江湖渺平生老眼如屠狹昨日所爲今兒嬉
神功天巧豈如此人力區區能幾爾世間壯觀徒紛紜
兒嬉舞事業猶浮雲

飲山亭雨後

山如翠浪經雨漲開軒似坐扁舟上西風爲我吹拍天
愛鷹雲帆恣吾往太行一千年一青才遇先生醉眼醒
却笑劉伶糟麴底豈知身亦蜀螟蛉

巫山圖

朝風捲地聲如雷西南想見巫山摧江南圖籍二百年
一炬盡作江陵灰不知此圖何所得眼中十二猶崔嵬
猿聲斷絶餘山哀行雲欲行行復回神宮縹緲望不極
乘風御氣無九垓區區雲雨豈知更有陽雲臺

李賀醉吟圖

赤虬翻翻渺無聞望之不見捫可親浮世浮名等蠅溷
眼中擾擾投詩人心肝未了人間春龙眉尚作哦詩顰
太平瑞物不易得昌黎先生掌中珍北風蕭蕭吹野麟

千年淚雨理青雲乾坤清氣老不死舟鳳再來須見君

後赤壁圖

公無渡河歸去來周郎神裏藏風雷老狐千年快一擊
金甲睡玉瓜不凡才先生平生兩賦耳江山華發心悠哉
只今畫裏風月笛尚有老驥嘶風哀眼中驚波不西歸
玄鶴夜半從天迴曹劉閑氣今何如船頭好在白雲堆

陳氏莊

陳氏園林千户封晴樓水閣園春風翠華當年此駐蹕
太平天子長楊宮浮雲南去禁華歇回首梁園亦灰滅
淵明亂後獨歸來欲傳龍山想愁絶今我獨行尋故基
前日家僮白髮垂相看不用吞聲哭試賦宗周泰離離

宋石圖

何年鑿江倚青壁乞與中原作南北天公老眼如看畫
萬里才堪論咫尺蛾眉亭中愁欲滴商曾見江南幾亡國
百年回首又戈船可憐辛苦磯頭石江頭老父說當年
夜捲長風曉無跡古人衰衰去不返江水悠悠來無極
只今莫道昔人非未必山川似舊時龍蟠虎踞有時歇
月白風清無盡期古人看畫論兵機我今看畫詩自奇
平生曾有金陵夢似記扁舟月下歸

金大子允恭唐人馬

道人神駿心所憐天人龍種畫亦然房星流光忽當眼
徑欲攬轡秋風前漢家金粟幾蒼煙江都筆勢猶翩翩
東丹獵騎自豪貴風氣惜有逸東偏天人秀發長白山
畫圖省識開元年金源馬坊全盛日四十萬匹如秦州
天教劫火留此幅玉花浮動青連錢英靈無復汗石馬

悲鳴眞似泣金僊只今回首望甘泉汾水繁華鴈影邊
奇探竟隨轍跡盡兀坐宛在驊騮先人閒若有移天子
我詩當作祁招篇

宋理宗書宮扇併序

杭州宮扇一好事者得之燕市一畫雪夜泛
舟一畫二色菊理宗書其背有興盡寫期又
晩節寒香之句諸公賦詩予亦同作

天津月明啼杜鵑梁園春色凝寒煙傷心莫說靖康前
吳山又到繁華年繁華幾時春已換千秋萬古合歡扇
銅雀香銷見墨痕秋去秋來幾恩怨一聲白鴈更西風
寵蓋散爲燈霧空百錬鏡鑄天留在胎禍要鑒龍山宮
當時夢裏金銀闕百杯樓前無六月瓊枝秀發後庭春
珠簾晴捲天門雪權歌一曲白雲秋不覺金人淚暗流

乾坤幾度青城月翦影無情也解愁五雲回首燕山北
燕山雪花大如席雪花漫漫水寒寒大風起兮秦爾何

續十二辰詩

飢鳥鼠驚不起牛背高眠有如此江山虎踞千里來
才辦荆州鬼穴爾魚龍人海浩無涯幻境等是林中蛇
馬耳秋風去無跡羊腸蜀道早還家何以高門沐猴舞
豚笄雞栖皆樂土柴門狗吠報鄰翁約買神猪謝春雨

渡白溝

東北天高連海嶠太行蟠蟠如怒虎一聲霸鴈界河秋
感慨孤懷幾千古只知南北限長江誰割鴻溝來此處
三閭南下望風雲萬里長風見高舉兼公濯落近雄才
顯德千年亦英主謀臣史臣強解事枉著渠頭汚吾鼓
十年鐵硯自磨奴五載兒皇安足數當時一失渝關路

便覺煙雲非我土更從曉唐望甘泉汾水繁華鴈影邊
奇探竟隨轍跡盡兀坐宛在驊騮先人閒若有移天子
我詩當作祁招篇

宋理宗書宮扇併序

杭州宮扇一好事者得之燕市一畫雪夜泛
舟一畫二色菊理宗書其背有興盡寫期又
晩節寒香之句諸公賦詩予亦同作

天津月明啼杜鵑梁園春色凝寒煙傷心莫說靖康前
吳山又到繁華年繁華幾時春已換千秋萬古合歡扇
銅雀香銷見墨痕秋去秋來幾恩怨一聲白鴈更西風
寵蓋散爲燈霧空百錬鏡鑄天留在胎禍要鑒龍山宮
當時夢裏金銀闕百杯樓前無六月瓊枝秀發後庭春
珠簾晴捲天門雪權歌一曲白雲秋不覺金人淚暗流

乾坤幾度青城月翦影無情也解愁五雲回首燕山北
燕山雪花大如席雪花漫漫水寒寒大風起兮秦爾何

續十二辰詩

飢鳥鼠驚不起牛背高眠有如此江山虎踞千里來
才辦荆州鬼穴爾魚龍人海浩無涯幻境等是林中蛇
馬耳秋風去無跡羊腸蜀道早還家何以高門沐猴舞
豚笄雞栖皆樂土柴門狗吠報鄰翁約買神猪謝春雨

渡白溝

東北天高連海嶠太行蟠蟠如怒虎一聲霸鴈界河秋
感慨孤懷幾千古只知南北限長江誰割鴻溝來此處
三閭南下望風雲萬里長風見高舉兼公濯落近雄才
顯德千年亦英主謀臣史臣強解事枉著渠頭汚吾鼓
十年鐵硯自磨奴五載兒皇安足數當時一失渝關路

海嶽神光埋禹鼎人間詭態何由寫金天月窟隔鄉國
玉壘萬丈須彌峯一抹煙欲呼與語爲我返駕隨西風
堂堂全趙恩一路江山落落吾心曾中原左界此重鎮
形勢錯錄兵衛歌舞遺墨土花碧旗幟西山霸業紅
乾坤割裂萬古禹爲壤誰爲雄涕水悠悠自東注
落日渺渺明孤鴻

過易州登西樓

秋色堅山山欲摧西樓正有詩人來慈歌感慨聊一發
萬古抑鬱令崔嵬寧山爲有真氣瀉王臺頑癡至今如死灰
幽燕勁氣老益壯北山飛翠來吾杯

瘍醫劉茂之詩卷

錄心如石補天缺錄心如泥補地裂白髮正飽丹鳳飢
心能竹實亦能鐵乾坤瘡痍今幾年誰家龍金石堅

千金此方不一試雲山注目秋風前

乙亥十月往平定奔父喪郭判官喪早發土門宿故關書舫見所見

風燈全趙平如掌失脚山城猶夢想土門一緩漢時天萬古行人爲誰仰指似勅敵談笑中爲狀羸僕忍寒強當年鼓角如可聞念著清吟和林響遠山宛欲來相迎近山留人屹相嶋或從井底忽登天倚伏已能先想像平生愛山眞惡識今日果爲山所網昨朝奠斝擁脩眉最恨高樓負清賞壯懷雖闊欲絶安得凌風恣吾往天教石頂放一頭駄若騅駒脫羈靮執山靈努力出奇供只恐先生駕虛枉萬壑霜松動悲嘯極目雲煙理蓑蒼北門形勝護中原辦與鼓雄增技癢太行橫絶半九州留在平原幾塵埃何人爲我起六丁窒裂盡墮天宇朗千年再挽神禹功恍若鴻流開四象

范寬雪山

老寬曾次無墨汁經營慘淡寒生須泰川名山古壯哉況復玉立千尺孤安得衰光滿東壁試看龍燭照崔嵬赤璧湏洞天爲檻一丘一壑眞吾廬眼中人物誰水壺

荆南送楠

江淮草木少生意今日佳果來何奇枯苗一澆自此見入手即有甘棠詩眼中風露滿湘妾渺我幽林千樹思只恐江聲撼吾枕相看坐對寒更遲

食筍

夢廻齒頰風瀟騷幽姿不許霜松高南來蒼玉不盈東已覺飲與翻雲濤詩家曾次自宜此尚嫌煙火湏烹魚想像南風吹萬竹鞭龍正恐稱窊號石盆養魚心自苦

仰羨鸕鷀雲閒巢眼中誰歲旱土不膏長鑱後憲山無毛

退食歸來北窻夢山巔朱鳳聲嘵嘵

送寇長卿同知岳州

聞君得官岳樓去我夢已落江湖濱天下先憂付公等江山之樂當平分荆湖一城百戰得存撫安得人人君岳陽父老宜相賀君是荆州舊幕賓

七言古詩

三月三日許天祥置酒東城

都門氣習豪朝朝此君專俎今宛然春色今年遲半月留侍忽忽過寒節臨流雅唱琴舊盟青眼青天對今夕橫橋綺服麗人天蒼苔坐我義皇前花枝華髮兩如許天意時情一杯擧安石起舞元龍歌客生我竟如渠何

飲仲誠椰瓢

君家瓠落無所容江湖誰辨平生海南佳氣父贊塞艷瀲似喜今相逢前年對酒面發紅今年對酒氣如虹江山萬古騷人國跬步便與華胥通河間古儒病我拘閒我一飲喜氣濃乎生得意南湖張此意頻與河間同太古窪尊老無底一朝傾倒何由供醉鄉千年有此客

烏歌蝶舞春漾漾醉翁之意不在酒宛如琴意非絲桐太和風景無酬酌洛陽樓閣高玲瓏冷然倦殿一杯水眼中渺渺無極翁西家伯倫髆且聾東家醉死王無功酒中醒境渠未識氷壺秋月嵐巒峰擧杯奠月來習中人間白日浮雲空五嶺山高雲幾重朱崖滅沒南飛鴻玄鶴翩翩渺何許操觚徑訪瑯山翁河間謝趙君玉南湖謝仲寶冷然仙馭一霏水見潘延之利涉救憊濂溪詩洛陽樓閣用吾九夫吃工中援閣事

熙明殿古墨 宋賜宣和生墨工爾江南楠盞吳山松江南賜姓功臣李吾州奚氏吾州老樹搖晴空君王弄墨熙明殿不覺江頭麥白鴈初火猶解愛庭珪吹送山家易水西松風含哀生硯滿江山依舊人愁愁浮雲萬古悠悠變滅眼中樓擾何時休似許優游解亡國只今誰有哀江南寶煙不受鵝溪練

紫陽謂晦翁飛蚊起滅見遠遊集註

明河秋夕圖

明河湾湾繞復擯行雲悠悠度疎星鳳媒不來烏夜驚瓊枝玉佩遲所託畫中隱隱聞機聲秋來秋去今猶古此恨不隨天宇青蒐裔西頭風浪平辦我一舟遵藂輕浩歌中流擊明月九原可作誰與招

趙生水墨虎

南山巒巒煙霧深北山落日薄幽叢先生眼花髣猶健聞虎有眞心愈雄聲紘寄目黃鸞東人言此是高堂中仰天大笑出門去時危機險淡來悲風

美人

美人嫣嫣秋水隔煙霧深沉蒙玉質目逐晴波去不歸遥山只有行雲碧碧雲日暮心悠悠哉愁前

平生自信心如鐵一寸相思一寸灰

仲誠家藏張蔡公石女翦製香奩絶巧持以求子詩

靜華墨君天下奇陵川傀人爲賦之遺山野史誇慧女萬古春風蝴蝶辭豈知此巧復絶代夜月靜拂天孫絲夢雲絲雨有形外郢斤庖刃無心時蔡公凜凜褒鄧姿諸郎畫戟清香詩香奩秀發亦餘事詩人飢眼省見稀敲門青燈爛紅碧布衾驚走惡睡兒破屋猶疑琴鯨怒短褐誰憐紫鳳移東家健婦把鋤犁西家處女員新歸哀哀正念誅求苦對此無言空淚垂

金太子允恭墨竹

黑龍江頭氣欝葱武元射龍江水中江聲怒號又不瀉破墨揮灑餘神功天人與竹皆眞龍墨竹以來凡馬空

人間只有墨君堂何曾夢到瓊華宮珪光樓前月如練倒影自有河山雄金源大定始全盛時以漢文當世宗興陵爲父明昌子樂事孰與東宮同文采不隨焦土盡風節直與幽蘭崇百年圖籍有箇相一代英雄惟蔡公策書紛紛頭色空山夜哭遺山翁我亦翻零感白髮哀歌對此吟雙淚秋聲蕭蕭來晚風極目海角天無窮黑龍江見金史幽蘭軒義宗死所汴亡張蔡公以金實錢歸遺山嘗就公購錄此軸亦公得于汴之中權者公之子仲仁持以求子詩故終篇及之

阿寅百晬

南湖風鑒不多可詩中驚見阿寅名朝來抱來聚星亭神江秋色啼古磬都山張氏世有賢斷崖近得唐碑銘乃翁寂寞老窮經阿敬健筆敵中勍猶還無聞豈終晦

開物有期須一鳴老夫自任河汾教先與虛席待此生

蠡吾王翁畫像併序

蠡吾王翁世爲農家多蓄粟金源貞祐初宣宗南渡河朔大饑翁時鄉豪在所皆自樹纂義翁不許挈家避地扶溝餘二十年而汴亡天下籌然蕩爲丘墟翁家獨無恙而歸子孫讀書不求祿仕三世皆以壽終殆不偶然也翁之曾孫天輔求予敘翁之行義於其畫像謂庶其能聞之名士大夫而有以發潛德之幽光也

北門翠屏雷破山畢逋頭白五馬遷乾坤運會到血肉有欲脫之誰飛儈河朔諸州尤可憐有錢以來無此年

鄉閭敎敎翁哺之翁困有感心無邊諸豪椎侶彼亦義
亂世性命豈能全敎子讀書不求官歸來秦驟家山前
天理不隨陵谷變坐看老樹生蒼煙只今圖畫對翁像
回首兵塵一慨然誰能生死太平日白石共羨西山泉

張元帥寶刀

士不產金人氣雄寶人握鐵開鴻溝不知此刀何所得
風雲餘烈來霜鋒將軍聲名今蔡公酒酣過我歌彤弓
持刀對翁西奇絕眼中已覺南海空木波江聲浩無窮
朝磨夕淬天有工回鵰健兒覬天巧前身鐵精非凡庸
紫燈熠熠燄天為紅鎖紋秀發青芙蓉寶環搖落初開封
四座如著清水中天山積雪聚銛鍔寒色直欲朱崖通
摩挲神物三太息此行善保千年功

山行見馬耳峯

近山豪士少暮檢酒澆不下留崔嵬遠山靜女亦閒雅
尚恨少有傷春懷亂山米聚爭拱揖武卒侍婢皆凡牛
天知老眼不受塵路轉忽觀雙峯開雙峯何年贅雙耳
吐之不動煩風雷今朝向我效神駿翠色欲逐神鞭來
浮世浮名酒一杯我欲駕此觀峯來只恐日暮三山上
黃塵回首令人哀

雪浪石

邵家水陸說影像一物自可涵無垠滄浪僊人歌感應
石中固有此理存老坡會中如此幾磈磊須得銀河瀉
嘲嵩嶷華天不嗔武夷赫怒張吾軍偶從北海得生氣
竹石也凌風姿新栽來正當秋雨霽一盃寬漠玄都門
小瑞好事如先臣坐冷平地石生根渠家兒戲解亡國
作詩一笑君應聞

王君奉命賑濟彰德過予求詩

十年監官窮到骨一簿武邑如登天巧宦紛紛日九遷
白髮青衫獨可憐昨朝讀君阜民篇善察物情亦已賢
南鄙飢民想更苦以君賑濟非偶然驛傳星馳乃爾急
何暇載酒揚雄玄茅容問稼當有語野夫憂國願豐年

同仲實南湖賞蓮醉中走筆

溢江紺寒風露凉安得置我濂溪堂音塵縹緲芙蓉裳
百年得此南湖張舉杯人勝景亦勝有連以來無此香
蓮香遶酒來詩腸得句驚起幽禽翔幽禽隨人作痴態
意欲和我風雩狂人間一味清到骨兩足暫付吾滄浪
螟蛉蜾蠃贏鄉且去醉眼太華雲間暮

明遠堂賞蓮醉賦

盡堂香遠凝清秋宛如坐我南湖舟主人愛客情亦重
謂我無語花應羞荷香繞筆詩自健平生老氣回萬牛
為君傾倒元龍樓舉杯嘆起謝安石我醉不省蒼生憂

玉簪

春色醉人人未醒誰憐月露秋零丁昭陽日影巧相避
寸心未滅寒冷冷只應得我一顧足為君小醉秋風亭
蓮兄君子菊弟隱何地處君意肯玉簪誰與簪
蒼苔踈雨秋欲深

緝熙殿硯 宋理宗

使君持送緝熙硯捷音十到山中人四十三年如電抹
此硯曾經秋夜宴經筵勸講臣詩酒宮中樂事新
文章只數中天月萬卷何曾筆有神

宋徽宗賜周準人馬圖

筆底金鞍有蕭奭誰云不博陸王長亦梁門外若雲屯
畫本相看應自賞十載清衣裳故都經營慘淡欲何如
只除金粟呼風鳥曾見昭陵鐵馬趨

雪翠軒觀太宰少

吾家雪翠天下白銀河無風月無色天關不閉寒崢嶸
筆尾晶英凍欲折帝遣六丁下取將勅賜銘軒換金碧
初如紫電蟠青雲飛下人間作堅壁漸如扶桑六龍出
萬緡毋霞吹海立何人摹作女媧氏補天重煉養蒼石
陽能兼陰今可知視物誰為千年棟梁惜殺機如火出至微煨爐寧知有今夕
軒中高卧劉更生頹齡徐光照方冊有道出黃虞
今古煌煌天與極火耕明日千萬斛酒罷已聞春雨滴
不妨一飲盡郡山醉量春生甲天赤

南溪行

老人耕牧南溪草溪牛所貪大孫攜書小犢酒
青裘為席樹為菴以書教孫仍自讀陽溪遥聽聲誦誦
午眠樹陰孫勸酒老人未醉意已酣老人氣高軀幹小
面狹於驎森若杉年周甲子辰又決世故十率八九詩
早歲精勤傳世業口誦太素手弄昔以藝發身寧久屈
安車徵起詔使監入秦回首龍沙萬里嘗陪騎天子侍從臣龍沙萬里嘗陪騎
羣湖白雲望不極招之歸來山有嵐身出夢關涉覺境
人間萬有皆空函侍從之名不復記老人自署南溪衲

呼兒來前雙玉立曰我愛汝擇所堪自我中年學讀書
方寸若有神明鑒活人之功豈不美一有不中中或慙
青囊秘封不再發壓踏從此乃一芟讀書力田兩交進
園有所收心有涵開此樂國自我始繼而大之在汝男

我今已成翁變曾汝等當為青出藍東北一舍容城翁
今年卧病家山巖其室雖遥人甚邇汝粮自裹簦汝酒
雪中款段來扣門僕僮汗流扶通謁包雞進鴨與鵝飲劇談發不自禁四鄰驚走來窺探
先生靜默如土鍾扣之愈大聲愈錯今朝音吐瀉河漢
老人者誰開其緘斥之令去不復語與亡萬古手與談
空約意豹不在棋潛然相對如禪龕老人思家不可留
二兒扶歸杖几叅臘酪開時魚可膾相約載酒遊溪潭

煙霞觀雲巢松

盤柯盤屈今幾時龍挐虎跋森英姿道人眼中無可怪
一巢見餉吾何疑我所思兮顧與冀秋聲蕭蕭吹送之
清風一枝雲一席松中之樂天不知靈臺方寸有君節
虛籟萬古絃吾詩歲晚相期君與我笑指吾驎蠢此屁

白鷹行

北風初起易水寒比風再起吹江干北風三吹白鷹來
寒氣直薄朱崖山乾坤噫氣三百年一風掃地無留殘
萬里江湖想滿滓佇看春水鷹來還

宋高宗題李唐秋江圖

秋江吞天雲拍水滿借西風扶不起斷雲分雨入江村
回首龍沙幾千里潯峯老筆描江聲驚鴈唳唐慘澹情
千秋萬古青山恨不見歸舟一葉橫

靜修先生文集卷之五

雜言

觀雷溪

飛狐天下脊老氣盤五回三江瀉天怒合為一水東南來此勢不殺令人慈石門舊見西山閑未趙青天裂誰鑿渾沌胎奇聲猛狀萬古山根幾許猶崔嵬兩山劍倾瀾百丈逢顛崖先聲動毛髮餘爽開襟懷初疑萬壑轉奔石意像琵琶坤軸摧又疑鼓角鳴地中百步未到仍徘徊荒祠下石磴駁目何雄哉春風不到太古雪今日乃得胷中雷穿石誰能寫窟宅流沫勢欲浮蓬萊平生齐帝今寒灰兩耳到骨無纖埃鄰元筆頭天下水石頭之奇猶見推乃知茲游亦奇絶快弄素霓噴瓊瑰東崖一片石坐拂千年苔爲招郎山君共捲長鯨林江妃為揭靈鼓催赤鱗躍出銀山堆先生醉來泉灑面狂歌一和湍聲哀

游郎山

昨日山東州馬耳索御凌風嫩今日軍市中不覺已落山之西山之面芳一無異不待風煙變化神已迷危關度雲嶺亂石通荒蹊林間小草不識風日自太古我行終日仰羨木抄幽禽啼但見兩色來雲物鬱以凄忽然長嘯得石頂痛快如御騑馬蹄萬里來長風五色開睛霓長劒倚天立皎潔墜鵾鷄平地拔起不傾側物外想有神物提詩家舊品嵩少同蓋圖省見巫山低誰令九華名獨與八桂齊千態萬狀天不知敢以兩目窮端倪騫騰誰避若飛隼側瞰何亟如怒貌千年落窮邊煙草寒萋萋若非鄭老書生此鄉國物色誰省曾分題 翻道元注水經說郎山形勢最真今涪郡有郎亭其先出於此乾坤至寶會有待豈有江山如此不著幽人棲顛閑山中人雲間時聞犬與鷄只疑名山別有靈境在不許塵世窮攀躋不是先生南游有成約徑欲共把白雲挈九疑籠衡湘禹穴探會稽玉井爛賞金芙蓉日觀倒捲青琅璈風煙回首莫蒲灑南游準擬相招攜

掛書牛角圖

長安江都博手空台司光祿誰雌雄大事既去乃爾耳渠頭不斫將安容嗚嗚千年楚重瞳將軍視之猶楚公掛書牛角亦偶爾史臣比擬良未同青青澤中蒲秀色自凌空可憐徐包徒學術皆凡庸君不見羣兒驅羊竟何功晉陽桃李亦秋風嶽山圖畫有如此何如長作多牛翁

浙江湖圖

山人懶絶夢亦然鼎如萬牛不可遷誰信畫工筆頭有神力扁舟一夜江聲寒覺來千里雪漫漫中有數點青蛾閃人間天門壯觀已如此宣知大塊喘息四海如鼻端海中僊人氷雪顏吸風御氣非人寰試問濤頭何當還為我寄聲三神山我欲乘興游其間

清江曲

清江芙蕖玉可憐岸花汀草自年年來鴻去燕不相識曉露無聲香暗泣江樓綠綴如花人望之見之不可親無恨晴雲錦樹新愁眉只向遙山顰遙山一十里長在愁眉底鏡裏繁華過眼空遙山鑄向青銅中遙山遙復遙笑葉霜早凋明日愁眉為誰掃月白江清天未曉

先天漆硯詩併序

子近得漆硯二劉丈茂之所惠者裝璧水而
先天八卦周爲子遂名以別之且賦詩以答
茂之云

揚雄久寂寞載酒誰相過令夕是何夕燭花吐煇浮煙
蘿天開氣機動起舞獨婆娑晨光滿壁佳氣集客來怪
我衰顏酡神中隱隱天根雷欲出不出神所訶硯漆未
爲貴彤古天森羅夜月碧落影秋風寰海波茫茫兩儀
根日月東西柯環中方寸地樂境涵天和弄丸恣游戲
觀物供研磨平生羣編退筆如山阿成都墨池自尚
玄劉歆嘗疑空作蠹今朝得此天所戲令人一歎三摩
挲扶搖子安樂寓老氣鬱鬱却日戈鞭霆裂月未消歇
百年光景空蹉跎冥漠神交悅猶在松風入墨如吟哦
東南澤國屈閭潟西北仰看青山多青山天齊石可磨

安得六丁爲我隳嵯峨我欲萬牛老筆廻江河先生興
來不奈何爲君醉草太古滄浪歌

示孫詣

龍山古壯哉欝欝盤煙嵐一讀元子詩泠然玉泉甘江
山勝境要佳客而我不到應懷慚雷家驎翁虎眡眈劉
氏性理窮河南百年喬木動秋色籃輿誰與供奇探竟
山出美玉楚國多權楠孫郎復實種良璞須深涵勾萌
愼培養雲霄看巖巖野夫老矣一何拙平生只有歸休
堪傳經訪道可無愧爲我早辦龍山菴

靜修先生文集卷之六　十二

五言律詩

除夕

百歲三分一初心謾慨然空囊難避節青鏡不藏年靜
閉無窮世開觀已定天寬報端恩後日四鼓未成眠

晚上易臺

遺臺連廢壘落日晃遙岑海嶽天東北燕遼世古今每
當多感慨直欲罷登臨莫更留塵跡千年不易禁

登武陽

朝游樊子館晚上武陽城潮接滄溟近山從碣石生斷
虹雲淡白返照雨疎明且莫悲吟發樵歌已悟情

鄉郡南樓懷古

南北世更迭江山人重輕遠煙漏出師詔顯德受降城遺
恨幾時盡寸心千載生

蒲城道中

學館三年要西山此日行人生兩衰足世累一蓑輕別
澗水流合斷林煙樹平誰能分半壑相與結巖耕

夏夜

院靜偏夜靜幽人世慮輕是非容勿辨憂寵莫多驚萬
樹鳥飛月千家犬吠聲要回無一事惟有紙窗明

重游源泉

人世自人世翛然物外身滄浪來照影白帽恐生塵題
壁雲封石攀花鳥護春今年風景別開卷覺詩陳

張氏別墅

惡未推不去好山招未來宣無平曠地當有妙高臺芳
草趁陰坐雜花隨意開東南村落近試與問新醅

少小抱孤苦飄零重此行迂踈從我好憂戚賴天成風
志存無幾羈懷腸又生寸心同弱草歲晚怯霜清
淹留已半載去住意何深月色千里愁人方寸心秋
聲助搖落生理嘆浮沉松桂清霜滿哀歌動故林
丈室不自掩寸心徒爾豪世途仍險阻風物故蕭騷皓
月霜洗淨明河天放高客子空庭一片石獨坐首頻搔

生日

四十舉兒子明珠掌上稀圭璋蒙養正朱蜜病防微春
露有時降孤雲何處飛悲歡共今夕餘榮不勝揮

虞帝廟二首

淫祀徧區宇空山餘帝宮靈有天在像設與人同身
世千年後塵埃百感中清泉分一酌毛骨潤南風

四顧蒼何際威衷攝若陪山川尚淳朴天地自高深鳳
鳥千年歎簫韶三月音玄功久無報徒抱致君心

寺村道中

此日西塘路乘閑作勝游深深柳成巷脉脉稻分溝白
石長含雨黃花不受秋移居新有意試就野人謀

城南

山人懶到骨一出動經秋欲赴城南約如營海外游岸
容收漆盡村色帶煙留未泰歲將晚農家猶未休

有客

有客談稼穡對人增感傷自言二頃業不博半年粮宿
麥得春旱晚田經早霜無功一杯粥俯首汗如漿

早行

曙色警初動物情無火閒薄凌護頹岸落月淡空山殘
夢失逍放少休期守閤晏常午窓兩擁被聽珊珊

白菊

倭草尚孤潔東籬芳未芳精神渾是露氣勢已無霜夜
月藏不得晚風吹又香天教陶靖節素髮與交光

水亭夏日

孤亭耿獨坐一碧澹凝秋氛雜市聲遠空明雲影留傷
時仍霑霑對鏡即休休幾欲解維去乾坤無釣舟

野興二首

乘興閒登眺歸來畫掩扉靜中見春意動處識天機大
節始終論全才今古稀平生有舊約常恐寸心違

莽莽煙塵裏蚩蚩魚肉民乾坤幾逐鹿今古一傷麟眼
底人間世胸中物外春江山蒲花柳無負百年身

秋望

病骨秋偏早單衣露亦寒微雲生水際暝色起林端地
迫月邊下樓高山易殘輕風吹欲舉醉袖拂曾攀

雜詩七首

堯山唐故國淳朴帶遺蹤俚果收奴力開田享素封豚
收多上藥景仰近神峯麥麻驅黃犢居一老農

聞昔盤狐口奇兵入精虛人才九州外天道百年餘草
木皆成騎衣冠盡化魚遺民心膽破諱說戰爭初

冀北高寒境英靈海岳全斯文若程郎家世亦幽燕祀
典今誰舉遺經會有傳吾鄉此盛事瞻仰在他年

關嶺通山後風謠採路傍地寒人好耆草淺畜宜羊用
水如奴婢從川貯米粮西風如有約乘興即吾鄉

何事招提好山深馬可驅松巢低映帽竹溜細通廚霜
棗千封力雲昇四畫圖冠巾如用我白髮起規模

巖居訪高道少日在風塵回首話前事低眉厭此身江山資寇盜田畝化荆榛領取天倫重無煩君愁殺人
水繞千山合雲藏數畝荒初爭肯有陳漸入翠成行脉穿依危石牛踐帶小塘園茅庵如畫可惜是逃亡

早發濡上

寒出防傳遠詩情非浩然煙濃山失色雲重雪連天坏户偃游上氷騎老境前別家志再宿桑海問何年

偶書

擾擾推遷裏誰知不偶然要從人力外推見事機先青白天公眼低昂造物權俗情謾悲喜倚伏有他年

宿田家

偶到田家宿歡迎如遇仙杯盤陳户側妻子拜燈前青白眼誰靜炎涼情易偏豈知人世外還有野夫憐

半世

半世恒棲託孤生備險艱寒言非蘊藉福性類清閒生計朝霞上交情暮雨間柴門本無客幽僻況長關

重渡溱沱

遥臨陳水岸回望上門關秋色巉巖上川形拱抱間分疆人自險設險地誰慳飲問前朝渡江鳥故意閑

恒山樓

萬嶺尊恒嶽遠臺挽後潭仰高魁對坐哭險負奇探影落滄溟北雲開斗柄南山靈鵲野客久久費煙嵐

登鎮州陽和門

百尺市門起重過為暫停秋物色來聚遠襟形此望望開岳東行氣犯星憑攔天宇在人事聽浮萍

辛巳中秋筱亭獨坐

分光陰大盛無力掩蒼溟大塊供微黑高天失舊青與從愁外發秋向露邊零點數山河影依稀見草亭

文章

文章實餘力齒髮慨初心璞有連城璧精非百鍊金靜中天地我閑裏去來今寫散爐薰盡長歌激暮陰

一身

一身能換骨毛髮散冲融氣變精醇後人生感化中朝陽方杲杲春意正濛濛百載唐虞穆方成比屋功

周邵

百年周與邵積學欲何期經路寬平處襟懷灑落時風流無盡藏光景有餘師喜倚伏有他年

上塚

過家來上塚顏影念孤蹤春露歡迎失寒泉感激濃千金一毛髮十夢九音容不惜從黃壤多愁未了冬

送東海相士

青鏡雲千變紅顏酒一巵言三日雅觀化百年期烈火誰當救神游亦自奇海山如見問聊舉送君詩

寄答恒丈

先友從游地雍容几杖尊秋風太古觀春日樂郊園妙理欣自得高情誰與論別離空六載期待負知言

贈答徐生

三年不窺牖城府有山深於道無少得多君肯見臨杯上池欲干古水仙音為予終宵話相期勞寸心

憶金坡道院

平昔多游覽茲游不易忘溝塗春脉脉松石晚蒼蒼有客愛山谷無家名草堂金坡從此號聊著永相望

過唐冰望堯山
神化大無外名山能幾峯威顏渾咫尺天日尚雍容浦
阪堪飢死重華有舊蹤三謨讀未老於此小巢松

哭張之傑

義許同生死奪者何遽然無人共清夜有淚葬黃泉苦
疾求子禱遺孤託我憐傷心墓頭宇雅峯看他年予題
其墓道爲張孝子墓

宋逋人八十詩卷

往事枕中記新編柱下言知音有銅狄逸史訪金源春
露濡際秋陽想像存初逢疑夢寐重淚拜恒溫宋拜恒溫晉桓溫

哀郭勸襄

才命不相偶如君良可嗟半生在人下一死更天涯三
歲同君里前年過我家相望已塵跡零落舊煙霞

寒夜

肝膽了無寐襟懷誰與同更長頭可白燭暗火逾紅硯
滴冰生麝屋流氣吐虹林鴉先我起鳴噪竟何功

閨賢氏名方

人從大節論士向絕無求獻可有先見老泉多遠憂方
書空物亦著意蓋山丘矯首候斜日窓中倦鳥投

感范女

房望吳中范衣寇相國孫風流猶李白雛鬟已陳雲感
事哀龍種墓名重虎賁乾坤靡更迭誰與救紛紛

鄉人王母九十

九十青瞳母寒溫白髮孫桑田閱滄海冠帔記金源案
王春風橘階前雪色宜移家就隣舍種杞易陽村

哀徐生

去歲登高句霜風秋幾多東籬成惡識西郭動悲歌天
道降渠在吾文柰尔何洗君紅樹下風葉尚吟哦生且
死求予豈爲不朽計 東籬事見摯虞集

哭醫詩卷

火景元中暗月光徒外明每當天抹漆未便目無睛暗
自何年有明從底處生若知當告我心事在蟾精

諸母節孝詩卷

寂寞吾鄉國才難婦愈賢題詩慚我後旌表聽人先艱
苦初心盡安榮老境偏幽潛天有待留看百來年

寄彥通

吾子今應健山人老已疑迷藏高考眼興廢大觀基感
遇渾非昔忘懷若有思絃歌吾豈豈隱叙寂寞春時

顯齋張先生挽卷 與先奉直府君同任金太孝

若舊晨星盡公亡益可嗟先人曾共學稚子與牲通家
白日明心素青山點髻華封疆龍餘爽氣誰與酹煙霞

山中憶故人

故人南郡去消息久無聞瑞草止堪種白雲誰共分屋
梁驚落月鵬翼賦垂雲歲暮一尊酒高歌如見君

何太夫人壽一首

近親猶致敬結友合升堂薄俗遷變淳風隨澌滄吾
人當復古此日得稱觴高詠靈椿句燕山暮色蒼

送尹宰

去歲擁觴後今朝重過庭將軍不好武宅相喜明經拙
宦供行樂忠臣見典刑北堂多竹石歲晚亦青青

百里衡山縣千年陸宰名隣封今見此鄉校可無評俎
豆欲成趣絃歌漸有聲涼陽吾舊隱聞去亦關情

夢採松脂及甘菊
樓遲負松菊夢寐得甘馨隱逸喜同臭流寓味獨青人
誰借二徑天欲制頹齡毛骨清猶在枕凌霜露零
鸚鵡
風雨房櫳暗猶疑隴樹昏無愁緣得食有夢想高翻巧
語誰自脫深憐未是恩人情多好異巢豈不能言
過奉先
閿遒承宋統此志亦雄哉設置縣名猶在因山勢已摧百
年元魏史千古汝南哀華表鶴應有感風海上來
移甘菊
種杞
法出千金要睦容一席分灌苗身已健採實夢先勤白
棘憑誰辯靈龜秘自聞知音九節杖推有華山雲
移晚戒前歲植根先此秋親蒼杖優遍慶課僕童憂小
築終年計新美一飽謀區區嘆沙棘陸子謾多愁
採野苣
糞壤自肥臧雨苗絶世紛狄餘香更美甘出苦難分宜
酪法新得輕身方久聞野人聊自享未敢獻吾君
食貧白
採食陂塘利分甘野老心杯盤收浩渺藻澁清深命
婢即能識招隣亦見臨吾鄉希此味咀嚼有哀音
秋日
山人父不出今朝天氣清秋光濃可掬草色翠相迎門
雞暮山碧敲門新笋生歸來重回首佳興未忘情
張監院過
有客敲門父山人與鋤歸論文翻草本換酒當裘衣暫
會遽成別相歡且莫違明朝誦佳句此望漫依依
酒令
觴至欲何語令辭當謹聞茅容惟問稼李白只論文且
喜無多客毋辭過半醺故人知此老舉白解浮君
鸚鵡
風雨房櫳暗猶疑隴樹昏無愁緣得食有夢想高翻巧
語誰自脫深憐未是恩人情多好異巢豈不能言
過奉先
閿遒承宋統此志亦雄哉設置縣名猶在因山勢已摧百
年元魏史千古汝南哀華表鶴應有感風海上來
移甘菊
種杞
法出千金要睦容一席分灌苗身已健採實夢先勤白
棘憑誰辯靈龜秘自聞知音九節杖推有華山雲
移晚戒前歲植根先此秋親蒼杖優遍慶課僕童憂小
築終年計新美一飽謀區區嘆沙棘陸子謾多愁
採野苣
糞壤自肥臧雨苗絶世紛狄餘香更美甘出苦難分宜
酪法新得輕身方久聞野人聊自享未敢獻吾君
食貧白
採食陂塘利分甘野老心杯盤收浩渺藻澁清深命
婢即能識招隣亦見臨吾鄉希此味咀嚼有哀音
秋日
山人父不出今朝天氣清秋光濃可掬草色翠相迎門
雞暮山碧敲門新笋生歸來重回首佳興未忘情
張監院過
有客敲門父山人與鋤歸論文翻草本換酒當裘衣暫
會遽成別相歡且莫違明朝誦佳句此望漫依依
酒令
觴至欲何語令辭當謹聞茅容惟問稼李白只論文且
喜無多客毋辭過半醺故人知此老舉白解浮君
鸚鵡
風雨房櫳暗猶疑隴樹昏無愁緣得食有夢想高翻巧
語誰自脫深憐未是恩人情多好異巢豈不能言
過奉先
閿遒承宋統此志亦雄哉設置縣名猶在因山勢已摧百
年元魏史千古汝南哀華表鶴應有感風海上來
移甘菊
種杞
法出千金要睦容一席分灌苗身已健採實夢先勤白
棘憑誰辯靈龜秘自聞知音九節杖推有華山雲
移晚戒前歲植根先此秋親蒼杖優遍慶課僕童憂小
築終年計新美一飽謀區區嘆沙棘陸子謾多愁
採野苣
糞壤自肥臧雨苗絶世紛狄餘香更美甘出苦難分宜
酪法新得輕身方久聞野人聊自享未敢獻吾君
食貧白
採食陂塘利分甘野老心杯盤收浩渺藻澁清深命
婢即能識招隣亦見臨吾鄉希此味咀嚼有哀音
秋日
山人父不出今朝天氣清秋光濃可掬草色翠相迎門
雞暮山碧敲門新笋生歸來重回首佳興未忘情
張監院過
有客敲門父山人與鋤歸論文翻草本換酒當裘衣暫
會遽成別相歡且莫違明朝誦佳句此望漫依依
酒令
觴至欲何語令辭當謹聞茅容惟問稼李白只論文且
喜無多客毋辭過半醺故人知此老舉白解浮君
觀樂燈自戲二首
無病不服藥康衢語把此壞清更嘉歐陽或有道韓子
豈無瑕瘢疾嗟子父名方信彼誇回頭謝鷄犬何日是
仙家退之服硫黃一疾訖不痊樂天詩也未易共游也
不惡誰能忍飢啖仙藥已將毒天付天公彼徒辛苦吾
差樂東坡亭歐陽子語也
地髓服仙草黃精失採花徵求遍親友炊黍熟車晏
敗從人笑偶成容我誇側聞僮僕語幸若是仙家
旅夜
敖枕寂無寐況思坐不禁靜中天地我開裏去來今嘉
辱平生事休休今夜心何方有邊戍雲外急清砧
送友生
無人慰幽獨之子罷登臨野鶴籠中態翔鴻天外音吾
儒關世運晚節見初心有問山間事白雲今更深
名醫張國綱攬卷
良醫不出戶眞隱要逃名宿草今如此春風宛若生一
囊二世藥兩子萬錢金平昔憂多病懷賢侍有情
送成判官
釋菜成鄉約從君此倒新歡游淮幾日離索又殘春相
愛求詩切臨行枉駕頻幾年人事絶送子為情親
盧事士按察江東
不廢翫羣賤狂言試一聽品題停月旦言動律東銘欽

少得真樂吟多損性靈燈四書外灣泊養遐齡

郭判官按察贛右

謝病三公掾分司五嶺南柱山天下秀憲府百僚參夜泊防風浪最征避瘴嵐遥知慈母念先汝過湘潭

揚子忠總管福州

燕趙多豪傑揚侯氣自奇風流猶世胄開爽亦天資尊俎論交地江山送別時閩中有佳政聊用慰相思

登保府市閣

十載鷄泉隱今朝市閣晴民謡混諸國里號帶軍營瀛海依依見蒼山隱隱横懷仙與思古獨立若為情

烏古論顯之母夫人挽章

冠蔽金源舊門閥戚里榮鸞鵷悲人世短銅泣露盤輕往事寥波去新墳宿草生烏啼原上樹霜月有餘清

劉仲文挽章 并序

仲文名郁祈州蒲陰人少從事臺府軍謝病歸杜門不出以春秋左氏學為業所居里名孫皆佩金紫開歲七十尚躍馬不衰惟酷與博一鄉之望兄所與游礼宜往慶在吾輩要宜有詩於是約各為詩一首言韻古律不拘既成俾諸孫捧篇歌以獻壽公宜每篇為盡一觴不辭十二月二十九日樵菴序

楚塞十年役黄臺一室春從軍有何樂學道不知貧生子為名士居鄉稱善人死生無所恨今古一丘塵

送成從事

易水河梁夢回頭已十春相逢驚我老送別向君頻求賦攀前例將詩認故人故山松菊在歸去未全貧

張察院分司臨安

餘杭古佳麗御史重分司甘旨足為養江山能助詩梅花春早晚潮候月盈虧纔拜先從此陰陽恐失宜

嘉頂從 親王鎮懷孟

茲游真可樂兔苑更扮揄華悌燕南選文章郝氏徒早年多志業晚節足歡娱寄語賢兒姪詩書是遠圖

七言律詩

春陰

潛潛春雲曖更輕一身酒力若雲生無人也笑樂所使
未醉先休氣始平時雨露枯或有釐微風著物不聞聲
人生日用本無事閑倚西窻候晚晴

秋日有感

自恐規模日甚然每便孤坐靜無邊仰觀俯察無多地
往古來今共此天或感能幾里一鴻一止又千年
南山正在悠然處目送孤鴻手絶絃

多病

多病年來放盡慵一龕堅定避深冬欲忘言處飲先醉
不得意時山故濃只許國人知我陋

見鄧子無名公序

無効高論笑吾庸見司馬公庸書序西巖近有靈芝種
爲謝白雲著意封

日午

日午雲輕草色蘇出門杖藜自徐徐乾坤俯仰窮雖鬼
花柳青紅畫不如靜處規模惟厭小動時文理却嫌踈
眼前光景無窮態注盡瀟湘淡太極圖

偶成

一語未能分付時雖言方信到真知道參天地用何小
心有義皇生豈遲後世直須要揚子百年即我是鍾期
折花笑對滄浪影不覺東風就手吹

湖上

湖上幽居事事幽卧看書卷坐垂鈎晴窻閑是長年國
暑靜爲無熱丘心遠何妨在人境室虛元自有天游

家人大笑詢生理報我西風又一秋

十月朔晨省後登古城有感

手線西風失弊衣高城煙樹掛斜暉徘徊飛鳥不忍去
蕩漾滄波如欲歸幾爲霜來驚客鬢每因物是見人非
詩書未辦鄉邦化道德初心恐易違

道士孫伯英容城故居并序

伯英名邦傑世爲縣之貫棘遺山元公爲作墓銘稱其游太學所與交皆天下名士氣甚高見金世已亂天下事無可爲思得肆志方外以耗壯心而老歲月遂爲黃冠師以終葬毫之太清宮側時年五十一因紀時嘗見先君子錄其家世文行之美以示鄉人今過

故數才氣敵希夷冠帔翩然亦未宜誰辨胡蝶論鴻客
見讀史嘗見只除坡老識安期見安期生詩可憐喬木
空秋色惟有青山似舊時欲傳先賢問遺事故園依鶴
不勝悲

過鄉縣西方古故居并序

古金大定間人嘗舉進士不第遂歸擱居一室置琴書其間不妄與人交縣令佐公服候門亦以避辭謝遣之有田數十畝食其所獲如救熱惟食救鄉人好事者欲以來易之不聽曰是天所食者不可易也監察御史按行郡邑聞其行止之不報其爲人蓋亦近於聖學之所謂狷士者歟先父每舉以律鄉人之貪鄙者故鄉人至今能道之

古死無後其丘壠已為樵牧區今過其居亦
莽焉荊棘中矣不覺感歎夫發潛德而紀先
賢實後生之責也顧力未能焉姑題詩以紀
先父之訓云

名姓初聞自過庭山田力食老窮經鄉閭月旦歸公論
著宿風流尚典刑感事重吟兔絲集懷賢誰築聘君亭
還家游子悲千種念舊思親淚最青

登雄州城樓

古戍寒雲接朔笳故鄉遊子動悲涼江山自古有佳客
煙雨為誰留太行野色分將愁外綠物華呈出夜來霜
海門何處秋聲急極目滄波空夕陽

夢先隴

望望東阡見松柱孤雲為我且踟躕十年一夢等閒過

四海此身何慮無千丈春暉空寸草萬山明月只啼烏
舊家三徑今誰主羨殺河汾有弊廬

宿玉泉村 先父嘗欲卜隱於此

怪見清暉逼晚襟太行宇宙消沉徘徊終日不忍去
寂寞高盟如可尋欲向孤雲問蹤跡只應老樹記登臨
棲遲零落如今此淚盡韋齋刻印心

外家西園李花

無邊晴雪映柴扉夢裏繁華又一非人與丘山屬零落
天教草樹記芳菲每因清節來相訪重為餘香不忍歸
里社他年有成約結菴終擬號春暉

入山

草露蛛絲曉日明亂蟲秋意有先聲征盤未轉坡陀盡
暮翠忽從懷抱生一徑穿峰回失南北兩山雲近異陰晴

天公若會登臨意可信傷心盡得成

晚眺

巖客濃淡似吾詩雲點青山學畫絲老樹遺墨秋最早
斜陽流水鳥偏遲無人能解此時意如我曾來前古誰
本為登臨解陶寫豈知搖落更堪悲

山中月夕

漪懷幽思自蕭蕭沉對空山夜正遙四壁晴秋霜著色
一天明水月生潮歌傳巖谷聲豪客酒泛星河影動搖
醉裏似聞猿鶴語百年人境有今宵

惡鳥

山中夜夜聞惡鳥惡鳥聲中似訴渠氣運變遷皆以類
除陽對待不相無形聲如此誰憐我天地初生已有予
能辦春風長白日願將花柳付提壺

五月二十三日登城樓

獨倚危欄數騷毛一簾輕染晚涼高雲移山影亂初定
兩帶風聲來漸疎物外此天才一暮人間何事不秋毫
遠遊未盡平生興幾欵征歌續楚騷

曉出西塘

塘水隨人緩步行衣滿激石故輕清太行穠秀霜洗淨
全趙規模天壓成倘為登臨發悲詠忽從毛髮散秋聲
殷勤莫盡尊中酒留到青山佳處傾

良辰

莫遣閑愁負此身鶯花逐日是良辰乾坤苟賽元關我
土木衣冠亦衆人大德豈容輕錄怨小疵休廢更求醇
此中空洞渾無物萬紫千紅總屬春

南樓

登臨秋思動鄉關晨盡晴波落照閒噗老自非緣白髮
愛閑元不為青山幾經分合世良苦不管興亡天自閒
初擬憑欄浩歌發壯懷空顧白鷗還

野亭會飲二首

列坐平分草色勻四圍天設翠屏新不可一日無此客
安得四時長是春野鶴自成難進狀江鷗不作近前嗔
鳥聲似向花枝說好箇羲皇向上人

曳杖蕭然一幅巾山夫野老解相親擯身物內誰為我
攀錯惟推約法功費國兩生心獨遠新城三老義誰同
只知才到蒲團盡可信高皇是沛公

易臺

望中孤鳥入消沉雲帶離愁結暮陰萬國河山有戀趙
百年風氣尚遠金物華暗與秋光老杯酒不隨人意深

無限翛松動幾聲天教摧落助清吟
秋夕大風有感

坤輿閒說若行舟乘此真堪萬里游大塊氣豪知寒和
黃柚坐移覺無求窓間小草根自貫雲外高松聲亦愁
明日西山想清瘦天教老眼看晴秋

盆池

自慚眼孔一盆多奈此無邊風月何莫道渾非九雲夢
不妨能著百東坡斡旋在手天隨轉虛靜如心景自過
誰弄扁舟詫吳越為言吾於老佚風波

水燈

南湖新緑破春容一炬才分萬炬同共說金膏能有景
豈知陰火解生紅魚龍水樂三更後星漢仙槎一色中
喚起東坡看清曉向來碧海又青銅

太行迎馬麟蒼蒼兩岸灘聲急夕陽霜葉秋容增古淡
樹因煙景悉微茫閱人歲月真無謂得意江山差自強
曾記城南舊時路十年回首儘堪傷

井陘淮陰侯廟二首

當年玉斧落何方陰魄誰教擬大陽翻起坤輿看鑿背
借來心鏡發天藏衣冠儼肅知無愧肝膽輪囷覺有芒
四海風塵競白日託身分我鑑中涼

西窓

洛水秦山夢寐前風流陳郎兩鬢僊中峯太華五千仞
皇極一元十萬年聊役閑來歸舊隱迷藏豈出稱高眠
人間此意今誰會卧看西窓生暮煙

有懷

翹諷遺世覺身輕尚友千年稟者生端日祥雲程伯子
氷壺秋月李延平浮塵滄海人事換睛嘆太行眉宇清
倚杖歸來北窓下一樽濁酒爲誰傾

記夢 并序

至元戊寅十一月二十四日夢十餘老翁衣冠基偉以章疏爲子童中署予爲金文山人而見稱之語甚多既覺惟記松栢歲寒桑榆晚景欲何爲名書丹關非吾望家在金文不自知果有倦山隱壑主先生亦欲住仇池

捲簾

夢中說夢已成癡更擬從翁問所疑松栢歲寒應有謂桑榆晚景欲何爲名書丹關非吾望家在金文不自知
洪爐消鍊似無情空顧月出人境失願露秋霜山氣生
欲寫天機誰領會西風吹作捲簾歌

偶作

爲貪風月重登臨感慨幽懷不易禁靜裏形神君與我
眼中興廢古猶今區區此世真何事閒道江湖好煙水飛鴻滅沒有遺音

高亭

高亭雲錦繞清流便是吾家太乙舟山影酒搖千疊翠
兩聲鷗納一天秋襟懷灑落境長勝雲影空明天共游
笑向白鷗問塵世幾人曾信有滄洲

放歌

未須鵬翼賦垂雲老眼水壺亦自新碧落銀河見高壘
紅塵白日鬢何人衆皇坐閱秋風客擾擾空悲地上臣
左挽浮丘一杯酒吾言參矣不須嗔

自遣

久矣黃塵絕住還惟餘風月到柴關清霧烈日從渠畏
野鶴孤雲覺自閑天上銀河連碧落人間秋色對南山
高吟大醉堯夫老只有豪詩不易刪

老岸

老岸陰陰雲樹清紫門寂寂綠苔生空明萬象隨月出
水墨四山因雨成千古心期破茅屋百年人事短燈檠
道人不是悲秋客聽盡踈蛩夜夜聲

世上

世上悠悠儘自爭眼中隱隱放教平飛蠅觸鼻人爭怒
落葉臨頭我漫驚既有陽秋暗消長何須青白太分明
殘黎原上青霜重辛苦十年跣足行

幾葉

幾葉梢梢萬斛秋四山清露一窓幽人能知兄隨處樂
心若忘機百慮休事物關來如有悟囊箱空慣已無羞

醉中曾聽家人語老子年來不解愁

萬古

萬古遺編未寂寥一窓風露晚蕭騷有時陶令羲黃上
何物元龍湖海豪飛鼠千鈞宜自惜蟭螟寸鐵亦徒勞
年來點檢人間事問舍求田計最高

老大

老大情懷隨処樂幽閒氣味逐時添平生長物不入室
一日百錢輒下簾題品雲山寧有諱收羅風月不妨廉
客來恐說閑興廢茶罷呼春信手拈

山石

山石那容玉磨人生底用費閑思物理通來盡我師凍雀猶能樂生処
書焉常憂屋不全誰見虎賁真可捋自慚鷄肋豈勝拳
誤人每笑妻師德不領春生未墜前

人生

人生底用費閑思物理通來盡我師凍雀猶能樂生処
秋花元不厭開時齊委必娶終無偶秦越未生寧之醫
若道求安須待足百年何日可伸眉

夏日即事

迂踈爭笑近清狂多病筋骸可預防父之國蔬因種藥
不留窓紙寫抄方閉從鳥雀分晴晝靜與蜂蜜共晚涼
莫道幽人好操置北窓自古有羲黃

冬日

砂瓶豆粥土床煙中有幽人意漫然元晦居山豈懷土
仲尼微服即知天閉中作計鉋爲上書外論交睡最賢
小子應門當拜客病夫便靜乞相憐

午窓

終歲柴荆掩寂寥物情多忌恐難逃家居關白惟求省
應物寒温亦憚勞陳璀尺知炊餅大元龍新厭卧床高
午窓葉影風成陣病榻抽衾氣尚豪

愚酒

洪家桐馬豈無傳力盡皮囊味始全留次沃焦常八九
眼中騄牝少三千百杯誰有神駒報一幕何分動勤天
彼酪猶能奴命名南風到此更凄然

平昔

平昔襟期鏡屢看而今涉世願高年自憐不睡青城地
共笑仍憂杞國天蠖影無傷猶不忍吹韲難誤亦當然
人間萬事思空遍依舊西窓理斷編

冬日

迂踈懶散百無能半似田翁半似僧製菜就園煨芋火

檢方聊趁剥麻燈自知豪爽今無復共道癡頑眷不曾
閉倚南窓貪覓蝨敲門人怪不時應

次人韻

樂天方識淡中甜安土無妨著處黏道在市朝皆可隱
攜忘鷗鳥亦無嫌窓虛不礙山雲度樹老憤經秋氣嚴
世上閒愁渾幾許而今青鏡滿霜髯

中秋

天借無雲雨借清月邊涼露滴無聲只知老子興不淺
誰信太虛白亦生四海誰當共人影寸心直擬配高明
二句要中得乾坤元有永壺在回首紅塵憲未平

人情

人情雲雨九疑山世路風濤八節灘共說長安如日近
豈知蜀道比天難浮航莫笑腰舟漫坎井終當繫木觀

會取登高有良法此身何地不平寬通公曰登高有法
徐行則不困脚踏實地則不危

次韻答張安持侍郎

癡然一榻卧成痕多病人踈自古云執別三年猶念我
開緘千里若逢君家聲舊仰逸東鶴才望今稱冀北群
每憶琴尊前日雅幾回投贈賦停雲

七言律詩

有客

門前有客通名姓一別十年記憶無鬢髮俱驚各衰白
行藏已涉幾榮枯忽呼滿酌辭酷軟聊用親嘗補飲飧
深感故來兼久候送歸雖病不須扶

雨夜

夢覺呼童問幾更未曾先作不平鳴山深六月有秋意
夜靜滿城惟雨聲四海虛名此身愧百年浮世寸心驚
誰教馨溜如愁思欲斷還連直到明

現前

萬事除無取現前此身隨處可周旋南懷北豈安土
已憂願春非樂天誰謂包涵心有外我知彌遠道無偏

洞觀今古平平在賸盡區區智與權

上塚

鄰兒戲說兒童日相邀社酒紅故國無家仍是客
病軀未老錯呼翁里胥驗帖徵游戶縣長閨名謁下風
欲向溪南訪喬木不禁煙雨正空濛

桃花菊

東籬元不是天台誰挽春風到酒杯丹藥有靈能換種
黃花從此不須開已經曉節霜纔識不是寒香蝶亦猜
老眼湖明不今古幾回春去復秋來

夏日幽居二首

陰凡青山意獨長囘看人世易炎涼栽培得力江陵橘
溝壑傷心陸氏莊莫就一時論絳灌要從千載到義黃
人間何處覓羲好擬問希奕買鞋鄉

閉門終歲澹無求雲雨人情亦可憂斗酒難酬滿車望
杯羹直結投身雖平生幾綢謾多苦一日百錢姑少休
山鳥不鳴林影靜卧看蛛網罥蜂遊

夏日飲山亭

借住郊園舊有緣綠陰清晝靜中便空勤意釣魚亦樂
高枕卧游山自前露引松香來酒盞雨催花氣潤吟箋
人來每問農桑事敬證床頭種樹篇

午睡

閑中何事不清妍鳥戀花陰伴晝眠窓外雨晴山有量
枕邊風息樹無絃面前多故寬平地方寸巖臨思尺天
萬古羲皇有餘意不妨分我百來年

新晴

小雨新晴草色鮮家園生理未全疎埋盆欲學魚千里

試地先栽竽一區時與老農談穡事乾坤妙處無人會卧看墻陰雀哺雛

醉梨

白雪春杏洗未殘玄霜誰遣凍成團漆封圓顆盤堆滑
蜜和濃漿齒避寒綠蟻從今忘病渴金花無地著餘酸
快人風味依然在莫作尋常軟熟看

送人官浙西

江海十年幾戰酣劫灰飛盡到耕蠶亂離文物想猶在
凋弊徵科恐未堪眼底興亡即今古胸中形勝欠東南
因君漸有扁舟興佇待清風洗瘴嵐

九日客至

有人車馬訪柴桑怪見寒花滿意黃莫對青山談世事
試將華髮照滄浪開明不與白蓮社程子猶憐綠野堂

他日熙南話舊此回風味亦難忘

題趙丈八十詩卷并序

趙丈字澤民金義宗初年應舉科中天下第一授商州知法尋除左部檢法遷新息令北渡家順天中統初擢為左三部司正致仕景里人好事者榮其壽諸公為賦詩而求予傷焉州判官為人樂易寡默嘗與先人同應舉定宣撫司辟召故予以父執事之今年八十餘

九月晦日過鎮州宿趙徵士黃極道巷

隆準專門自可疑更從報施論心朝干戈留在三章法
松菊歸來西晉絲再拜過家惟此老百年涉世亦吾師
平生辦作耆英亭慚愧中壽城碑

詩徵卷之六百九

寄張之傑

便擬庭園捧檄過直須隨俗苦揚波一瓢有樂誰云細
三釜無歡亦謾多戰國遺風餘管樂南朝清議尚王何
見人時樣知吾拙獨調冷淡泥太古歌

黃精地黃合釀名以地優酒

僊家名品對芻豢誰信幽人用物多酒面白雲招我在
杯中華髮祭君何西山秀氣翻欹盞易水寒聲釀亦和
未望天行望千歲舉觴當和紫陽歌雲卧天行非予敢

唐上分賦二杯酒

隴鳥回頭意若何劉腸欲我鑑紅螺微茫山色詩痕在

灘瀨灘聲飲興多聖處已分稍與蟹醉來惟見酒成波
千年醒殺江魚腹應恨生身向汨羅右聯
希奧尊俎永相忘混沌鑿開見此鵬金龍有天容逸老
青田無地避餘香雲中招飲留仙掌物外尋真得醉鄉
試向峨眉問啼鳥人間紅雨幾斜陽李賀紀劉光祿進
桃援玉盃云得手華山陳摶那棄籠謝人惠希夷善詩有
仙掌露晞不收希夷去後遂無傳能斟酌事高摶手
善酌人情冪檐頭之句右祕

示彩鵷

張氏西園

水府生煙晚更蒼翠陰合兩暗生凉人間豈有赤松子
天上應無綠野堂一日平原驚散千年郭隗又荒涼
誰教老樹夕陽在留與愁攔道與長

望易京

亂山西下碧岩莞還我燕南避世謀天作高秋何索寞
雲生故壘自飄颻誰教神器歸羣盜只見金人泣本朝
慷慨平生君須記曾為東湖盡醉歸

送董巨濟尋親

花繞東鄰竹馬歡春隨西舍板輿寬有白雲尚在搜遲地
彩服俄驚善懼年樵爨定知生氣樂兒孫多向老來憐
阿翁別後還家夢比擬思親恐未偏

賈氏溪堂

清清春波遠更宜丘山華屋總成非杯中明月有清暉
塵地高天人力微丗上紅塵無此客杯中明月有清暉
燕南盛事君須記曾為東湖盡醉歸

望易京

莫怪風雷有餘怒田疇英烈未全消只見金人泣本朝

七月九日往雄州

秋聲浩蕩動晴雲感慨悲歌熱尚存漂落規模餘顯德
承平文物記金源生存華屋今焦土忠孝遺風自一門
白髮相逢幾人在蒼煙喬木易黃昏

水門菴

池煙林影澹無姿物外高寒兩石磯流水流雲不管世
乾坤俯仰自相依波涵晴景動猶靜鳥戀幽人去復歸
回首塵緣吾未了靈風且莫故吹衣

答或者以所註孫子見示二首

學術兵農豈盡無規模如此亦區區擔書不免增多口
窗論誰教泥一途親手申韓如果有許身管樂未全誣
千秋萬古中庸在留與蒼溪作後圖邵公武讀書志有

誰遣歐陽筆有神微詞揣不赦亮臣熊夫見笑寧無愧
童子蓋攝亦可人但得躬耕全性命猶勝偏覇在風塵
藥苑一語宜深聽摠上元龍且莫嗔

溪光亭看雨

萬山齊擁白煙來木秒先聲失怒雷海岳奔崩換毛腎
乾坤收斂入胚胎龍公所縱有如此塵世一清何壯哉
坐看神功空束手夕陽華髮對蒼苔

避暑玉溪山

風雷捺人儘力清也應知我到禪扃秋聲滿谷有生氣
山意滿煙成遠形皎月欲升天失色白雲初出檜留青
他年若訪經行處今有先生避暑亭

飲江漢白

高亭飲興動江山為捨難聲入坐間猶翹真能釀滄海
魚龍直恐盡神姦裏流讓說葡萄賤僊國寶分玉液慙
閑道兵塵堤楚甸一杯誰與洗愁顏

卿先生漢韓太傅墓

章句區區老益堅百年軻死已無傳四詩今併毛公學
三策聊存董相賢祀典曾聞鄉社在荒墳重為里人讀
絃歌燕趙今誰見高誼周南獨慨然

玉柱雙清香

二氣元從太極分浮雲起滅見來真白虹貫日豪華散
砥柱中流意象新方寸有靈涵大塊頭顱無物隔蒼旻
盤田萬里煙生玉禾黍時邕空滿四海憂畫本流民今復見

對菊

迂踈不辦一身謀賴此幽叢空滿四海憂畫本流民今復見

秋夜

已喜山深稱野情每慙無物慰諸生書貪日課不時睡
雖為誦聲長早陽病後端居信張詠靜中未發有延平
誰知今日絕絃意却恐人間知此聲

憫旱

憂父看雲淚亦乾靈湫誰信欲生煙萬金良藥汗猶出一寸丹心天可旋未便無食思樂土不禁憂國願豐年爲占河漢中宵起獨對殘燈理斷編

過徐橋

老岸石攔曙色分只疑身是入山雲十年往事不回顧百里清泉如可聞人世誰教有長路坤靈終亦化塵氛興亡更遣陂塘在幾欲悲歌酒未醺

宿龍宮

擬欲題詩贈白雲且傾濁酒洗塵氛朗將談笑論當世却喜緇眸識是君天柱舊游曾分卩帖神林今又有移文夜深長嘯悲歌罷此曲山靈恐未聞

過東安趙宋先塋

五季風煙餘畫壘羅渠兒有志亦雄哉累朝禪策皆虛器千古黃袍又屬階文物漢唐今已盡史編南北更堪哀荒墳一品知何處猶遣石麟草半埋

秋夜

坐困沉思強起行虛庭涼露下無聲爲憐寂寂人莫笑不肯碌碌君何成萬古興亡天亦老百年身世夜難明情知不爲學仙去也欲蓬瀛寄此生

洪元宮明日到天城

樹邊平野接晴霞腳底清江走白沙方外道人留客住門前塵世倩山遮自慚爛賞無多暇更有行窩第二家

煙雨兩陂皆古木興來便作上天槎

武陽故壘

突王之才編脩

草草離觴記去年誰知此別是終天傳雖成癖今安用

史未爲榮應自憐四坐高談宛猶在一經白髮竟無傳交明日與來書少不過西州亦泫然

張仲賢宣慰淮東過予山中臨別贈詩庸見定交之意云

昨夜相逢終夕話今朝送別百年情世緣盡付揮心在官況併隨詩境清此日救焚猶有望他年勇退豈無盟知君苦愛希夷老莫厭山深不寄聲

白海青

扶餘玉爪舊曾聞青爲猶露海氣啓掌上風標有如此眼中神駿更誰君平蕪未洒頭雞血春水誰開獵騎門過鴈昏鴉莫回首霜拳高興在空雲

城接待雨

雨入江樓勢欲吞雷聲何止語難聞未憂彼岸將爲壑

只恐吾山盡化雲風伯爲誰能却敵物華依舊數如焚百年人事今如此猛拍闌干怨夕曛

憩謁山寺

石田霜落晚蕭騷一徑禪扃亦自高九萬里風安稅駕三千世界等秋毫山哀似苦天相單秋老不禁詩太豪西望夔龍有高躅結菴終擬近林皐

唐張忠孝山亭故墓

斷碑藩鎮記當時杯酒談兵少壯之山色何曾間今昔人才初不限華夷水波風起心猶壯木杪秋生鬢已知莫更候雲臺上望武陽未泰亦離離

武陽故壘

仁義徒令此古存轍環初不救紛紛天公欲爲秦漢計野色更無煞趙分滿眼兵塵餘故壘一聲樵唱入秋雲

擬乘碣石觀滄海易水東流去不聞

次韻苔范陽郭生

默坐誰窺樂境深無絃初不用知音曲肱睡起亦何事弄月歸來徒自吟

寄題詩當作諸公唱百里東州又故園

登武遂北城

神州英氣鬱高寒臂斷爭教不再連千古傷心有閑運幾人臨死問幽燕平生卧榻今如此百萬私錢亦可憐只尺白溝已南北區區銅馬爲誰堅

寄彦通

青鄉白飯思依然燈火山亭暮雨前不意相思渾百里直教一別動經年久甘分席無夫下敢望過門長者先

自是煙霞愛招客可無佳句助清妍

癸酉大雨次人韻

黑風吹海入天飄誰信銀河直下潮渾沌只疑還太古規模應欲復唐堯衣冠半夜方孤坐塵溷千年共一漂且喜開簾見白日不須龍馭問秋苗

次韻答河間趙君玉見寄

出門紛擾互相侵常使幽人懶病深前月借書來水北去年採藥到城陰黃精已倩徐生斷蒼术新教石老尋只有煙霞肯賒惜無人曾洗買山金

次韻答王之才見寄

瀟瀟霜葉打窗疎耿耿寒燈伴獨居鄉議謾評廉節僻後賢方識子雲書詩成已破三緘戒臂穆因思九折初明日相望在何處青山佳處即吾廬

付阿山誦

十畝荒田不自耕半空樓觀幾時成人因遇困方言命
我爲求奇反喪名此去要知燈是火向來空指鵬爲鳳
新詩銘在山童口百過高歌告乃兄

水北道館

會從氣朗看春朝始信蘭亭水石遙物外壺公能避世
山中巢父不知堯波門明月隨吾取松上白雲如見招
曉策重來有成約無妨談易對漁樵

與客會飲野亭

遙岑一碧淡相依野態行雲意共遲多病留侯寧復倦
長身諸葛但如癡相思千里尊酒盡來晡一聲山鳥悲
風袖翩翩此何處青林西北雨來時

晨坐

共笑籠中坐已癡環堂燈火誦聲遲人才興替世所係
瓶水溫涼天可知老健每因多病後一寒偏怯欲明時
客來惟說煙霞好只恐先生醉後嗔
三年馬隊成何事采菊南山舊有期

野興

得意江山入酒樽乾坤英氣未沉淪莫思世事乘身事
不薄今人愛古人明月清風無盡藏野花啼鳥一般春

郭太守提舉松江

蔡公聲望動江東應識頭顱異外翁陵谷初經新化日
尊罍不改舊秋風看雲正要志憂計避瘴無如寡欲功
萬里吳松遙寄語并刀明日試剪中

新秋

俗物何嘗擾病懷滿渠孤憤若爲開人生如此亦安用
不應再得東風力更與行人管別離

玉蕤

花中冰雪避秋陽月底陰陰鎖暗香玉瘦每憂和露滴
心清惟恨有緣長且留宛轉團沉水莫遣聯翩入粉囊
只許幽人太相似蒼苔疎雨北窗涼

爆栗

山家窶客夜留連喬發驚聞一栗先擊轂誰言無渾沌
弄九今喜得天全香甘合用金甌選冷淡那容玉版禪
回首燕奉幾陵谷眼中榮富竟何年

示有寄

南隣新膾比隣酤莫忘蓮湖舊釣臺根柢自宜留故土
燈中眞見有寒灰短長無就相形看消息當從既往推
遙想西城共登眺水光山色亦悠哉

宿鄉僧致公房
僑客歸來借夕眠偶因相敬識君賢常勤有酒沽陶令
每愧無衣謝大顛謂暢墨名聊況應論周陰助豈誠然
平生親切寇巾語欲發還休亦可憐

悲來
哭申也
悲來思汝不可置揮淚問予何所悲青欲出籃今遠爾
白能受栗復誰期粥杯曼遲知君篤藥裹親審豈我欺
從此陳編只獨理不堪燈火夜涼時

秋霖
春旱泥倉恐謾傳誰從積雨得豐年麻衣有垢供秋薦
土鉢無文換曉煙果為松薪禁明月莫教斤鬲墾桑田
胷中幾許晴霓在四海霖霪獨慨然

贈韓道人

擯擊輪翁氣稟真胷中鵾賊自凌雲靈砂換骨知何物
道錄降心亦謾云鋼泣露盤經幾見鶴言華表竟誰聞
風流大父承平事賴有當年李少君
越鳥羣飛朔漠濱氣機千古見兵純紇干屢景今如此
故國園林亦暮春精衛有情銜太華杜鵑無血到天津
聲聲解墜金銅淚未信兒兒是未人

贈司馬道士
海南鳥
仙界清涼亦陸沉風流儒素渺難尋白雲自解留佳客
青蛾端能爛壯心知己未論鵾鳥賊移人先聽水仙琴
野人近有南來興乞我卷前十二陰
春日游山
川氣迎晴澹作春泉聲招客浩如神隨時俯仰俱有魚鳥

乘興往來無主賓碧水白鷗心共住浮雲蒼狗態誰真
平生經濟程夫子年少看山意已親不是吾儕本經濟
等閑那肯出山來明道少作

會飲北山
相逢相飲莫相違往事紛紛何足悲別後幾經滄海變
歸來豈止昔人非此山變滅終如我後會登臨知與誰
今古區區等如此不須辛苦嘆斜暉

次韻答趙君玉
萬古西山羣不收一菴今在白雲頭開軒招月清相對
倚杖聽泉靜可收已喜凌空有高興豈知卧病阻同游
南湖燈火十年夢猶好何時得重修

春風動安得凌空訪靜僧之句故及之

登中山北城
黃金一夕冷如銅劉項蕭然恐未眞世事惡盈應有數
天心撥亂豈無人陵遷谷變橫流地卻復巢傾死節臣
毛錐諸孫生氣在九原精爽亦當猶昨夢
君貞苗胄加恩詔中山而降爰高

題贈鄧道人詩卷
開卷煙霞著莫人紫芝瑤草一方春法筵古禮存三代
野服遺風見一斑唐水先山猶樂國禹洪張果有仙村
何時獲毋東隣子老婦烹茶自掩門

暮春山游
萬山傍繞翠爭新兩澗平分有降木杪紫關如看畫
松陰苔徑欲疑塵浮雲抑絮入間世流水桃花物外春
杯酒狂歌極浩蕩野煙晴樹望中勻

新曆

山家春日年年有林鳥園花報四時建戊預求尋藥月
逢辰要及種瓜期宵中竟典二三策夢裏幽風第一詩
餘韻千年宛如在晴窓捲卷不勝慾

千戶喬侯挽卷

拱木秋聲尚凜然平生鄉國愧幽燕千家聚落郎山岱
四海牢籠勃勤天龍虎風雲空一夢關河形勢記當年
重侯累將應須念創立艱難亦可憐

宿華陽臺

石徑盤盤攤亂霞雲間雞犬是誰家空山月出人境失
高樹露涼秋氣加蜀道青天休種杞武陵流水謾尋花
太行東北三千里尽借晴嵐染鬢華

飲聞雞臺

出門人事厭紛紛春色三分已二分十步醒山九回顧
一杯到手百無聞蓑江天地有如此磊落古今何獨君
欲向荒臺問遺跡水明沙浦只行雲

留題山房

靈風纖細竹花飛怪石拳老樹影齊壺裏有天藏日月
杯中無海飲虹蜺松生天古鶴應識路入白雲山盡低
萬里黃塵一回首微茫煙水意悽迷

西山雅會

山色舊無今日濃雅期新得與君同剪懷露月中靜襄乾坤無彼此眼前花柳各青紅
搏沮春風一月中靜襄乾坤無彼此眼前花柳各青紅
高清父已忘琴了誰管殘陽送去鴻

次韻閔雨

已酉凶豐不偶然今年千里土生煙夢游樂國每嫌覺
望見隂雲猶酷憐必竟較龍思得雨何勞機穽謾呼天

山人萬慮消磨盡惟有夢魂阻靜便

宿趙山人房有懷

書劒南游氣吐蜺歸來華髮旨難低江山應識千年鶴
豪傑空懃半夜雞物外有天藏太古人間何地種丹荑
相思日暮一杯酒望斷碧雲何處棲

有懷

百年身世付秋毫萬里雲霄有羽毛樓上詩成山欲動
眼中人去氣誰豪崔嵬自可兄呼石憔悴直須僕命騷
樽酒論文復何日西風迢遞暮鴻高

接上

樓觀參差接大荒五雲分我白雲鄉卧之地上太行小
來自帝傍春夢長願露明河氣肅殺黃塵落日燈誰注
清風簾外問何容玄鶴飛鳴天一方

白溝

寶符藏山自可攻兒孫誰是出羣雄幢幡影動齊壺裏有天藏日月
豐沛空歌海內風趙晉元無四方志澶淵堪笑百年功
白溝移向江淮去止羣宣和恐未平

何太夫人生日

夜夜東隣有香火高門因得百年心蟠桃結實世誰見
蓬棟駐人根自深經卷病餘猶早起絲車老去亦親臨
又知吾友閑居意惟願慈顏事不侵

次韻劉尚書　尊號禮成

萬姓瞻天仰泰階老人星見五雲開混同直擬千年論
積累元從百世來含哺豈能逃帝力有根無不待春雷
舉頭日近長安遠裂囊傾心即壽杯

貧士

貧士出門多掣肘閉君幾次讓猶恐不思學館二年舊
肯爲山翁百里來父倚通宵家事實主新知不飲羅尊盡
殷勤莫厭通宵話聽說天明即欲迴

故人見訪山中

客子畏人常閉出病來庭戶益荒蕪多時書閣通書問
遠路遙慙送藥須掃地預占燈燼喜敲門遥認草亭孤
故人知我無供給故着青山慰野夫

涞陽李丈九十壽

九十餘年何限事向人惟指鬢毛霜偶因飲酒驚遲醉
不信看書託健忘還拜嘗扶緣敬客近游多步爲居鄉
自慚積子顛狂在世故艱難未備嘗

登高有感

疎煙晴曉散輕寒秋色蒼林霜氣閒今古消沉幾白日
瞬息西風解千里憑高聊爲送餘歡

選人官吳中

天衢薄難要混通古來佳麗數吳中送君如對秋風起
恨我不隨江水東五湖可防鄉土異孤雲須念母心同
畫圖留取風煙看莫趁并刀一剪空

孫泌州哀挽

驚看哀誄爲君傷一面十年不易忘奉府猶稱天下選
燕人元有北方強平生豪氣餘丘土寤寐神交又月梁
聞說條陳有遺草承家洗眼看聲郎

五言絶句

明珠穴二首

珠從何處來秀與天地生不知何時裂珠去誰當還餘光爛猶在照我方寸間
山從何時裂珠去誰當還餘光爛猶在照我方寸間

滴水龜

膚寸遍天下至靜涵氤氳因看石滴水窺見末生雲

石潭

清不見羣魚暗不藏毒怪觀物得吾師終日欲相對

春日

游絲困無力欲起重惹揚芳草落花滿相思春晝長

愼獨

一葉下秋水微波去不停故人千里外望中猶隱隱直欲到滄溟

毀譽

子賤波及魯聖牛不累驊寸心仁厚處萬物自生成

偶書

意當極快處心有不平時少忍容無害故言當再思

夢中作

溪童望水滿日夜愁不已雖非鷗鷺身亦有相關意

觀化

風雨何方來呼童出門望歸報是羣蜂讙在庭花上

四皓圖

雖戀紫芝美難忘帝力深驅馳恨臣老高尚豈初心

石羣聯句圖

玩世如一羣姓名誰得聞仙翁應自笑知我有鄒忻

白樂天琵琶行圖

冀馬嘶寒風送臣念鄉國江清聞哀笳長吟望西北

百蝶圖

芳蝶具百種幽花散紅翠道人觀物心一一見春意

子期聽琴圖

琴弦自吾事何求人賞音絕絃真俗論不是古人心

夢題村舍壁上乙卯正月三日

村居有何樂所樂人淳回看城市中居此勝買鄰

村居雜詩五首

隣翁走相報隔窓呼我起數日不見山今朝翠如洗

黃昏雨氣濃喜色滿南畝誰知一夜風吹放門前柳

獨立偶懷古臨風還自傷一聲樵唱起回首暮山蒼

削樹題詩句盡沙知酒籌他年成故事蕭散更風流

芳茵皆可藉緩步即吾車乘興三杯酒隨行一簑書

舜上草蟲四首

螳螂

蓬物即能產其滋乃爾蕃不知何所積擬欲問乾坤

蝸牛

背上寫盧好問蟲誰汝施始知天地內棟宇匪人爲

蠃蛞

後利前還遊陰陽體段分不須觀兎尾即此見義文

蠢斯

湯施陰專受精醇物始其蟲魚寧解此聊用比振振

飲山亭雜花卉八首

牡丹

世變日以文花卉亦應爾戀知太古時其美未如此

芍藥

宜致美人贈服之良有功分形雖異種氣類暗相通

薔薇

色染女真黃露凝天水碧花間日月長朝暮閱兩國

萱草

丹鳳忽飛來喜色滿朝露何以稱此花白頭戲嬰孺

夜合

悄恣緣無毒合昏如識時聿絃千古意百繞惜芳枝

酴醾

勿剪架上花不異畏多刺得陰難忘枝曾向花陰醉

木槿

已折暮雖落未棄朝又花生生如道體堪玩不堪晚

蜀葵

且勿論傾陽色奇尤可喜人情輕所多共愛桃黃美

看雪

雪花不擇地隨風恣飄蕩數片如有情飛落梅梢上

絕句

深重出門望鷗鷺涌空下江水澹無情盡是忘機者

出花

下石綠珠井炎面昭君村坐令宜花地亦復愁移根

商方將

商翁既云古那堪形更奇不宜燕市酒雅稱野夫詩

盆池

有月堪秋影無風生小波澄心一相對今夜興如何

偶書二首

叢桑山下塚渺渺嶺頭雲歲晚不歸去笙鶴應望君

昨日朱人笛今日牛山木寄語芒芒人管取牛羊牧

算盤
不作魔商舞林停餅氏歌執箸仍誇籠辛苦欲如何

呂洞賓畫像
微笙洞庭晚讀覓箱秋海鷗生碧天相從何處溺

鷗圖
夢回煙水寒鴻鷗驚不起道人心久閑相忘若如此

史處士挽章
平生未相識幾回曾寄聲今朝聞謝世便有故人情

飲山亭獨坐二首
野性靜成癖幽居懶似高青山卧床下初不厭人憂

愛玩不能去山晴雲卷舒敲門者誰子鄭復忍斯須

偶成
夢回聞雨聲忽覺是風葉問子何以知仰見梁間月

溪橋步月圖
山中有幽人獨步溪橋月莫問興如何披圖亦清絶

題山水扇頭二首内二首六言
山近雨難暗樓高秋易寒憑誰暮雲表漆我倚欄干

兩山環合一水中有老木柔天不著幽人草閣誰收無限風煙

七言絶句
臘盡
小雪初晴臘盡時無窮梅柳怨開遲人間不覺春來早

只有吾家布被知

讀史評
記録紛紛已失真語言輕重在詞臣若將字字論心術

恐有無邊受枉人

試筆二首
得意好花開易落惱人芳草燒還生亂多治少君知否

陰偶陽奇理自明
眼花不見羲之俗口快爭言杜甫村我欲鑿山藏此筆

高情千古約重論

山中客夜
鞍馬南州五日程豈知物外有茅亭牀床埃暑閑人如醉

月滿夜涼天亦醒

抱陽南軒
下瞰懸崖老木稠輕風毛髮散涼秋誰令白石夢初覺

露月踈雲天欲流

喜雨書事六首
拍手兒童笑不休笑君前日爲誰憂天公自有甘霖在

未管渠儂浪白頭
一笑黄河一度清白緑無物盡歡情今朝久旱雨三尺

消得山人酒滿傾
坐占庭蟻戰餘酣一飽無功益自慙但見人人厭粱肉

野夫方覺蓼莪甘

雨晴物物自生春喜氣浮空似有紋吾亦乾坤物中一
相看莫辭共欣欣
為驗陰晴看漏星要知疎密候聲聲夜來還却當時睡
不脫蓑衣直到明
前日南湖枕白雲蛙聲每厭靜中聞今朝便覺笙歌上
為是多年不聽君

九日九飲 九首 撫攝溪元日十詠體

一飲君聽第一歌誰從此際見天和醉鄉開物工夫窄
春意空濛尚未多
二飲重賢第二歌春風毛鬢欲婆娑寸心又到欣然處
莫怪山人語漸多
三飲山人笑且歌羲皇相去已無多舉杯為向諸君道
白此光陰奈樂何

四飲須聽第四歌山人未醉覺顏酡囑君輕摘黃花露
滴向杯心生小波
五飲初喧四座歌黃花落意入紅螺人間此樂知無復
魚鳥聞聲亦泰和
六飲相將醉境過令嚴對酒淺欲如何秋香正滿黃花塢
宜與南山細拊摩
七飲人驚飲量多兒童休唱接羅歌青天一帽千年在
只恐西風不奈何
八飲人驚飲量過劇談不記竟云何杯中正有春風在
熊奈蕭蕭落葉多
九飲者最籍碧菱江山搖落奈吾何乾坤閒物胚胎密
中有山人第九歌

山行

西崦人家竹映溪山深雨暗到來遲行窮谷口水才見
流盡殘花春不知

銅雀瓦硯

諸侯負漢已堪憐直筆何為亦魏編却愛曹瞞臺上至
至今猶屬建安年

春曉

要看東風氣象新登臨何處不關春今朝煙雨細如霧
生意空濛畫得眞

以杖畫雪偶成

玉華銀色浩無瑕方寸居然得故家雲重風輕晴不快
暮寒覺比曉來加

仙人圖三首

千古誰傳海上山坐令人主厭塵寰蓬萊果有神仙在

講八倣首章二首

以刀傷肌手自危割餘痛切不勝悲心同義理元無間
彼此俱看未忍時

生意條然不遂春根株盤曲欲輪囷向前枝葉頓然了
自此乾坤屬不仁

講周而不比章

義理胷中好惡眞初非由己與由人混然生意流行在
惟有柏爻不受春

講人之生也直章

朝網一羞國風沉人道方乖鬼境侵生理本直宜細玩
着龜千古在人心

驕吝

明日深山興未闌今朝二女共高寒施施便辟驕妻妾
乞態當從此際看

講求仁得仁章二首

山下食薇老興便荊南採藥此心全乾坤月怪煙愁外
留我義皇萬古天

荊棘埋香死不禁清泉芳徑慟幽尋移花旋看新生意
方識西山忍餓心

一元

萬古堂堂共一元欲於何處覓天根試從閉閣中間看
始覺乾元獨自尊

新居二首

雪擁閉門儘未除小齋人道似禪居年來日曆無多事
只有求方與借書

萬事休關百病身書囊藥裹最相親年來愛與漁樵話
恐有無心失位人

今月

今月柴關幾客來擬從寂寞謝塵埃苦求文道士花前至
載酒門生雨後廻

採桓圖

翠袖重尋桓子篤一般心苦爲思君思君不爲山中苦
爲說山中有白雲

採藥

黃精著雨宜深斷桓子經霜可獨收莫道幽人渾懶散
一年忙處是深秋

堯民圖四首

分得堯天一握多百年安樂部家富惜知壽月吟風手
不扣南山白石歌

風氣初開理漸融畫圖猶見帝無功意長世短成何事
誰及乾坤再日中

平生喜作許東隣百過摩挲坐晝本昏閒說詩人多感慨
且休持送鄭監門

皇嬰遺像凜猶存更比凌煙意氣眞但使尊前有如此
不慚只作許東隣

勸風圖三首

畫裏春風在眼前詩中雅意若爲傳憑誰更譜絃歌了
細味周家八百年

惟願將身入畫中野人何敢夢周公一區共買橫浪上
儘有新詩續正風

採詩千古愛觀風十室誰言九室空寄語當年長樂老
回頭無忘再來中

觀梅有感
東風吹落戰壘沙夢想西湖處士家只恐江南春意減
此心元不為梅花
山家
馬蹄踏水亂明霞醉柚迎風受落花猶見溪童出門望
鵲聲先我到山家
溪上
坐久蒼苔如見侵攜笻隨步就輕陰松風似厭灘聲小
雲影旋移山色深
偶書
蜜割舊脾花又發泥生新雨燕方還一鉏有分吾自足
萬物勞生誰獨閒
西郊
偶因訪客出西城一色寒蕪滿意平行過溪橋皆脚力
招來野老問山名
夏日
庭戶無人綠滿苔巡簷繞砌藥花開酒醒夢覺日將午
蜂學遠山風雨來
早秋
昨朝一葉見秋生今日千聲萬聲清欲借西風蘇病骨
暫來石上聽松聲
春盡
草閣無蓑晝掩扉客來如我出門稀鳥鳴澗與人相對
花落方知春已歸
寒食道中
簷花楚楚歸寧女荷鍤紛紛上塚人萬古人心生意在
又隨桃李一番春
行樂有感
未言先數少知者有客每憂無可人偶到階前見芳草
乾坤何物不歸春
故園寒食
清明酒熟老人醉拜掃歸來壯士耕此是吾家舊寒食
只今惟有故鄉情
山家
孟氏養親惟小園童生有吏索租錢留詩自愧非韓壯
聊記林宗識子賢
宿山寺
四面雲山消百憂一方禪榻有真遊月明夢覺不知夜
兩過風生渾是秋

感事
高天厚地古今同共在人形視息中四海堂堂皆漢土
誰知流淚在金銅
寶園
路傍雙石立崔嵬曾見游人幾往來想得當年全盛日
好山橫處盡樓臺
記夢
眼中天變暗星文脚底雷聲震震門領取天公仁愛意
此心存處更存存
己卯九月廿八日夢過先妣墓得詩覺而志其
第三句因足成之
只應老母心酸處還似孤兒淚盡時留在此身成底事
回頭二十四年悲先母下世今二十四年矣

己卯元日二首

西湖泣血夜將分感激無如此念真四十頭顱今日歎
悠悠歲月屬荷人文廟秋風默坐時愧然千古入沉思許身尚省初心在道德而今竟似誰

庚辰元日二首

九齡風骨邈翩翩解道沉河觸泰山還使當年見今日也應拍手笑癡頑
曾記西湖酒一巵乾坤和氣入新詞六年未盡冰霜恕又到春風滿面時

下山三首

峻嶺重岡儘意登愛收風景入高明下山却向山頭望始覺從前險亦行

望霞勝事紫成堆妝拾雲煙酒一杯想見洋嵐在眉宇人人知道看山迴
十載煙霞望我深豈期今日恣登臨此行知有詩多少還盡山靈未了心

戲判游山詩卷

不解煙霞調戲君強將詩思與山親苦吟共道西游樂林鳥巢花恐笑人
心境無邊萬象新直須泉石離塵壒區區等爲紛華役未分青肯是達人

登高有法莫相誣絕壑懸崖不信渠十步回頭五步坐憑誰看取笑君愚

漫記七首

覺覺關頭要已空此時方識樂無窮使君員浮雲比

七言絶句

冬曉

藏寒心事在蒲團清曉開簾試一觀未教乍迎紅日影
倩梅學似杏花殘

可庵

莫道無衣不可身更從裘葛辨冬春惡惡不可惡惡可
等閑無星恐誤人

許由棄瓢圖二首

人間極目盡洪波誰引南風入浩歌兩耳區區無著處
一瓢軌與萬機多

堯天萬古大無鄰何地容君作外臣莫占箕山最深處
後來恐有避秦人

癸酉書事

嫡兒索粟一錢空怪見家人不忍中我不怨天貧賤我
吾兒自合享吾窮

米元章雲煙疊嶂圖二首

筆勢或傳是阿章短屏山影露微茫好
不殺人爭作米狂

煙影天機滅沒遠誰從毫末出清姸畫家也有清談弊
到處南華一嗒然

宋理宗南樓風月横笛圖二首

試聽陰山勒勒歌朔風悲壯動山河南樓煙月無多景
緩步微吟奈爾何

物理興衰不可常每從氣韻見文章誰知萬古中天月
只辦南樓一夜涼理宗自題絶句其上有併作南樓一

題枯木怪石圖

物有常形最奈看看時容易畫時難奇峰怪木驚人眼
倩梅學似杏花殘

探春

道邊殘雪護殘墻墻外柔條露淺黃春意雖微已堪惜
輕寒休近柳梢傍

酬寫真者

日覺形骸已枯槁何從眉宇尚豪英知君慣畫麒麟像
不寫山翁似手生

夢中題玲風亭壁

方榮不拆寒爲虐已謝重開兩借恩一種是花元異
多由天氣少由根

夜涼之句才到中天亂國明宋太祖月詩也

題秋景扇頭

嵐光蒼翠山遠近木葉青黃霜重輕萬里晴秋天著色
不曾悽淡入經營

月下

桂華涼冷渺風襲瀚露一天秋意閑不記醉中呼李白
傍人笑道是人間

金太子允恭墨竹

墨竹猶堪驗一班金源文物見當年博山煙暖春閨靜
却笑承乾嗜好偏

手澤明昌秘閣收當年緗縹爲誰留霜盤流盡金人淚
應恨翔鸞不解愁

游飲山亭二首

十年種木望成陰及至成陰礙山色幾欲斫去心所憐

安得高臺數千尺
山翁一去不復返亭下幽花空自開橛槐茅簷雙燕子
飛鳴猶喜故人來

宿山村

石邊流水自縈紆樹杪閑雲慘卷舒長揖西山無奕氣
只應少我一茅廬

里社圖二首

賦薄徭輕復有秋天恩帝力為誰優老盆醉殺村夫子
盡道今年好社頭
亂後疲民氣未蘇荒煙破屋半榛蕪平生心事羲皇上
回首相看是畫圖

曾點冠頤

晉楚英雄管晏才當時眞眼向誰開狂生擔簣兒子

獨向舞雩風下來

獨向舞雩風下來坐忘門外欲生苔歸時過著顏家巷
說與城南花正開

慈居圖

伊川門外雪盈尺茂叔窓前草不除共識胸襟無俗意
春風元在仲尼居

理西齋成

朔風裂地雪漫空辦向西齋作蟄蟲有客敲門憑寄語
高談方對紫陽翁

幽人圖二首

却恐山靈不易謾

郭氏家山圖

鹿門煙影接隆中翁媼通家杜酒紅只有山童最神駿
舊曾床下拜龐公

書李渤磵穴高蹈圖五首

方寸無窮皦皦天豈惟毛髮要歸全臨終一聽曾元語
愈嘆黔婁有婦賢
天意行藏我自知區區猿鶴亦何為室無萊婦君休恨
免使狂歌誚仲尼
江湖魏闕有心期莫怪先生起太遲寄謝移書韓博士
山妻元不解啼飢
諸生課罷弄煙霞紡績乘閑為煮茶白鹿高風有誰繼
草堂貧女晦養家

萬里江鷗不易馴百年我愛魏徵隱居素歸來匹婦休相笑
老眼眞能混世塵

秋山平遠圖

南山千古一悠然誤落關全筆意遠急著新詩欲收領
已從修淡失天全

郭熙山水卷

朧窗秋意淡無弦煙影天機滅沒遷更着山翁掩書坐
只應人境兩翩然

憶飲山亭

但得酒同張野飲猶勝事對阮生論他年乞我園亭住
便喚西疇下溪耕

畫睡

世事悠悠莫漫驚直消鼻息幾箇鳴高松似會幽人意

也學鷗鳧拔上聲

客來

老懶相逢口倦開山城無酒慰徘徊家僮使慣知人意
豫設棋枰待客來

啼鳥

幾日春陰幾日晴喚來山鳥話平生杜鵑解道淵明語
只少鵷鴻相和鳴

郡生知林州

到處雲山是我詩不愁無物慰相思只從隆慮煙霞色
領取幽人笑傲姿

謝處士載月圖

扁舟西子五湖遊謝客西風兩鬢幡一種清江明月意
憑君試問夜如何

送琴客還池州五言

江左衣冠白昔聞紫陽遺學竟誰眞抱琴寫向山中聽
林下寒猿恐有人

調僊曾次九芙蓉又落人間劫火中滿思山哀天不管
爲紿吾曲和松風

過手春風不見痕曲中慈壯宛猶聞明朝無限空山夜
月白風清覺少君

人物翩翩美少年不應心事只擇絃書中明理琴中趣
更有歸鴻目外天

日暮江東有所思未須千里寄吾詩但看西北浮雲盡
是我倚樓關望時

早起

飢鳳號多似訴愁破囊空慣已無羞閉來點檢幽居事
鷄鴈聲中又一秋

大暑絕句

青天只恐還鍊石白日何曾赦覆盆未挽銀河下塵世
欲搆赤縣上崑崙

偶書

車輪有角世無用馬足若方人可憐萬沼千池隨分在
只除明月解同心

山泉

寒溜泠泠韻許清米狂誤拜石爲兄拔山卷地今誰手
夜夜南窗聽此聲

即事

雲白天青浩不收雨晴山色欲無秋淡煙衰草關何事
落日江波空自愁

睡起

晚醉城南不記回虛簷高枕籍餘杯酲還是前山送兩來

田孝子詩卷

比屋春風學寢門閭旌孝見今年山林未覺渾無望
試手田家第一篇

朱孝子割股詩卷二首

救本戕肢亦可憐粉身爭忍效崩天詩書明日良心在
應對瘡痕一泫然

便律韓文恐太偏狂童十歲亦堪憐偶從德色耨鋤看
重爲朱郎賦此篇

鼓城龍湫

沈龍閟說卧南州一禱曾分一郡憂四海蒼生望霖雨

千年誰更傳巖叟
讀史
中才隨世就功名恰似焦桐爨下鳴到底中郎惟兩耳
人間多少不平聲
偶書
平生績學連城璧萬古虛名衆口金午睡覺來門巷靜
雨晴風細鴿笙鳴
雲山晚景圖
天機濃淡忠巖姿夢境風雲入壯思畫裏青山照白髮
行藏渾似倚樓時
書田舍壁
里胥初過期無事學幕遲來望有年隣舍借醅留客宿
土床分席枕瓜眠

茶
細聲蚯蚓發銀瓶已覺春雷動齒牙
無絃琴亦是沽名
龜蓮圖
約蓮香上翠盤四靈長向畫中看題詩記我千年恨
風月無聲洛水寒
祖愚菴家藏畫冊二首
啟荷野鴨
畫裏瀟湘自要秋詩家野鴨謾多愁試看翠減紅銷處
好稱江清月冷舟
風柳牧牛
遠意升平畫不勝牛邊煙樹澹層層前頭恐有桃林路
百喚溪童不解譽

讀史漫記
眼底權姦漢室空伯喈文舉亦才雄王畿廟號關何事
却在區區論建中
梅崖窮頭
月影波光滄有春秋風草草最愁人憑君欲寄調羹信
恐被枝頭凍雀嗔
春雲出谷橫披
筆底天機幾許深雲容直欲見無心苦心只許詩人會
不爲題詩亦未尋
見梅
朔漠梅花到眼中一枝無限是春風江湖煙雨三千里
誰識乾坤造化工
狂生

放曠無端更自神豪誇歎世語誰眞如何老阮無情甚
不願兒郎作大人
名吾山亭
平生心事與山親不忍稱呼作此君亭自屬君山屬我
四時風景娶平分
宿洪崖觀
雲山不受壯心降無限西風撼客窗應是夜深知月出
却收風雨入清江
絶句
今朝客爲求文至昨日隣嫌借米移木挽賀錢多舊帖
看囊不必要新詩
北窗看雪
背山樓起人呼俗踏雪詩成奴罵狂不俗不狂高枕上

爛銀堆裏數峯巒
秋煙疊嶂圖
不傳者死不亡存滅沒天機尚有痕曾向煙霏見真態
依然猶是畫家魂

次人韻二首

花落歸根恐未眞又從碩果強尋春玄都觀裏桃千樹
誰是前身與後身
桃花結子更生孫千樹玄都作好春若過禪家說生死
桃根拈與嬰頭斬

七言絶句 書事五首

當年一線魏孤穿直到橫流破國年草滿金陵誰種下
天津橋畔聽啼鵑
日榻而今又屬誰江南回首見旌旗路人遥指降王道
好似周家七歲兒
朱張遺學有絶倫不是清談誤世人白首歸來會同館
儒冠爭看宋師臣
風節南朝苦不伸淚流直要到崑崙世宗一死千年久
此是黄河最上源
唱徹芙蓉花正開新聲又聽採茶哀秋風葉落踏歌起
已覺江南席卷來

登樓絶句

倚遍欄干十二樓卷舒風景入吟篘東南山自古爲勍敵
秋色終當讓一頭

雪霽過雨

天爲西游餉我晴野花林鳥效平生今朝雪霽初逢雨
應是郎山戴帽迎 土人謂云郎山戴帽十日無道

寫眞詩卷三首

龍祠嶽廟盡冠巾雨露何關土木身不是二程窮物理
誰從一蹊辨天眞
彼此相懸一蹊邊聖賢貌貌幾千年周郊自有圜丘在
冀道金人便是天
共說雲雷起畫龍聲容誰道影堂公大令糊若信俗儒論
已落三家僭禮中

漫題

乾坤未覺化機停世態能逃醉裏醒共見白雲又蒼狗
豈知蝶夢即蜚蛉

顏曾二首

陽光浩蕩斂秋容陰景深沉曖漸融萬古顏曾留意象
洪爐春滿聖門風
剪水成雪舊知氷搏雪成氷見未曾到底春風同一貫
要從此地識顏曾 胡長德曾曾賢

雜詩五首

老兎雖難自有春氷壺澈底照來眞騏鳴必竟樂皆聽
解識天機得幾人
水花庭草思悠然風月濂溪有正傳二十四年程主簿
已知隨柳過前川

天教觀物作閑人不是偷安故隱淪要識邵家風月與
一般花鳥華山春
寒氣常侵一半春詩家道體說來眞不致睫入雄雞口
誰喚南窓打瞌人
湯鼎石壇老眼觀陰陽誰見盈中伸年來併識顏家樂
十月天教齊麥春

梁甫吟

功名且就漢廷多比竟曹瞞累我何汶上千年英氣在
有人梁甫正高歌

偶讀漫記

恍惚天光散亂風向前一蹴是虛空棋輸正要黃金鎖
收入筆飄博約中
氣樂攻心不奈何南華風景偶經過憐君日暮不歸去

直到倚門猶自歌

道境

道境相看滿面春平生心事數來眞南山正在悠然處
未肯回頭錯戀人

感興七首

江山心境儘風神弧矢襟期記此身說與求田田舍叟
遨游何必故鄉春
優游千古揭成胎吟雨踈煙撥不開却喜夷吾成霸業
又思漢武亦英材
天理留中霽欲流黃浮眉宇酒浮醪生香似見花交樹
引得游蜂舞不休
霜落江湖水太清叢叢山色欲秋爭爭如一覺南窓睡
門外春風草自榮

功名藉口爲蒼生唐漢英風未易輕千載與亡舒卷了
區區勳業亦何成
斷簡殘編絶賞音誰從百錬見眞金龍門千古遺歌後
更覺良工獨苦心
按劒無人誅武后斷指終恨貸朱泚一杯爽氣迎秋隼
何處雲山是致堂

畫猿

萬古空山只月明畫中依約曉猿鳴幽人未去須深聽
一出世間無此聲

山行遇雨

無邊暮雨暗前山天意人情豈偶然斷岳自能良吏部
高高元不識伊川

華山圖

水墨驚看太華蒼夢中十載果難忘三峰雖乞希夷了
應許劉郎典睡鄉

鄧鄭敬扶圖

不見當年變虎公無端幻術眩愚聾區區政有僊九異
未便壺中勝扶中

天命

天命無私義理公此身承奉有餘恭人心可信難盡合
親令何由敢勇從

夜坐即席分賦燈花撫磬 二首

眉間正有喜千丈眼底才消燈一花我自無憂安得喜
不須開向野人家

答問目執其兩端章

萬丈潮頭落晚江一瓶收拾入秋窓富商不在人間世
鼻息雷鳴未肯降

霜落

霜落清江一葉秋覺來明月滿江樓酒醒人散夜將半
花上鳥啼空自愁

山寺早起

松窓一夜遠潮生斷送幽人睡失明夢覺不知春已去
半簾紅雨落無聲

落花

光景花中自一天精神楚楚照芳筵朝開暮落君休笑
還似人間幾百年

答友人見寄

兩首新詩寄草堂一詩曾許卜隣墻白雲已領歸來約
只恐山靈不解忘

中山道中

不許花開一日先征鞍過處又芳妍只應春隨山翁出
野杏溪桃恨望邊

次人望雨韻

五月良田種不成蓬蒿無雨亦青青神中準有天數在
自是今年變易醒

李伯時馬

足不能行氣自馳天機深處幾人知世間無物能形此
除我南窓元坐時

中秋無月

鎮日晴明此夜陰如何天意異人心一聲長嘯浮雲盡
快意金杯莫淺斟

答問目執其兩端章

不是黃河且勿論只從河水觀通津西至崑崙東至海
從頭一一認來眞

高卧圖

萬里青山卧平地世間何物是元龍無人語與劉玄德
君在青山第幾重

孫尚書家山水卷 三首

扁舟老樹傍蒼崖好似今秋雪嶺廻試問黃塵山下路
幾人曾爲看山來

盡圖題品代致文寄謝神川老使君欲乞龍山恐孤鮑
諸公久矣笑吾貧是處雲山欲結菴只有皇鄉解貨助

盡山須盡靜修庵 諸皇甫安國

南州隆慮且平分

對碁

直鈎風流又素琴也應似我對碁心道人本是忘機者

信手拈來意自深
　　吳皓
萬古人心自有亮直教吳皓怨難消憑誰移去安歸櫝
換作康衢擊壤謠
　　閻角
人間無物比悠揚誰遣一聲隨夜長餘哀到曉無拳處
吹作南湖十里霜
　　題宋理宗詩卷後
已未天王自出師服前興廢想當時臨江洒酒男兒事
誰向深宮正賦詩
　　雨中閒雲溪不在
燈火幽窓擬對談十年不到一龍潭白雲欲作山前雨
應報高僧不在菴

　　送新安田君尹
扁舟屢訪南溪老驚見田侯拜下風一遇蓋公能北面
愛君心與古人同
　　勉齋
萬徑千歧各自分北轅過越亦徒勤勉齋究竟將何勉
不認途眞恐誤君
　　養齋
莫倚憂愚遂自疎保身須要畏刑書頭邊既有儒冠在
誰爲齋名敢得渠
　　跋遺山墨蹟
晚生恨不識遺山每誦歌詩必慨然遺墨數篇君惜取
注家參校有他年
　　題崔氏雪竹海棠二軒
崔氏溪亭竹樹新分題爲我報詩人而今別有春風在
玉立諸孫鶴髮親
　　王君願縱私羣詩卷
共賦人形肖載聞忍教牛馬與同攔人情比比王褒約
數券如君亦自難
　　陶母剪髮揖拔
剪髮英明子可知拔圖三歎淚雙垂阿娘襟量如陶母
爭信凝兒到老癡
　　王治中請蠲免回
都南連歲水爲災輸輓區區亦可哀驚見流民行復止
傳聞昨日治中來
　　題孫氏永慕圖畫其家山先隴所在
游宦恐忘丘隴念披圖如對白雲孤平生畫卷看多少
最愛孫家永慕圖
　　賀廉侯舉次兒子
相國當年病且貧乘除天理暗中存青青後樂堂前樹
又見廉泉第二孫
　　寄揚晉州宇伯榮二首
曾是吾鄉舊幕官秋風碧水記紅蓮而今却憶當時事
回首驚看二十年
南州選舉數三揚中統衣冠半在亡明日朝廷訪耆舊
不應白首尚爲郎
　　萬壽宮館舍
來時殘雪點征衣落盡庭花尚未歸夢裏不知身是病
春衫歸路馬如飛
　　陳雄州止菴堂詩卷

久被邦君撫養慈野人無路識風姿願將明日甘棠詠
用續諸公止善詩
朱君挽章
送葬曾求薤露辭一家風樹泉人悲十年不廢當時念
舊孝如君亦我師
疎齋二首
漫浪隨時聽自更要從僻況到無名疎齋未便常為主
月旦明朝有後評
眼前萬事先天圖人力那容巧有餘看盡四楞文理密
環中空閑却如初
題樹上
才脫羈衣職網回芒鞋隨意趁蒼苔忽聞人語還私笑
林外誰呼學士來

贈狂道士
得意雲山是處過逢人對酒即高歌世人休笑狂夫惡
却恐狂夫笑汝多
李臨城哀挽 字仲温
趙郡經過二十春臨城名姓舊曾聞驚看哀誄傷存歿
悵望恒山日暮雲
長鄉兒子阿延百晬二首
老年生子吾何願所願常推欲及人但願無災保家外
一生長作太平民
卯子新詩亦解狂詩中名姓莫相忘通家會有西山約
各喜謦門共父長

樂府
水調歌頭 和靖公歐王敏甫韻 辛丑歲晦夫歸自鎮山
一諾與金重一笑對河清風花不過真賞終古未全平
前日青春歸去今日尊前笑語春意滿西城花鳥喜相
對賓主眼俱明平生事千古意兩忘情醉眼鄉且去我
扶我有門生窓下煙江白鳥窓外浮雲蒼狗未肯便寒
盟從此洛陽社莫厭小車行
念奴嬌二首 第一 敬山亭序文
廣寒宮殿想幽深不覺升沉圓缺天上人間心共遠如
在瓊樓玉闕厚地微泜高天涼冷此際紅塵歌翠陰高
枕倂教毛骨清澈為問此世從來幾人吟望轉首俱湮
滅蟻垤區區尤可笑幾許肝腸如鐵八表神游一樓高

汎逸興方超絶嫦娥留待挂花月且莫開微
王簡仲良

中原形勢東南壯夢裏龍城秋色萬水千山收拾就一
片空梁落月煙雨松楸風塵淚眼滿盡青青血平生不
信人間更有離別舊約把臂燕南乘槎天上曾對河山
說前日後期今日近悵望轉添愁絶雙闕紅雲三江白
浪應負肝腸鐵舊游新恨一時都付長缺
王滿遲 況舟東濱

故園平似掌人生何必武陵溪上三尺蓑衣遮斷紅塵
十丈不學東山高卧也不似鹿門長往君試望遠山望
處白雲無恙自唱一曲漁歌覺餘境義皇換盡平生豪爽天設四時佳興要留待幽人清

鵲橋僊二首第一春雨

紀千生處幾時飛去欲去被天留住野人得飽更無求
滿意一犁春雨田家作苦渴醪釀泰準備歲時歌舞不
妨分我一豚蹄更試聽今秋社鼓

二

悠悠萬古茫茫天宇自笑平生麥舉元龍慷慨意卧床高
渾占得乾坤幾許公家租賦松家雞黍學種東畢煙雨
有時抱膝看青山却不是長吟梁甫

木蘭花三首第一未開常探花開未又恐開時風雨至花開風雨不相妨
說甚不來花下醉百年枉作千年計今日不知明日事
春風欲勸座中人一片落紅當眼墜

二

西山不似龐公傲城府有樓山便到欲將華髮染睛嵐
千里青青還可掃人言華髮因愁早勸我消愁惟酒好
夜來一飲盡千鐘今日醒來依舊老

三

錦雲十里川妃供一掉晚涼風數迭只愁無處著清香
滿載月明船已重水重水重元空洞天意似嫌紅翠擁
併教風露入吟尊不惜秋光陣陣減動

菩薩蠻四首第一為王文舉夫壽

吾鄉先友今誰健西隣王老時相見每見憶先公音容
在眼中今朝故人子為壽無多事惟願歲長豐年年社
酒同

得幾時人生行樂耳今古都如此急欲醉莓苔前村陌
未來

三

元龍未減當年氣睥山卧向高樓夜今日到山村青山
故意留商歌聊一振千里浮雲盡老子氣猶豪山靈未
可驕

四日秋

水圍山影紅圍翠圍圍紅影山圍水西近小橋溪橋
小近西隱人誰與問問與誰人隱孤鶴對言無無言對
鶴孤

清平樂五首第一飲山亭留宿

山翁醉也從返黃茅舍醉裏忽聞留客說道群花未
謝脫巾就掛松拳鬼來酒與方酣欲借白雲為筆淋漓

滿遍晴嵐

二

青松還憂不受春風管松下幽人心自遠鶴怪人間日
短微茫雲海蓬萊千年一度春來爭信門前桃李年年
花落花開

三

青天仰面卧看浮雲卷舒狗白衣千萬變都被幽人窺
見偶然夢到華胥覺來花影扶疎窗下閑論誰誦呼來
共詠風雩

四月雨

雨晴蕭鼓四野歡聲舉平昔飲山今飲雨來就老農歌
舞半生負郭無田寸心萬國豐年誰識山翁樂處野花
啼鳥欣然

碁聲清美盤薄青松底閉門外行人遥指似好菌爛柯憶
子輸巍都付放然與閒依舊高眼山鳥山花相語翁心
不在碁邊

人月圓 一首

自從謝病修花史天意不容閑今年新秋平章風月捻
校雲山門前報道麴生来謁子墨相看先生正爾天張
翠幕山擁雲鬟

二

泊泊大塊洪爐裏何物不寒灰古今多少英煙塵墨老
樹遺臺太行如礪黃河如帶等是塵埃不須更嘆花開
花落春去春來

太常引 三首

題外日郭氏的園耕堂壁上

男兒勳業古來難數人世幾千般一夢覺邯鄲好看得
浮生等閒紅塵盡處白雲堆裏高卧對青山風味似陳
摶休錯比當年謝安

二

臨流招喚白東坡君試雖我當歌不樂欲如何看白髮
今年漸多青天白日斜風細雨盡付一漁蓑天地作行
窩把萬物都名太和

三

宾鴻有意避雲羅問何事乘軒古一漁養牧攜了
閒人最多求田問舍君休笑我兩鬢已成皤髀肉儘消
磐渾換得功名幾何

風中柳 勸山亭留餞

我本漁樵不是白駒空谷對西山悠然自足北窓陳竹
南窓叢菊愛村居數間茅屋 風煙草靄端意一川平
綠間前淺今朝酒熟幽禽勸留宿

西江月 二首第一 送張大經

留在平生落落林嗟世事滔滔青雲底柱本來高立向
頹波更好一片花飛春減可堪萬點紅飄江花江月可
憐宵莫賦招魂便了

二 勸山亭留餞

看竹何須問主尋村邊遥認松蘿小車到處是行窩門外
雲山屬我張叟臘酷藏久王家紅藥開多相留一醉意
如何老子掀髯曰可

南鄉子 二首第一 題外日郭氏的園耕堂壁上

方寸足閒耕大勝良田萬頃平陰理不隨陵谷變分明
霜落西山蒲意青十載重生行雞犬升平畫不成應笑
相看天與我高情身外浮雲自古輕

二 張貴通壽

窓下絡車聲窓外兒童課六經自種牆東新菜莢青青
隨分杯盤老幼情千古重生行雞犬升平畫不成應笑
劉家劉老子無能縱飲狂歌不治生

朝中措 賀廉宪舉兒子

金張家世貴貂蟬七葉侍中冠若就詩家攀例生兒合
喚漆官憑誰寄語廉泉父老斗酒相歡今歲孫枝新長
甘棠消息平安

臨江僊 二首第一 賀廉宪舉次兒子

四海荆州吾所愛虎賁誰似中郎小孫今擬喚甘棠漆
官前有例簪笏看堆床明日乃公歸舊隱後園喬木蓊

蒼青衫竹馬鵝成行當年廉孟子應有讀書堂

二迭二從事

行色忽忽緣底事山陽梅信相催梅花香底有新酷南州金樂土得意即銜杯君見太行憑寄語雲間參墅催

嵬平生遮眼獻黃埃高樓吾有興無惜迭青來

喜遷鶯乙亥元日

春風滿面是曾中春意與春相見不醉酗然無人也笑

況是一年清宴寧兒挽鬢學語婦舉杯重勸道惟願

貧常周聚老常康健二十七年世事經千變今是昨非

春恩花柳消盡氷霜殘怨門外曉寒猶淺門上垂簾休

捲燈花軟酒香濃趁歌舞試輕輕

靜修先生文集卷之十六

碑

中順大夫彰德路總管渾源孫公先塋碑銘

中統元年　今天子即位草昧一革古制寖復及至元改元則建官立法幾於備矣獨御史臺未立於是今彰德總管孫公公亮慨然以為言不報五年以言者益衆始立之故首以公為監察御史臺有所彈舉天子以硬目之尋出簽山東東西道提刑按察司事臺臣為其所抑知大體遷山北遼東道副使既而有今命焉子始識公於冀州於其言論風旨已得其所謂良御史者又其子拱與子交則又得其出處之詳者如此然於其名位赫著子孫蕃衍則疑其必有發之者而尚未又知也一日公佳拱持書抵子曰先公以末世之孤裔奮然為起家之始祖使公亮能得有所治襲凡以予貽大父及大父勤德利物之所致以隱不仕今已不可得而攷其迹矣而先公則資況發義宕重然諾好施予年十六七已有志於功名值金真祐之變即欲應募為兵其親戚難之因逃去謁西京帥謀年以騁勇得近幸時金士南遷謀年帥欲有所奔問而難其人公感激請行見金主於真定得報歸往復二千里甫七日又西京內附　國朝所置守帥馬侯熙其膽略表授義軍千戶尋復董平山府甲工從軍潞州之役力出其伯父成族兄公政於俘虜嘆曰誠能脫衆人死實不愛一身況以對而未必死邪遂盡匿已所分者河南之役汴既降仍不聽居民自出日餓死不可計遂請於大帥速不丈

以渾源名族妃御史雷氏同知均州樊氏張具瞻馬正卿王仲賢王祿陽玉林者數十家而出且讓而歸之鄉里先夫人杜氏亦嚴正有法平山府有妻告工人變者皆力為營救之賴以全活者甚衆北皆見之太常許君靖所錄行實及鄉先賢之所撰紀而先塋下棺之碑則無以銘之惟有以待乎子之言以信於後人也按孫氏世爲州之横山人公之曾大父某娶何氏四子慶祐慶文慶元祿和慶文則公之大父也娶趙氏有婦德二子咸平平早世咸即公之考也夙巧慧少出入戰陳每患出之甲胄不堅壽其法且能創跡筋鋼根別爲之　太宗親函者因密得其法且能創跡筋鋼根別爲之　太宗親射之不少貫寵以金符故其從征邠乾諸州也見其攻

又命諸將衣其所進甲目之曰汝等勿愛重諸將各以意對帝皆不之許曰能扞敵尔以與我國家立功名者非此人之甲邪顧無以之對者何也復以錦衣錫之前後所領平山安平鼓城之諸工人至今感之如父母年爲表給衣屨子女以勸之諸工人至今感之如父母年若干終於平陽河南懷州順天諸路工匠都總管帝聞爲嗟恨久之杜氏年八十八下及五世孫疾公率其子拱撥振等諸孫謀謝於等以問見公佩金虎符拱撥皆佩金符曰吾家起寒微今一門貴盛但當竭忠勤以報國家爾言竟卒嗚呼當大變故夫人之與氣運而升降者以人視之非必盡有所以致之者而其子奪之聞又未必盡得其平也疑若一出於偶然而已抑不知人之所見者以一世爲終始固不能如天之所見者之久且遠也予固知孫氏之有以發之若也然而公未老事業尚未既而拱有才氣謙既以能世其業而奏績東宮而諸亦綽綽子他日又可以攷其淺深厚薄於此也銘曰昔龍之山有晦而淪必孫氏之先盍有嗟其原者謂天道之或愆今睹其華實又立原亦有嗟若謂賦予之或偏波嗟者愚不究其終而不探其源孰馭龍山游萬物蘭洲下視乎神川壁百世而循一環不輕不軒而得夫造物者之權玄鐵特握黃金色寒翠屏雷到鰲海雲翻有物蕩盡再造坤乾有惻天心莫救其然孰其庇之孰其翼之於此時而保全乘此時而騰寨孰其誘之孰其相之人皆嗜殺我獨惕焉惟山西之名御史曰雷默與劉雲郁乎相輝一代人門惟脞作君武臣桓桓有子如公復與雷劉之子而驅焉聯翩相彼根株有此蔓延窮天地物極天地年又安有不定之天夏蟲疑水孰大其觀後之嗟者示此銘言

澤州長官段公墓碑銘

公諱直字正卿姓段氏世爲澤州晉城人少英偉有識慮甲戌之秋南北分裂河北河東山東郡縣盡廢兵凶相仍寇賊充斥公乃奮然興起率鄉黨族屬爲約束相聚以自守及　天子命太師以王爵領諸將兵來畧地蒙保並應公遂以衆歸之事定論功行賞分上俾世一如古封建法公起澤應得澤遂佩黃金符爲州長官北徐年方天下初集　國家以澤州衝險別置守兵又之山民不勝其橫往往自棄爲群盜益公上言願罷守兵請身任諸隘保其無虞　朝廷從之群盜遂息公見澤民避兵多未復乃籍其舍業於其親戚隣人卢未約曰俟主

還與之户如故分出賦如業是以民多還集且户額少而丁業優故賦輕而易足兵後屢饑其還民無產者復不能自生公爲出粟食之不使流散時新法藏亡甚嚴鄉民不一一曉知澤當諸軍往來之衝病停多亡留民家者若以藏論籍沒從坐保伍爲空公乃豫爲特券爲官使收養以俟諸軍物色者後乃留停家皆得以不藏釋州民被俘他郡者公多爲購得之兵死暴露者公必爲收瘞之當大變之餘兵氣未已生意未復而澤風翁然已爲樂土矣公又大修廟學堂筵齋廡庖廚悉備仍割貲郭良田千畝贍書萬卷以給之州人李俊民在金時以明經爲舉首後

國朝亦被累徵賜號莊靖先生盖有道之士也是時方避地河南隱約自處公迎而師之凡澤之名士散在四方者亦必百方招延必至而後

已故不五六年州之學徒通經預選者百北有二人時今上在潛邸有以公興學禮士聞者嘉之特命提舉本州學校事未拜而公卒年六十五子紹隆紹後卅五年紹隆遣其子倪從事李黃持公行狀及莊靖所作州學記造某所黃贊倪代紹隆拜曰請先生銘先公乎授傳記初澤俗淳朴民不知學至宋治平中明道程先生爲晉城三年諸鄉皆立校暇時親至爲正兒童所讀書句讀擇其秀異者爲置學舍糧具而親教之去邑才十餘年服儒服者已數百人由是盡宋與金澤恒號稱多士故公雖不學起行閭然其生長見聞必有起其趨向者故當用武之際獨能以立學爲先敦勸修舉使前賢數百年之遺風不遂廢隳謂倪乃祖用是當銘倪應曰諾謹拜鉞之賜公考諱順祉趙氏夫人衛氏張氏馬氏李氏子男四紹隆今以遷轉法行加武略將軍後知陵州國初凡宇親王分地者一子當備宿衛紹先宿衛王府紹祖早卒紹宗未仕女一適裴氏孫男六倪儀信傑佐仁女四長早卒次適何氏郭氏李氏辛於甲寅六月三月而葬葬建興鄉沙城里先塋公平生朝京師一朝王二王寵錫甚渥初太師承

制封拜時授潞州元帥府右監軍云銘曰

天荒澤方庸試程氏邦家幾時春風百世生爲後民爲幸已多知祠守土公如章何以富以教脩序棄盡公焉取斯承此餘潤公生閔勞謂樂斯騁閱其堂中皓然蓋公公生用武謂如龍虎跡其嬉游洋水優柔魯城絃歌不忘兵壕既安既寧宜爾子孫多賴不遠公門大刻銘詩於斗澤人勿替爾思

懷孟萬户劉公先塋碑銘

至元十一年詔大丞相伯顏領諸將兵伐宋有志之士咸喜乘此際會思效計勇以自奮是時爭懷孟萬户劉公澤以世襲上百户攝行千户事將七百人屬今尚書古丞史公格由西道進是年渡江以攻下一堡生得將二人攻沙市先登加忠顯校尉遷總把明年以攻下十餘堡生得將一人攻澤州先登加昭信校尉明年以略定柳宥邕三州生得將一人攻靜江先登賜銀符加武畧將軍爲真千户明年以攻下鬱林化二州畧定廉欽高雷四州生得安撫使二人將四人加武德將軍明年以從平章政事阿里海牙過海略定瓊州降大將六人賜金符加宣武將軍遷總管守瓊州又以略定萬安軍攻下黎洞一百北所降大將三人賜虎符加顯武將軍

明年又以略定吉陽昌化二軍諸洞蠻加明威將軍爲萬户兼安撫使鎮海招討使凡九年以民夷既定來朝京師遂加廣威將軍授今職移鎮嚴州　國朝兵制尚質其將帥皆以所統户數名故有百千萬户三等其特節有金銀虎符亦三等又於百千之間置總管以爲遷拜實之漸其許佩符節子孫襲職二事則惟將帥得之故賜虎符爲萬户則又爲最貴矣公自以階襲至此過家上塚圖報光澤以近世多刻石先塋叙先世名跡如古先廟碑者乃再拜以事狀來請按顯曾祖考諱德安隱居不仕妣張氏揚氏顯祖考祁陽府君諱貨姿縣奇偉氣略過人當金主貞祐葉河朔徙都汴時有張甫者據信安武仙者據真定皆爲金守是時天下事駸駸出於都黃蕉冊爲當一酹劉公先塋之碑

大元明威將軍後衛親軍總管李公先塋碑銘

至元十七年永相伯顏以舊所領諸將中四人見皇太子曰此皆臣牧江南時渡江水戰攻城畧地爲國家盡力命臣所親見若是時天下事駸乃命四人者毋外補可使將侍衛親軍仍賜食殿中今致仕後衛總管清苑李公其一也公侯喜與士大夫游且雖自幼以宦家子從軍爲將校然每喜居近予故聞其勲爵行事也習士戎兵録史忠武公至巴州能却敵攻諸城守相爲應援以棄敵乃以祁州爲祁陽府令左副元帥賈公輔行帥府祁陽以府君爲行府右監軍仙軍嘗攻深澤新樂二縣府君將兵往救大敗仙軍二縣之人賴以安全後仙將柴壯者襲取冀州府君從張賈二公往救之時天大雪深三尺與柴軍遇張公陷雪馬倒爲柴所逼府君以一矢斃之柴軍遂潰而張公獲免上府君功授宣武將軍祁陽府通判再遷總管後以年老致仕優游鄉里享年若干姚李氏揚氏姜氏顯若干人明年詔河南襄陽十一年丞相君講世鼎以蔭補浦陰尉後以良家子從軍特授上百戶戍亳有以主帥命將五千人攝帥府事攻荆山身先士卒不避矢石竟破劍而廢事年若干姚齊氏張氏三世皆葬祁州浦陰之北鄉百長原其宗支別有圖列碑陰銘曰

自北而南天開元基遠漸燕垂金莫淮夷獻分裂邪蹺檄籌籬白鴈一舉橫絶天池彼瘴海方藏鯨鯨巨鼈如城旁尾如旗安得壯士方驅而守之矯惟劉公熊羆虎貔奮舞一吽黎山爲摧強黎是歸羆民之依被祥雲瑞日固爲可喜不有風霆執行天威方挽強是輔而一宇奚施我聞瓊人劉公之恩相彼甘棠根株在茲乃今燕趙如唐山西或一矢斃敵赴主將之難或百戰致命合荆山之圖蓋三世受射而後出益奇語彼瓊人有來京師道出於祁黃蕉冊爲當一酹劉公先塋之碑

大元明威將軍後衛親軍總管李公先塋碑銘

至元十七年永相伯顏以舊所領諸將中四人見皇太子曰此皆臣牧江南時渡江水戰攻城畧地爲國家盡力命臣所親見若是時天下事駸乃命四人者毋外補可使將侍衛親軍仍賜食殿中今致仕後衛總管清苑李公其一也公侯喜與士大夫游且雖自幼以宦家子從軍爲將校然每喜居近予故聞其勲爵行事也習士戎兵録史忠武公至巴州能却敵攻諸城守相爲應援以棄敵乃以祁州爲祁陽府令左副元帥賈公輔行帥府祁陽以府君爲行府右監軍仙軍嘗攻深澤新樂二縣府君將兵往救大敗仙軍二縣之人賴以安全後仙將柴壯者襲取冀州府君從張賈二公往救之時天大雪深三尺與柴軍遇張公陷雪馬倒爲柴所逼府君以一矢斃之柴軍遂潰而張公獲免上府君功授宣武將軍祁陽府通判再遷總管後以年老致仕優游鄉里享年若干姚李氏揚氏姜氏顯若干人明年詔河南襄陽十一年丞相君講世鼎以蔭補浦陰尉後以良家子從軍特授上百戶戍亳有以主帥命將五千人攝帥府事攻荆山身先士卒不避矢石竟破劍而廢事年若干姚齊氏張氏三世皆葬祁州浦陰之北鄉百長原其宗支別有圖列碑陰銘曰

自北而南天開元基遠漸燕垂金莫淮夷獻分裂邪蹺檄籌籬白鴈一舉橫絶天池彼瘴海方藏鯨鯨巨鼈如城旁尾如旗安得壯士方驅而守之矯惟劉公熊羆虎貔奮舞一吽黎山爲摧強黎是歸羆民之依被祥雲瑞日固爲可喜不有風霆執行天威方挽強是輔而一宇奚施我聞瓊人劉公之恩相彼甘棠根株在茲乃今燕趙如唐山西或一矢斃敵赴主將之難或百戰致命合荆山之圖蓋三世受射而後出益奇語彼瓊人有來京師道出於祁

江順流追奔至白虎山明年取冀州能退敵焚其舟時敵將夏貴水軍陳巢湖勢不可犯能破其堅奪旗鼓戰艦取常州將勇敢先登按其城又畧定蘇秀二州此其功　憲宗時中書右丞贈鄖公子清潔為百户中統二年聖書遷總把錫以銀符至元十一年軍職例加散官授敦武校尉十二年遷武畧將軍錫以金符為千户十五年加武德將軍再加宣武將軍為總管十七年遷明威將軍為後衛親軍總管復為千户凡六被例減總管復為千户凡六被

聖書再授特節　憲宗南征時　詔賞白金一鋌北征時　詔賞白金一鋌比其辭賞下金半鋌渡江時丞相賈馬一疋白金一鋌比其辭賞下濟南出誤為賊所汙者數十人死拜衛率讓其同列先已最後補此其行事公知子習聞是謂子曰凡此皆籍

先世今思報效而先塋近在縣之臨水里考品制得樹碑顯列先世名行使子孫知仁祐今日者有所自皇考諱義　大元開國時從楊甲立柵保南甲為李丙所害乃慨然以義動衆其殺丙以復所事讎其衆遂推為長後大帥山赤丹略地燕南乃以衆歸之　朝廷賜以璽書金符俾就領其衆為權府如古留後天下既定乃淳沉里社年八十二終請書是為銘予按司馬遷自序多又已蓋史家變例故公勲爵亦宜附見以榮先世公諱仁祐字安卿男一人曰元襲公職女一人嫁袁行樞密院事王公之子守銘曰

吁其好還卧楊不容白馮載飛于彬益雄有翼而從峨巢其功南至于江淮北至于沙漠東至于青齊西至于巴庸惟公生平預折四衝當酧以告其先曰疇昔生男不愧矢逢留後復讎天亦義之報不在躬彼欒幽叢龜蓍之貴之庸壽厥封

大元故正議大夫禮部尚書王公神道碑銘

公本東萊王氏其大父曰溫聚周氏生求福多才有遠識見金末亂避地徙燕陶朱公為人用其道以富天下既定遂列名　雒聖皇太后封邑籍中後被教主管都城課稅比五品京官實為宛平王氏始祖娶某氏生公中統初選良家子入侍　東宮公甫弱冠儀觀甚偉氣宇粹然太保劉公秉忠見而器之引以與選服勤守恪漸致近密有　詔皇太子裁決天下事凡時政所急民瘼所係知無不言是時　宮職未備而湯沐分邑地廣事繁當有攸屬乃拜公正議大夫工部尚書行本位下隨路民匠都總管及　詔立東宮官屬為家永蓋今

署　帝鄉貴臣故以公為貳又別置儲用司掌貨幣出納以公廉悉特令兼之前後所蕩成以精飭事治獲嘉奬後以病辭職不許辭不已逾年乃許仍令食祿如故復上言既不事事而食祿臣心誠所未安又不許面陳其不可至於再三方許至元二十六年　皇孫出鎮懷孟　天子重其事選及侍　東宮舊臣老成練達者護之以行公乃行陛辭　天子目之良久以為得人營幕所在軍政肅然未幾召還二十八年　天子更易大臣一新時政詔求才可用而久不仕者群臣咸舉公拜禮部尚書復以病辭　皇太子妃召問曰人皆欲進卿獨求退何也對曰臣見　宮庭舊人如臣等輩十去八九臣蒙恩最厚願留侍　皇孫備宿衛更直實不忍去聞者莫不嘆勤明年薨閔疾給葬故事畢舉既葬詹事張

九思曰公從事東宮三十餘年小心慎默無少玷闕而其辭受去就之間風義凜然有可激勵後世者不可不書其神道宜有碑銘宜得劉某銘其孤鵬持集賢直學士趙孟頫所撰行狀來請公子所知貢孝友爲人誠實樂易讀書務躬行不徒事章句其居家教子撫孤孀恤宗族秩然有序銘固無愧公諱倚字輔臣其夫人張氏薊州節度使滋之女九思姊也內助成家其子男二人鵬爲長朝列大夫異撫總管府總管秩視九鄉鵠讀書未仕女三人長適鷹坊總管韓某之子某次適集賢學士劉悉之子庶次適夫人之族子謹其孫男一人遂初女一人幼其壽五十三其薨之日正月戊申其葬在盧師山下銘曰

日二月甲申其所葬在盧師山下銘曰

正從惟一是爲臣則偉公得依確乎不移初仕東朝

鵠駕仙游鸞聲未遠

作傳惟諧還歸幾時乃鄉於里雞忘本初臣心安此鳴

哼忠哉茲惟公墟吉實銘之過者勿驅

清苑尹耶律公遺愛碑

清苑尹耶律公伯堅爲清苑尹後至元九年五月以工部主事耶律公遷愛碑

四年八月用臺薦權同知恩州事公字壽之桓州人氣豪奉有幽燕俠士風其接人雖一無所失而中有裁鑑樂與當世名士游雖貧乏至與衣延致不少解有御錯縱才昔或薦公規措關陝川蜀財賦詔可之公至爲條件利病疏畫出納事治而物安識者稱其能性明決憲司及府有滯獄必撤公平之公能不以刑得其情而訟公者而爲之詩應其傳之於以張本焉嗚呼使邑人歌爲他日太史氏之傳循吏者以採官以存一邑之風且之野足以爲農勸歌之道路閭之

刑罰而民知畏作事必爲遠計使人得以守其成法而不即壞亂其處已御下則欲與者避其廉受罰者思其公其爲清苑也安肅苦徐水之奪水之故道而東之東則縣之害訴於大農欲以人力遂其迅激之性者而水必終反其故道而其沮洳波瀾壞民田幾千頃彼之害既不得而除而重以其害貽我畚鍤已興民眡視之莫知計所出公爲圖地形指陳利害要裁官及那侯與俱行視以止之縣之西塘水利溉民田甚廣有力者以磽奪之而民無訴所公至爲斷理以每歲溉田之餘月分之磽仍聞省部著爲定制縣居南北衝每歲爲親王大官治供帳於縣西以十月成至明年復撤而新之吏得媒糵其事而至歲費不貲公以一廨館舍移其所不足分俸祿以繼之館成而是役絕

縣西南衝村多古斥堠溝壘時伏盜其間公爲墮其高埋其下而奪其穴焉盜於是息縣舊雜民居而縣之盜法息錢例當已有公曰是錢在我不必有公辭在縣不可無遽割之以起屏凡連年和買之不降其直者公至白之執政盡降之凡府之賦縣有不均者公輒曰寧得罪於上而不敢得罪於下必有爭辯得其平而後已移恩之明年恩人已刻石頌公又明年清苑之耆老故吏亦思公不忘以予與公有一日之雅介吾友趙安之請予紀公之遺愛予亦樂以循吏爲天下勸而又喜邑人能被公之化而不忘其舊官長之賢故次第其民之所

恩人又足以致尊公之私怨公早壁臺閣人望其通顯可立致既而獨從外補今又老且病將不能復與功名會此在人不能無少難者而公處之裕如使恩人間而歌之以壽公則其沉滯之思雖不待有所慰而後忘而其及人之樂則或因此而長之也其辭曰

我行東野有田離離爲禽腴彼鄰不知持以嚮水乾恤我飢惟耶律公出言若堤奪田於水障水以歸西塘之陂無水昔虞非陂得歲食我惟渠水匪附勢炎捨我趨望公之來使我心休公沒以理渠來舒舒公實水來公實水去田雖我田實公錫與我之德公非惟水故有勢非水徵公孰禦滕官渠渠公力所支昔有絲棼今皆戒勿嬉游來揚揚有宮以息彼安其畫猶聞公車寺吏戒勿嬉游來揚揚有宮以息彼安其宮我安斯室車不知服予不知力彼盜之穴南據丘陽

公行視之荷鍤與俱昔路斯棘化而通途奪田與我奪時與我以耕以稿於以飽我食惟公食持以勞公曰歸止飽爾矗雖公堂宴深孰公不容天乃私恩奪公于東惟彼東人相戒以化無勞我公我思我公神其相之惟壽康公俾公其來之

靜修先生文集卷之十七

墓表

孝子田君墓表

嗚呼天地至大萬物至衆而人與一物於其間其爲形至微也自天地未生之初極天地既壞之後前瞻後察浩乎其無窮人與百年於其間其爲時無幾也其形雖微而有可以參天地者存焉其時雖無幾而有可以與天地相終始者存焉故君子當平居無事之時於其一身之微百年之頃必慎守而深惜惟恐其或傷而失之實非有以貪夫生也亦將以全夫此而已矣又其當大變處大節其所以與天地相終始者以之而行而回視夫百年之頃一身之微曾何足爲輕重於其間哉然其所以參天地而與之相終始者皆天理人心之所不容已而人之所以生者也於此而全焉一死之餘其生氣流行於天地萬物之間者凜乎載而自若也使其舍此而爲區區歲月筋骸之計而禽視焉息於天地間而其心固已死矣而其所不容已者或時發焉則自視其身亦有不若死之爲愈者是欲全其生而實孳孳生欲免一死而繼以百千萬死嗚呼可勝哀也哉先人嘗手錄金源貞祐以來致死於其所天者十餘人而武臣戰卒及閭巷草野之人爲多而子每覽之未嘗不始焉而慷慨若不自容中焉而感激若不自已終焉而凜然毛骨竦然若有所爲之泣下然則毛骨竦然若有所爲故爲之訪諸故老掇諸小說表其姓里增補而詳記之惟恐其事之不傳也近復得清苑孝子田君焉君名及其父與焉是夕下有七日保州陷益驅居民出而君及其父與焉是夕下

令老者殺羊聞命以殺爲嬉未及君之父首十餘人而君乃惻然欲代其父死遂潛住伏其父於下以兩手據地俛而延頸以待之卒舉火未暖省閱君項腦中兩刀而死夜又半幸復蘇後二日令再下無老幼盡殺時君已以藝被選而行次安肅矣聞其父死謂人曰我當逃歸葬吾父遂歸求父尸而得之負以涉河水傷脛至血出發母塚下尸而塞之乃還而衆不之覺也嗚呼此其所以爲孝子者歟其子道章高夔喜讀書而遺山元公陵川郝公皆當爲詩文以美之雅善子一日狀其父之孝行訪予於易水之上且曰古者孝友雖庶人得書於史官而先人之孝行若是生無一命之榮而死遂無一言之託以傳不朽爲先人子者亦何以自立於世今謀所以表夫墓惟先生實哀之言已泣數行下嗚呼予

烏忍不銘君也哉君諱喜世爲保之清苑人其仕至佩金符其壽四十三其卒則歲乙未閏七月若干日妣喬母兄嘉其所娶竇望族韓有婦德鄉里稱爲韓孝婦其壽八十六男女三道昭道章裴氏女寅孫五溫良恭儉讓曾孫四元亞奉德昌銘曰

嗚呼跼斧鉞而致死猶洌之徵其全者浩乎此心之天有衆雖丘匪丘者存有固磐石匪石惟文百世之下有旌古而勵俗者必名此曰孝子之原過者其式之

洛水李君墓表

君諱守通字彥誠姓李氏其先中山人五世祖從太宋靖國間仕至朝散大夫因宦游至洛水愛其風土衍沃而占籍焉遂爲洛水人高祖惠明中武舉官武翼大夫同知鄜州節度使曾祖智靜避靖康之亂隱居不仕祖德遷娶刘氏生君之考道元讀書有立志動止以礼年五十即斷家事關白就太一翁受道錄開別第以居娶張氏生二子長曰守進君其次子也君資樂易與物無忤喜施予善談論能言漢唐五季事歷歷如數目前君既故家且有才具故素爲州郡所推擇及金人南徙國朝遷諸州工人實燕京而練那洛者即舉君授符而總之後以將作如制數蒙寵賚已而不樂曰是身可役於是稍遂委符歸鄉里歲時會耆老故人相與娛樂事年九十以至元九年十月二十有八日无疾而逝葬武道鎮先塋娶景州處士刘從直之女婦道毋儀鄉邑以爲法先君二十年年五十八卒生男子三人長全福季全安皆早世中子曰全祐女子一人適千户任某初

彝之秉自不容已然子於是益信東瀛為奇特之士而其門人之所觀感而得之者固如是乃為叙其始終且系之辭以識吾絕一之悲焉曰

天開於地闢惟寅於生人寅之所生於有吾之先幾億万傳於延及此身如根而枝前既有承於後當有滋惕焉傷哉於說於而息於斯粟世短長於厥初不齊不滑以人於乃天之為稽伯陽之所崇於曰生與慈彼縕綿其不輟於由段千而勝西物與道以為體於今舍此其孰依惟純一之起詣於知反本之當悲渺黃鵠之翩翩於徊撫長楸而太息於勤金石以告哀

處士寇君墓表

君寇氏諱靖字唐臣祖禹父雪耕於中山安喜隆號贊

行家君始力學為士當金遷國汴梁河朝內附一軍分戍鎮定間開府岳君為掾時約法未定刑賞惟慈君所論一如平世師出將東額士率輸粟獲為當君獨不取惟受田募十户為屯以食汴梁既破衣冠內徙者大為歉所苦君見之必盡力以恤天下既定中書令耶律楚材奏疏遣使分諸道設科選士中者復其家終身擇跣通著補郡縣詳議君既中選仍署之縣君曰向從事紛紛中思濟人且自全耳今兵已戢獲奉先人遺體守墳墓足矣尚復仕邪乃謝去憩居教授安勤樂儉日為琴數弄讀易一編即所居自號松溪翁其子三忘關洛州郡恒得以佳山水悅親鑑與孫擁琴尊壺隨徜徉啸詠超然物外自樂也君安重善下潛然無緣飾重以經涉世故幸易見消長理故一意事內於九得喪欣戚不又留中嘗偶為浮薄輩所陵侮旁觀者怒欲前擊君止之曰彼智不及相知故然是宜哀矜家有私口二三君嘆曰物理有代謝是既服動我久子孫宜不忍更縲之也悉毀券釋去年八十以至元甲戌秋九月三日無疾而終葬先塋東北以其配蒲水魏氏祔子男二長元亨幼失明精於術數次元德早以文學名天下相國廉希憲作詩以美之女一嫁同里著姓甄氏孫男六曰某某女三皆嫁仕族因及拜君床下嘗與閒其平生重以其子請宜銘以表君曰

墓銘

武強尉孫君墓銘

戊申夏六月丁巳武強尉孫君以疾卒踰年疏其子繼賢等曰吾以先世澤生有四方里間人民殺戮幾盡其存者以伊口計千百不一餘而吾與存焉一幸也其存焉者又多轉徙南北寒飢路隔甚至兒孫鮮灼於滅獲之間者皆是而吾未嘗去墳墓且獲尉鄉縣焉二幸也當其擾攘時侵陵逼奪無復紀序而吾四妹一弟俾皆以禮婿嫁今皆成家若與世不相與者三幸也平昔非

強宗世亂受隆暴自其分爾而吾乃為鄉人所推遂得
擬身樹柵保千餘家凡族黨姻戚皆賴以安全四幸也
吾挾是以沒上有以承先人下有以遺若等無恨矣後
辛十日附葬范原之先塋後葬三十有八年繼賢始狀
其閥里且誦所遺言請子銘予按君諱善真定武強人
祖泰父成皆業農穡累嘗遇歲凶貸飢者不責償歲癸
酉我師畧河間君始以所保栅附大城以降得賜官修
武校尉佩銀符後以功遷忠翊金亡始罷諸鎮兵令各
封賞有功者遂署本縣尉以終娶李氏周氏張氏子男
四人長即繼賢奉訓大夫知深州次繼勳行軍百戶繼
忠本縣諸軍奧魯長官繼貞都元帥府知事獨繼忠為
張氏子餘皆周出也周年今九十康寧女四人皆適令
族孫男九人弼承信校尉行軍千戶佩銀符輔行軍百
戶餘幼銘三章章八句
天開洪爐若有所試彼紛枯者獨何存吁此何希彼獨
崩離君閒熙熙吾幸所資一栅之力微有相之區區何
又涼風至止繒纊不儲哀哀霜兒寒何需有興吾詩
孰不欽歟匪有所興一尉奚書

易州太守郭君墓銘

元軍北還是時河朔為墟蕩然無
統強焉弱陵衆焉寡暴孰得而控制之故其遺民自相
吞噬殆盡閒有豪傑之資者則夭必誘其衷使聚其鄉
鄰保其險阻示以紀律使不相犯以相守望卒之事定
而後復業凡今所存非其人則其人之子孫也嗚呼蓋
亦無幾矣而向之所謂豪傑者後皆負雄城而為大
官其子孫或沿襲取將相凡其宗族故舊與同事者亦
皆布列在位享富貴之樂而其所賴以存及其子孫則
為之臣民而服其役出租賦而祿之使彼亦非幸也蓋天
以是報其功人以是報其力僅適其平而已易之蔡國
張公柔則當時開壁於易山諸砦者君其女兄子也君
諱弘敬字仲禮易之定興人曾祖安仁祖儀皆業農考
彥成以醇謹動力為鄉公所倚任嘗攝行元帥事君性
警敏美姿容讀書善射鄉公器之復以女妻焉丁未授
東鹿長庚戌遷易州太守壬子改完州易人以善政請
於是復為易州時官制未立諸侯得自辟署曰長曰太
守皆從一時之制云以甲寅三月十日卒以是月二十
一日葬於河內之兆子男一人奉議大夫謙即夫人張
氏出也後三十年謙泣涕來請曰謙不幸早孤今思所
以報吾親欲得先生長者一言以銘其墓託以不朽庶
幾少慰人子之心乃拜既許又拜子迫於禮丈謹且備
而終銘之銘曰
生物為心乃厥其眷自消消而洪河滔滔沃之焦
山曾不思造物之艱難顧茲方慘而有忻茁然碩果孰
靳天心可覩史氏命凡胡甚不仁斬芟抑不知取賞千一時之所私事者乃於
世公共之天孰不忌此而獨使道家為知言易山蔡
戮昔誰壁門易山之民今誰子孫為斯人之婿也為斯
人之子也為易州者固宜斯人茲實其墳

郭君夫人張氏墓誌銘

夫人諱文婉字巍卿姓張氏蔡國武康公柔之子年十
有五嫁郭氏是為故攝行元帥事彥成之婦故易州太

守弘敬之妻今奉議大夫謙之母也夫人之母毛氏金大興尹王懿然之外孫賢而好禮故夫人生而有儀則時蔡公閒國瘟趙閒隱然古方伯如郭氏皆所自著者夫人既嫁能抑抑敬戒其舅姑夫子上下咸曰宜嫁十有五年而夫亡夫人復能以禮自將綱紀家政內而養老撫孤使喪祭婚宦皆以時外而事母夫人病盡憂至三刲股肉以進藥則親為吮之無難色又三十年以至元二十一年五月二十三日以疾卒春秋六十以後五月一日合祔于河內夫氏之墓謙以狀如右請銘夫銘葬非古也婦人統於夫者特銘則尤為非雖然有則舉之古今人子之心所同然者以是則為宜且瘞之將誌其藏非以表白也雖婦人亦宜銘曰觀法于坤陰教之師婉彼夫人秉是壺彝於赫公族莫敢我夷姑得而婦夫得而妻及茲孤煢姑曰子婦兒曰子母嚮曰子主以左以右盡忘其貴憂安其勤士難其兼婦乃有人宜壽以樂鈞其報施豈之又虧舅主張是彼將有持自獻其天其天維何河內之原得從以藏靦沒其寧幽文象德厥事著明

新安王生墓銘

新安王綱居母喪以哀毀致疾繼而其父病作而綱竟以憂終其師容城先生為銘其墓其辭曰

禮之未制也人或徑情人之未知也禮有失乎生制禮之後為學禮之人不倣就之而夭禍是嬰如九原之可作將聲言以責生雖然出繼有嗣終養有兄生沒其寧事有過厚薄俗可驚吾嘗作銘

記

馴鼠記

心之攖一動而氣亦隨之迫火而汗近水而慄物之能動人也惟物之過夫人之氣也亦然鼠善畏人者熟視之而亦不見其為善畏人者予因思先君子嘗與客會飲於易水上而群蜂近人凡撲而却之者皆受螫而先君子獨不動而蜂亦不迫焉蓋人之氣不暴於外則物之來不激之而去其來也如拒忘物之去不激之而來其去也亦如拒忘蓋安靜慈祥之氣與物無競而物亦莫之攖也平吾之心也易吾之氣也萬物之來不但一蜂鼠而已也雖然持是說以往而不知所以致謹焉則不流於莊周列禦寇之不恭而不已也至元七年十一月三日記

積著記

著之在積也寂然不動道之體立於所謂易有太極者也又受命而出也感而遂通神之用行於所謂是生兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業者也猶之圖也不用五與十不用云者無極也而五與十則太極也猶之易也縈靜精微縈靜云者無極也而精微則太極也知此則知夫積中之著以一而具五十無用而無所不用謂之無則有謂之實則虛也而其數之流行於天地萬物之間者則亦陰陽奇偶而已矣故自掛扐之奇而十二之則陽奇而進之不及夫偶者為少陰陽偶而退之不及夫奇者為少陽而四之則三四五六

合夫畫奇全偶半合夫數而畫亦然是焉合其多少則合其位之陽少而陰多故有自一進一而為奇之象也自過揲之策而十二之陽奇而退之不又夫偶者為少陰陰偶而進之不又夫奇者為少陽而四之則六七八九合夫數亦然是焉合其多少則合其數之陽實而陰虛故有自一而九如水之流行觸東而復西其消長則其自然之淪漪其判合則其盈科而後進者也此皆自夫一行邵子之說而得之知此則知夫誤推一行三變八卦之象謂陰陽老少不在乎過揲者為時乎體用之相因而誤推邵子去三用九之文謂七八不在乎掛扐者又昧乎源委之分也由此而極其奇偶之變以位則陽一而陰二也以數則天三而地兩也初變之徑一而圍三以為奇者三而得之是以老陽少陰之數多也後二變之是以少陽老陰之數少圍四用半以為偶者二而得之是以少陽老陰之數多也後二變皆偶而後二變皆奇又如畢中和陽則去掛一扐一變皆偶而後二變皆奇又如畢中和天地人之說也其變也自一生二二生四四之四生八八生十六而言則畫卦之象也自四乘而十六六乘而六十四則重卦之數也故初變而得兩儀之象者四畫卦之數也再變而得四象之象者八畫卦之數也三變而得八卦之象者六畫亦然是焉合其多少則合其位之陽少而陰多故有自一進一而為奇之象也自過揲之策而十二之陽奇而退之不又夫偶者為少陰陰偶而進之不又夫奇者為少陽而四之則六七八九合夫數亦然是焉合其多少則合其數之陽實而陰虛故有自一而九如水之流行觸東而復西其消長則其自然之淪漪其判合則其盈科而後進者也此皆自夫一行邵子之說而得之知此則知夫誤推一行三變八卦之象謂陰陽老少不在乎過揲者為時乎體用之相因而誤推邵子去三用九之文謂七八不在乎掛扐者又昧乎源委之分也由此而極其奇偶之變以位則陽一而陰二也以數則天三而地兩也初變之徑一而圍三以為奇者三而得之是以老陽少陰之數多也後二變之是以少陽老陰之數少圍四用半以為偶者二而得之是以少陽老陰之數多也後二變皆偶而後二變皆奇又如畢中和陽則去掛一扐一變皆偶而後二變皆奇又如畢中和天地人之說也其變也自一生二二生四四之四生八八生十六而言則畫卦之象也自四乘而十六六乘而六十四則重卦之數也故初變而得兩儀之象者四畫卦之數也再變而得四象之象者八畫卦之數也三變而得八卦之象者六畫卦之數也自兩儀之陰陽而言

後則之卦重也動中用靜靜中用動靜多主貞動多主
悔而皆有例之可推也然自此而極言之則以六甲納
之其卦之序不亂也以互取之其序有漸而亦不亂也
以伏求之其序亦有漸而不亂也以世位反圖而推之
則一而二二而四四而八八而十六進退有序逆順以
類而不亂也以策數即圖而考之則在兩儀而一消長
在四象而二消長在八卦而四消長在十六而八消長
在三十二而十六消長故長中八消消中八長皆震爲
巽之消而坤爲乾之消巽爲坤之長而乾爲震之長而
不亂也以揲變之數應圖而推之則其多少又合乎一
一爲乾八八爲坤以少爲息以多爲消而亦不亂也是
則按圖畫卦揲蓍求卦竟不脗合矣然而朱子猶以大
衍爲不自然於河圖而變揲之左可以形右卦畫之下

可以形上者又以爲短於應也其三索之說則一行有
成說既取之於本義後復以爲不必然而卦之陰易之
奇耦畫與位合則大傳有明文既著之筮說而不明言
於啓蒙是又恐後人求之過巧而每遺恨不能致古人
之詳者也若以奇策之數合之圓圖之畫則四十八一
卦之畫也其奇之十二即乾之陰而策之三十六即其
陽也三十六自九進而得之也九陽也三十六亦陽也
全陽也其奇之二十即兌離之陰也而策之二十八即
其陽也二十八自七進而得之也七陽也二十八陰也
陽合於陰也其奇之二十四則坤所去之半也而策則
所用之二十四陰也二十四亦陰也全陰也其奇之十
二十四自六進而得之也六陰也其奇之十六即艮坎自上所去
之十六也而策之三十二即其所用之半并上所餘之

八陰也三十二自八進而得之也八陰也三十二陽也
陰合于陽也其奇巽之不用則猶乾之不用陰坤之不
用陽也其奇策之八方數之變也掛扐之六圖數之變
也此邵子之說也然前之奇策之備是必有深意也第未
後之六八之所應圖不若方之備是必有深意也第未
能究而知之又不知朱子之意以爲如何此因積蓍而
記之至元十年春二月吉日積成記

麟喜記

編修王之才治春秋而專門左氏者也嘗有取於獲麟
之義名其所居之室曰麟喜而請子記之夫獲麟仲尼
作春秋所書之一事爾而春秋之義非居所係於此者
歐陽氏固已言之於前矣然春秋之時仲尼實天理元
氣之所在而與濁亂之氣數相爲消長於當時如麟者

則我之氣類也其來也固非偶然而斯氣之
在當世者蓋無幾焉在彼之氣足以害之在此之氣不
足以養之由麟可以卜我之盛衰由我可以卜世運之
盛衰而聖人固不能恝然於其獲也謂之致麟可也謂
之感麟亦可也皆理之所不無者雖然聖人之作春秋
因天道人事自成之文從而文之其義皆因事而寓焉
安可曲爲一定之說也雖然子既有取於麟則吾不得
嘿嘿於麟矣夫麟之所以爲麟者乃天地之所以生而
人之所以能爲天地之心者也在春秋則聖人所賞之
善也在易則聖人所指之陽也而人害人者如長蛇如封
豕如鴟梟如梼杌莫不消鑠蕩滌於魑魅罔兩之域而天下
被被皆吾氣混行之地矣今聖人雖不得盡其所致於

當時然其所以扶此抑彼者而斯麟固已麟於萬世矣
子之讀春秋者子知子將思有以麟夫一齋而已也雖
然子於聖人訓盛閉關之戒見聖人之筆削於此乃歎
鳳鳥之不至傷麟之致獲之心也嗚呼麟乎文當以
聖人之心爲心而自麟其麟也夫年月日記

耕川圖記

是圖唐宋金源諸畫譜皆有評識者謂惟李伯時山莊
可以比之盖維平生得意畫也癸酉之春予得觀之唐
史暨維集之所謂竹館狎浪等皆可致其一人與之對
談或汎舟者疑斐迪也江山雄勝草木潤秀使人裴回
撫卷而忘掩浩然有結廬終焉之想而不知秦之非吾
土也物之移人觀者如是而彼方以是自矜者固宜疲
精極思而不知其勞也嗚呼古人於藝也適意玩情而

已矣若盡則非如書計樂舞之可爲備已治人之資則
又所不暇而不屑爲者魏晉以來雖或爲之然而如閻
立本者已知所以自恥矣維以清才位通顯而天下復
以高人目之彼方偃然以前身畫師自居其人品已不
足道然使其移繪一水一石一木之精緻而思所
以文其身則亦不至於陷賊而不死苟免而不恥其素
亂錯迹如是之甚也豈其自貴者固止於此而不知世
有大節將勒已於名臣乎斯亦不足議者子特以當時
朝廷之所以享盛名而豪貴之所以虛左而迎親王之
所以師友而待者則能詩能畫皆主事賊之維輩也如
必折於是乎爲鯨谷知懲之勢必溢銳之勢
爭曰伐曰矜凡物得以病之者皆閩焉而不出知而示
之愚辯而示之訥巧而示之拙雄而示之雌榮而示之
辱雖出一言而不令盡其言事則未極而先止也故開
弱少氣骨程子謂綠野堂宜爲後人所存若王維莊雖
取而有之可也嗚呼人之大節一虧百事塗地凡可以
爲百世之甘棠者而人皆得以翳狗之彼將以文藝高
逸自名者亦當以此自反也子以他日之經行或有可
以接之以攻夫俯仰間已有古今之異苟欲如韓文公
盡記以譜其次第之大槩而未暇姑書此於後庶幾士
大夫不以此自貢而亦不復重此而向之所謂豪貴王
公或亦有所感而知所趨向焉三月望日記

退齋記

老氏其知道之體乎道之體本靜出物而不出於物制
物而不爲物所制以一制萬變而不變者也以理之相
對對之相尋數之相爲流勢者事物之首
夫道之體者皆灑然而無所累變通而不可窮也彼老

氏則實見夫此者吾亦有取於老氏之見夫此也雖然
惟其窮是以濟其術而自利則有以富也儉將以廣也哀將
以勝也慈將以成其私也不大將以全其大也柔弱將以
不爲物所勝也不自貴將以貴也無以生將以生也知
窒必盈於是乎窒知弊必新於是乎弊知少必得於是
乎少知樸素之可以文於是乎樸素知谿谷之可以
受於是乎爲谿谷知濊之勢必溢銳之勢必折於是乎爲嬰兒爲蜘子爲昏閉晦寂曰忿曰武曰
之愚辯而示之訥巧而示之拙雄而示之雌榮而示之
辱雖出一言而不令盡其言事則未極而先止也故開

物之所始成物之所終皆捐焉而不與而置已於可以先可以後可以上可以下可以進退可以左右之地方始而逆其終未入而圖其出捐會而要其歸閱衆而收其利而又使人不見其跡焉雖天地之相盪相生相使相形相倚相伏之不可測者亦莫不在其術中而況於人乎故欲親而不得疎欲貴而不得賤欲利而不得害欲疎而不得親欲貴而不得賤欲利而不得害而不得害其關鍵樞籥不可窺而知其機紐本根不可索而得其悅惚杳冥不可以形象而搏執也嗚呼挾是術以往則莫不以一身之利害而節量天下之休戚其終必至於誤國而害民然而特立於萬物之表而不受其責焉而彼方以孔孟之時義程朱之名理自居不疑而人亦莫知奪之也中山滕君仲禮早以舉行知名而爲人則慷慨有才節者也以退名其所居之室既以寧失於有所不爲戒在於無妄之往自銘矣而又請予文以記之予固知仲禮之不爲老氏之退者然亦豈眞失於有所不爲者也夫有所不爲者蔽焉而不知舉變焉而不知通固滯焉而不知所以化而其終亦至於誤國而害民然要之則知不足而已矣而人亦得而責之而彼亦無所逃其責焉非如爲老氏者之以術敗世而以術自免也予喜仲禮之退而又欲其慎其所以退也故極言二者之失至

元丙子八月既望容城劉某記

饕餮古器記

金臺田景延蓄一銅器古尊彝其象拱泉而垂腹龝其面而坐則人焉河東元裕之爲之攷定其爲古器無疑而謂其象則饕餮也景延遂以劉敞呂大臨例而圖之欲以張博古之本焉而且請予記之嗚呼人之於古器物也強其所不可知而欲知之則爲博物之增惑也舍其所不可知而特慕其古焉則爲玩物之喪志也爲增惑爲喪志皆非知好古者也舍其所可知者則古人之所以爲戒者在我矣因其所可慕者而思其大可慕者則古人之所以爲古人者自此而得矣求知也求慕是慕也則人之於古器物也固有可爲致知之一明德之端者矣夫如是則吾惟恐景延之不好古器然亦恐景延終將不好也至元丁丑

十月朔容城劉某記

何氏二鶴記

户部尚書何仲疆鎮姑孰時所畜鶴有雌雄不雜處者兩凡鶴之被畜者多不卵而其雌卵二他雖卵而不生而二卵皆生他雖或生亦不長息而死今卵而生者已翩然二鶴矣南州士大夫名以瑞物人天地之心也心固可以帥夫氣而物則氣之所爲也故物有自我而變者而鶴何瑞之有焉苟我之積於中而發於外者真不詭然慈祥則彼物之浮沉於吾氣之中者雖萬物失所而獨全其生雖暴悍而獨順其性故禽有相乳者雞有哺狗者夫物固不得而自知之也今何氏之鶴能有別復卵而育之也在仲鎧必有以使之然者雖然自物而推之人自家而推之國吾之志所得而帥吾之氣所得而育者二鶴而已乎至元十六年九月朔容城劉某記

歸雲菴記

易有鄉曰凌雲鄉有道菴曰歸雲住菴民劉用之所作也

用家有田千餘畝、水碓二區曰金二千兩性薄於自奉而喜施予乃並其居築老子祠祠側爲環堵十餘客有學老氏之靜者延而居之凡衣食皆給焉使得一意於學而無事相往來如是者二十年其田財費以盡而用亡矣客亦散矣今但有奉祠者數人而已嗚呼用亦勤矣哉蓋聞燕山竇氏之風而興起者惜其智力止及於此而已也昔子游西山過其鄉而裴徊者久焉見其山水雄勝雲煙奇麗慨想一時賓主之樂不覺有飄然遺世洽然長往之志也至元丙戌用之女夫鄧淵拜子請紀石以旌其事子問用他所行曰嘗收瘴老十餘人養之家終身焉又道病醫以藥授病者不責償問用時瑞堵客曰往往以道術知名亦有被徵車賜真人文師號者問今奉祠誰曰丈人時客崔徵士之徒也問築祠始末曰五十年矣問祠所里名曰沈也余於是念晴昔之經行傷有志之不就取老氏之旨爲歸雲之章授今奉祠者俾歌之以爲步虛之變焉惟靈居乎大無隣旋一氣乎凝雲勿乘之乎下覺思明示乎德之門相彼髦士乎尚不稱老況乾之尊乎有嚴其昊敦守虛柔乎恒趨子道眷茲人乎與俱命白雲乎前驅渺何方乎故域雲遙遙乎踟躕是年三月望日容城劉某記

高林重修孔子廟記

安肅高林里距吾居五十里聞有孔子廟枉道而拜焉詢其創始復興之由里之耆老劉禎等言廟起于五代之際文乃廢毀金大定間鄉率里中豪族盧劉田三氏始修葺之迄今至元庚辰圮壞幾盡禎劉氏孫也復率盧氏子孫共繼先志經營於其年之春遠

明年秋朔既葺乃與祭器以祀事告成且爲鄉約春秋釋奠之禮俾可以繼里人自以非學者而祀先聖恐踰禮制請就質焉予按禮釋奠於先師謂學詩書禮樂者各以所習業而祭其先師也孔子豈詩書禮樂專門之師邪既非詩書禮樂專門之師豈學官所得而私者邪詩書禮樂之官且不得而私又豈後世俗儒記誦詞章者之所得而私也禮飲食必祭祭先造飲食者也蓋以吾之所以爲人君臣父子子立人道者有自來矣非吾之所以爲人君臣父子子而不論胥於斯飲之域者其誰之力歟於一飲食而知報其力於此而不知所以報焉咸矣諸君其勉行事無懈禎等曰諾且請書其辭於石併記歲月之始末云又明年秋九月朔日容城劉某記

遊高氏園記

園依保城東北隅周垣東就城隱映蓊深分布穠秀保舊多名園近皆廢毀今爲郡人所觀賞者惟是子暇日或者指之謂子曰此貴家巢氏之樓也今甫四五十年耳已撤而爲是矣嘻人其禹哉非不見之復爲是也奚益子聞之大以爲不然夫天地之理生生不息而已矣凡所有生雖天地亦不能使之不復生焉則生理從而息矣其不能使之久存也而遂不使之成毀也代謝也理勢相因而然也人非不知其然也而爲之不已者氣機使之焉耳若前人慮其不能久存也而遂不爲之後人創前人之不能久有也而亦不復爲之如是則天地之間化爲草莽灰燼之區也久矣若與

我安得茲游之樂乎天地之間凡人力之所爲皆氣機之所使既成而毀毀而復新亦生生不息之理耳安用歎邪子既曉或者復私記其說至元辛卯四月望日記

種德亭記

趙郡王允中其先太夫人所居之堂而鄭城先生名以善慶且爲之記允中別築亭爲游息之所而寓軒先生題爲種德求予記之予聞或有疑夫善慶種德之意若重出者蓋不知二公命名之意其脉絡所屬有宜主之分焉堂之名自我泝而上之也而我爲承其慶者也亭之名自我去歲之所種所以給夫今歲之用也而來歲之用所以仰夫今歲之種也一不種焉則其用也從而窮矣今允中之所以承其慶者既有所自而其實亦見於

堂之記矣其後人之所以承於我者必將自允中而出之子曾因是而求允中也至於陳請省臺廉訪罷民平反冤獄爲事使河南時奏罷鎮南郎將爲民害者一人力出良家誤爲豪右所攝復者百餘口此雖皆人所不敢爲者然未足以知允中也至於陳請省臺廉訪江浙釐子之禁上書天子論國家儲副之重使河南而哀江浙守一官而憂天下此可以見其心之忠誠惻怛之至也由是而觀之允中固不愧斯序之名而斯亭也其將復爲子孫善慶之堂矣二名相因當反復無窮又何患其意之重出也邪至元壬辰八月望日容城劉

鶴菴記

或贊大經鶴二畜庭中遂名其菴鶴一日問予曰予知

我鶴名菴也何哉予曰此在我而不在鶴夫樂水者吾見其知之周流同於水也樂山者吾見其仁之重厚同於山也大經之聽聲高亮游心閑遠發爲文章清雄婉麗可以鳴一時而傳後世此非同於鶴者乎故聞其聲見其形欣然而悅非鶴可悅也我之同於鶴者使之然也大經曰予之於鶴非但悅之而已也子其爲我更思之子乃顧鶴而歎曰謂大經爲獸世俗之卑陋不可與處思欲高舉遠覽而與此游邪則其心狹矣謂大經爲以已之軒昂超卓勢利不可得而羈縻之姑引此以自況邪則其心狹矣狹與狹大經不爲也然則名菴之意果安出邪子觀古人之教凡接於耳目心思之間者莫不因觀感以比德託興喻以示戒是以能收萬物而涵其理以獨靈如黃鳥之章孰不賦之而聖人則曰於止知其所止夫斯鶴之呼之不來長鳴下趨亦常事耳而子瞻乃嘆其爲難進易退蓋亦黃鳥之遺意也由此而推之其遊於陰知養也感夜半識時也鳴則聞于天飛則一舉千里有本也其動也節其鳴也律用和也月白風清徘徊佇立玩此數者於鶴衣玄裳之外寧無起予者乎名菴之意或出於此大經曰得之矣至元壬辰冬十月望日劉某記

序

趙徵士集註陰符經序

予讀陰符經觀天之道執天之行矣盡矣此言其體之自天而人者也天有五賊見之者昌即觀天之道也五賊在心施行於天宇宙在乎手萬化生乎身即執天之行也此言其用之自人而天者也天性人也人心機也立天之道以定人也此則言聖人之兼體用以天道立人極者也天發殺機龍蛇起蟄則非天性矣人發殺機天地反覆則非人心矣天人合發萬化定基則又立天之道以定人者也夫苟不以道定焉則天人判而二之則機過而相悖一之則機道定焉則天人合而一二之則機過而相悖一之則機定而化行化行則天地位萬物育而君臣父子各得乎

天理而止其所矣性有巧拙可以伏藏九竅之邪在乎三要可以動靜此希夷之功而所謂執天道見天賊立天道合天人者其本皆出乎此也蓋九竅之邪未除則不能靜而常動若以三要為害而絕之則又一於靜而不動也惟知夫九竅之邪在乎三要克其邪而反其初則可以動靜矣其所謂動靜者即朱子之所謂動未嘗離靜而靜非不動者也其天人合發萬化定基則動而未嘗離靜者也而教機則動之過者也火生於木禍發必起姦生於國時動必潰知之修鍊謂之聖人夫火起姦潰以其大者而言之則龍蛇起蟄天地反覆之謂也以其小者而言之則九竅之邪也知之修鍊以其大者而言之則立天之道以定人之謂也以其小者而言之則伏藏動靜也此其言之自相發明若無所容夫

說者而中山趙徵士才鄉之集註近百家幾數萬言其志亦勤而學亦博矣陵川郝侍讀既為序之復因外舅郭公請一言於予予謂經之出處意義則前人已盡之而其廣衍推稱則郝序又無遺者若兵家及養生家之說予又未服膺讀而惑知之特疑蔡氏中篇所引民可使由之不可使知之之說若非正學之語而有害夫道者豈蔡氏早年之說邪趙君必能攷夫此故書以問之至元八年四月望日容城劉某書

內經類編序

近世醫有易州張氏學其於書雖無所不究然自漢而下則惟以張機王叔和孫思邈錢乙為得其傳其用藥則本七方十劑而操縱之其為法自非暴卒必先以養胃氣為本而不治病也識者以為近古而東垣李明之

舊矣自朱墨以來則又非甲乙之舊矣而今之所傳則又非戰國之舊矣苟不於其所謂全書者觀其文而察其理焉則未有識其眞是而貫通之者今先生之爲此也疑特今學者之熟於此而後會於彼焉耳苟爲不然則不若戒學者之從事于古方而學者苟不能然則不若從事古方者之爲愈也羅亦以爲然予聞李死今三十年羅相而事之如乎生薄俗中而能若是是可序年月日劉某序

篆隸偏傍正譌序

小學之廢尚矣後世以書學爲小學之小學果專於藝而已乎而其藝之工拙果止於書而已乎而今之所謂書學者又果古人之所謂小學者乎夫古人之於書也點畫顚末方圓曲直一出於法象之自然非可以容一毫人力於其間者而幼學之士蓋欲即此而知其事物義類之所在因其形而求其聲焉而已矣是皆天理人事之所當爲非有一毫蓁外爲人之私也若夫後世則虞有不知其姓而頗有不知其名顚倒側媚妍而已矣而況於學者乎嗚呼世變降矣雖一藝之微亦莫不然可勝歎哉今教授餘二十年每欲令初學者移臨摸法書之功而求夫偏傍之所以相生篆隸之所以相因六書爲類而以次習之顧力有未暇者爲今田君景延纂集凡諸書之形雖相近而篆實不同如奉奏奉春者爲一書非惟使爲篆者不以隸而亦使爲隸者不以篆爲本真有用之書也名曰篆隸偏傍正譌而請予序之予固傷古道之不復歎予志之不就而喜景延之勤篤也故爲

莊周夢蝶圖序

周寓言夢爲胡蝶予不知何所謂也說者以爲齊物意可不可也無適而不可者乃其所以爲齊也謂之無適而不可固也然周烏足以知之周之學縱橫之變也蓋失志於當時而欲求全於亂世然其才高意廣有不能自已者是以見夫天地如是之遠也聖賢之功業如是之廣且盛也而已以渺焉之身橫於紛紛萬物間無幾時也復以是非可否繼於外得喪壽夭困於內而不知義命以趨之思以詫夫家人時俗而爲朝夕苟安之計而不可得姑渾淪空洞舉事物而納之幻或庶幾焉得以猖狂恣肆於其間以妄自表于天地萬物之外也以是觀之雖所謂幻者亦未必真見其爲幻也幻且不知又惡知夫吾之所謂無適而不可也吾之所謂齊也吾之所謂無適而不可也有道以爲之主焉故大行而不加窮居而不損隨時變易遇物賦形安往而不齊安往而不可也此吾之所謂齊與可者必循序窮理而後可以言之周則不然一舉而納事物於幻而謂窈冥恍惚中自有所謂道者存焉噫鹵莽厭煩者孰不樂其易而爲之得罪於名教失志於當時者孰不利其說而趨之在正始慰寧之徒固不足道而世之所謂大儒一遇困折而姑藉其說以自遣者亦時有之要之皆不知義命而已矣雖然周已矣其遺說亦其夢中之一翩翩也吾從而辯之宜無與於周矣然以周觀之則不若休之以天均故即其圖而戲之曰

圖汝者畫辯汝者書與畫無知也圖汝者之心又吾之辯汝之心未發無有也既發亦無有也以其無所知有者而觀之安有彼是既無彼是安有是非周而有知則必曰吾惡乎知之使讀者作色於前發笑於後乃所以齊之也圖周者巢落楊內翰而序圖者劉某繼序而題詠者京師之才大夫也

送郝李常知頴州序

名家之子弟剬天下之至不易苟能剬焉自立而少異於衆人未必遽得貶斥而已爲清議所不功苟爲不然在他人未必遽得因緣焉以立事容矣季常於其兄使宋之二年請介行人以問罪遣之而宋人不納後十年又請焉下大臣會議以爲不可明年又請焉不得已復遣之至建康而還幾死者凡十數

其事雖無成而其可與有爲者於此亦可以見之舊嘗從一投詩書又知其爲有志者今其將爲州于頴也載米與薪而過子以別且請予有以告之予無以告子也載子行矣子固已言之矣剬其所以剬天下之至不易者而已矣予無以告子也容城劉某序

送翟判官序

予昔聞翟氏之先人有陰德於人其事甚悉存之於心有日矣特未有以信之者也渡江之役而良佐與焉自江淮抵閩越觸炎熱瘴癘遂病不起時氣運方厄而南北之人病死相藉奄然一息孰能勝之人固不望其生已亦不復以生理自念矣又還則鄉里雖驚其至然形容非昔而生氣若奪識者尚憂之後二年子居山中忽

報云新除江州路判官來訪出應則隱然普之良佐也凡事有智數之所不能測者必有一定之天存乎其間昔子所聞於是乎有以信之矣良佐好善喜讀書今將爲政矣其思夫天人之際雖反覆變亂之極以人勝天以文滅質而氣失其平其所謂一定之理者固未嘗有毫髮僭差以貳於我則其政必有異於人者矣子行矣子將觀子矣登廬山泛九江婆彭蠡之間以致其高山景行之意而良佐見輕舟凌波隱見垂綸長嘯鼓枻而歌如太康之漁父者其必我也

送張仲賢宣慰淮東序

東南富山水之奇秀而限於南北不得周游而歷覽之使人恒鬱鬱不樂而若有所失自宋七百五十年之分裂一日復合凡東南名勝之跡一目萬里而惟其所欲

今公與子固樂矣然未嘗得其樂也或秋風春水我將
圖南公與賢州牧郊迎於淮海之間予因訪淮東之父
老及公之僚佐得公之所施設於是以大白壽公而公
乃指顧江山之勝樂者以酬我於是時子二人之樂又
將不止此而已也仲賢曰然謂既有盟不可不載之辭
故書以贈其行容城劉某序

靜華君張氏墨竹詩序

古之男女各有學其所學亦各有次第而莫不以德行
爲本如男子之所學謂六藝女子之所謂婦工雖皆其所
當能而必用之者亦各居其末焉然其所謂藝與工者
乃內外之職男女之功各有常分者也蓋不惟不敢相
越而知之亦有不暇者焉是以詩書六藝之文婦學不
得而與之詩書六藝且不得而與之而況後世之所謂

書札繪畫雖男子亦所不暇者而婦人又安得而與之
哉使其天資之美有不待學而能之者亦但當自寫而
已至於籍是以求知而傳永久則爲外事明矣又暇留
肩於是邪靜華君張氏蔡武康之女嫂爲喬氏妻而金
源名士王倫然元裕之皆其外氏之親表故其家學遺
澤蔚有風範而君之貞靜端慤其氣類之合又有與竹
同一天者故素善畫竹而元郝諸公見之因爲詩賦以
比其德君皆不與知也而喬氏集成一卷請予序之將
併刻之石焉昔歐陽永叔作五代史敘王凝妻於雜傳
之中朱文公刪定楚辭錄胡笳於反騷之後蓋不無望
於後世之爲士者矣予因歌黃脅直諒姨母李夫人墨
竹人間俗氣一點無健婦果勝大丈夫之句乃慨然爲
書之讀者亦當知予之書君者不在此而在彼併叙男
女之學古今之變庶其又有知所趨向者焉至元辛巳
二月既望容城劉某序

賜杖詩序

至元二十九年春　上賜侍衛都指揮使王公慶端西
土所貢雕玉杖公既捧以拜天下聞之作詩而美之者
五十餘首公分爲二卷命某爲序某曰夫古人自授田
百畝令啇鼓腹以至於列土分封萬鍾千駟凡上之所
以賜下者宜隨其分位而無不足焉蓋其職然也非有
所爲而賜也自力田以粗至於御金革而理庶務凡下
之所以勤上者宜隨其分位而無不盡焉亦其職然也
非有所爲而勤也上之人若曰是可以鼓舞之也是可
以駕御之也以是而賜焉其下亦曰私恵之可懷也厚
賞之可致也以是而勤焉則不惟非所以爲君臣之義

而其更相責望之間一有不至則其職從而虧矣後世
君臣之不終也其以此與然則臣之於君之賜也但如
何哉曰敬之而已矣榮之而已矣如古人之正席先嘗
乘服以拜者是也某舊聞公嘗被錦衣貂裘之賜惟坎
巡衛錫宴則服之又退則襲而藏之惟謹蓋知是禮也
今其於杖也其所以敬而榮之者亦必有以異之矣此
則詩人已畧言之若夫　聖上以如天之仁推赤心於
天下必不以一杖之故壅圖責報於臣下而公之平昔
以忠勤著聞盡出於性分之所固有而行其職分之
當爲必不以一杖之故然後加勉於　國家此雖詩人所
之所共知而其言則未有及之者也敢以是爲序而補
其闕云明年二月望日劉某謹序

都山老人九十詩序

慶都之山有老人焉姓劉氏少值兵亂未嘗一日去鄉里而兵亦不犯之今年九十尚無恙子孫滿前田園如故而老人不知其老也燕趙諸公作詩而壽公者甚多其子式集爲一卷將時諷誦之以侑觴之樂焉復請予書其事而序之予讀而竊有感之者金源貞祐迄於壬辰河之南北兵凶相仍生意殆盡而完儒所謂天下蕭然淇水之禍蓋不至此者惟是時足以當之夫天地氣運壞亂若是而人物生乎是氣之中者乃所謂命也將何術以逃之哉而老人居南北之衝乃若與世變不相與者豈氣稟之異雖天地之運亦不得而奪之邪抑存之深而積之久者有以勝之邪或偶然也是固不可得而知之矣然而此老人九十而康強由是而登上壽一步武之間耳式其勉之子欲我序九十詩而已乎

其飲食者又非一也今老人之子孫其為保定祁人有子今為郡年月日容城劉某序

壽史翁百歲詩序

從事從事先為宰府掾請出求為鄉郡以養故也尹以下聞從事有親年及百齡車騎持酒肉造翁為壽故老也親賓佐也夫人生滿百舉世無幾唐人稱九十為人瑞況百歲乎漢官儀三老五更取男女全具者蓋以男女全具為可貴也宋故事民百歲男子官婦人封仕而父母年九十官封如民百歲蓋以有子而仕為尤可貴也今翁既百歲又有子而仕為鄉郡其為人所歌詠之也宜哉至元辛卯二月望日樵菴序

廉公惠更名序

故相廉公嗣子公惠舊名字以其於兄弟之名字形取類為不合也蓋嘗請於公而未及更今雖已孤而意恒若有關焉者遂謀於予而更之曰怡而以告諸家朝焉蓋亦禮之變也而其取名之義則有取於兄弟雍睦之義也蓋公之臨終也以諸子格怕等皆幼而公惠獨長於兄茅不合且必求其合焉而後已而其取義則又專在於兄茅之義也以是而日警省焉先訓之不忘也其庶幾乎至元戊子十月既望容城劉某序

古里氏名字序

吳景初請予命其子名自敘其為女真人其子石倫為金大將為金死本姓古里氏以女真諸姓今多就其近似者易從中國姓故古里氏例稱吳已數世矣予聞之大以為不可夫姓氏乃先世有所受而傳之子孫其脈絡截然有不敢毫髮亂者今非有所禁而自絕本根附於他裔顧乃因仍苟且徇於流俗而不恤彼兒子之名何所不可而反以為問子今先為正其姓然後名其子承宇之於伯益示其不忘所天而且有所貽也如是則古里氏其將為著姓矣後世子孫雖欲改之其可得乎嗚呼承也其勉聽之哉至元庚寅重九日牧溪翁序

徐生哀挽序

至元十二年秋九月徐生景瓚卒其疾革也泣謂予曰養未終學未成北六年而死亦虛生也欲吾子一言於乃烝其不朽以少慰焉幸終平昔之愛而無遺死者之恨其遺言於父柩及其故人徐子懌亦然嗚呼以生之

明敏而未冠能文章既長而講學不輟夫豈不知其爲學初不爲不朽計而所以不朽者又不在夫人之一言果可以託以不朽者又不必區區之石也今其哀想如是豈其氣方英銳邁往之際而天遽然折奪之其中有不能自已者乎即此而觀其所志使天假之年或有以致夫真不可朽者亦未可知也欲勒銘表墓或分有未宜乃敘生之才志有如此者舉同志爲解以哀之亦庶幾乎與人有終之義焉明年正月既望容城劉某序

田景延寫真詩序

清苑田景延善寫真不惟極其形似併與東坡所謂意思朱文公所謂風神氣韻之天者而得之夫畫形似可以力求而意思與天者必至於形似之極而後可以心會焉非形似之外又有所謂意思與天者也亦下學而上達也子嘗題一畫卷云燈影天機滅沒邊誰從毫末出清妍畫家也有清談弊到處南華一嗒然此又可謂學景延不至者之病也至元十二年三月望日容城劉某書

中祀釋奠儀序

堂寢之制非古也像設之儀非古也而釋奠之禮獨從古焉未免有情文相戾者如神不地生而置盞前陳神不面東而拜或西向此皆先儒所欲爲之修明而未暇者乎安肅劉著也雖然以今觀之其所謂情文相戾者學者亦不復盡見之矣而況先儒之所欲修明而未暇者乎安肅劉仲祥集諸家釋奠儀以成是書施於今之學者不爲無益然向之所謂情文相戾與夫先儒所欲修明而未暇

李公勉復初名序

天之授予曰人焉而已矣凡配人而稱其美如賢人善人之類雖其高下之品不同要其所指稱也各有限皆不足以盡人之大也如天也人或稱之曰上天者言其崇高也或稱之曰神天者則言其變化也皆不能有以相兼也若止曰天而已則其天之全體爲盡見也惟人也亦然今人有人稱之曰子賢人也子善人也則必欣然而悅稱之曰子則將怫然不悅蓋不知天之授予曰人者之爲大也苟知之將終身汲汲望有以少及乎人之稱而未能而向之所以欣然而悅者亦將陋之而不屑矣無極李公勉幼名授親所命也及冠而字則已孤矣嫌幾幼名也而更曰策今也公勉知其所當勉者在乎天之所授也即幼名而稱之則其名又所不忍更也於是懌然因祭以告其親而復乎初嗚呼公勉其有志也邪其不苟也邪吾知其必能思其名而勉之矣因其請也告以是說年月日況翁序

說

唯諾說

唯恭於諾何也曰各有所施也哼之則其聲必內故唯以趨赴之若取物而奉之也命之則其聲必外故諾以承受之若與物而受之也失其所施則文理從而亂矣豈但是乎凡物無對者無無陰陽者而聲亦然其意象之清濁闔闢亦莫不合也姑以進退存亡吉凶消長體之則可見矣此天機之所發而禮樂之所由生雖天地亦不知其所以然者豈但人乎物之聲亦然豈但聲乎凡形色氣味皆然也而況古今之時變事物之倫理聖人何嘗加損於其間哉雖然妙此理而宰此事者心焉而已矣必盡夫心也然後聲爲律而身爲度尚爲不然幾何其不爲無適非道之道作用是性之性也

唯諾後說

天之聲清而上地之聲濁而下形感而聲出焉理於是乎在來之聲必來去之聲必去事感而聲出焉理亦於是乎在初無心曰天地去來也至於一草一木其聲亦必象其形曰樹有植立之象焉曰枝有散殊之象焉至於曰鵝曰鴨曰鷄曰雀曰鴉之類則又因其聲而聲焉者也鶂鶂所以協鵝也喈喈所以協鷄也言語生於有聲之後而其理具於有聲之前有聲之後則古今方域日益不同人情見其不同而不知其同也知其同則知吾之所以說唯諾者不但說唯諾也授坐而立授立而跪齟齬於其形也當唯而諾當諾而唯齟齬於其聲也聖人之所以制禮者非誠有制也特知之焉爾

張潛名說

張氏子從予學既長而更幼名予命之以潛曰潛乎吾語汝潛夫人之家或未振而有振之者必卓越非常之人也人而未自振思所以振之者不能也尒之家里而未顯尒之質柔而愿予又潛尒之也又欲尒之潛也感矣雖然尒獨不見夫天地之禀然者乎此潛之象也剛健之初君子自強之始也躍也飛也自潛而來也以儒新而家以道立而身汝之潛也不然渾渾淪淪混于常人以終其身顧尒自能之子又何教焉而後躋之潛也不大矣而後小之潛也明矣而後晦之潛也大矣明而晦固宜也亦曰子潛自欺也潛乎無負尒名

慈齋說

近世士大夫多以頑鈍推魯人然不足之稱以自號彼其人未必真有是也亦非故爲是謙詘而然也蓋必有所取焉耳然其所取之義有二焉蓋或病夫便僂倭倭之去道甚遠也思欲自矯以近本實於是不得已而取之而其意若曰與其失於彼也寧失於此其設心於義爲無所失也或爲老莊氏之說者則不然以爲天下古今必如是而後可以無營而近道保嗇而自全也此則釋而取之非不得已也而其意則將以自利而已使前之說行亦不過人人尚質而於世固不爲無益也若不幸而此說一熾則天下之人皆將苟簡避事而其爲害庸有既乎嗚呼一事之間心術之微其義利之分有如此者不可不之察也安肅劉仲祥明敏博物專門禮學以慈名其齋蓋將以自矯而非以自利也故予既爲

題其扁復以是說列其左劉某書

遂初亭說

君子立心之初曰爲善而不爲惡曰爲君子而不爲小人如是而已苟爲善也爲君子也則其初心遂矣夫道無時而不有無處而不在也故欲爲善爲君子蓋無時無處而不可而吾之初心亦無時無處而不得其遂也若曰吾之初心將出以及物也苟時命不吾與焉則終身不得其遂矣如是則是道偏在乎出而處也無所可爲者矣若曰吾之初心欲處而適已也苟時命不吾棄焉則亦終身不得其遂矣如是則是道偏在乎處而出也無所可爲者矣道果如是乎哉詹事張公子有子知其心爲最深蓋樂爲善而惟恐其不爲君子者也今築亭名以遂初而其心乃在乎閑適而諸公爲詩文以題詠之者以子有朝望甚重才業甚備又皆貴其心當在乎匡濟豈不可也夫羲當閉適時在匡濟皆吾所當必爲者然其立心則不可謂必得是也而後爲遂苟其心如此則是心境本無外而自拘於一隅適體本周遍而自滯於一偏其爲累也甚矣子有其以吾言思之又之必有得也至元壬辰重九日劉某書

道貴堂說

邵康節詩雖無官自高豈無道自貴非以道對官而言也但言道不以此爲有無爾若以爲對則其淺狹急迫非惟不知道之所以爲道而暮外之私亦必有不可勝言者矣河間李生撫邵氏詩名堂曰道貴求其說於予故云

皇甫巽字說

宋子謂周子之所謂剛柔即易之兩儀而各加以善惡則易之四象也以陰陽之大分言之陽爲剛爲君子陰爲柔爲小人剛宜善於柔也以剛而惡則不若柔善之爲愈也是君子小人之分不係乎剛柔而係乎剛柔之善惡而已矣剛之善陽之陽也然剛柔雖各有善惡而其所謂善者皆陽之善陰之陽也然剛柔雖各有善惡又不係乎剛柔而係乎陰陽而已矣蓋猛也陰也彊梁也陰之惨毒爲惡爲陽也順也巽也陽之舒暢爲善爲陰之屬在陰亦爲善此聖人之所以參拳於陽而扶之人之所以尊夫陽而貴之者也皇甫安國名其子曰巽蓋亦就其氣稟之偏於剛者而教之也既長誤以字爲卿先生以字而教之子字之以伯陽曰巽乎汝剛也亦思夫所謂陽爲剛柔惟汝之所適也陽之是趨則子之所望爲故人王利夫請制其子名王氏居世與子分家鄉子外祖楊公字勉之實王氏之鄉先生也以之名其子孰云不可遂名之曰景勉勉者將以力行也可字之以履而以文配稱爲曰文履至元己卯二月癸未容城劉某書

少中李公名字說

公之先奚丹氏之族也其氏李則遠有端緒而碑誌存焉名則國語譯云鐵也公見名以氏又有從而字之者自以氏李則既有所承而名字尚未稱其心若有闕焉遂以爲請子名以鎮而字之伯堅蓋存其初名又本其所自出而就以爲勸焉耳至

元庚寅二月吉日容城劉某書

嘉氏子字說

名人所稱者故多示謙字因名而生義人所稱者故多致尊美之意焉若曰子曰孟子曰鄉之類固無自稱之理也後世不之察每每錯亂故有於稱呼之間或不順者今嘉氏子名淳可字士眞盡因名而生以致尊美之意也至元己丑冬至日牧溪翁書

退翁眞贊

王孝女旌門銘 併序

女家容城西以母喪感念遂不嫁終身州上其行柳史按實禮部令旌表之內翰盧公署其門曰孝女王氏閭人劉某銘曰

孰不娶終身曰曾山之元道州之陽史名卓行何謂非常二子且然於一女子復奚責望盧公表之何用以戒荒

友松軒銘 併序

總帥史侯子明種松私第因以友松名其堂之軒友人冢郡盧處道為請銘銘曰

孰賦遠游泰初為鄰孰廣絶交麋鹿為群彼其淳世棲心物外世固未薄汝簿已大矧侯貴游於侯何有乃今翻然亦松與友植物之英象賢象則與之而況其眞寬裕樂易孰求此心我將持松責侯來今棄乎風霜魏乎明堂彼實有之子盍敬志

贊

神農畫像贊

天物生民粒食已成如人育子漸與俱生於赫炎皇繼

天而已聖德神功止於如此

王允中眞贊

齒未老髮胡爲而白邪隱然含四海之憂譬已衰頽而爲而壯邪棄然橫千仞之秋竹實丹心礪柱中流百折而必東寸折而不柔其履危犯分幾禍一身固可爲戒然視循默苟容貽害當世者蟬不優耶

退翁眞贊

郭安道眞贊

師朝之姿山林之思惟所謂天下之士故能爲學者所師矣識諸用而昌於辭有德有言宰卒不施迫而視之非吾退翁而誰

衣冠自同於鄉人而文章名天下言論若無所藏否而風鑒析秋毫安處下僚而人不見其屈力辭兩命而人不忌其高我相英華得其根苗著其所以肖夫先君子之梢金購書揮觴結客以倜儻起家爲幽并之豪者也

書畫像自警

所以咏先世之統者如是其孤所以當衆人之望者如是其虛嗚呼危乎不有以持之其何以居

已卯春釋菜先聖文

聖代天言明告萬世家家參方冊訓飭當後人承此遺澤孰云朱將命埋晦淡陽聲聰聲明謂當後人承此遺澤孰云勳益資我而文肆然多歧數會其一徒爲瞻仰有惻此心因早躁狂若將有志中實脆弱來立已頹撥厥無成實由貪懦時馳意去凜不自容顧念初心悅焉如失今

此闕館惟我之求講學有徒進修有地研窮參訂亦復有書於古遺言於今學者尚有稗益少慰此心但懼愆愆復循前軌惟神啓迪實有賜之

告峨山龍湫文

嗚呼一邦之望有裴惟山山之精深聚而淵泉山川惟形有神棲之雲雷雨露神實司之今是邦之凶旱極矣豈神之靈坐視而不恤哉蓋雨暘之數出于天非神之所得而專也雨暘之督由於人非神之所得而釋也是以神涵蓄靈潤雖欲發之而不得也雖然山川之神受命于天而主佑下民者也今欲佑之而不得矣則當為之請命于天昭昭在上安有不從由是言之神雖欲無責烏得而無責也且小民至愚窮且極矣而無所歸愈驅愈軌能禁之今是邦之大夫致禱于神則是禱其所當禱矣既禱其所當禱而當禱之神能隨其禱而應之以雨使既足而又周洽焉小民之愚知天地之間自有名山大川之正神實能闔闢陰陽而神妙造化而境內吏民之所當敬修其壇壝潔其牲幣而事之而向之所謂淫昏之鬼者眞不足信矣如是則人情世教或自此而變之則神之惠又不但一雨而已矣如其不然則是雲雷之澤神其不司之旱乾之虐神實不恤之天命之職可怠而曠之戚邪之俗可助而成之又何望焉敢告

祭楊待制文 名悫字誠之

堂堂文獻金之儒宗得見嗣子如又音容況我先人出文獻門既世有契義當公歸總角拜公鷄泉之濱期與莫當凜乎此身後公重來我方南遷德孤道否氣禀在艱緝書于公義重公顏別五六年移居西湖吾道日窮文道日踈問疾臺貧兩辱公書愛我如斯死別終天不及執紼猶當渍綿矯首東望奈此臞然緘辭寓哀公其鑒焉

祭參知政事王疇才文

維至元二十一年歲次甲申十一月乙亥朝越二十日甲午容城劉某謹以茶果之奠致告于故參知政事王公之靈在公脫年嗣續維重方將慶公已告病問疾之舉旦夕治裝公謝勿來公已云亡孰知此行施行公

而下民之喪亦神之所當請相也今氣運已窮矣窮則必通或天降之雨則小民必歸功於淫昏之鬼而戕信愈篤孰能禁之今是邦之大夫致禱于神則是禱其所當禱矣既禱其所當禱而當禱之神能隨其禱而應之以雨使既足而又周洽焉小民之愚知天地之間自有名山大川之正神實能闔闢陰陽而神妙造化而境內吏民之所當敬修其壇壝潔其牲幣而事之而向之所謂淫昏之鬼者眞不足信矣如是則人情世教或自此而變之則神之惠又不但一雨而已矣如其不然則是雲雷之澤神其不司之旱乾之虐神實不恤之天命之職可怠而曠之戚邪之俗可助而成之又何望焉敢告

祭楊御史文

維至元二十八年歲次辛卯八月乙丑朔承德郎右贊善大夫容城劉某謹以清酌之奠致祭于亡友故監察御史張君仲實之靈嗚呼持勤之志俊逸之才博洽之學清謹之節已矣已矣哀哉哀哉尚饗

祭鄉丈王利夫文

維至元謹以清酌之奠致祭于鄉丈王公利夫之靈鄉中親舊所存惟公謂當百年今復已矣孤子之際憂患之餘所過皆傷矧茲永訣嗚呼哀哉

玉田楊先生哀辭 并序

予平生所與往還通問訊者皆有日錄而以時考之庶其有自警者焉昔者有自京師至著曰玉田楊先生嘗問子動靜於我又曰嘗問子言貌於我或又曰先生謂子過此必識子是以來若是者無虛歲至有素疾子如仇讎而摒毀百至一及先生之門則必幡然親愛子亦不知何以得此于先生也後得先生手疏訪故人遺文行實而先人與焉子始疑先生之所以拳拳于子者或以先人故思欲一見以其報知而先生歿矣後五年至元丙子其子過始與子會其雅相敬愛猶先生又二年過謂子曰先人愛子者子為辭以哀先人莫子宜子固辭不獲已遂子哀故不辭先生諱時朐字春卿仙翁雍幸其得以遂子哀故不辭先生諱時朐字春卿仙翁雍伯之後嘗為與文署孟幼頴悟質厚制行不為崖岸性喜客家雖貧而延致接納無虛日隱居教授餘二十年名公貴人往往出其門者築一室環植以竹名之曰庸齋或為圖其象為野服翩然先生顧而樂之名以庸齋自適先生之病革也訣其門人李生曰子平生無媿於世言竟怡然而逝其於學與其所行蓋可見矣而世特以好客稱之非所學與其所行蓋可見矣而世特亦好學其辭曰

陸滴澆兮孰可淳膩敦厖兮公其人揚尒波兮一我存矯獨立兮與物春物來納兮吾渾淪被物兮吾氣氳彼嚴毅兮駭絕倫嗟物兮危尒身彼悠悠兮逐世紛孰有渭兮不涅渾庸可常兮德有隣儆先生兮吾誰與親

靜修先生文集卷之二十

書

上宰相書

九月二十八日因再拜因自幼讀書接聞大人君子之餘論雖他無所得至如君臣之義一節自謂見之甚明其大義且勿論姑以日用近事言之凡吾人之所以得安居而暇食以遂其生聚之樂者是誰之力歟皆君上之賜也是以凡我有生之民或以給力役或出智能亦必各有以自效焉此理勢之必然亘萬古而不可易而雖周氏所謂無所逃於天地之間者也因生四十三年未嘗效尺寸之力以報　國家養育生成之德而　恩命連至因尚敢偃蹇不出貪高尚之名以自媚以負我國家知遇之恩而得罪於聖門中庸之教也哉且因之立心自幼及長未嘗一日敢為崖岸卓絕甚高難繼之行平昔交友苟有一日之雅者皆知因之此心也但或者得之傳聞不求其實止於斷跡之近似者觀之是以有高人隱士之目惟閣下亦知因之未嘗以此自居也請得一一言之向者　先儲皇以贊善之命來召即與使者俱行再奉　旨令教學亦即時應　命後以老母中風請還家省視不幸彌留竟遭憂制遂不復出切嘗有意於不仕邪今　聖天子選用賢良一新時政雖前日隱晦之人亦將出而仕矣況因平昔非隱晦者邪況加以不次之寵勉之以優崇之地邪是以形留意往命與心違病卧空齋惶恐待罪因素有羸疾自去年喪子憂患之餘繼以疝瘕歷夏及秋後雖平復然精神氣血已非舊矣不意今歲五月二十八日瘧疾復作至七月

初一日漸發舊積腹痛加劇下血不已至八月初偶起一念自嘆旁無期功之親家無紀綱之僕恐一旦身先朝露必至累人遂遣人於容城先人墓側修營一舍僅病勢不退當居處其中以待盡遂人之際未免感傷由是病勢益增飲食極減至二十一日使者持 恩命至已不近於人情矣是以即日拜受留使者候病勢稍退與之俱行遷延至今服藥百至暑無一效乃請使者先行仍令學生李道恒納上鋪馬 聖旨待病退自備氣力以行望閣下俯加矜憫曲為保全因實跋遠敬賤之臣與 惟幄諸公不同其進與退苦非難處之事惟閣下始終成就之因再拜

答田尚書書

某再拜復礼意懇到至於再三雖不敢當亦所不敢拒者然勢有不能者三今不免一焉近有人自鄉中來水幾喘先墓尚賴相去甚近時有展省而謀所以遷避之方必三歲而後可庶幾焉一也家堂垂老有所生女子在越州亦欲時一相見若遠去則往復極不易矣二也外舅郭判官平生受知最重今在平定卧疾十月間已一往省視臨別垂淚云比死幸得一相見近其子書來云變腫而利不利於是誰也拙婦聞之殆難為懷欲遂俱往視之則山路崎嶇往復千里而勢有不能殆不免某復作一行也三也有此二者而遂舍之將以數人而先失此雖公亦所不與也可往則一來即往誠不敢虛謊以要人之再三公若不亮察雖百往復亦止此而已矣某再拜

答何尚書書

某再拜復辱疏禮意甚厚實非所敢當交而未得者也又乎素所慕愛而公之才器則又所願交而未得者也然易之風土生菅苦無書讀每思欲錦於藏書之家而肆其檢閱而今之藏書復鮮有如公之多者是三者蓋十年之所欲求而不得者今一朝不求而併得之且公出貴家而能不忘子孫教養之計求之古人亦不多見而某又何暇辭但事緒卒不能絕六七月之交當再議之某再拜

續當親往未開秋嚴惟順時以道自愛不宣某再拜經
暑思公執事

答張推官書

某頓首啓自獲與仲實交嘗竊聞家世昆季之美而執事恬退之節樂易之風雖未之識固已若親承其教五月間彥通來聞秩滿家居而僕方私或以事至府則庶得一見焉又仲實至則紙墨等物遽發先施之辱矣且許以北行則取道於此而將杜門感慰不自勝然思其所以得此豈仲實請人嘗以不肖敢執事也比當面敘姑此馳謝八月二十八日某再拜推官先輩執事

答王判官書

某頓首復總判執事向居保府獨聞才名風節之餘向慕而願交之者有日矣然公宦游南北而僕復閉門癡坐蹤跡蹉跌是以十年之間權望見風采一二於綢人中竟未嘗接杯酒殷勤之歡以道其相與之意及來山中交道日狹故人日疎凡鄉曲之賢平昔之綢交而未得者日往來於心其相與之意故在忽八月九日領四月間見訪詩其賦敘平實而典寄高遠辭旨精嚴而風格古雅其平日磊磊自負與夫期待之辱又深見於言意之表讀之不覺驚喜向之願交而相與者自此敢少遲於前矣特恨浮沉乂石遠隔聲塵比良晤秋嚴惟順時以道自愛不宣

八月二十七日某再拜

王治中請趙君玉疏

道人遊於內形骸無慕疾之嫌老者近於親飲食有忌
養之戒惟其布帛之文不為野所以善艾而信可以師伏惟提學先生經明行修年高德邵人惜士安之苦節天留鑿齒之半軀某蚤失師傳今勞王事每懸特遲於晚景但欲常聞於善言避堂廉以舍蓋公園不敢當禮賢之階載酒有而能伸問字之勤尉傳已修薰沐而待謹疏

請趙教授就師席疏

伏以為州郡立師乂著 朝廷之令式選生徒入學實須臺憲之條章共興啟勵之心爰得依歸之所恭惟先生蚤親有道晚舉力田以公論所歸齊師儒之選某等幸居是郡得預諸生敬備束脩願行見先生之禮特就講肆望不虛辱國之勤謹疏

盩陽觀稍糧疏

奉為本院見關道糧謹投一鄉上善共加補助者竊以力田固清修之本收功有豐歉之殊終歲徒勞連年失望驟寘里巷共歌樂土之有秋寔賴寒齋實望仁人之

節录

涣先陰而後陽也自一陰一陽而二陰二陽也故為涣為涣散也節先陽而後陰也自二陽二陰而一陽一陰也故為節為節止也以卦之象而言之澤所以限水水遇澤而止皆節之義也以卦之德而言之方說而遇險險而以說行之又皆節之義也夫事物之有限而止者節也而節亦一事物也獨無所謂有限而止者乎知節而不知節其節焉於彼雖為節於節則為不節也此則

節而至於苦者也在物皆有自然之節也若因其節而節焉猶支之有節分之有限亦風行於水自然披離之爲渙而已若節而至於苦則非自然之節矣凡卦之所謂亨與貞皆其亨與貞皆同而所以爲亨與貞則異渙即亨也亨在事先節有亨之道而已亨在事後然易無無貞而亨者猶物之無無陰之陽也亨在事先者其卦以貞爲主而守之以亨爲主而守之以貞幾其有亨也在渙其辭有聚渙之象焉在節其辭有苦節之戒焉渙非必渙也節非必節也未節則思所以節爲已節則思戒其所以苦節者焉動又而以靜節之靜又而以動節之皆節也知此則知其所謂亨與貞者亦隨所遇而變也友人筮遇節當以彖辭占故爲言其義例之大畧焉

靜修先生文集卷之十二

武遂楊翁遺事

翁與予外家通譜牒一世矣昭穆則舅父也八十歲餘每一過予輒自喜數日而謂有所得也好聞邵氏惡盈惟謙語每告之一二必手錄而藏之嘗謂予曰予視世俗惟子與山西一石丈者其所爲頗當吾子意宜吾子之不見合於人也畧能道寻家數世事每援之以爲其朋友子孫之戒臨終遺其子孫者無他語惟又予戒其子孫令從予學而已翁嘗與予言昔自西山來武遂涉百里途一日意甚逮訪捷徑于人視所常往來當早至中途遇人奪騎補馹傳乃走避之乃反迂于所常往來者尔後思之事莫不然遂不敢求捷又云某人者擁高官以南予謂其人不免後累如予言蓋治行時予見謀利之具以知之又云昔年二十餘遇保州鈔騎身已十餘創即伏而死矣其一人復抽刀由肯及腹剌至地而去是時豈意復生於天地之間六十年餘也以此知生死非人所能爲也又云保州暑城惟匠者免子冒入匠中如予者亦甚衆或欲精擇能否其一人默語之曰能挾鋸即匠也拔人于生擇人于死惟所擇事遂已而凡冒入匠中者皆賴以生當時恨不知其人之姓名若此等語每語次必一二及之予亦樂聞而不厭其言之屢也性喜飲醉即微笑好談佛書亦頗能知其機處嗚呼親舊日益盡予日益孤感念知己不覺淚零遂書此示其子孫使知翁之言行如是其令不忘子家之好云翁字吉甫忘其名至元十六年正月十六日書于吟風亭

靜修先生文集卷之十二

書示病醫

周禮瘍醫凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之五毒疑即醫師所聚毒藥凡五藥之有毒者非謂一方五藥而可以盡攻諸瘍也攻與療所以去其疾也養與節所以扶其本也蓋攻則必養之虞則必節之理勢然也鄭氏釋五毒以黃堅置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之三日三夜其煙上著以雞羽取之以祝創惡肉破骨則盡出宋楊文公見楊嵲驗之果如鄭所云此蓋古方五毒藥之一尔若即以是爲五毒則不惟聖人之言不如是之狹而孰兼與下文五氣五藥五味之言亦不類矣子又恐以楊之偶中而致人之不中也賈氏疏又以五藥爲五毒則鄭既失經之意而賈又失鄭之意也東坡嘗論陶隱居注本草學儒不但貴紙而正俚語之非嘗與易之說非知言者蓋儒術之大無對非可與醫並言

者也然衆技校之則李明之掌上言蘇沈良方猶曾宋類詩蓋言不能詩者之集方也一詩之不善誠不過費紙而已一方之不善則其禍有不可勝言矣友人爲醫者求予書其醫癏也故云

讀禁書漫記二條

人秉是氣以爲五藏百骸之身者形實相孚而氣亦流通其聲色氣味之接乎人之口鼻耳目者雖若泯然其在我而同其類者固已脗焉而相合異其類者固已怫然而相戾雖其人之身亦不得而自知也如飲藥者以枯木腐骨湯爲麤粉相錯合以飲之而亦各隨其氣類而之焉蓋其源一也故先儒謂酸木味木根立地中以骨故骨以酸養之金味辛金之精合異物似筋故筋以辛養之鹹水也似脉苦火也似氣甘土也似肉其相

固已與類矣而其氣安得不與之流通也推而言之其吉凶之於善惡亦類也天生此一世人而一世事固能辦也蓋亦足乎己而無待於外也嶺南多毒而有金蛇白藥以治毒湖南多氣而有蓋橘茱萸以治濕氣魚鱉蠔蜆治濕而生於水麝香羚羊治石毒而生於山蓋不能有以勝彼之氣則不能生於其氣之中而物之與是氣俱生者夫固必使有用於是氣也猶朱子謂天將降亂必生弭亂之人以擬其後以此觀之世固無無用之人人固無不可處之世也

敘節婦賈韓

韓氏中山治中賈公之子增順妻也其先其定獲鹿人父某金末嘗代上黨張公爲潞州帥後歸國移鎮彰德西遊會有告其與金烜山武公通問訊者遂繫獄行唐

題跋

書太極圖後

太極圖朱子發謂周子得於穆伯長而胡仁仲因之遂亦以最靈者也河圖之東北陽之二生數統夫陰之二成數則先天圖之左方震一離允二乾三者即太極圖之左方陽動中之為陰靜之根者也其允離之為陽中之陰即陽動中之為陰靜之根者也其坎艮五坤六者即太極圖之右方陰靜中之為陽動之根者也河圖之西南陰之二生數統夫陽之二成數則先天圖之右方巽四坎艮五坤六者即太極圖之右方陰靜者也其坎艮之為陰即陽動中之為陰靜之根者也河圖之北陰之一生數統夫陽之三成數則先天圖之左方陽動者也其坎艮之為陽即陰靜中之為陽動之根者也河圖之奇偶即先天太極圖之所謂陰陽而凡陽皆乾凡陰皆坤也河圖先天太極圖之左方皆離之象也右方皆坎之象也是以河圖水火居南北之極先天圖坎離列左右之門太極圖陽變陰合而即生水火也至元丙子八月望日書

書太極圖後

物齊也齊之則不齊矣猶之東而東自東而西自西固不齊也然東人之西則西人之東也是曰東而東亦可曰西西亦可則是未始不齊也然東西之形既立指其西而謂之曰東則為東者必將起而爭之而不齊者出矣不齊之則物將自齊而平矣東也西矣吾立於中而制其東西焉如是則謂之無所著可乎彼空將無所著乎此程子深有取于鄧子之言也然彼為其說者非著乎一而其理則未嘗不一也夫河圖未嘗著一也洛書著一也一有所著則不東而西矣謂之無所著可乎彼空將無所著乎此程子深有取于鄧子之言也然彼為其說者之圖雖不敢必其所得之出於一而其理則未嘗不一而其理之出於河圖者則又未嘗不一也夫河圖之中宮則先天圖之所謂太極所謂太極與心者也先天圖之所謂無極所謂太極所謂道與心者即太極

跋懷素藏真律公二帖墨本後

頴營公自其九世祖騰之至公以能書名天下者凡十人而頴頓不與焉其淵源已如此而其父已傳法於殷仲容而公又會意於張長史今見帖所云則知公之講習於師友者又如此嗚呼書一藝也必欲其精而猶如是矧其大者乎帖後有文潞公呂汲公趙懿簡劉忠肅諸公元祐四年跋語是年潞公以元老平章軍國事方辭去不得而汲公為樞密忠肅公為御史叶亦盛矣哉後游師雄刻此帖於長安則八年九月也豈仁后實以是月崩而明年已非元祐矣宋之治亂於此焉分又所以發子之歎也此雖一帖而有可鑒者二故併書於後以待覽者云至元丁丑七月己亥容城劉某書

書王維集後

維與鄭虔同以能詩與畫名當世後又同事賊賊平復同以畫得罪免死而鄭相如者固嘗言虔當汚偽官然復云願守節可免夫仁義禮智天道固有所謂命者而其義之於君臣有不能盡者彼善術者或於其氣運之間有可以推而知之者然其曰守節則可免則是有性焉而已矣陳圖南謂种放晚節當不遠初謂敬楨則不失亦此意也是彼為術者固亦必以人事為主而不專於數矣因表而出之於此云

書高允圖後

人之制行近於當理者多矣欲必其制行之初具見義理之當然而斷然無一毫人欲之私者則未易知也然攷其平生則心術之微亦有不可得而掩者矣如高允僥倖委曲之人也如勸崔浩子有罪亦實以義理之常然爾而作史者遷繕之以庶或見原之語則所謂首實者乃所以為僥倖之資也至於史事不欺則又以謂恐有程思子故則允之所以為是非以義理之際輕為增損以此爾此皆史臣不明義理而於遷辭之間非止允一端而已讀史者不可不知也

跋魯公祭李明姪文真蹟後

李明與盧逖同時遇害也今公所謂仁兄蒙我俾尔傳言者不應居逖之後也果先之則潛告之舉自忠節發而史為遺誤矣且公於其父之廟碑自敘距師古為四世與忠節為同祖而新史乃以公為師古五世從孫與忠節為同五世祖不應公自敘亦如撰歐陽璀碑之有誤也舊史自以之推為公與忠節之五伐祖以忠節為公之從父兄矣不知新史何所據而改之而汪應辰於公傳辨師古五世之誤於忠節傳不辨其同五世之誤亦可謂攷之不精矣是以知歐陽永叔不敢以新唐書世系列傳為正者不特張許孔氏而曾子固所謂史誤者又不特李白傳而已也至元丁丑八月癸亥日容城劉某書

書王子端草書後

子端振衣起遼海後學一變學奇新黃山谷詩骨清畫筆尚鐘鼎雖雅潛神默翁語也雪溪儻人著兒曹輕遺山語餘詩典利聲光舊塞天壞破議論今於子端草書至於頽挪而鍾王之法益微詩至於李杜而魏晉以來高風絕塵亦少

衰矣朱文公亦以為然而默翁蓋知此者是以不取于
子端也安得如默翁者而與之論書至元十五年正月
二十三日書

題婁生平鈔摸本後

婁生平鈔摸本前人題誌莫不以為天下之絶巧
也夫以人心之靈有可以參天地而贊化育者存焉專
力于一藝其精密神功亦何不至此固無足怪爲于所
感者自汙尊抔飲而有器皿自器皿而有文飾自文飾
而有如此至有如此者攷其世尚未遠也而來者無窮
焉將止於如此而已耶將變而益以文耶抑亦將反古
人創物適用正大淳厚之制也

題虞金以來諸人辭翰後

虞詞人製作附今姚燧諸人跋語一卷子觀之謂虞金元之間也亦然劉某題

跋朱文公傑然真方二帖真蹟後

先生傑然直方二帖郡奉使得之儀眞子觀其詞旨筆勢則跨越古今開闔宇宙荆公實不足以當之而其頽然其順浩然其歸方康節檢束之時盡亦無有也書法自漢魏而下壞於晉宋極於黃米此先生千古絶絃之論觀者以此意求之或有感焉而於以讀先生之書而得其心則視凡世俗之所為學者皆在百尺樓下矣又豈但書法而已乎至元丁丑八月壬戌容城劉某書

靜修先生文集卷之二十二終

雲峯胡先生文集十四卷

（元）胡炳文撰

附錄一卷

明弘治二年藍章刻本

雲峯集十卷兩淮馬裕家藏本

元胡炳文撰。炳文有周易本義通釋、已著錄。據林溥所作是集序、其原本蓋二十卷、後燬於兵。明成化中、其七世孫用光入世孫溥乃掇拾散佚、編爲此本。凡雜文七卷、附以賦四篇、歌詞一篇。詩一卷、附以詞三首。附錄二卷、則本傳行狀及贈答題詠詩文也。炳文之學、一以朱子爲宗、故其荅陳櫟書云、我輩居文公鄉、熟文公書、自是本分中事。其作草堂學案序、歷舉前代詩人、極詞醜詆、有云縱迫曹劉、何補於格致誠正、縱迫謝鮑、何補於修齊治平。持論偏僻、殊爲謬妄。然其雜文乃平正醇雅、無宋人語錄方言、皆入筆墨之習。其詩雖頗入擊壤集派、然如贈鶴巷相士四言、北寺昏鐘屢搖晚煙、拜鄂岳王墓瀼觀亭、贈二齊生諸篇、皆不失雅韻。殆其天姿本近於詞章、故門徑雖殊、而性靈時露歟。至於古文之中、往往間以藻飾、如送文公五世孫序云、自古及今、人家豈無墓、亦豈無巢翁翼卧麒麟者、與夫庾嶺蒼綠滋深而芹香真采、有負先聖先師。跋綠亭記云、寢聖武公七十猶好學、德麟年方綠鬢、學當如何。以文體論之、皆爲破律、然較諸修言載道、毫不修飾者、固有閒矣。

雲峯胡先生文集序

自孟氏沒儒道不明於天下久矣幸而有宋周程張朱諸大儒繼出著書立言以闡斯道之秘然後道明而人知所向自是傳義俾曲暢旁通而古聖賢立教發揮其微詞奥旨之旨益以大明于世若雲峯胡先生諱炳文字仲虎世居新安之婺源其學以博聞實踐為要其為論議皆本於天衷民彝之粹其文章則如布帛菽粟之不可無四方高第雲集於其門時其族子淀請于朝為建明經書院且有旨捐田養士之助先生年八十四著易通四書通感興詩通及通純正蒙求諸書皆已梓行于世而後學宗之我朝文運弘開太宗文皇帝篤意儒術嘗命儒臣編集諸經傳大全博采諸儒要論而雲峯立論之見采者居多向使先生獲際斯時其道必大行于世惜乎丁宋元之交位不昌而澤不流也然道充自貴言在永傳亦豈以兩加損哉世更兵燹書院榛蕪

雲峯文集二十卷亦散逸無存七世孫用光刻志蒐輯僅得五十餘篇恒以未全復為憾成化辛丑用光之子鄉貢進士濤乃以書院巔末白于提學侍御姜君克讓巡撫侍御胡君源梁徵有司為之重建煥然維新又博訪遺文得倍增于舊且就有道以正其譌魚亥豕之謬姑分為前後二編謹錄于冊其所未得者尚力求而有待焉成化丁未東萊藍君文繡以進士來宰婺源德政宜民閒嘗披閱是文三復潛玩遂命工鋟梓以廣其傳而屬序于予嗚呼先生之文一本於吾儒之道可以淑人心扶世教其源有自其流無涯視夫浮辭無補者懸絶不可以不重也寶珠神劒不竟沈埋而遺文豈竟於散逸哉昔而得於今寔來學之所共幸睠直胡

書
弘治元年歲次戊申夏五月既
望
賜進士出身中憲大夫南京太
常寺少卿前翰林侍講
經筵官兼修
國史後學莆田陳音序

記
隨齋記
四勿齋記
靜春齋記
鄉賢祠記 二
琴琅玕記
環綠亭記
游汀社壇記
水流花間亭記
漆秀樓記
初齋記
明復齋記
中齋記
宏山菴祠堂記
存誠堂記
思庵記
序類
程萃庭學籥序
竹間詩序

四書通證序
送李生詩序
晉卿山君序
送文公五世孫序
診脉極機序
送知州沈朝列序
四書通旨序
夫學樗翁序
感興詩通序
送醫士葉可翁序
贈醫者程敏齋序
翁氏新居靈芝詩序
送醫人胡芳崖序

說類

伯裕字說
吳宇中字說
裴浩字說
全仲字說
可權字說
伯善字說
李孟善字說
節夫字說
貴和字說
謙亨字說
朱文德字說
汪季修字說

銘類

故廣西兩江道宣慰使司都元帥府經歷馬君墓誌銘
詹氏孺人墓誌銘
得樂亭銘
靜室銘
正心齋銘
止善齋銘
季時自彊齋銘
一心銘
存與堂引銘
顧齋銘

詩類

新溪書堂詩
和李生詩
山居五詠
自彊齋詩
星源八景
石牛
桃花馬
送汪又善之宗文山墨
送張秋輝
贈命卜法術周生
贈鶴菴相士四言
題岳飛廟
送董深山
題吳桂芳所藏即之墨蹟
下第
贈圖書胡松友
又題富山汪王廟
題治平寺
題葉氏烈女卷
書類
通草廬吳先生
通紫岩汪先生二書
代胡淀通草廬先生求明經書院記
慰方伯初
通江古逸先生
啓類
回常州總管聘啓
回汪仲剛啓
回句容程宰柏啓
戴苔朱聘啓
送鄒雲樵歌
菟句容北村先生
輓故黃陂秋圃主簿趙公
題休寧夏氏雙應堂
輓畢梧山
題祁門鄭氏墓
萬卷晴巒
山頭二齋生以廸祖之命來請余辭之
二生先往賦六言
題富山汪王廟

明經書院請啓八通
王潮石遊樂阿
藏類
牧庵徽為王伯武作
床屏箴
杲齋箴
節齋箴
詞類
和王潮錢春
贈吳又玄
明經書院謄學田碑
明經書院記
附録
上梁文
明經書院大成殿上梁文
論類
二十四氣論
題戴德夫五運六氣之圖
跋新安後續志
跋李生所藏坡帖
為楊志行詩誌告而下
賦類
鷓鴣賦
周氏節婦錦賦
傳類
節孝王氏夫人傳
題跋類
題徐芝石賦陳伯芋飛白
題李伯時洛神圖
跋文公先生墨蹟
跋李生所藏坡帖
跋新安後續志
題戴德夫五運六氣之圖
論類
二十四氣論
上梁文
明經書院大成殿上梁文
附録
明經書院謄學田碑
明經書院記
明經橋記
明經書院上梁文
四書通序
判四書通題辭
純正蒙求序
草廬吳先生答胡主簿書
孝善胡先生誄議
孝善胡先生墓誌銘
明經書院重修記
重芳集序

雲峯先生遺像

自贊 見文

學須人十己千年已踰七望八要從心上先天
究竟四書活法

又

往年畫雲翁如怒未霽今年畫雲翁如有喜意
同不同異非異孰有能寫翁喜怒未發之際者
乎

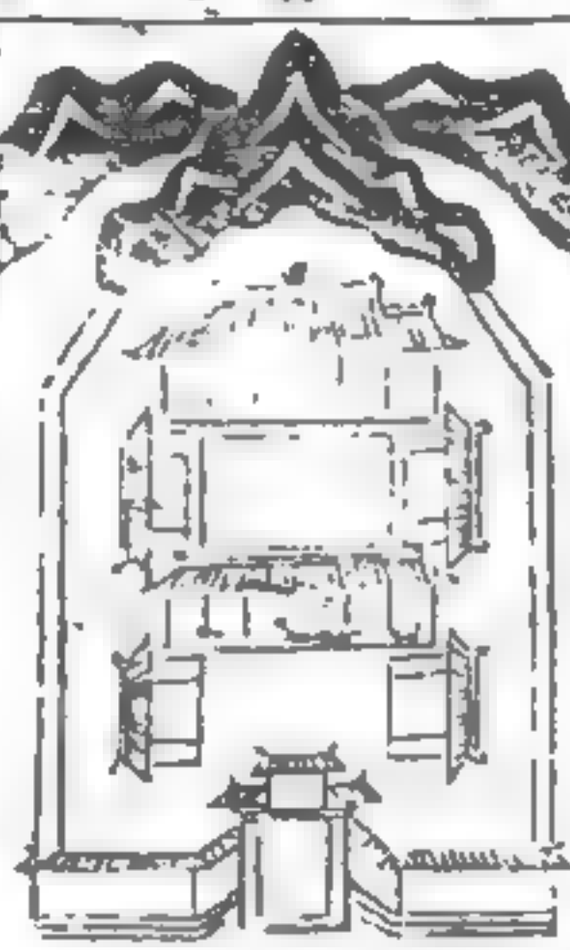
王仲儀贊

瞭瞭乎觀物之眼便乎談易之口泝洙泗而
窮源揖伊洛而為友冊青木可得而狀芳正似

其端兮之之特儼若思而通神

右像乃宋詞林藏已佚
安東本蔡汝弼老端使觀者得以想見云
弘治己酉春奉祠八世孫鄉貢進士濬謹識

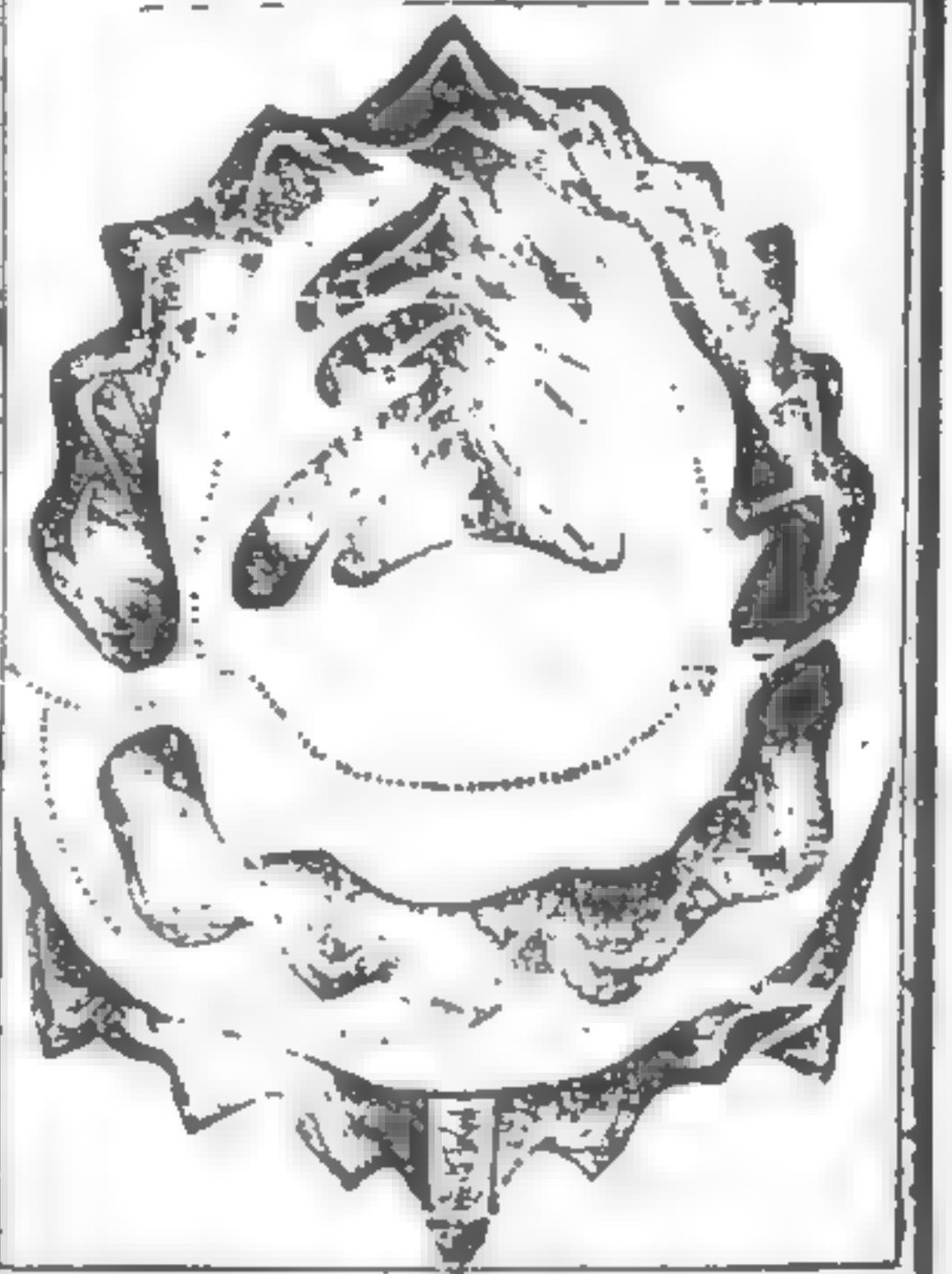
明經書院圖



右明經書院創于有元延祐爲屋數百楹具載草廬先生碑記元季經燹迄今百有餘年成化辛丑嶺南白先生兢齋先生及欽差提學侍御上饒婁公漢樾有司慫恿興復中作堂廡按侍御胡公崇德二祠以祀始祖明經府君右建二齋仍舊扁曰明三間左建思本堂藏修之所前爲門屋左君八世祖雲峯府君右建二齋仍舊扁曰明誠曰敬義以爲學者藏修之所前爲門屋左右爲碑亭墻垣寢堂庖湢祭器器備前山最按者即雲峯書齋舊跡孫禮新構橋亦以書院名邑侯賢公童楨俾鋟梓是集因命工繪書院圖于卷首以昭悠久云

弘治己酉春奉祠八世孫禮謹識

雲峯先生墓圖



先君墓在里之地名弄璋橋獅子伏街形前峙雲峯距書院僅百步許邑侯藍公莅政治骰日嘗詣書院展先塋既爲修葺嚴樵牧之禁復繪是圖于編以傳永久噫景行先哲候其以焉

弘治己酉暮春祠八世孫濟謹識

雲峯胡先生文集

傳

元史列傳

翰林學士亞中大夫知制誥兼修國史臣宋濂

修故特制承直郎同知制誥兼國史院編修官臣王禕等奉

勅脩

胡炳文

胡炳文字仲虎徽州婺源人以易舉名家作易本義通釋而於朱子所註四書用力尤深餘十餘卷之學本出於朱熹而其爲說多與蔡抱拙炳文力正其非作四書通凡辭異而理同者合而一之辭同而旨異者析而辨之往往發其未盡之蘊東南學者宗之因其所自號雲峯先生其扶子淀爲建明經書院炳文入署山長專再調蘭溪州學正

雲峯胡先生行實　見家譜

先生名炳文字仲虎世徽婺雲峯行振二世居徽之婺源考川家業儒多聞人先生自幼穎悟五六

歲即涉經史十六七篤志聖學晝夜不輟父
毋恐其成疾止之每俟親寢定潛以末技藝事
隙點誦達旦以為常父孝善先生嘗受學朱
文公從孫小翁故先生承家學師友之傳得朱
氏遺委之正常病世之學者名家專門於朱子
四書易詩之說大相牴牾故力正其非作
四書通爲會其同而辨其異往往著其未盡之
又有易本義通釋感興詩通太極圖通西銘
通純正蒙求行于世詩書嘗爲纂疏春秋楔記
嘗爲纂録而未及行性孝友尤篤日用之間

動合軌度鄉人諍諍不倦與人交必以道義不
屈勢利澆風薄俗由之而敦時有爭訟所司積
年不斷兩自願曰質諸仲虎直則悔至館下固
不與見一日忽遇諸途先生以道義從容譬曉
兩俱感泣解所爭至有終身悔悟無訟者他
又有得見仲虎甫雖死無憾之言先生嘗曰謂
鄉時人不足用爲善者是不即人心之論也初
任慈湖道一書院山長與臨川吳澄先生道同
志契益常稱有功聖門者莫若朱子有功朱子
者莫若文公受學證者澄必擇其高第

遣而歸之先生至大間族子淀請于朝為建明
經書院捨田養士知州黃侯惟中聘先生專主
教事澄嘗爲文記其成貤四方學者雲集先生
隨其分質高下而造就之故諸生成材居多數
載間再調蘭溪州學正任滿告歸老踰近來學
視昔益眾年八十有四卒于家集賢院劉謐文
通先生有文集二十卷藏于家墓葬里之井萊
橋后卒之日遠近聞者如悲親戚弟子不遠千
里哭弔墓庭至有廬墓徘徊悵望不忍去者所
居一室蕭然抱道自樂扁曰隨齋居之南一峯

高聳雲霄有詩云舉頭山蒼然一峯立雲表故
鄉人號曰雲峯學者因稱為雲峯先生云

記類

隨齋記

齋名隨隨我志也乙亥三月鵝鸕火別本作燬老幼無所於居隨力創小屋二間此下別本有而其間恁栩七字段栝馬異拾完屋得數千甎其左餘莫克遺于成圭茨其右左宜隩處月明風清又不如右之疎暢得以遊目遷懷也以故床几隨寒暑燥濕遷焉屋三隅有隙地亦作別本奉雙親奠時徘徊蔬以菘韭隨地栽者相與分席而坐談近詩商盡歡隨分有過我者亦不厭或厭貧賤不予顧亦不畧古今人物雖久不厭或厭貧賤不予顧亦不强邀以來隨人夜漏未下二三刻胥徙禁燈戒行諱甚嘱本作燭作誡以覺予不復謀夜讀日曛則扃柴門閒坐隨時客問天下事如何予咄咄咿嚘作然不敢出諸口隨天有詠之仕者曰金貂銀菟超者成市榼子玄作未一飽者嘲主倒人又

勿齋記

蔡孫孟成連年館歙為其主人鄭氏知遠求四勿齋記余曰記在程子箴中知遠請不懈益勤程子年十六作顏子好學論謂其學在於正其心養其性後作定箴亦從畏心與性言之虛言心之體動皆心之用畏言天命之性習言氣質之性以見也顏子四勿之功渾然天理之心勿為私欲勝也本然天命之性勿為氣質勝也物欲本心之賊氣偏本性之蔽大將旗一麾三軍用命賊雖退聽然則勿之為將而耳目口體之所以從令者乎或謂聽箴似無工夫殊不知視之蔽在前聽之蔽左右前後皆可入雖為日明在外故當制之於外以安其內於為耳明在內非知於內其不為外之所誘者鮮矣言禁其外之邪安者以不失其內之靜專者誠之於思者內無妄動守之於為者外毋輕動四勿皆制於外之事然先覺內之知止

以制於外哲人內之思誠不待制之於外此又程子微意之所在也知遠以此名齋篤教其子好學不倦誠有志於學顏子之學者故余爲發

靜春齋記

濟南程光道學易於余余痛其讀易之堂曰靜春而光道復請余記之余按程子所謂靜中養意者匪徒見春之時而見四時之皆春也匪徒見春之在天地萬物者而自有見於吾心中之春也大造無言四時自行百物自生至靜中無非天地自然有見於此哉光道性靜可語學余故告之以此後書而爲之記

鄉賢祠記

此下別本注云秦定甲戌作

歙婺源爲子朱子闕里亦既有專祠矣州學鄉賢祠復並祀二程夫子者何孔子之先宋人孟子嘗公族河南實吾新安黃敬忠壯公後也忠壯公守杭臨靈洗仕梁陳贍鎮西將軍開府儀同三司有功德于民配大享南史有傳宋號世忠廟封忠烈顯惠靈順善應王淵公本新安志敘不聞不動不言之際本作道純公行狀河南先達第一謹按程叔子撰明道先生之中即周子所謂太極本無極也天地自位萬物自育天下自平靜之功用淵且宏矣光道誠能沉潛吾易蒙之山下出泉吾之靜而清也艮之蕭山干寶之靜而光明窓前之草川上之花至前之梅皆吾之靜而無心靜也然伯子終日靜坐猶泥塑從之游者如坐春風中叔子瞑目無言當時立門外尺雪者與坐春風無異何也天地萬物之春固在光風霽月之際也春不知見不以目非閉然自修如佩韋晦木者孰能自然有見於此哉光道性靜可語學余故告之

撰程公墓此下別本有文簡公父冀國公元神道碑銘中山博野之程出自靈洗文簡公諱珦與太中公諱珦爲兄弟如此則新安爲河南所出何疑哉或曰朱子自書新安程子不言者何盖由新安而肇寧一世而近故言由新安而河南九二十餘世中間遷徙不常故不得不言耳然程子可不書新安紀新安之人物而不書趙孟子是譜宋之後而不書孔子系魯公族而不書盖道統之說者曰聖賢之生天地氣化相爲循環冀在北岐周在西魯在東春陵新安在南夫斯道統紀續天也自北而南迭生聖賢以續道統之傳非偶然也方今程朱之學行天下薄海內外與雲之泰山河之崑崙也者況茲大好山水乃其鄉賢祠之所由作也詩不云乎維嶽降神生甫及申吾新安以之又不云乎高山仰止景行行止吾新安之士當以之祠戒於泰定甲子發其議者州學實前兩貢補生京學諭草庭程公鼎新主之者提學官太守史奉議光祖記之者胡炳文書之者王儀皆州人也

此版于春官退中舜校寘先祠蓋歲於此特來校二程子世系上自饒同者察未悉義復代去事備補遺不記跋者

惜之此記引孔子殷以人廢本原的論草庭程公篤於孟子曹公於不敏為不揣沉神奏也事苟證巧歸書不足以致信者莫不信法為國語更歷代人個發其實效處

子既為鄉賢祠記上梓二先生之世出于新安州侯是其說而刻之一日休寧倍鄭程君季榮者以謁告歸省過訪云上世本出伊川子為之驚喜諏其詳盡出其所藏家乘與宋誥牒之類相示鑿鑿乎可徵也初宋靖康末伊川諸孫及從父文簡公諸孫悉從高宗渡江居池州伊川二子長端中仕知六安軍以禦金兵弗克而死其官太端彥為會州司戶端中生三子長易桐廬縣令紹興中始請恩澤于朝次早世次晦嘗手編世譜上之端彥生晦用易之蔭補將仕郎晦生四子渙之莘之損之觀之觀之亦用易請克池州學宮賜生謙之字

成甫嘗爲徽州直學文公來子以省墓歸婺源時有書往還生二子長源朝奉即次淮永興縣令皆用伊川蔭入官源生通判宣州軍事振孫振孫根孫生青陽縣簿正學無子以文簡公八世孫社爲之後社以謙之故有田宅在徽州之休寧因鈐量請爲休寧尉遂自池來徙社卒而無嗣陪郭之程宮後之則孝榮是也宋亡池受兵最多而徽州內附之初有神帥李世達者復舉兵應宋於是徽亦不免於難程氏子孫在徽池者避亂四出無異靖康既事定而來歸者蓋鮮矣在徽所存惟文貴一房而池之後無聞焉明道子孫則初未始渡江而南其所繼者皆文簡伊川之後也嗚呼去先生之世若此其未遠也近先生之居若此其甚也而更代以來人無知者其寂昧歟甚焉爲季榮將取予記并諸誥牒以暨朱子之書盡刻之請予再誌一言是誠有補于不及者矣矧家乘之尾有故臨川吳公之題因世之絕續而嘆道之廢興誠不易之論也于復何言持考其譜詳其世附著之以詔後人有良有司者易家廟而秩諸公祠復其家錄其後則吾休寧遂將與宣聖衢州朱子婺源鼎峙而爲三豈非道南之一盛事哉季榮喜讀書達大義居官有聲蓋無愧于文獻之後云泰定三年春二月之吉炳文重識

琴琅玕記

竹在植物中得扶輿清勁之氣爲多玉與琴聲極清韶堂下榮不敢與之齒此昔人特以衆玕名竹或以名琴而吾友子堅環其居數千竿子堅每造之清風露氣灑灑襲人時則琴未聲也吾已領琴之趣矣坐定焚香爲予一再鼓之子猷心事指下歷歷可見曲中遺韻凝在林端未幾劃然笑憂然鳴又若聲應而氣求者予嘗評之二物頗類有道而人或莫之如氣恒清人旦晝莫如其夜味恒淡道義之交變以勢利而移心恒虛人之不檃於欲者罕矣翁居常對竹作吾伊聲倦或梳書以卧起或三四弄或一鼓輒罷讀書或對客作文字飲或後園趁花樹或花下

弄諸孫世間榮利殆無足以干之者翁真有道
之士乎哉之二者受翁之知以故供翁吟弄久
益不厭世非無所於竹者曾次且自無風月荃
蕙爲茅琴亦復作鄭衛聲竹琅玕琴不獲琅玕
矣非琴之不復琅玕也人琴其琴而不琅玕其
琴也嗚呼此所以憮然思翁而三嘅也翁嘗令
子京從余遊彼竹之孫猶奠其日峻月茂凌厲
風雲未已也子京勉乎哉

浙東都元帥本齋王公爲江子英扁其亭曰琛
綠子英沒其子德麟述其父作亭之顛末王公
所以名其亭之意屬予作文記之予嘉其意爲
之言曰穹壤間美景無限在人受用如何耳斯
亭也溪山竹樹萬緑森然一覽在目好天良夕
肅賓友觴詠其間樽中之緑與溪山相映至足
樂也其庶不負斯亭乎雖然未也亭與洿水爲
隣有藻有芹有茅有春波漾緑大有可采能采采
不已其樂有涯于觴詠者矣雖然猶未也窓外
竹色侵書帙几上竹簡光浮試取緑竹詩歌之
睿聖武公九十猶好學德麟年方緑鬢學當如

何況今有科舉又有儒吏科倘昆仲能知好學
異日各取恩袍以爲親榮萱花在堂環緑在側
以副王公名亭之意子其勉之是爲記大元至
順元年春三月吉旦雲峯胡某記

游汀社壇記

社古禮也壇而不屋因地所宜本爲主今庶民
之社往往多繪事於家屋而不壇非古繪一皓
首厖眉者尊稱之曰社公而以老媪媲之宴非
古矣游汀張公泰宇因見文公所述政和禮儀
取舊所繪焚之於是就汀東中印墩築壇北向以
石爲主環植嘉樹前爲屋四楹備風雨捎林田
二畝共祭酒社制之古署見於今且俾使家教
孝悌崇禮遜熙熙然相與爲太平之民非惟復
社制之古且復人心之古泰宇賢矣哉泰宇名
起鳳（劉本作鸞）今年七十有四記之者同郡胡某
也長泰宇一歲泰定戊辰正月（孔氏刊本有記二字）

永流花間亭記

永流花間者桃源潘氏燕息之亭子溫繼其祖
玉成翁之志爲之也度圃規池栽花艸竹紅香
綠蔭俯瞰清溪春有崇桃明霞炫晝夏有淨植

香動凉颸秋有天香古桂晚節寒花花凡數十種多異品冬則寒梅欲藍春蘭已芽造化循環生生之妙可見也他凡奇芳珍卉四時之花不同而一水恒流其間流者自流非有意於花之開開者自開亦何心於水之流適然有相值之機悠然有相得之趣雖自形自色而若相應相求者予温讀書之暇時父敎昆從或偕賓友相羊其間景與心會三樂之味當有未易以言喻者然水有源花有本方其消消始流固已欣欣向榮其流也愈不窮蓋花之本息其生也愈不窮予是宜為之記矣

由水以生而其來歷皆水之澤也予温於此有所思焉感慨係之矣五成筍以勤儉起家以詩書迪後子温天質峻茂加之學殖以培其根以達其支以暢其華以無負源頭生生之造其為繼志固有大於此者矣予温最哉

深秀樓記

深秀者桂軒呂君以名其燕息之樓也樓在兩山間左右峭壁雄峙若不相讓迫邇迴合勢如拱揖前三峯誇奇競秀又若自獻於茲樓者太守東平史公論扁其顏且徵記於余余按呂氏

世家澧溪之上比屋皆大以蔭庶業靜遷居山中有年矣余又自其居溯入數十步剔榛欹斷躡巉屏巖中起巍樓翼以華屋畫棟朱甍蔚制躡巉屏巖中起巍樓翼以華屋畫棟朱甍蔚制與穹谷嵯巖相為輝映蒼蒨經冬珍卉奇芳琛瓌幽邃一覽在目塵囂不入清風自生花花香香弄四時恒有幽趣君於茲樓之勝蓋有不徒取其秀而取其深者矣閎華非不足多而根本之培尚不淺才氣非不足尚而道德之味貴有餘君其能攬山川之源委而為胸中之丘壑者予是宜為之記矣

於情實我靈魂而不校於形獨行乎素履之願
麗澤乎和兄之朋昭於晉育於蒙積於升出而
棟明堂基太平初之明將龍乎午天初之泉將
達乎四溟初之木亦將可受高寒而蔽廣庭矣
矧吾子初青春茂齡良馬之逸天衢之享可不
日閱輿衛而致謹於出門第一程哉

明復齋記

友人王敏夫以明復名其書室請記於余曰
子學易盡稽之易復造化陰靜而陽動世亂而
治吾道屈而伸無有極而不復者然必曰七日
復由乎數人善端有時發見亦無有不可復也
復之由乎學論語大學第一章首揭一學字子
朱子謂明善而復其初皆因學古復也本善學
以明其善心本明學有三曰吞儒之學曰訓詁
之學曰詞章之學漢專門尚訓詁註盡聖賢千
言萬語於身心無纖毫益唐科舉詞章則枝葉
愈繁本根愈失而去道愈遠矣惜不知我得於
天者何物復初九所謂不遠復者何事純粹至
善也而吾自汨其初之性虛靈不昧也而吾自

昏其初之心其為學非徒無益而已也然則古
之儒者學焉惟在乎復後世記誦詞章非不學
焉而不能復學而復是謂內學學可達於外外學
外之異而學係之而世道係之菩學者於此宜
知所擇敏夫性醇學篤復卦之旨蓋稔聞之以
此名齋其自警也甚嚴矣尚亦究其所知而力
行之也哉

中齋記

中齋者高君仲達以扁其讀書之所也客有難
者曰此一字勲華以相授受堯舜之玄聖以為德之至
紫陽夫子以為天下之理無復加仲達取以名
齋不過乎子曰何人無此即吾天然自有者名吾齋奚其
何人之心無此即時無此何事無此何
過況高氏自汴遷杭緬素相傳不知幾葉仲達
之先大父號益齋蓋有得于益三四二爻之旨
父聲甫科舉未興時嘗命仲達曰古者儒皆可
吏吏無非儒爾其以儒鎔吏庶不俗不迂以不
悖于時暨科舉行仲達呼其子立本命之曰我
家自秘丞公以進士出身代不乏人一脉斯文

閑俾今不承于古汝其學焉以藏世科以纘祖
武前後授受之言若不同彼一時此一時為
人德之今為江浙等處儒學提舉司都吏目數
十路之士德之儒臺揚公清正嚴敬於人少許
可仲達獨得見之賦其為人與人交不激不諂
平居食服不隨不侈性不嗜飲而好以簿客表
表然為吏師而汲汲然敦于為儒以此名齋蓋
欲常目在之而用功於動靜語默之間求以不
失乎此爾客以為過得非客之言過歟客又難
曰子為中齋記終始不及所謂中獨奚其用力
於動靜之為若何余曰中無定體隨時而在不
在動靜之為敢問中在何處客不能答遂書以
記

宏山庵祠堂記

宏山庵祠銅川胡氏有初也歙婺源考
水胡為著姓唐明經為之初明經十一世而下
有居鄱陽德興者銅川府君為之初府君諱伯
龍字仲虞紹興庚午生考水源熙壬寅遷銅川
至慶元庚申而終孺人汪氏生紹興辛未以紹
定庚寅慶恩封孺人子本中本固本恭戊寅奉
公喪葬宏山嗣焉宏山庵有祠銅川胡氏有初也歙婺源考
水胡為著姓唐明經為之初府君諱伯
龍字仲虞紹興庚午生考水源熙壬寅遷銅川
至慶元庚申而終孺人汪氏生紹興辛未以紹
若開銅川後嗣宏遠之舜之名嗣山文曰庶
命僧智圓居之庵田二十畝初中益為三十畝
得米六十碩六之五以僧一賦予晉山川雄秀
松林蒙密每寒食舜基下子子孫孫森如也謝
嘗遡其初求之乎自唐及今四百五十餘年
世代凡幾更宋將二百載矣宏基
幸繁衍如許書香道學復深如斯上而明經
近而銅川府君不有以啟遺後益人得至昇哉
是故譜有初心亦有初心繼自今子子孫孫皆能
不失祖宗初心藤固本根益深以宏他日枝葉
之峻茂又豈不益宏且遠哉然則宏山之庵之
祠有初也蓋不啻譜之初而已也山若地及墓
前田元隸本初子孫後遞于本圖子舉遞本中
孫文輝皆不已私以歸于庵如初舉慶癸丑嘗
撤是庵而新之宏敞視初有加舉遞之子文燦
屢度僧能繼其初智圓不忝重建祠增田本圖
曾孫德常特來求記以垂永久皆可書田凡隸
婺源德興者悉以聞于有司具于碑陰炫不書

文燁子士元從事郎知州判官孫五葬微恭從事郎今為古田縣丞其年月其記并書

存誠堂記

鄉人余賢父歸自番昌溪子詩文一卷告余曰有士彭元濟欲親拜文席求正疾弗果其書扁曰存誠欲求記序拜托致懇于左右余嘉其志遂為之說曰誠之說始商書備中庸乾九二文言曰中曰庸曰誠子思因之誠未易言存誠未易能識此字若宋李邦直以為不敢絶仲畢以為不息子程子始曰無妄子朱子又加以真實二字誠之說始定誠豈易言哉彭君能聖賢之言深體而力行之不為口耳文字之習必始終表裏如一則誠庶幾乎存而斯堂之扁不虛矣彭君勗哉

思庵記

凡廬於親墓者所以致其思玉淵程公墓距瑯溪一里子萬善築庵亦名曰思以予與公斯文交知公詳且信請予記予曰子之思當以異乎人之子之思者矣公年後予一紀敏學予莫能及幼即自念曰上世於子來子為內弟講學至老不輟予弗力于箕裘將何以世吾家昕夕劬書習易與春秋為文汪洋閎肆落筆數千言不能休果堂李公奇其文以女妻之公之行不波以同不崖以異不殊馬丞相所以誌果堂者居家孝於親處鄉里姻族誼以慈待朋友信而愍今沒三十餘年每論文輒思之不能忘而況其族里又況其子弟人子能竭其無窮之思不能報無窮之天其所以思之者將如之何其思之弟嗜最切公性淡泊於外物一無所嗜惟嗜學而已予與孫思亦不得見則亦惟有學公之學而已寫經所以致用立身可以顯揚孝與學字皆從子人子之學即所以學為人子者但孝莫永思永則不置學在近思近則不泛仰而思愈深愈遠反而思愈近愈切思庵之思其諸異乎人之子之思蚤松楸彌望公墳在前公如有知必然吾言公諱良金天曆三年二月朔契家生胡某記

序類

程草庭學藁序

曾論曰不學詩無以言父所以詔其子也又曰小子何莫學夫詩師所以詔其徒也是何孔門拳拳乎其心以排道其凝滯和其氣以消釋其鄙泰攻溫柔敦厚之教而翻其易直子諒之天是詩學者能之詠歌之發咏之機動籥鳴手舞是猶悠然躍然有不知其所以然者變化氣質涵養德性思無邪之功居多如即曾論一書推之學乎切磋琢磨之詩則貧樂富禮之理得矣學乎倩盼素絢之詩則繪事後素之理得矣學乎唐棣之詩則近思之理得矣學乎白圭之詩則謹言之理得矣以之觀群怨而至于事父事君而至于移風易俗而至于動天地感鬼神皆學詩之能事也厥建上以教胄子下以化苗頑皆取諸詩是詩學者君父師所以為教者歟異哉後世之學詩者工句法求字面較聲韻之逆順商偶對之巧拙大抵章句學而已矣繪畫烟霞彫琢泉石瓌琦爲玉魚草木寫真衍謂詩者殆與琴棋書畫等爲一藝豈徒有登風弄月吾與點也意思孔門學詩端豈若是哉掉頭撚鬚劉何補於格致誠正雕肝琢腎曰將效俊逸於曹劉何補於裨益於謝鮑舉於其口縱迫謝鮑何補於脩齊治平借使老語迫唐高緝嫚選以政則不能達以使則不能對其猶正墻面而立也與孔門學詩端豈若是哉勤苦其心思巧好其言語平時矻矻誇書止資於詩而性分內事遑不相干孔門學詩端豈若是哉嗚呼孔門學詩致中和也理性情也後世學詩藝焉而已矣白樂天劉禹錫下至李益崔顥皆負詩名於唐者長恨一歌褻語誨淫豈可與可觀者看花二絶召閑取謗豈可群可怨者顦顇妻惟擇美者俄復棄之益防妻過嗟人謂之妬彼謂周南召南爲何事五言初李陵豈不學者而無以救叛漢降番之失八病詳沈約豈不學者而無以掩叛齊睎梁之罪彼謂遠之事君爲何事蓋後世以詩爲學者惟章句之巧拙大抵章句末心雖錦口雖繡而身不免爲狼疾人吾固斷然謂流於一藝也孔門學

詩端豈若是哉草廬傳聞強記用昌其詩取所作題曰學蒙所謂有味於道學諸儒之詩不唐不選未害也予不知所謂學者抑後世學詩乎抑孔門學詩乎閱其自序與諸公所為序於程子鞭辟看已皆引而不發故覩縷言之且以自警云

竹間詩序 舊本云送侯星汪孔昭序

歙汪君孔昭遂於予乎之學去年病杭名卿士大夫咸敬之今年訪余山中所得竹間詩甚多俾余為之序詩皆詠竹不知竹正與其術相似種竹用辰日或用醉日日左良于平命以日干為主臘月種竹無不活以茂于平命以通月氣為上昔竹林七賢詠之者去其二山王以官累故也豈阮咸輩見官而不有官子平則見官傷官者歟且其所至凡術皆辟易不敢喘猶有竹之處衆禽不敢喧也山中留九一月每與談清風襲人於其行也遂為竹間詩序

四書通證序

北方杜緘山有語孟旁通平水薛壽之有四書引證皆失之太繁且其中各有未完處觀者病為今友人張德庸精加讎校刪冗而從簡去非而從是又能完其所未完者合而名之曰四書通證以附余通之後學者於余之意之深於通證知四書用事之審德庸此書誠有補云泰定戊辰正月壬辰雲峯老人胡某序

送李生詩序

絲桐之學溪桐婆源餘二百里途多嶺平鼻尤險絶李生孟善不憚登陟問學明經凡射於百步之外者有志必中孟善有志矣臨行有詩別其父父子相為唱酬丁寧訓飭之意溢于言外置之戒子通可也余每嘆世之為人子者盛意氣無詩書之志不可教為人父者務利無道德之味不肯教為人師者弗克遽於詩書而澤於道德者不能教孟善父子如此又不憚遠從師教可立學當可成然學之成不在志氣大銳之日而在功夫有常之後六經言學自書說命始不能遽志失之亟不餘時敏失之怠不亟不怠急疾乎有常矣孟善之父字子常歸試以予言質之必以為然凡所得詩若干首衆屬余為之序

此圖晉卿閑居所也余老矣於人家多見四五世晉卿又交之深者其大父梅趣翁為余丈人行父庭竹生後余兩月余為雌甲晉卿年未五十付家事其子觀書畋輒勞孫花底婆娑自得其心余深知之居有溪先世創橋其上久而圮晉卿新之述先志也鄉人題曰孝善豬溪水字魚數百尾自題曰漆觀樂莊樂也蔣莉多異種題曰霜篠曉香自況也又有軒曰深淨古稱蓮與竹皆以君子竹比節蓮比德也環居皆山山最深處一室題曰內樂善不倦西銘曰樂且不憂純乎孝者也晉卿之孝之善不能寫其心余故為之序

送文公五世孫奉祭序

夫子六經生物之天地也文公四書行天地之日月也歙婺源魯洙泗之邦也初唐天祐中陶雅為歙州刺史命制置茶院府君領兵三千人戍婺源因家焉於文公為九世祖墓在連桐茶院以次墓在諸鄉凡六所在城韋齋井公嘗云聞先君子太史公生此地時井有氣如白虹經日不絕公以紹興庚午淳熙丙申歸省墓自是九與族人書舉舉以守護為囑水木本源之思益無食息不在念也至治癸亥秋公之曾孫晉臣幸其姪友桂賢諸孫文明文鑑文德來歸如公涕熙故事顧瞻徘徊淚下如雨凡為他人所有者必欲復之迺已友桂文德復不辭五嶺之險控告于府壯哉此志可無愧為公之孫矣余嘗讀公之祭文曰封塋所寄奉守弗虔他人之有之莫克俾堙茲用懷恒籲于有司鄉評亦公遂復如舊嗚呼此公告于連桐府君之墓之文也今公之孫可復以是告于公否乎余嘗泛觀自古暨今人家疇無丘墓其間豈無巢翳翠卧麒麟者然子孫能樹立表見於世行道之人必指異之曰此某人故宅也至有過喬木而式望松楸而拜者無他彝彝好德之良心也況庚戌聖賢之生其德與天地日月有窮者哉孔林在洙泗歷代欽崇即其宅為廟凡孔氏墓官為守禁甚嚴方今文公之學行乎海之內外凡舟車所至人力

所通無有不崇之者況去公僅餘百年遺風流
俗茲猶有存而未泯者乎秉彝好德九有人心
臨水木本源斯文乎在余因公之孫之來也不
無深感焉亦不無深望焉故鄉之士皆爲詩以
嘉其志而其姪孫光復請余爲之序

診脉樞機序

素問難經各八十一篇孰爲要脉有七表八裏
九道行於十二經絡孰爲要浮沉遲數四字爲
要此名醫黃君存誠之說也余深然之蓋人心
之病不一而意必固我論語指其要有四人言
之病不一而詖淫邪遁孟子亦指其要有四易
惟復曰無疾陽生於內也又曰無妄之疾曰有
疾不可疾貞九言疾者四其外卦言疾者亦四
豫損疾在陰爻鼎兌疾在陽爻脉浮數屬陽沉
遲屬陰黃君之說正與論孟合與易合又與皇
極經世書合其書分元會運世皆以四數起日
月星辰天之四也水火土石地之四寒暑晝夜性
情形體雨風露雷走飛草木無非四也人分四
體病分四季脉之病以浮沉遲數四字約之謂
之不得其要可乎況經世書以易詩書春秋爲
四府易四象書四代詩四始春秋四時九學者
皆不可不知而況業醫余深然其說故爲之序

送知州范朝列序

昔西山真氏以廉仁公勤四字爲官箴世道不
古吏習益偷能賤斯言幾何人哉迺今於太守
范公子誠見之公初以真定儒選歷仕宇內之
黃嚴毀淫祠摧豪富恤孤窮政聲甲江左爲憂
源未半月即以民病陳于府必得請然後歸門
絕餽遺歸遊市估所食者編溪之水而已民以
是信公之廉均賦役而富室不得容其姦嚴保
牌而走卒不得肆其毒兩造在庭諄諄開曉不
翅父母於子豪奪歸疆強梁縮手六郡無一時
囂愿突者民以是懷公之仁左右無私人人無
敢干以私捜龍舟三十六爲通濟橋小人無敢
恣者民以是服公之公參明視事或至日昃乃
已不迫不苟事至立決庭無留訟民以是知公
之勤常情立已於峻者群怨之所歸今官無長
貳咸欽其能得舜跖之心者莫諸臣室之意今
民無富貧咸德其惠考績三載者或無可書今

六七十日間而五萬人家已藹然有春意凡此皆應仁公勤之效也淹之歲月所成就當何如昔鮮于侁在任司馬溫公曰福星在矣安得百餘不勝係戀筆之爲序以送焉

四書通序

四書通何爲而作也懼夫讀者得其辭未通其意也六經天地也四書行天之日月也子朱子平生精力之所萃而竟弊焉洙泗周孔顏曾思孟之心之所寄也其書雖之梯天地萬物之奧而本之皆彝倫日用之誌也合之盡於至大而析之極於至細也言若至近而涵至永之味事皆至實而該至妙之理學者非曲暢而旁通之未易謂之知味也非用力之久而一旦豁然貫通焉未易謂之窮理也余老矣潛心於此者餘五十年謂之通矣乎未也獨惜乎號其下者或泛或舛將使學者何以決擇於取舍之際也嗚呼此余所以不得不會其同而辨其異也會之廢不失其宗辨之廢不惑於似也余不敢自謂能通子朱子之意後之通者儻恕其僭而正其所未是則余之所深冀也

日新長校學胡其序

大學釋旨序

余讀潛讀四書六十年近爲纂輯集成有說庶不得已爲通一編庶朋得之則以鋟之梓余之早程仲文舊從余遊余以其嗜學極愛之本所著大學釋旨詳簡厭密圖明該貫視章句有所發揮於余通有所傳授識者表章之爲刻文蔚將以上聞仲文年方壯學方進未已此書之出視余得無又早乎雖然知人易受知難自

感興詩通序

夫子讀周公尸言甫之詩皆讚之曰爲此詩者其知道乎以其詩有關於天理民彝有關於世變也子朱子感興詩兼之矣明道統斥異端正人心熄末學六百三十字中允天地萬物之理聖賢萬古之心古今萬事之變關焉使學庸論

尤難大學誠意章言自知之真也仲文其益自知厥不負識者之知乎仲文勉之雖然余平八十亦不敢不自勉也至順庚午三月既望

感興詩通序

夫子讀周公尸言甫之詩皆讚之曰爲此詩者其知道乎以其詩有關於天理民彝有關於世變也子朱子感興詩兼之矣明道統斥異端正人心熄末學六百三十字中允天地萬物之理聖賢萬古之心古今萬事之變關焉使學庸論

早得見之安得謂刪後果無詩哉始言一理中散爲萬事末復合爲一理與中庸合朱子分中庸作五節詩凡五起伏亦無有不合者獨恐後之註其詩者未必皆能如朱子之意則亦未必不爲由此十家之註以會朱子之註中庸耳然行遠井高之一助云泰定甲子十月望日新安後學胡某序

送醫士葉可翁序

醫家八十一難經世所共宗讀難作去聲者非是番名醫葉可翁余雖未嘗面其人固已心識之發源樂平鄱郡士大夫往還稱可翁不置口醫數難可翁皆能之尋刊于泉司序之曰大學全嬰集吾鄉訥齋程公刊于泉司序之曰大學若保赤子心誠求之益以赤子不能自言非以至誠之心求之癘疒疾痛莫可致詰陰陽虛實翁忽變移豈非大難事翁無大小方脉而用心皆出於至誠難也醫之中灸難鍼尤難必如允濟得之異人孕婦有腹偏左鍼左手指輒正有脫肛者鍼頂心輒愈有傷寒欲逆食不下鍼眼背輒能食必如陳子翁得之天帝侏儒中紅點鍼合浦病者無不奇中翁鍼法余未知其何所從受然聞淺深得宜全活甚衆又難山谷嘗題名醫計貲發藥難不取貲施藥尤難吾鄉明遠江公自題其門曰務陰騭以行醫重人命而施藥夫不以人命試藥而施人以藥如江公者世所甚難而翁亦能之茲又難事視彼之規規於利以臆度之心投嘗試之劑者奚啻萬萬余安得不表而出之以爲世勸然余患脚氣昔歐陽文忠子朱子皆病此朱子以鍼愈歐陽以吸氣自頂至踵愈不知翁能以是施之余否也然前所難者翁皆能之諒能愈吾此疾不難也故余既摭其難書者公傳道之而末復私致請焉

周易本義通釋序

宇宙間皆自然之易易皆自然之天天不能畫假伏羲以畫天不能言假文王周孔以言然則羲文周孔之畫之言皆天也易言於象數而天者具焉易作於卜筮而天者寓焉善乎子朱子之言曰伏羲易自是伏羲易文王周公易自是

文王周公易孔子易自是孔子易烏乎此其所以爲義文周孔之天也必欲比而同之非天也易解凡幾百家支離文義者無足道附會取象壹是巧且窓焉者皆謂之象其或巧或拙或窓或疎皆天也易之天矣惟邵子於先天而明其畫程子於後天而演其辭未子本義又合邵程而一之是於義文周孔之易而會其天者也學必有統道必有傳遡其傳義文周孔之易非朱子不能明要其統凡諸家解易非本義不能一然其統其傳非人之所能爲也亦天也乎此書融諸家之格言釋本義之奥旨後之學者或由是而有得於本義則亦將有得於義文周孔之天矣延祐丙辰春新安後學胡炳文仲虎父序

贈醫者程敏齋序

儒不醫非通儒醫不儒非良醫夫既謂之儒未論物格知至一身中十二經十五絡自憐然莫之知病卽於床委之庸醫比之不慈不孝此儒而不醫之通患也醫而不儒其患尤甚素問難經猶吾儒孔孟或有至老未能習者脉有三部九候七表八裏九道十怪凡男女皆然褚氏遺書謂男女脉三部皆相反胡爲與王叔和不同五臟六腑應天五運六氣然六氣中胡爲有兩火身穴三百六十五以應一歲然足陽明胡爲有陰市足太陽胡爲有至陰若是者悉未之考悵悵然欲以岐黃之術鳴於時吾不知其可也易曰無妄之藥不可試也試之一字夫子已逆矣夫醫不過儒道中之一事物格知至此不過格中之一物雲岩以其先世儒學來而爲醫其能十全取也固宜敏齋繼志述事恂恂篤實博極群書所全活甚衆不酬亦不願且牓其門曰貧無力者與診脉施藥噫吾前所謂儒而醫通儒也雲岩有焉所謂醫名醫也敏齋其有焉余以爲世之爲醫者不能皆如是也故表而出之

俞氏新居靈芝詩序 舊本誤作俞氏新居靈芝記

天曆戊辰永川俞君濬遠新居成芝生楹之東詩之者衆至順庚午始以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰無疾豫六五曰貞疾無妄九五曰無妄之疾損六四曰損其疾使遄有喜皆以示余余按本草芝有六色皆堅實芳馨叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠葉朱實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以人而天應之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應余所望於俞君父子者亦如是人家有佳子弟幼而聰其聲知其為英物長而抱其光知其爲茂異此非階庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勳業是芝也不特叩之有聲而能發英聲於當世不特夜有光而實邦家之光也九莖六色云乎哉況德與氣相符人與天相應先知之祥又當層出而未已也余拭目以望於俞君父子者豈少哉新詩視戊辰所得為多佳者不必且太守穆如史公倡之余敢不為之序是年秋七月既望同郡胡某書

送醫人胡芳崖序

說類

伯裕字說

武林儒醫徐君名益字伯裕益取易九卦而謂益德之裕也風雷益君子以見善則遷有過則改德之裕其在茲乎今夫風烈則雷益迅雷迅則風益烈風雷相益而物受風雷之益者其生自裕君子遷善如雷之速則善益增遷善改過相爲益而其德自裕擊之一身衛其生者日益殿葆其神者日益固內外相益而元氣冲融其生有不期於而自裕者徐君素儒而醫之術詣博雅堂市藥四遠如歸行儒與醫相益以故能裕人之生而亦能自裕其德蓋自其先君子開慶博施濟衆之一念積而流之遠也君子之澤其可量耶

吳守中字說

中未易言也毫釐之差則過之須臾之忽則失之中庸以爲賢知者過愚不肖者不及論語謂師也過商也不及則雖賢者劣自有過者不及中庸易言我堯舜禹執中湯亦執中朱子曰堯之執中不失中無定體隨時而在若之何而守之亦敬而已矣朱子於堯之執中不訓曰守於舜之惟一則曰守其本心之正者即所以守此中非敬之外能有守之之功之迹湯之聖敬日躋則不見資於守之之功欽明文思安安不見其守兩吳正字守中求余字說余特發敬之一字副之須臾毫釐之間豁然戒哉戒哉

養浩字說

汪養浩五世祖諱克剛字叔全宋進士及第初授黃州教末爲饒郡通判卒于官號存養翁養浩名存義其字其名蓋率迺祖也率其名踐其實爲人祖宗者何幸有此魯玄哉蓋浩然之氣充塞天地間本無一毫虧欠本無一息間斷人稟之以有生天地之氣即吾氣程子曰天人一也

建安余撰勿齋然公字之曰全仲字之曰文楷武
蓋以文武全才期之也撰贊通作撰以爲文質彬
彬質爲體文爲用以爲撰贊則文爲體武爲用皆
得體用之全故曰全仲然古人曰全體大用所
謂全者在體不在用才者德之用也所當全者
在德不在才人恒曰三光五嶽之氣分布世所
值無全才余獨曰二氣五行之理合而人所稟
有全德但全付所有者在天知其性之所有而
全之在人故朱子以仁爲心之全德又曰非全
體而不息者不足以當之是故格物致知使所
謂浩然之氣豈有分別哉且養浩莫先於集
義集義即所謂積善之處誠意正心修身以至於
齊家治國平天下貫身心合內外而所行者無
有不全焉知之全行亦全是爲德之全而匪徒
才之全豈不足爲天地間全人哉余欲發勿齋
無負天地宗祖之所與我者爲存養翁所取於
孟子者存其心養其性養浩所取於孟子者集
義養浩二說未嘗異而未嘗呆異養浩深思而
力行率其名踐其實當不特可取科第可侯官
勉之

可權字說

甲道王與立字可權問其說於余余曰文王九
卦之次末乃及巽以行權夫子六經之次末乃
作春秋春秋聖人之權書權聖人之大用故學
者有可與立而未可與權可與語權者然亦未有不能立
而遽可與語權者權以應事之變立爲律已之
常易卦於乾言立誠不言權坤言敬義立不言
權恒言立不易方不言權益易三百八十四爻
只是一時字能隨時以取中即是此一權字卦
言立不言權權固伏於三百八十四爻之中而
不露爾學者能卓爾有立待至於義精仁熟凡
事理精粗曲折處自然無不相入殆如風之入
物有不見其迹者是之謂巽以行權可權勉之
苟平日無自立之志無特立之行而遽欲言權

必流之而為權術變之權非聖人所謂權也
可權戒之公羊子言權者及於經而後有善韓
康伯謂反經合道為權程夫子謂權只是經
夫子謂經自經權自權是數者不同可權辨之
伯善字說
明經十三世孫成章之孫性英而嗜學名元字
伯善余訓之曰論語善人之上有君子有聖人孟
子善人之上有信有美有大有聖有神余與爾祖爾
父所望于爾者非止為善人而已也況爾之名
曰元而字曰伯善自元而言善大善也純粹至善
也易卦之占享多元亨少又之占吉多元吉少
元亨大善而亨元亨大善而吉也人之行事善
百一大善千一故以元為貴然茲事也請論心
坤初善不善皆自念慮之微積之復初有不善
必自念慮之微知之自此至微處充之即是此
善之至大處蓋有一毫之不善非元也有一息
之不善非元也然茲心也請論性命於天為元
性於人為仁四德皆天命之至善而夫子以元
為善之長四端皆人性之至善而程子以仁為
天下之公善之本善者性為善者心盡心知
性以知天是為明善存心養性以事天是為止
至善明善則於此元知之深止至善則於此元
踐之熟爾其思之勉之我況吾家自明經翁以
来善慶之源方深詩書之味益永故余望於爾
者不但為一鄉之善而欲為天下之善不但為
坤初六之積善而欲為乾九二之善世也爾其
思之勉之哉
李孟善字說
李生慶元請曰慶元未有字惟先生字之余謂
慶緜善積元迪善長字之曰孟善慶元問曰易
他卦不言善獨言於乾坤者何余曰易凡言吉
凶悔吝無非教人為善善則吉大善則元吉不
善而悔則凶亦吉首於乾坤發之例其餘也陽
純而陰雜故乾言善坤言善不善又問坤言積
善之慶者何曰坤陰卦也莫見乎隱莫顯乎微
微與隱皆屬乎陰慎獨之學當審其幾閑居不
敢一不善之為念慮不敢一不善之萌是之謂
積履上九曰視履考祥其旋元吉祥者慶之兆
旋者慶之周至是無一念一事不善故坤曰有
慶履曰大有慶慶元又問曰乾元為善之長者

何曰四德皆善元為之長四時之春四端之仁皆元也然繼之者善不見於元而乃見於貞下起元是故一元起於貞萬善起於元慶元曰善之義至矣盡矣余曰未也坤言積善之家以其善一世也慶元請曰即此為孟善字說可乎余曰可遂書此以勉之

節夫字說

吾宗孟成連年館敘其友生洪彬字節夫蓋以過於質則滅質節其過然後彬然可為君子也書曰節性性之過者不節則不和不和不中中庸曰中節情之過者不節則不和不和則不中如一年二十四氣有中有節節者抑其過而歸之中也天地之數極於六十故易六十卦為節兌下坎上坎水之來無窮兌澤之容有限限而止之始得其中其外文象言節者凡四皆擬坎雖言蹇九五坎中故曰以中節家人九三離剛不中故曰失家節鼎上九離剛能柔故曰剛柔節未濟水本潤下而坎又在下火本炎上而離又在上上九上卦之上也故曰不知節

貴和字說

鳳山汪君清宇之子名麗宇貴和來求字說余告之曰子之字蓋取諸禮之用和為貴也禮本體中有自然之和所貴者用之和不失其體之中爾貴和曰如是說則於第余曰第樂器也於八音為竹於四時為春分於釋文為嬰兒啼聲四氣莫和於春然惟春分為最和五方之人聲音無有同者惟嬰兒不異蓋兒啼聲中自有至和妙焉過是則不同矣大抵春分之後氣過乎中嬰兒之長性移於習故欲

孫其和之粹者不可不養之深欲節其和之流者不可不守之固養之深則不移於習而此和常如嬰兒時守之固則不過乎中而此和常如春分時如是則心和氣和揩而爲聲之和達而爲家國天下之和貴和之義大矣哉雖然此即吾前所謂用之和而不失其體之中者也貴和勉之

謙亨字說

程生名善勝蓋取諸道德經中語也天道不爭而善勝即吾易所謂天道下際而光明也不爭便是天之謙善勝便是天之謙亨遂以謙亨字之蓋天非特以謙而亨者天皆亨之也易三百八十四爻有吉有凶有利有不利惟謙下三爻皆吉上三爻皆利他卦無有及之者若夫勿而不孫弟則自勿已墮於不謙所行已陷於凶且無攸利矣可不戒哉善勝方在小學余遂以是訓之者文公先生感興詩第十八篇導爲蒙學而設其首曰童蒙貴養正孫弟乃其方即易之所謂謙也其屯言進趨極虔恭進而謙也退息常端莊退而謙也庸言戒粗誕時行必安詳一言一動皆貴乎謙也末

曰十五志于學及時起高翔即謙之亨矣善勝年將十五謙卦於易之次亦爲十五故以謙亨字之而且爲之說云至順亦和氣和揩而爲聲之和達而老人胡炳文仲虎父書

朱文德字說

文公五世孫名勳字文德以至治癸亥歸婺源省墓墓自建桐府君以下凡爲他人所有者必欲復之廼已且來明經來宇說余曰書五十八篇開卷便有勳字有文字有此德故有此文此文故有此勳人皆可爲堯舜而況我文公之

孫哉姑以論語集註中所謂文與德者言之文字訓釋不同或曰詩書六藝或曰禮樂制度或曰威儀文辭或以爲德之見者或以爲道之顯者文子之謚一也或以爲勤學好問或以爲錫民爵位德字訓釋屢改乃定始曰行道而有得於身繼曰行道而有得於心末曰得於心而來於有生之後一謂得之昨日者不可來之今日者不可失之初不可失之

以手中執扇為喻曰須用不失字訓如得人此扇可謂得矣纔失之則非特也余嘗以文徵今日之事為喻可乎蔣赫松徽前人得之今人不失之今人得之後人慎不可復失之文德曰然故書此以與之

汪季修字說

友人汪維德余從兄之甥也從學甚勤余甚喜之故字之曰季修且為發修字之說以教為屋修則不弊井修則不汚器修則不壞大學之目有八修身居其中文王之德有九之中亦曰德之修格致以啓其修之端誠正以踐其修之實齊治平以極其修之效其揆一也自修也自則用力在我不在人雖德之之修者有一毫相屬之氣不可謂之修有一息私慾之心不可謂之修故忿易發如山慾忍當如水室慾當如止水大學正心章恐人心之不得其正者有四而以忿懥為先忿者忽之留也修身章恐人心之偏於兩向者有五而以親愛為先親愛者慾之深也通書曰君子終日乾乾不息於誠然必窒慾懲忿而後至易於乾曰修業曰修辭而末曰損德之修其旨深哉蓋必有損也然後有修必損其所當損也然後能修其所當修不然夫子何以又曰修者治而去之之謂也維德再拜曰敢不如先生所以教於是書以奠之

銘類

故廣西兩江道宣慰使司都元帥府經歷馬君墓誌銘

君諱良字良甫世家高唐幼在襁兒中倜儻有俠氣人異之長通吏事一日奮然曰儒不吏則迂吏不儒則俗吾肯為俗爽其於是益從鄉先生學旁參博覽自經史以至不通究初為宣州路知事以廉能著邕州風俗難治君為經歷處事有條次潔已御吏平日以猶開者不敢喘為廣西兩江道宣慰使司都元帥府都事在任除經歷悉取諸路利病白于上罷行之有不可必達其志上官及同僚稍不如法輒面爭性剛直不阿以故甚得士民心而居其上者多不懌左右兩江洞獠交趾負固為民害其地水草毒惡先是官軍死者十八九大德甲辰左江洞寇黃聖訓叛招諭難其人僉曰廉幹彼素信服者惟馬從事可君聞之慨然自任曰唯吾可吝貞觀初嶺南酋長馮盎謀反員外散騎侍郎李公能以一介之使代十萬騎吾獨不能乎即日上馬去胃瘴癘歷嶼岨至轍叱之曰方今薄海內外悉臣靡有叛者汝何敢叛且復踰以禍福曰榮汝官樂汝土視爾奔走流離終復身首異處計孰得耶思之思之何敢不如命約日來降無悔拜且泣曰公恩主也敢不如命約日來降歸途半固致金二甕君却之啖語其使曰歸語汝主此非吾所欲也地乎居無何昇二異獸來君俾致之帥閫烹與上下嘗之當時共識白飛吾單騎出彼不意徹公之勇款奪其氣却彼甕金貢我山禽徹公之廉懷柔遠受省委招諭領軍餘二千人留田州軍無律火為民擾君為文檄于廉司曰唐元帥於官無鴻毛之益於民有泰山之損本欲禦寇乃為寇也廉司韙其議就以委君君不能辭往如初世與感歎約降與聖訓不異暨二寇來元帥將之入覲掩君之功不以聞人咸為君冤之大德丙午十有一月以病卒于官享年五十三祖忠父全妻宋氏張氏先君卒時壁未睟弟善嘗自高唐來靖江取兄壁君卒時壁未睟弟善嘗自高唐來靖江取兄

嫂喪以歸至長沙洞庭湖善先邁僕窘無
資以寄岳陽寺中越十有四載壁始知之哭而
言曰嗚呼蒼天吾父母何為至是耶孤不孝罪
也徒步二千餘里沿途號哭行者不忍聞至岳
陽四喪俱在聞者嗟曰微是子馬公之鬼
不滯於殊鄉乎今如此天道不彰乎壁將護葬
於高唐求余銘壁嘗從余學故知其父行詳且
信余深愛其為人而悲其志遂為銘銘曰
自負耒耜特立矯矯厥材穿鑿彼冠徂瘝能化
其梗用嘉靖壬申兩江人心德君之深視江
流淙淙我銘其藏殉遠而章厥慶鴻文靡

詹氏孺人墓誌銘

孺人詹氏諱道餘世居武夷高曾徙崇化里遂
為建陽人曾祖諱進士祖諱元父諱僧皆
隱德不仕詹氏幼有淑德母黃氏教甚嚴二十
有四適同里余仁起仁起幼孤事姑彌謹奉舅
問燠寒痛癢敬捺抑扶持之湯藥必嘗而後進
餽具必珍饈凡可求得之者雖遠不憚暨終每
節序或風雨霜露悲泣不已生事葬祭鄉
鄰咸稱孝初適余奉微賴內助不十年四廬

日闢兄周鄉之貧乏者借貸盈庭或立契券未
能償詹氏取焚之無何孀居十有五年撫育子
若孫慶內外皆有條次教以義方不務浮靡家
裕後倍於昔時予安定勤儉如其母待鄉鄰以
和接朋友以禮人翕然稱之曰有是母宜有
是子也生於宋淳祐辛亥秋八月沒於泰定甲
子夏六月享年七十有四仁起謂與先卒子一
孫男二贅婿三曾孫男二壻炫女一將以某
日葬于某山下構亭曰思庵前事以余友張存
中所敘行實來求銘銘曰

生茂族婉德門孝而惠靜以敦躬勤恪儀子孫
亭曰思思如存述壺彝銘茲坊懿厥聲永於聞

得樂亭銘

性分之中自有樂地世之人得之者鮮矣人孰
無此心心孰無此性樂在內不在外得之由我
而由人乎予新安胡某樂為之銘銘曰
其燕處之亭新安胡某樂為之銘銘曰
性天之樂自得其德睢厥飲食睢聲睢色其外
不牽其中則全心逸日休其樂以天松邊新溪
竹棄幽泉鱗泳禽翔孰睢自然存心養性知止

有定萬物靜觀四時佳興無得吾真性天之仁物得吾樂世天之春

肅室銘

德方玉關人也學甚勤題其室曰靜余為之銘曰

太極之妙動靜無始動者其用靜者其體乾艮闔闢為易之門未闢之先闔戶謂坤喜怒哀樂未發之時渾然在中思神莫知無思無為不睹不聞非誠曷有非敬曷存惟靜故虛惟虛故明戶居龍見淵默雷聲乾專而直坤翕而闢靜以動心為太極動則為智靜則為仁無仁之充萬物皆春

正心齋銘

友人馬惟貞平易敦厚無一點浣浮之習請名齋於予予曰學易之法先正其心遂以正心名其齋且為之銘銘曰

吾心之體本無不正欲正其用宜主乎敬心苟本虛有如太空能無喜怒不留于中如衡之平如鑑之明衡無留物能權重輕鑑中無有能照妍醜察察吾心或存或否吾心之存可檢吾身吾身此心失吾為人常處乎物不與物馳防其邪閑敬以直之況於學易尤當奉三聖

止善齋銘

古杭沈生繼善純敏可愛自名其讀書之所曰止善齋求予銘銘曰

善曰至善極曰太極人心天理自然之則如居之安茲維其宅如射之中茲維其的人莫能至蓋或易遷志之未果守之未堅心決所向知止有定欲堅所守莫如精敬明德之中至善存焉必止於是迺純乎天人欲蜂起築天理孰敢自新

幸時自彊齋銘

徒孫祖義從余游余懼其弱而不克遷也名其齋曰自彊且復為之銘銘曰

南北之彊圉於風氣君子之彊者類然而靡是之謂弱六極之屈其或能彊惟氣是恃外彊中乾實則餒矣硬着脊梁特立不倚緊着功程力行不已吾之此心與天同體唯天行健一息萬里朝斯夕斯始是終是不務

朕人而務朕已乾杜大衆請觀所以自彊不息非禮勿履

一心銘

銘曰一而大者是之謂天一心之中一天存焉敬存此心主一無適心為天君敬乃天德

存與堂引銘

江君某取古詩義揭二字於中堂示其子孫曰存與庶子孫朝夕存之於目不敢忘怠求予銘予竊歎世之人汲汲然求田問舍謂存此可與子孫不思天生我其初何以與我且獨不聞衆

山讀孟子乎此一句讀令人惕然有警省處蓋天地之大莫大於吾之心天之所以與我者一此字自作主宰天之所以與我者此耳與此在我存此在子孫我存天所與我者則以與子孫子能存之以與子孫之孫吾子孫即吾此心吾此心即吾之以與孫之孫天之與我其初固存天所與以與子孫豈惟子孫惟天不容偽惟天久而不窮銘曰

子孫造化經綸充吾所與春滿乾坤

至治癸亥長至日雲峯胡某謹

顧齋銘

臨菴書院山長嚴陵邵春曳神巨編示余法然江而吉曰先君子言行有訓祗服不敢忘怠遂名其齋曰顧顧子有以發之余為之三嘆而言曰若年七十猶知顧其父之訓可謂孝矣論語四勿視為第一義大學三在顧為第一關目之為視常目在之為須臾不見而常若見之有曰肯綮不已之意編中詩若文發顧之義為詳獨才有拈出西銘中一顧字者蓋在書曰顧說大學引之而後此一字中格致誠正脩身之工夫備焉孟子曰顧養西銘引之而後事父之孝與事天之仁兼焉是雖孟子顧養之說而實含大學顧諟之旨天何嘗不顧人多不能顧天父何嘗不顧子多不能顧父不顧天不仁不顧父不孝然所謂顧天者豈獨高高在上之謂天天理在呈露常目在之則謂之顧所謂顧父豈但養口體父雖不在而常存之心目之間則謂之顧然而顧父即所以顧天天理常存於一言一行之際父之顧子惟恐其言有餘而行不足子能顧父則常勉其所不

足而不敢盡其所有餘言行相顧之際其機至密西銘所謂理一分殊所謂即事父之孝以明事天之仁者不過如斯而已春叟蓋用力於西銘之學者然吾懼世之人不皆春叟也故為之銘以警銘曰

人顧其外我顧其內顧外荒唐顧內迺光我言顧天匪顧以目天在吾心戒懼慎獨至若顧父視於無形儼然有見視死猶生言顧無淫行顧無尤有物有恒顧此請顧匪外求乾父坤母顧吾所生或不顧此請顧西銘

詩類

新溪書堂詩

驀舜漂水都二十五里舊流臨不可以舟闕之始秦淮通故名曰新茂清戴君家其麥溪詩書之源流善慶之澤蓋深有得於溪邊新者遣其子詠從余學有新得故為之詩以美茂清益以美詠詩曰

宇胡曰宙古往來今往者不滯來者方新陽井于旦帝出乎春日日歲歲新歲新相因茲水有漢胡以是名蒙泉不竭坎流不盈前一汲過後一汲生生相易新新不停戴氏池塘居溪之際觀水有術於道有契舊學未忘新功相繼能濯舊見以來新意有子有孫以書以詩如溪之新朝斯夕斯自強不息慎獨毋欺新而又新請視茲溪

和李生詩

行行能遠來匆匆輒辭去謂有新知樂乃成離別苦青春固所欣子當懷深懼菲菲弄芳妍忽忽違暮人子三加冠責以為人父牧心戒外

馳回光宜內顧有屈乃有伸何愚何慮志帥
能自持氣卒敢輕驚畜極耳天衢動務闕乾戶
青雲第一程出門慎勿悞

山居五詠

有孝遜有德多善必多祥水面看虹影倩仰相
與長　右孝基橋

魚不知子樂何必濠上觀子樂子自知月白秋
江寒　右濠觀亭

嚴霜不可欺凜風本能折隱逸傳中人往往皆
豪傑　右霽傑所

錦屏春色

方山裁義萬山叢紅紅紫紫開東風誰遣來底
倚半空為嬾下界塵埃濛提起韶華千萬丈移
來蜀城灶奇絕千工百巧花自知萬古一機天
不裂

驕水秋波

星源沄沄從東來委蛇灣北勢欲向水上無風
自成紋星溪此覩何奇哉化工妙手元不露刺
破綠溪能幾步世間兒女巧已多樓頭針線月
中虎

孚不污泥染清無片塵侵外直丈夫節中虛君
子心

我有安樂窩春風方寸地收拾早歸來此中有
深味

自強齋詩

勵志先須異衆兒觀乾之象大哉詞莫輕操几
從師樂正是加飧努力時黃卷聖賢宜靜對青
衿城闕戒荒嬉晝為夜息何曾息鄰屋雞鳴正
仰思

星源八景

華光發東泉有靈下穴空洞神功宜當時忽見
蒼亂精年年簫鼓來相迎五風十雨今年好靈
物不要人祈禱非煙非霧騰清晨五色祥光煥
晴昊

龍井曉雲

誰鑿太陰開四洞蟾光照破人間夢靈源千層
石髓香金雞一唱巖花動白玉柱邊眠蒼虬絳
花橋下行青牛我來絕愛讀書堂石圖水冷天
風秋

仙巖夜月

北寺晚鐘

日斜一路紅闌干日落四山蒼翠寒雲深不見
招提處一聲兩聲起林端遥度前溪聲欲絶溪
上漁舟撐未歇猿泉鳥棲定樹頭雲一僧歸晚松
間月

西湖水榭

蜿城誰築溪之涯層樓簇簇排人家兩岸春風
好楊柳一池霽月芙蓉花香與清風遠方覺污
泥不染塵不着小亭紅豔碧波心着我吟問肯
飛羅

石牛

石牛長卧此溪邊飢不青芻渴不泉好倩六丁
鞭策起江南多少未耕田

桃花馬

望夷宮裏失天真走入桃源避虐秦青上落紅
吹不起至今猶帶武陵春

送江文善之宗文山長

源頭活水看鵝湖諸老曾談太極圖實踐辨詩
非好辨開端無字豈虛無絶絃琴尚遺音響雅
治全須正軌模學計區區無足問斯文一脉要

一泓香泉流不涸一洞幽花自開落夜半月明
松上聲知公乘雲下寥廓公去不知幾何年公
歸猶認冊燻煙爐煙已冷春風暄花流洞口泉
涓涓

宋塘鷺煙

鳴鳳不肯鳴晚風鷗鳥相隨九曲幽星源是公
曾泳泗東池歷夢中遊一夜水痕高幾許鳥
也忘機淡無語朝來晴碧更好看天光雲影源
頭水

人扶

送張秋輝

里有號奥五星者張其姓秋輝其字人問其
字之故則曰秋最輝無如月物妍醜無遁形
吾術當如是蓋以自勉也推余命謂八十以
上余以詩贈之

造化妙璇璣誰能測奥微萬星皆夜現孤月最
秋輝予術如今少吾年且古稀相期猶未晚白
髮在漁磯

贈命卜法術周生

一春最苦雨連連有客敲門破午眠二象五行
推列宿三分六欵定先天心傳法寶道非道我
聽名談玄又玄送出柴扉天欲曙桃花洞口看
流泉

又

非相自無無相悉相加雲影天光

送鄒雲舫歸

山蒼蒼兮水迢迢月發軒兮
烱烱風兩袂兮飄飄歌正音兮歌以畢候伯牙
不淵歸兮歸于海送古心兮寥寥皮老趙兮
兮不可招俗塵兮中燒

輓句容北村先生

孝是人生百行源先生於此道猶敦白頭猶作
嬰兒慕青楓成呼來尊俎十百年紹書籍一
方寸地植仁慈霜於北村

輓故夢陵秋圃主簿趙公

故家人物記新猶文學能傳百世芳圃有叟香
存老菊邑曾遺愛美甘棠青燈夜雨瓢書閣綠
酒春風戲綵堂明日金溪源上路千人會葬泣
如滂

題休寧夏氏雙應堂

幾尺墳高手自培終天無後養南陔松楸在望
長興歎草木無情亦見哀哭裂碧鵑雙淚起淚
含紅藥並頭開詩人祇是誇祥瑞孝感那知心
上來

輓舉梧山

族望雲仍姓此村公由科第大其門登年璧水
馳英譽方寸春風權善根身後藏金書有穫堂
中刻木毋如存誰將幽德銘千古老筆當今有
達尊

題祁門鄭氏塋

參天獨秀幾經春拜墓曾玄數百人隔隴不知
誰氏塚斷烟荒草卧麒麟
萬卷晴巒桃源八景之一
咸陽煨燼已成空猶有遺書積半宮幾度名陽
岡上落却疑餘焰一星紅

山頭二齊生以迎祖之命來請余許之
二生先往賦六言

二生芒鞋去去老于風袂悠悠有約相隨籬外
定須問到山頭

題富山汪王廟

虬髯人出鹿歸唐多少英雄失故疆昔日六州
會捲土此邦千載尚尊王高陵夜雨鳴弓劇原
廟春風潔豆觴燈火萬家元夕夜誰悲狐兎滿
連昌出別本第下作第六流

贈鶴淹相士四言

我相爾鶴風骨卓犖九皋幽漠九霄寥廓爾性
孤潔爾音清徹夜月梅花松梢曉雪鵬亦相予
謂予心古壽當九十仗生衛武我聞而笑鵬起
而舞須臾飛去莫知爾所

拜岳飛墓

有公無此日再拜淚交順大義君臣重孤忠天
地知鴆媒何太甚龍漢竟如斯墳樹休留檜行
人欲斧之

送董深山有序

山深之號蓋有取於艮止而求深於斯道者
也一日訪余明經敬發此意題于諸吟卷之
尾某再拜

遠林無限春意幽谷自涵太空行到水源窮處
猶聞雞犬雲中
洞口桃花易見源頭活水難尋欲知雲盡不盡
須到山深更深

題吳桂芳所藏即之墨蹟

張公筆法工奇詭盈丈大書神愈偉飛來峯頭
海日紅伏虎巖邊龍象舞巨靈血掌擘太岳雷
椎迸火揮電雹令見小字又不然層霄閑雲淡
無朕桃花春水滿噁空家園新笋豐孳腴故人
此餉自不惡況有一斛明月珠吳君好奇入骨
髓我學不成空浪許好待滕光酌酒來元氣淋
漓題醉語

下第

讀易深山四十年此行堪笑復堪憐鬢華已白
心逾壯鼎藥雖紅骨未仙霜後菊英香晚節歲
前梅蕊悟先天此生恰似一星火宿在寒爐定
後然

贈國書胡松友

我有養生四印從渠雙傳推出一窓明月

又題富山江王廟
聞說驕龍睡九淵覺來頭角去昇天官封越國
三千戶血食縣川五百年錦軸尚摽唐日月彩
樓重建宋山川書藏金匣非無意留與江南野
史傳

題治平寺
二十年前到治平青山歷歷記吾曾花因百五
有孤注寺過十三無一僧雲影長昏天外日榆
煙誰換佛前燈新安山水依然在不為空門管
廢興

雲峯胡先生文集
書類
通草廬吳先生
某年月日新安後學胡炳文謹齋沐奉書于
閣子榮酒草廬先生閣下嘗謂天地間無非
道六經之文所以載道者也必有人為之宗生
然後斯道始有所託而明經之學傳焉自濂閩
閩以來鮮其人矣仰惟閣下標榛風清石
月白度量春育而海涵以作人才明經學為第
一義惟茲書院之設劬其力炳文効其謀幸
勤十餘年乃成成亦既十餘年矣不幸已死
臨絕以此事為屬其志蓋可尚而亦深可悲也
其規則田三之二為春秋丁祭山長俸給三之
一開義學蓋恐山長未必皆能無訓導姑徇其
名以期永久而義學則教其實也從之弟匡所
捐田五十畝專開小學以訓鄉族子弟大學則
生徒不拘遠近行供不拘員數炳文迂踈無佐
自創造以來有厚幣來聘者不往家事叢脞不
問道一山長任滿幾十年不調每歲正月之首
人事往還數日十二月之尾有事于先大率三

題葉氏烈女卷
烈女夫天不載移詰花猶愎被恩時未同冀缺
如賓敬夐出共姜守義詩一水星沉秋月皎平
岩松老晚風悲竭來行實俱名筆應為流芳勒
墓碑

百六前殺不過七餘日攻攻矻矻相與講求極
學旦夕不輟寒暑不渝惟四五月間肺氣間發
亦力病不敢忘怠實以學者多自遠來炯文不
如是懼或廢弛有負死生先聖先師臨之在上
炯文不如是懼或如他學院苔綠滋深芥香
莫采有負先聖先師又不特如是也平日所以
讀書懼或遺忘思之思之以夜分不能寐嘗為
易啓蒙通義又嘗集諸家易解有合本義者為
通釋又嘗為六文反對語及二體相易論凡六
十篇皆已成書又嘗以四書纂疏及集成所起
或失之泛或失之舛不自量為會其同而辨其
異名曰四書通旨長文未脫藁更一年當可就
也以上諸書必將來經 閣下訂定然後敢以
示人如蔡氏書傳當時不有于朱子後世安知
有蔡氏哉本義通釋則郭文卿守浮梁時為刊
其半出之太早 炯文今悔之無及也刊本今以
星伯中有繆戾閣下削之繩之幸甚幸甚是書
嘗蒙 炯文 能沉潛往聖之書用是愈加鞭策惟懼不
能發揮先儒之論 炯文 能沉潛惟懼無斁發揮以負知己又謂後學裘

糧而受業者甚衆莫不溫厚典雅而知其為
文之弟子用是諸生念砥礪惟懼其或不溫厚
或不典雅以負知己獨念柳子厚云入生少有
六七十者 炯文今七十矣知復有幾寒暑在之
間百念厌冷一無所求惟了書院一事死可無
恨不然成于今或毀于後後之人必咎 炯文 罟
炯文曰 炯文之於閣下厚如此閣下之學非記誦詞章之學而本於經者如此
閣下之政非簿書期會之政而本於義者如此
其所以為教又皆本於經如此當時可言不一

言而書院乃今至於如此 炯文之罪將奚以自
贖哉此 炯文之所深懼而深有望於閣下者也
緣泛之家自執民役非有規避 炯文老而喜學
又自喜以教人皆非有所為而為之也蓋謂之
明經而有所為為之非真能明經者笑鍋俾自
今以往書院成績不致曠墜諸生書聲不致泯
歇循明經之名責明經之實他日安知無明體
適用者出焉安知其無能繼絕學開太平者出
焉學惟明經則有本有本則用無窮是閣下之有
德於學者無窮也 炯文齋沐而後拜此其事校

其辭信其情真其敬依拳切惟閤下念之念之

再拜

通紫岩汪先生二書

炳文頓首拜覆

紫岩老先生尊右 炳文之生也後老先生二十歲自少至長得侍尊誨為最寀壯以後去侍側為稍疎至老益疎矣每朋友往還輒詢尊履知起居康勝知山中自教子孫詩書之味甚適道德之趣甚長私心甚以為慰然則迹雖疎而心固未嘗疎也昕恨渚十數年來老成凋謝斯文碩果如老先生者不一二人而不得以時造請殫五十年心力四書周易等書雖不過發明朱子之說不能就正有道此為大不滿耳老先生年將百歲而有七十歲之子五十歲之孫曾孫年近三十且又見玄孫孫聲滿家彩衣五世祖見孫而及見孫之孫孫養祖而追養祖之祖端為吾新安盛事如炳文者年將八十詩書未嘗項刻釋手自笑頭如雪而讀書之眼猶如月也吾二老者何時一小集相與劇談別後欲言者令年姪孫存得館門墻炳文喜甚歸得尊翰

又喜甚書中言及新安後續誌炳文實不與聞已未年太守朱自齋相聘至郡洪潛夫為此事已成炳文不復有所為尊製文公贊之類及老先生疇昔踐履皆當書入為已之學素不求人知以致遺逸為可恨然此書可恨者不特此也姪孫存稍可教倘以炳文故造就之幸甚幸甚

又

炳文伏拜尊翰於積仰中感喜可知也示教史評尤仍不鄙此去晝長專當詳玩然後一一拜答不然則恐如文公先生所謂非用其許多工夫亦着其底不出以是不敢自欺亦不敢輒以欺百歲之老儒也姪孫每歸必道老先生獎借訓誘之意極感極感其再辱歸也能復賜教一二尤幸尤幸前者未能細密拜讀而又有所請似乎不情然炳文好學之心實是不倦惟老先生其俯教之炳文臨楮不勝拳拳即辰春氣方深伏千為斯文自壽不備某頓首再拜

代胡淀通草廬先生求明經書院記

九月十五日新安後學胡淀謹再拜奉書于祭酒草廬先生師席是日也文公先生始生之

日昔臧縈緒用庾子日拜五經是為天子所生
之日娶源文公父母邪禮以義起慈明舍萊竣
事復再拜而作是書惟先生其體之經以經天下萬世
經者聖人明天下後世之大經以經天下萬世
者也其體全備其用大用六經未作六經之理
在天地化育中在聖賢事業中六經既作天地
萬物之蘊聖賢之心之事業又在六經中三代
以上經未全而經之道行秦火而後經不全而
經之道備破至明道實元間安定先生始教人
明經學然後為士者稍知經有體有用既而明
一揚明經題書院是扁若遊知天意而為之者
天相斯文其在茲乎然非大手筆記恐無以詔
方來傳永遠也仰惟先生道高而聽弘經明而
文古監學坐皋比天下士皆想慕其風采及幡
然而來又莫不欽仰其德義易講所傳僅一二
如明闇闢往來如神物分合之妙明經如此真
可謂明經也記我明經徽先生其誰歸欲望師
慈特揮名筆發六經全體大用之妙俾學士有
所覺悟一赫稽習以此數字起學五有字可以開太平
經遂不為無用於天下其所關豈淺淺哉創造

於伊洛大明于我新安經非不明也然學者淪
於舊習非絕類離倫以為高則以希世取寵而
安於卑於是經學始若無用於天下近年以來
科舉未興學者但知臨晉帖誦晚唐詩筆迹聲
氣稍似之嗒然以士自名漫不知經學為何事
其新安晚出於道未有通曉然自我明經翁以
來十四世矣經學之晦也不能不朝夕以為憂
輒不自量創書院扁曰明經三年始底于成告
于有司又三年始從所請延明師膳養講肄日
以為常遠近來者如歸踰年科舉詔下新班第

緣由并族父炳文上梁文謹用拜呈侑看次幣
深虞賴瀆惟師慈其采納焉

慰方伯初

來猶記去年夏避追編水之上府尊相公與乘
在前賢昆仲馳駿馬隨後一時騎氣甚都府天
大兩各小憩山膳之門相與握手而談抵掌而
笑者久之稍霽遂分袂東西去嗚呼不謂此別
遂成終天之訣也某託契於府尊者甚深交游
之密惟在錢塘時為然嗚呼某老矣不謂西湖
風月遂無復吾二人者並遊之跡也聞訃驚怛

侍下者必囑其道　炳文　拳拳　藹遊之意蓋以年來老成凋謝時文愈盛而古學寖衰能如執事況浸釀郁於文公之學者百無一二其欲一見以剖胸中之積疑以發言外之妙趣事不可得任孫歸自舘中乃承書教其爲感喜當何如也其再歸時執事所註四書倘不鄙肯示教一二尤幸臨楮不勝拳切之至　炳文　年雖耄猶喜讀書之眼尚能認細字問學晨昏不廢每清晨必梵香告天曰稽首蒼旻一日苟存願存一日好人區區以爲老境愈當修謹纔頃刻放失便非人矣近日於大極圖說通書西銘等工夫方就匆匆未能寫出求是正尚俟他日即晉齋爲斯文自壽不備　炳文　頓首再拜

一 啓類

回常州總管聘賢

伏以八九十曰耄今已踰致仕之年二千石惟良乃肯舉聘賢之禮屢知甚厚授分奚堪茲蓋伏遇總管相公以豈弟慈祥之心行廉明公謹之政惠及齊盱者何啻千里如此太守者能有幾人重儒所以重民知學校之務急言治必先言化豈俗吏之能為有此今非其人伏念某童丱習文居然不武茲來陲逾於千里實為相知者十年日薄四書窶藪西湖之好景雲飛五朵又逢東道之主人真是有公卿下士之風何幸共發朗讀書之樂情深喜躍誼合揄揚但已載琴書於歸舟未能受簡於將篚某不慚髮白拭尤何能當於獎拂厚賜廣萬間而庇士恭冀入於幷憐於行藏門當誰其出入未敢從容於函丈正須俯伏於伊墻以吾為邑長於斯固將學道則愛人也有笑予弟子之列安能受業而解惑哉聊抒下情少需後命

回汪仲剛啓

伏以遣子從師俾立程門之雪崇儒重道特蒙鄒翰之雲自愧頹齡莫當雅意茲蓋伏遇某人才稱俊偉氣稟陽剛教篤義方特見徐卿之二子學根性理能敬南氏之一經素諳詩禮恭適庭且資友朋之麗澤某敢掩衷志用叙眼青二人求學之心倘無將至之鴻鵠萬里搏飛之翼尚有速化之鵬鵬

回句容程宰招啓

伏以開敖歌之聲能知施於有政行束脩以上悅不足以為師偶拜荊州劉公之書欲下南昌孺子之榻古禮有此今非其人伏念某童丱習文居然不武茲來之老無能已以吾長子爾苦來日之無多莫叙知也夫抱遺經而獨處青燈白髮如新命無鄒子之先容肯索李生之高價茲蓋伏遇某官鳴琴多暇製錦甚工士元非百里才何嘗不治舟求可千室邑豈曰非仁姑小試於牛刀乃先求於駿骨伊欲逐雲龍於東野又疑驚雲犬於南州樓謾想於行藏門當誰其出入未敢從容於函丈正須俯伏於伊墻以吾為邑長於斯固將學道則愛人也有笑予弟子之列安能受業而解惑哉聊抒下情少需後命

賀宋聘啓

伏以詩首關雎朱傳明三綱之始禮先贊鴈蕤

經謹百世之婚堦有係於斯文宜式諧於新婿
恭惟某男幸勤黃卷行當振於家聲而某女婉
娩窈窕居能閫於壺範過蒙采菲俾獲施於蘋
勤斧柯之言書察金雞之宇儀陳幣帛喜溢門
閭玩先天枝上之梅將迎長於紅日華廣寒宮
中之桂願早步於青雲

明經書院請啓 八通

朱宏齋

學開槃水務六經根本之求望重香山主九老
耆英之會誰嫌書蠹敢瀆文鴛恭惟 耆德高
年雅懷博識傳來文公之派豈必羸金一生在謝
氏之庭真如玉樹天已彰於陰德人比後其修
程共喜知最深忝眷非薄宿宿信信端期款向
之階來濟濟鏘鏘共仰孔顏之如在

蒼山

道在六經泉混混而有本學先諸子山蒼蒼以
彌高書舍方新儒宗有舊恭惟 多聞多見古
貌古心宵著數千年掾史編而刪述家藏三萬
軸泝記禮之源流記誦云乎哉文章有屬矣某
敢緣講學用集耆英月窟天根已近一陽之畫
雪伯霜仲未入九老之圖

戴晉翁

學開槃水愧無明安定之成規望聳瑯山喜見
戴侍中之重席倚茲黃髮領我青衿恭惟 師
友淵源古今博覽家參文獻歸如曾靈光之存
表表儀形異乎漢專門之學有如茲舉或喜斯
文人皆笑其迂公獨聞而喜上梁之歌已唐衣
六偉升堂之講可吝於一言茲緣講學之期亦
當耆英之會地上明而得夫晉津無仰瞻山下
泉似人之蒙有茲捴擊

方壺

瓊書堂於蘇湖之上道脉猶存望方壺於渤海
之中仙風可挹愧莫遵於前武幸嘉惠於斯文
恭惟 皓月精神春風笑語紫陽千峯之表學
可人師青雲萬里之遙仕為令尹子弟欲其佳
耳功名何足晚哉某敬拜尺書仰叅丈席抑惟
朱張之相與尚實審問明辨之功茲幸啟向之
偕來共窺溥博淵泉之學

戴恕翁

六經講明有志於本矣一言提要終身其恕乎

既泰姻姬之親庶幾友朋之切切蔡惟　存
心無物滿腹有書難為弟又難為兄鳳現河東
之瑞稱其德不稱其力馬空冀北之羣聯玉而
来斷金有幸妄為此舉多笑其迂共惟楷記之
傳端有資於戴德自顧中庸之昏何敢擬於胡
公

潛心

來四方之友朋豈無合志對六經之賢聖正在
潛心相與發明嘗自幷今恭惟　精神玉立氣
貌森融天驥奔電之材豈羣空於冀北海鵬搏
風之翮乃猶在於水南況萬里功名之過人喜
一脉詩書之有子某猶記經營之始嘗承訓誨
之勤孔孟之詞幸新如昕教矣滿楊之睦有舊
能無来乎

梅村

山學乍興非泮水春風之早天機可見在前村
夜雪之梅誠認一畫之陽旌明六經之學泰惟
脩名揭日浩氣凌霄兩廡看敬亭之雲来容濡
滯九重有直廬之地佇見飛騰

敢與斯文孔籍源流當考東家之實録阮林叔姪共来西晋之清風

玉泉

斷金蘭臭方嚴遠集於衣兜漱玉泉聲何啻如
聞於環佩實問詩書之味豈但親戚之情恭惟
有用才猷不凡器識一觀游戲即復拔鸑鷟而
戴星冠文藝沉潛正自曄天根而探月窟

玉湖招遊艤舸

伏日閉春多少已在荼蘼芍藥之間有客吾伊
盍是金馬玉堂之彦願借良會少展清歡尚賒
山中笋蕨之甜足擷匊次詩書之味爲魚之著
施耀千餘載可想於風雩賓主之美東南五百
里當占於星聚即聯車從惠顧樂阿

箴類

牧菴箴爲王伯式作

書凡言牧保養吾民易言自牧保養吾心謙而又謙存心過厚譬彼善牧羊先牧後放羊能牧放心弗求欲動情縱氣暴神浮牧之何如敬而無失常自繩檢令放逸毋喜而馳毋怒而戮防杜之觸執謙之柄梏牛馴豕馬閑其與真既棹何天之衢

床箴

易至節卦六十爻三百六十合天地節而四時成四時有中氣有節氣節也者抑其過而歸之中也節之吉且亨與不節之嗟勸戒備矣六十四卦之終復戒之曰亦不知節也非惟飲酒水火未濟有孚節義存焉友人高唐馬壁徵余說易余名其齋曰節復爲之箴箴曰

天有節氣四時成歲人能節性飬德之萃坎水下壅爲兌之澤有限而止儲豐於裔言失之放舌不可捫用失之侈生理曷存爵取節節樽取等尊飲不知止多不謹癘保合於乾闔戶於坤欲不知止自斧其根兩者節知止有定養之以靜持之以敬恬吾身心培吾德業存其闔闢

果齋箴

友人高彥道性嗜學其父甚樂而余未有以教之也彥道讀書之室請名於余余書一果字與之且爲箴箴曰

坎水之流始于蒙泉不果其行曷至于川賢必希聖聖必希天果能此者人十已千孰爲凡聚果剛在上旅桑茄墮最戒悠悠最忌瑣瑣志高力強果何不可

節齋箴

易至節卦六十爻三百六十合天地節而四時成四時有中氣有節氣節也者抑其過而歸之中也節之吉且亨與不節之嗟勸戒備矣六十四卦之終復戒之曰亦不知節也非惟飲酒水火未濟有孚節義存焉友人高唐馬壁徵余說易余名其齋曰節復爲之箴箴曰

天有節氣四時成歲人能節性飬德之萃坎水下壅爲兌之澤有限而止儲豐於裔言失之放舌不可捫用失之侈生理曷存爵取節節樽取等尊飲不知止多不謹癘保合於乾闔戶於坤欲不知止自斧其根兩者節知止有定養之以靜持之以敬恬吾身心培吾德業存其闔闢

詞類

和王湖餞春

我欲箋天天無語渺渺誰司喉舌回香山色好有清池似玉一觴堪潔却笑貴戚京華嬌花媚柳攪動風情如熱何如槃阿裏自引原畫錦石缸晴雪更酔來賡酬花邊吟嘯妙詞橅絶皮為聲切切歌伐木怎賦騷中鳩最好是靜中佳興眼底繁英四時春在那曾別笑殺渠庸曉鍾未動眼無交睫賞心處長娛悦花開有謝休問

先天康節畫梁燕應辭說 右調太酳

贈吳又玄

吳又玄得其伯父子雲太博易學游戲玄拆字問論人窮達貴賤累多奇中作此贈之

一畫先天誰知得已涵玄九這易玄機括子雲傳授杜宇一聲春欲曉牡丹幾朵花開畫問堯夫數字自何来俱叅透心胷裏羅星宿心畫上占爻絲看肆中簫棬門前車轍易字分明書日月口天真是談天口豈太玄而後遂無玄如今又 右調滿江紅

為楊志行書就先而歸

絳闕春回近先放玉堂梅當時產此人傑天豈偶然哉吾道以為元氣學者仰如北斗聊復振儒堂来歲紫微閣閶閶希大開 七旬老千里路為公来二十年前繡衣曾奉紫霞杯今對湖光山翠喜有碧桃玉輪壽酒得重陪明日賦歸去回首望蓬萊 右調水調歌頭

賦類

鷄鳴賦

亥子混沌人物鴻濛汝喔喔兮初連日杲杲兮將東雷之驚蟄也一歲云始汝之驚人也旦旦如是鼓兩翼兮有聲作羣動兮不已舜蹠之徒其趨也異此時聞之皆悟而起暨汝再鳴日將中矣悠悠者晝寢營營者趨市鳴何殊哉聞者異耳故或名汝以翰音或呼汝以司晨或以朱而著姓或以碧而稱神孰知真機之自動無如旦氣之方新彼方同夢也此足以喜孳孳者之耳彼未起舞也此足以激忠義者之心至於食必呼儔鬪不留怒被服孔文爪翼距武羣出以朝羣棲以暮動靜不失其時風雨不改其度羣雄而牝者不敢與之雙唱者一而和者不可知其數是皆見於已鳴之後而不知其已鳴之故萬籟無聲一天微露汝之初鳴乾將闢戶是謂一日之貞卞起元而天地人物之一悟蓋得乾坤之初者震巽乾坤之中者坎離坎司子之候雞當午之時汝巽禽也而知夫子午天地之正卯酉陰陽之出入陰之精而澤於陽月之象而影於日汝之初鳴日猶未出於此之時予以悟無極之真于以見道心惟一攸攸為養守而勿失舜人也我亦人也如何其不可及也夫

周氏節婦賦

大德庚子信州永豐縣學以周氏貞婦聞於有司明年春旌其門曰節婦周氏之門坊曰崇節坊初周氏年二十二十三歸于韓一紀夫喪三子皆幼終喪見弟欲嫁之乾弗奪新詩胡為聲於關雎兮曰夫婦千古之端帝羅堯酷而靡渝兮衛風獨詫於共姜惟父之與毋兮謂一家之嚴君紛姑息以為慈兮嗟孟毋其罕聞固世衰而教弛兮況婦人其何知窴乾封之周氏兮曉共孟而一之嫡居四十春兮胡為未改其素也指蒼天以自矢兮夫唯靈備之故也豈無青與澤兮飛兩鬢其如蓬衆紛其優美兮窶余命之不同喧與譁之總總兮曰余有此嬰節余豈樂聞此名兮悵拒攀其如結脫簪珥以教子兮躬績紡以勤窓懿余行其如玉兮庶祖

終之無瑕舜續紛其揚英兮蹇朝華而夕替鉋
干霜與百霙兮松獨秀兮岑林挺高風以勑俗
兮炎崇門於廣途凜霜日以爭厲兮羞人間之
丈夫

傳類

節孝王氏夫人傳

王氏名靜婉饒州鄱寺人父福甲寅年十
九歸于信之貴溪月餘而舅以疾沒且與王姑同
寡何王泣而對所不忍志以養舅姑終其志則又
夫子於地下服闋舅氏亦重亡人執定省禮姑繼
亡之死矢靡他越五年舅沒事姑氏盡
禮之順則起必偕至夫全午時姑年七十病革語
夕羣盜至門擬刃於姑側王以身翼蔽代
姑死盜義之而兩釋焉他日姑病革語王曰汝
事我無違禮顧汝子婦以汝事我者事汝吾死
瞑目矣先是有以理數言禍福者姑以王命中
之則曰二十而嫁嫁五年而嬰又十年而夫勞
姑相視嘆曰節孝婦也如命何過今舅姑沒三
紀而王壽且康子婦諸孫事之惟謹人以為孝
之報云讚曰
王氏凜然德貞烈丈夫所不能為斯亦異矣至

其事姑則猶如處女事舅時節事人不問於
舅姑之言雖衛共姜陳孝婦何以加諸上之人
表彰之可以美教化移風俗矣道一書院長
胡某識

雲峯胡先生文集

題跋類

題徐芝石賦陳伯孚飛白

如塵縷遊絲如秋蟬春蝶芝石所云可以形容
伯孚之字如美玉在山如懸石萬仞伯孚所云
亦可以形容芝石之賦詞如其翰翰如其翰翰
旦得覩此二妙豈非大奇事然吾聞二君所學
自有詞翰之外者即今至前梅開先天枝上吾
三人者安得相與共探無極之真云

題李伯時洛神圖

洛神賦有楚騷求宓妃湘君遺意騷云貫薜荔
之落蘂蘂細初蘂尤細貫之良難此畫毫端入
細難也洛神風情遠韻寫在筆外尤難也

跋文公先生墨蹟

昔有度正者慕周程之學討求二先生遺墨僅
得伊川手刺一幅首尾十有九字終身寶之特
求文公先生爲之跋吾友操希元得文公帖凡
一千一百八十七字視度正所得不既多矣式
余嘗觀義獻帖可想見其風韻觀顏魯公帖可
想見其氣節若夫我文公先生帖知其反覆詳

明處非惟可發人理義之心點點畫畫自有道
德之味存焉吾鄉所得多是與程允夫董叔重
程正思此三帖皆與程正思正思有性理字訓
文公嘗以爲小爾雅於此亦可想見其爲人也

跋李生所藏坡帖舊本題曰二字

此帖坡筆無疑坡所書太宗殺弟事可疑信有
之坡能書范鑑朱子綱目不書何也孜之不仁
殺之而無補於丑口之與不智雖然坡之書固
自可寶子常其可寶之丑口乃
字也

跋新安後續志

新安後續志總管朱侯屬郡士洪潛夫爲之也
侯下車以脩學宮作人才爲第一義越二年政
行化孚百廢具舉始爲茲志成前續二志本皆
不存侯并令志刊于學侯愛新安之民甚厚故
欲知新安之事甚悉知其事愈悉則愛其民愈
厚然侯非特欲自知而已也書沿革則知昔人
興廢之由書戶口則知今日版圖之富書山川
則知扶輿清淑之攸鍾書貢賦則知上下征輸
之有制以至橋道館廨寺觀社廟凡有關於民

者皆欲悉之以次書其中如風俗學校人物非
惟書之詳使意在此尤奉拳拳焉蓋謂此文公父
母邦方今文治聿興極地所載咸知宗文公之
學此則雲之泰山河之崑崙而魯之洙泗也後
之爲新安者而知此必能學其民爲新安之民
而知此編當自厚然則侯之此志不徒作矣侯
名霖字京春公廉寬靜歷數大郡治行皆稱最
潛夫名焱祖新文學搆遺事寄微言勤且精今並祐已未郡人胡某跋

題戴德夫五運六氣之圖

易八重卦皆不言兩惟離火曰明兩作離先儒
以爲醫經君火相火合六脉必分君相火始見
自下生上五行之相生者與河圖合以左克右
五行之相克者與洛書合肅醫例以兩腎脉屬
水則失所謂君火在上而無爲相火在下而用
事與夫五行生克體用雖見於六甲而不見於
六脉人病標本於何善哉德夫之爲斯圖也六
十年氣運瞭然在目司天司泉休咎可運諸掌
凡醫者得之皆可以脉三因而效十全神矣哉
德夫之術也仁矣哉德夫之心也

或問曆二十四氣之說余曰是言氣之行有序也而莫不有理存焉俗有相承誤讀者穀雨如雨我公田之雨蓋以此時播種自上而下也今讀為上聲非矣芒種二字見周禮種之謨反芒當音亡謂種之有芒者麥也今讀芒為忙種去聲非矣處暑如既雨既處之處處止也謂暑氣將於此時止也今讀作去聲非矣每月有節氣有中氣如丑之終寅之始則寅為節寅之半則為中一年四立即是四時節氣二分二至即是四時中氣九十日之氣往者過而來者續故謂之立九十日之半故謂之分夏冬不曰分而曰至有二義子至巳六陽午至亥六陰至者介乎巳午亥子之間也冬至亥陰極故曰至子陽於此生亦曰至夏至巳陽極故曰至午陰於此生亦曰至日影短至長至亦然且以上半年論之立春正月節雨水正月中漢律曆志驚蟄在正月中註今作雨水蓋自秋分水始涸立冬始氷冬至水泉動大寒氷滓腹堅今曰雨水者先是為霰為霜雪皆是暑氣凝結以至於寒之極春則水氣流行而又為暑之始也況天一生水物之生皆始於水今曆立春後繼以雨水宜也卦氣正月為泰天氣下降當為雨水二月大壯雷在天上當為驚蟄今曆先雨水而後驚蟄亦宜也按國語四時有八風曆獨指清明風為巽故也驚蟄者萬物出乎震震為雷也清明者萬物齊乎巽巽為風也巽曰絜齊故曰巽風曰清明清明有絜之義律曆亦有明絜之義穀雨者穀雨之脉動今又雨其穀於水也註謂以水澤之地種穀即穀雨之謂也漢律曆志穀雨註今作清明以今觀之穀雨似遲半月蓋風土有不同人力有遲速必至此然後無不種之穀也四月中小滿先儒云小雪後陽一日生一分積三十日而成一盡故為冬至小滿後陰生亦然夫四月乾之初謂之滿者姤初巽氷蹢躅坤履霜堅氷蹢喻其小蹢躅喻其滿霜喻其小堅氷喻其滿易言於一陰

既生之後曆言於一陰
豫也小雪有大雪此但有小滿無大滿意可知
矣至若三月中穀雨五月中芒種此二氣但指
穀麥言者處暑農乃登穀此曰穀雨農家方種
穀冀今年之秋也穀必原其生之始者穀種於
春得木之氣成於秋金克木也麥必要其成之
終者麥種於秋得金之氣成於夏大克金也木
氣柔故穀顆盡金氣剛故麥顆昂此陰陽自然
之理也無穀民何以仰食無麥民何以續食春
秋大無麥禾則書之此也六月節小暑六月中

大暑不知者以為夏至後暑已盛不當又謂之
小殊不知易曰寒往則暑來暑往則寒來寒暑
相推而歲成焉通上半年皆可謂暑通下半年
皆可謂寒正月暑之始六月暑之終七月寒之
始十二月寒之終而曰小暑大暑者不過上半
年氣候之詞也陰陽沖和之氣不頻息大暑非
驟至於大也由小而剝至於極則猶為小也小大二
極故為大然則未至於極字最可見造化消息進退之理矣復以下半年
論之七月中曰處暑即如幽風首七月暑之終

寒之始大火西流暑氣於此乎處也觀處暑二
字便自有幽風七月意思八月中白露九月節
寒露秋屬金金色白白者露之氣寒者露之氣
色先白而氣始寒寒固有漸也九月中霜降露
寒始結為霜也立冬後曰小雪大雪寒氣始於
露中於霜終於雪霜之前為露露由白而後寒
霜之後為雪雪由小而至大皆有漸也至曰小
寒大寒亦猶幽風二之日觱發二之日栗烈觱
發風寒故十一月之餘為小寒栗烈氣寒故半
二月之終為大寒幽土寒早故寒氣先要之此

不過總結下半年之氣候耳合而言之上半年主
生曰雨曰雷曰風皆生之氣下半年言天時不言農事
曰霜曰雪皆成之氣下半年言天時不言農事
農莫急春夏也先儒言變者化之漸化者變之
成立春雨水後寒氣漸變至立夏則寒盡化為
暑矣然曰小暑大暑其化也固有漸焉立秋處
暑後暑氣漸變至立冬則暑盡化為寒矣然曰
小寒大寒其化也亦有漸焉易曰知變化之道
其知神之所為乎觀二十四氣可見矣大學格
物致知為第一義此亦格物致知之一端然不

特此也調元氣化玉燭者知之參贊燮理豈無小補云

上梁文

明經書院大成殿上梁文 至大庚戌八月日

伏以經從易畫而後百千世賴羲子之功時當春秋至今三十二周庚戌之歲塾序宮墻之有建詩書禮樂以無窮共惟 大道彌綸至誠化育有親有義有別有朋爰亭亭當當六經之中合德合明合序合鬼神本本原原一貫之妙極兩儀立不言百物生夏之時韶之樂獨以語克己之賢社之土稷之穀合無踰上丁之祭蓋出乎類拔乎萃自生民以來未有盛者也必有若能知聖人之為高況過者化存者神與天地同流豈小補之哉非孟子誰發王道之為大新濯頌九重之詔大成加二字之封海宇咸振文風山林亦承德化闢茲精舍務在明經堂殿巍巍日瞻崇居之像佩衿濟濟人無譁倒本至之心道體為魚文章虎鳳允異日有成之造皆奚天罔極之恩茲因六偉歌各述一經訓

東 易更四聖妙無窮六爻定位分三極萬

化先天起一中

西　書從夫子撮其機未說道中在升降先
從心上認危微
南　詩是宣尼手自刪聲氣元從情性出文
章不落語言間
北　禮書須要尋端的儀禮為經戴禮傳節
文之中有儀則
上　樂在人心非絶響無容泰漢修音聲可
復篇韶真氣象
下　春秋要在尊王者三所為即天所為身
之也非假之

雲峯胡先生文集附錄

明經書院贍學田碑

皇帝聖旨裏徽州路明經書院會驗本院山主
胡主簿建議以星源為文公桑梓之邦考
川乃先世明經講學之地於皇慶二年上
創建書院捨田卷士申覆至元元年奉本路
上司以明經書院為額等處行中書省劄
總管府指揮備奉江浙等處行中書省劄
付該淮中書省咨來咨徽州路發源州儒
人胡淀起立明經書院捨田壹頃聘從父炳文主教事本道廉訪
分司覆察相同本省參詳胡淀世傳名家
置田創建明經書院作養人材已蒙准設
名額送據
禮部議得上項書院若不設立山長奉祀
主教將來必致廢弛宜從都省移咨本省
於例選相應人內銓注山長一員俾居師
位學校庶得興崇具呈照詳得此咨請休
上施行奉此總府仰照驗施行奉此於當
年五月內蒙行中書省劄付銓注童廷充本院

山長到任勾當外令將本院贍學田土經
理條段頃畝租數逐一開具鐫勒堅石以
傳不朽者
至元元年十二月 日

明經書院記

山長童炬 立石

至正四年正月甲子立秩完備

山長李惟誠謹識

六經之道如麗天之日月亘古今常明者也夫
明者在經而明之者在人聖途榛塞俗學沉迷
人之能明之者蘇矣漢明經專門其傳授也章
句訓詁而已唐明經專科其對問也文字記誦
而已宋初學究即唐明經也後罷學究而進士
改習經義名非不嘉要亦不過言詞之尚逮其
體格之變至宋之季年而弊極識者慊之新安
胡氏之先唐末有以明經舉者十四世孫淀建
塾于其讀書之所日從其父暨諸父講學其間
既而病其湫隘也乃與族父炳文弟澄議改築
西山之麓爲屋數百楹右大成之殿左會講之
堂又其左齋廬四又其前二塾扁曰明誠曰敬
義山顏楣甚榱爲望遠經始于辛丑庚戌落成
于壬寅癸卯予界之土田輸其歲入以養師弟子
淀所界以頃計者三澄所界以畝計者五十知
州侯惟中聘炳文掌教事彰既往之美貽方
來之謀請于上而以明經書院名若合符契介其鄉人
下取壬務明經學與所名佯記其始末予謂明經
乃安生簿汪震祖來吉俾記其始末予謂明經
之君一也而其別有三心與經融身與經合古
之聖人如在于今此真儒之明經也尚分字析
詞違理精後之學者得稽于古此經師之明經
也蕪窺壁聽涉獵剽掠以澤語言以鈞聲利而
可此時流之明經也漢唐未暇論三代而下經
學之盛莫如宋其有裨於經可傳於後世者奚
啻數十家泰山之孫安定之胡其尤也所守所
行不失儒行之常固其天質之異抑其學術之
正於經可謂明矣而未離乎經師也必共城邵
子必泰陵周子必關西張子必河南二程子而
後爲真儒之明經蓋其所明匪經之言經之道
也嗣邵周張程者新安朱子也易詩四書之說
千載以來之所未有其書行溢乎天下況新安

其故鄉遺風餘響猶有存而未泯者乎然則胡氏振振之子孫新安彬彬之俊秀與夫四方來遊來歌之士覩明誠敬義之篇若何而明若何而誠若何而敬若何而義於心於身必有用力之實而於經也豈曰吟手披尋行數墨而可以明之哉噫經未易明也忽之以爲易不可也憚之以爲難亦不可也志於斯者其思之其勉之思而通焉勉而至焉真儒明經之學復見於朱子之鄉不其偉歟不然知不實能不實能漫漫然曰明經明經高且未逮夫昔之經師半則

今之時流而已矣志於斯者思之哉勉之哉淀初命吉安路龍泉縣主簿澄承事郎管領按都民户副總管炳文前信州路道一書院山長明經府君諱昌翼所居曰考川在婺源之北三十里延祐丁巳冬十月文林郎前國子司業臨川吳澄記

明經橋記

明經橋考水胡氏建也考水在婺源北三十里山川繆繞外密中疎胡氏世居焉李唐之季年諸侯王子諱昌翼避朱溫難南走歷胡氏遂因其姓尋明經中科人號明經翁家自考水東行五里有晚嶺踰嶺又五里有溪曰朱源溪橫絕中道距州城可十里許每霖潦勢激射滿悍甚兩岸道溪上憫行者險艱橋焉衆利翻翁遠以名橋子孫嗣葺之歲久幾圮後至元戊寅十五世孫學易木以石創爲洞橋屋其上翼閣其旁良石堅可永久弗壞構亭橋側割近田爲千畝原吾汲土也吾來展省橋適成村耆僧

誦孚進請紀諸石古者道路關梁司空司徒掌之所以利民也余府藏著于令甲毫粟勿敢費別墅雖以佐費嶺道橋循是反得並緣爲民病學也獨不靳私錢續乃祖之績惠利于無窮是可尊矣橋昔以網故得名今直題之曰明經橋官立書院奉祠翁其本末自有文故不書學宇明晉毋同知江南牧馬府事有聲聞云九月望賜進士出身禮部尚書汪澤民記并書明經書院山長李惟誠立石

明經書院上梁文

伏昌聖經如有天之日月亘萬古以光明書堂
闢勝地之山川聚羣英而教育此大學也豈小
補哉蓋吾儒之一脉自羲農來而斯文之元氣
與天地並或異端或百家衆枝匪仁義正大之
途如功利記誦詞章之道德深長之味恐入
于彼出于此合揣其本澄其源九流儒之最高
其書用之不弊取之不竭萬物理之最大惟經
統之有宗會之有源浚崑崙之河而流長垂十
天之極而星拱于史集皆其餘耳後今昔儒以
尊之而我書堂主人安國材猷傳家詩禮大文
夫肯爲尋常事業新積含能之德真是耐我高飲之食之教之
顧我復我大書以集羣彥於
禮樂教化之深一念惟在斯民
古而不腐要以醇固慤實文
高明正大之域而入與深要
言要始是終是常如一日必如是明經之行之不在多
有此讀書之人惟我提學知州
巨川作楫朝行三十里如今皂蓋朱幡人物六
一翁獨未蒼顏白髮極知薄書期會之末無如
禮樂教化之深一念惟在斯民真是耐我高飲之食之教之
顧我復我大書以集羣彥於
夫肯爲尋常事業新積含能之德真是耐我高飲之食之教之
之盛本支四五百年初中大唐取士之科已捐
西漢專門之習功名幾葉必有先也道義深根
惟其有之亦既茂詩書之林益將麗朋友之澤
當天下之混一車同軌書同文行同倫宜學者
之衆多家有塾黨有庠術有序爰從兩山之間
矧此亦豈六藝之外求之往昔有待於來今者
花雖敏於秋實天光半畝源頭之活水自來雲
出太虛雨後之青山更好倘皆明朝氏體用之
學真不負文公父母之邦立志要高窮理要察
要屏除客氣要收斂心要通今而不流要博
古而不腐要以醇固慤實文
高明正大之域而入與深要
言要始是終是常如一日必如是明經之行之不在多
有此讀書之人惟我提學知州
巨川作楫朝行三十里如今皂蓋朱幡人物六
一翁獨未蒼顏白髮極知薄書期會之末無如
禮樂教化之深一念惟在斯民真是耐我高飲之食之教之
顧我復我大書以集羣彥於
夫肯爲尋常事業新積含能之德真是耐我高飲之食之教之
白梢於齊田扁額不忘於昇祖尊經爲尚諾于
百家之不書義學宏開一椿五桂之瞬美訓養
無違無近經營必期必親涉其流蓀採其源中爲堂孝爲齋高
實咀其實傳孝氏讀書之脉
爲亭深爲室做武夷蕖室之規
山曰琛而秀拔千萬間廣厦能容多士第一等
好事肯讓他人方當雲集於青衿相與日研於
爽塏堂獨抱遺經而究終始俱期繼絶學而開
太平氣象一新歌聲六律
乘　拓開芳蹟舊家風理義我心四書稟乾

坤元氣六經中
西須認明經是本題歷歷羣書探開泉明
明萬象問端倪
南六經實學眶虛談知仁勇須行遍一天
地人可立爲三
北六經畢竟先周易至前梅放悟先天水
底月圓參太極
上詩文爲末經爲尚周程道統接千嶽李
杜文章光萬丈
下玉歸琢磨金歸治造極其如古聖賢明
經方是真儒者

伏願上梁之後人材日富道化春長集深衣大
帶以徐趨言準繩行規矩明經義諸子之急務
小樑捌大棟梁牧學問之奇工而歸一原提文
章之正印以貽萬世子以彰六經四書有用之
學子以佐萬國一統無窮之基

四書通序

四書之學初未嘗於二程先生而大闡明
於考亭朱夫子善讀者先本諸經而次及先儒
論著又次攷求夫子取舍之說可與言學矣然
習其讀而終冀會其通也盛取纂疏集成之庶
有所發揮者則附己說於後如諸胎穆以正百世
不遷之宗不使小宗得後大宗者慨其亂也漢世
定論經傳於白虎閣因名曰白虎通漢末封司馬
遷後爲史通通之爲義尚矣若夫習其讀而會其
意此又學者之事庶無負先生名書之旨云泰定
三年良月朔旦巳酉鄧文原敘

刊四書通題辭

泰定三年冬存中奉浙江儒學提舉志行楊先
生命以胡先生四書通旣刪纂疏集成之所未發大有功於朱子深
有益於後學委令贛付建寧路建陽縣書坊刊
印以廣其傳爲此來旨府承志安余君命工

勘如集成標題經註善本改亦曰學之正之曰
爲由增莫春和煦之時誦歌也之類皆好事者
妄加增改今以纂疏通釋集疏附錄爲正庸學
或問不敢分析恐失朱夫子本意編附于章句
通後又於集註字之奇者增入釋文事之隱者
附以通證先儒姓氏類而紀之庶初學之士亦
便於攷索云天曆二年己巳秋八月壬辰新安
後學張存中書于余氏勤有堂

純正蒙求序

三條倣鹿洞之規釐爲三百六十六句彙歲功
之成旁搜博采綱舉目張非苟然者矣予識胡
君金明而玉粹行懿而文華於縣之利貞彔之
養正固已允蹈之則於初之發蒙上之彝倫何
龜蓍之有是書也有益於人心之書也豈在四
言韻語而已哉予竊怪近世童子能言者其父
母師長多授以長恨歌琵琶行之類使取其便
於佔畢耳不知浥濯詖行入耳著心如膠黐膠
惡之物沉溺臟腑胃間使夫人自壯至老顛倒
汨沒於飲食犯非之區而不知悟蓋所以
啓之誨之者又不正之書其禍人心也孰大
焉吾故曰胡君此書有益於人心之書也而成
孟夏十有八日廬山文天佑書于星源客舍

蒙求序

草廬吳先生答胡主簿書
竊異時道經南翎訪延平李先生遺事往往得
文字所不載世人所未聞者至于今欣欣焉不
忘新安朱子父母邦也百餘年間君子之澤未
斬或識其大或識其小應有足徵之文獻常欲
一至省想流風以起予高山景行之思而未能
也足下顯揚世美創建家塾遠惠書札陳詞甚
易之蒙曰蒙以養正聖功也伊川釋之曰養正
於蒙學之至善者也蓋物莫美於蒙蒙莫貴於
養養莫大於正曰蒙亨未有蒙而不亨者也曰
童蒙之吉未有蒙而不吉者也蒙者童之初
象子之無知樂其蒙也樂子之無家樂童蒙也
童則有知矣有知則求所以養之矣養也者不
揠苗助長者也養而正者不以稂莠害嘉穀者
也瀆則不告所謂憤悱啓發者養也利貞所謂
非禮勿視聽言動者養而正者也養而正蒙其
聖矣乎雲峯胡君以純正名其蒙養之書會爲

高此區區之所樂聞然近年所在增置書院未
一初若可嘉要其成績卒無可紀足下其與尊叔父詳慮審處延禮名儒相與
俊士精勤修習于其中真實用功俾敬年文後
果有明經者出焉今所言僅今所志是乃懸喬
於先師有光於先世而亦區區之所願見並記
文誌附汪薄遣達謹此謝未施之屬所期樂後
毋止如今仲虎先生同此道達二閤下其留意
不具

孝善胡先生誄誼 俞洪

等謹按禮男子生而有字所以昭德死而有
誼所以易名古之君子官于朝功績著則君賜
之誼以表其平生所為之樂其肥遯于家以道
私淑諸人則門人追而誼之不沒其實其要在
於可傳而已昔王通氏講道河汾其沒也門人
以其合於易之黃裳元吉文在中也誼曰文中
唐孟郊昌于詩者也亦誼貞曜至今議者不以
為過先師勉齋先生行脩而道立學廣而識高
杜門教授踰二十年安貧樂道始終不渝游其
門者成就居多孟子曰大孝終身慕父母先生
幼失怙恃而終身之慕垂益堅雖踰七十每
對人言其先人遺事及朔望謁拜春秋祭祀必
欷歔流涕不已由此觀之可謂孝也易曰積善
之家必有餘慶先生嘗以積善二字書之座右
其語共等曰善只是一箇是字念念皆是而或
一念之不是非積善也又嘗訓子炳文曰我老無能然
不是非積善也事事皆是而或一事之
平生未嘗取一非義之財為一非理之事死可
無愧由此觀之可謂善也洪等合議請誼曰孝
善先生雖然此洪等私誼也先生平日立身大
節表表偉偉上之人誠能得而用之移其孝可
以忠君推其善足以澤民斯孝也斯善也不惟
吾徒知也將一國一天下皆知之惜也先生之
道不行而止於斯也豈天固留之以昌其後耶
洪等幸而受業於門佩先生之德不敢忘輒用
做古例而為之誼惟鄉先生裁之謹議

孝善胡先生墓誌銘

元貞乙未歲冬十月十有七日徽州婺源考川鄉先生胡公翠闉辛之日自公州里宗黨姻若遠外學士大夫皆嗟嘆失聲以悲其門人弟子俞洪等一百十五人相與考次公平生言德用古隱君子私謚例尊稱之爲孝善先生之亂南来寄姓於考川世本出大唐李氏五季之亂南来寄姓於考川之胡因籍焉曰昌翼以明經中科八世至國子司業仲與同郡汪內翰藻齊名元符太學所謂江南二賢者也弟侃所著書有胡氏家寶棣華集存于家自是又三世有以學行推擇爲鄉校正於公爲王父四世有通五經尤精易諱易傳史纂號易簡居士於公爲父一門十餘葉綢素相傳故徽之他胡雖多聞家而獨考川之宗稱明經胡氏公諱斗元字聲遠少孤師朱文公從孫小翁受書說年十四始從小翁聞居士所授易學刻意探述日玩一爻至七日則通六爻循環習之白首以爲常亦以此教其徒當貢舉法行徽士棗梨筆起山林出與四方英俊爭進趨往往高捷鄉國每三歲上公成均有司不足以

先旨昌翼者嘗讀書其所居西山之麓唐末嘉
明經遭亂不仕終其身鄉人號明經府君墨其
族曰明經胡氏習聞之至今元皇慶中府君孫
四世孫龍泉簿淀暨其弟承事郎澄即西山故
址建屋捐田以教養其族與其鄉之人聘其從
父雲峯先生炳文入主教事得予頴明經書院
隸有司而草廬先生吳公實紀其成計一時弦
誦之盛蓋甲于東南元季書院毀于兵經殘教
弛者百二十年府君二十一世孫今鄉貢進士
謙慨然思興復之族之人亦協謀捐貲以應之
者既相與言於知縣丁君佑教諭陳君簡上于
提調學事御史臺君謙巡按御史胡君漢咸嘉
子之而亦樂出俸金以贊之者乃卜日鳩工集
材中作堂爲講道之所左爲祠以奉雲峯先生
右爲室以居諸生之肄業者前爲門屋繚以周
垣經始于成化庚子九月朔日落成于丙午十
月望日舍菜之辰衣冠畢集山川改觀草木增
輝而明經書院一旦復焉不替益隆矣濬與其
族之人將圖所以永之者求續書之走嘗以事
至婺源見草廬先生之記刻尚存疑非後學所
敢復僭贅之再三弗獲則拜稽於父師者
以告曰嗚呼道原于天性原于人具于聖人之六
經經也者聖人脩道之教而人所以爲性學所
性明善誠身之學者也自性學既微六經常爲
空言于天下九師之所以授徒上之所以取士
者亦徒曰明經而經反晦者千餘年至宋朱程
夫子始得聖學于遺經紫陽夫子實嗣其傳其
說經以詔來學於易於春秋於詩皆手筆也於
書於禮於樂則指授其及門之士而學庸語孟
四書所以爲治經之階梯者又皆煥乎炳如無

書院又肪於此乎復之爲師爲弟子者其勿墮
于俗學之陋爲應世之資必窮理明善以求經
之明盡性誠身以求經之所以明將見真儒復
出于程朱之鄉淑其身以及人豈斯世乎唐虞
三代爲天下先則明經書院之立爲大有功於
世教也豈不盛哉走鄉之末學竊有慕于明經
之風不敢不勉故輒書之以附草廬先生之後
國史經筵官焉

太子講讀官鄱人程敏政謹

臺芗集序

雲峯胡先生仲虎家新安之婺源宋李講明道
學以續考亭遺緒四方賢士多受教於其門時
袂子淀爲請于朝建明經書院且與其弟溢皆
指田以贍學徒舊營墾池於来山之陽作亭其
上而居之築水爲橋以利病涉當時著書多而
積書富雲峯文集九十卷其事具載于家乘及
圖籍可考元季經亂書院厄于兵燹故址膴
田皆爲異姓所有池亭棟棼橋亦傾圮而書快
讀文皆散逸弗存七世孫用光有志興復未克
就而卒成化辛丑其子邑庠生德淵乃與書院
舊末白于當道檄有司爲之鼎建又明年舉鄉
德淵領京闈鄉薦有司旌以綽楔扁曰臺芗以
其能濟美先世而名之也昔之膴田見攜于他
姓者德淵皆以義數諭而漸以來歸而又濬池
作亭闢道成橋皆俊於其故處時也廣詢博訪凡先世書
若雲峯之復在於當時也廣詢博訪凡先世書
帙散在諸家者皆懇購以還雲峯遺文自用光
時隨見隨録至是凡得百五十餘篇德淵貸諸
有道正其訛舛以白其縣侯爲之鋟梓行世於
其家乘則續修之以補其所未備嗚呼德淵之
用心於其先世可謂勤矣其友汪廷信王希仁
輩采其與復事蹟分爲八題爲徵詩以褒其勤
且曰重芳集蓋亦因其綽楔之舊名而表揚之
詩彙次成帙持謁予屬序予惟自古貴室豪門
第宅田園之美臺榭池亭之勝書畫器什之敖
俄頃間轉移於他姓其子孫不能自有者曷可
勝紀今雲峯之遺阯故業書帙不能自有者易可
歷百有餘年而皆克復之以歸於其胤蓋其道

化之盛足以動人人慕其風自有不忍據之視夫徒豪貴而人易忘者大不相侔故其澌滅無不復然非其子孫用心之勤則亦莫由復而得之也德淵可以爲人子孫之楷範矣然此特復其有形者耳若其道化之隱於無形者子孫苟能復之體諸心身見諸行事則施無不遠動無不化天下後世所以景仰之者豈異於今日之景仰乎雲峯於此則孝道之大而尤不可以不復者德淵尚語其族人與偕勉之

弘治元年歲次戊申夏六月朔

賜進士出身中憲大夫南京太常寺少卿前翰林侍講

經筵官兼修　國史莆田陳音序

雲峯胡先生文集後序

雲峯胡先生於諸經四書皆有纂疏以平暢之文張幽眇之說嚾童子時即佩誦而嚮慕之矣數晨夕焉獲觀其家乘蓋先生受學於子朱子從孫小翁之門先生聞而修之於家久矣既長游道日廣臨川吳文正公方倡晦菴之學先生挾其得於父師者就正之內資外取探其粹精研著四書通易通諸書羽翼晦菴之說會同辨異卓然成一家言

文正公嘗曰有功朱子炳文居多自晦翁沒學者載其說於四方更傳遍授源遠益分先生晚得其傳精思力踐望其涯涘而與勉齋北山諸賢相後先也先生纂述之餘別有文集二十卷濬蒐輯之今僅得若干篇將刻諸梓屬巑叙焉巑受而讀之嘆曰先生之文天下之至文也夫昔之君子皆非有意於文也惟其充然有得於中故凡觸情應事放諸文辭肆意所至俯仰豐以不可及也先生道德充飫斥其棄餘而寓諸文語平意妥莫不根柢乎彝倫性命之妙雖游戲翰墨率爾有作亦歸宿於是焉養之厚而守之專在是益可睹矣夫文章乃儒者一藝先生豈以此自居乎故讀先生之文者當知其非有意而爲因是而求焉併得其所以爲文者乃善學先生者也巑不敏於前修道之盛幸與有聞焉重濬請遂僭爲之叙

賜進士出身南京吏部考功主

事後學海陵儲巏序

校正雲峯胡先生文集序

先生文集二十卷兵燹散逸往往傳錄者什不一二其全不可見矣先生七世孫用光暨其子鄉進士濬檄而拾之後先所得以篇計者凡百數爲前編又輯諸先達序記碑贊之屬爲先生

發者爲後編至於元史列傳及先生行實則爲附錄置之首簡邑宰墨水藍侯幸先生之文僅存而未泯也請莆田陳先生師名序之將壽諸梓而以校正見屬舜民何人惡敢僭妄及此所恃者間見於家君抑齋先生所

錄新安文集舜民過鄱陽又得
抄本于大方伯周公于建於是
有以參互攷訂更其舊編而字
分之如右焉詞義真贋可辨者
居其一有疑似者兩存之不可
攷者少雖一二字多或半簡皆
關之不敢益若夫詳畧不同則
主乎舊本以別本增入而分註
之且每類各虛其末以俟晉有
所得嗟夫先生去今百五十餘
年道德問學之懿今天下學者
所共仰著述諸書今天下學者
所共讀固有不待此集而傳者
矣使此集不傳則夫爲先生之
後居先生之鄉宰先生之邑者
其實可逭中哉濬字德淵有功
於斯先候名章字文繡有功於
斯文不特此一事觀此一事其
他可知矣勑治已酉春三月甲
子
賜進士奉政大夫江西等處提
刑按察司僉事前監察御史邑
後學汪舜民識

邑儒士程賢纂

歙黄文敬刻梓

姚文公牧菴集不分卷

（元）姚燧撰

清鈔本

牧菴文集三十六卷永樂大典本

元姚燧撰燧字端甫號牧菴河南人姚樞之從子也案元史稱樞爲柳城人元無柳城蓋其祖貫耳初以薦爲蔡王府文學歷官至翰林學士承旨集賢大學士謚曰文事蹟具元史本傳燧雖受學於許衡而文章則過衡遠甚張養浩作是集序稱其才驅氣孤縱橫開合紀律惟意如古戰勁將率市人戰敢行六合無敵不北柳貫作燧謚議稱其典冊之雅奧詔令之深醇抉去浮靡一返古轍而銘誌叙頌雄偉光潔家傳人誦莫得而掩雖不免同時推獎之詞然宋濂撰元史稱其文閎肆該洽豪而不宕剛而不厲春容盛大有西漢風宋末弊習爲之一變國初黃宗羲選明文案其序亦云唐之韓柳宋之歐曾金之元好問元之虞集姚燧其文皆非有明一代作者所能及則皆異代論定其語如出一轍燧之文品亦可槩見矣其集久佚不傳明文淵閣書目有牧菴集二十冊而諸家著錄皆未之及劉昌輯中州文表所選燧詩較元文類僅多數首文則無出文類之外者昌跋稱牧菴集五十卷聞松江士人家有刻本南北奔走竟莫能致今所得乃錄本多殘闕視刻本僅十之二黃宗羲序天一閣書目云嘗聞胡震亨家有牧菴集後求之不得蓋已久佚惟永樂大典所收頗夥校以劉時中年譜所載文互雖少十之二三而較之文類所選則多十之五六矣詩詞更多出諸家選本之外謹排比編次釐爲三十六卷以存其概集中諸體皆工而碑誌諸篇敘述詳贍尤多足補元史之闕又不僅以詞采重焉

牧菴姚文公文集序

嗚古文財穀菴姚公一人而
重光宅天下百許年倡
已益常人之文多以陳
腐氣鴈鶩鬬鬩記律
人戴履惡不戴帽一
從無敢不北雖路絶海
衣亦莫不迎就而開猶慶平
代雖不用晏守閻文所體斯文宗匠振古之人豪也
榮祿大夫集賢大學士太子賓客牧菴姚自號云
春定　年　月　日　服基浩謨

附姚文公碑銘

天地真元之氣一會則聖神代作揭鼎彝
鴻以開太平而必不世出之臣延生其間禮結幹
精數爲朝廷於此時濟武偉大業而豐之五三載
之上纂緒百年而得一二人焉其有關於纂述者如
是豈從文字求乃若先正許魏文正公之在吾元是
嘗毋慨望帝坂拓基擴之始倡道明宗坂起來學一
時屋門之士稱稔集賢大學士姚公燧爲狀纂碑
銘以大其承旨觀公之言而考夫文正公之學則其
續舊之相須豁不啻山高而谷應霽興而禮翻也故

大德至大皇慶之間三宗總
章萬為宗西興册之雅集都
靡一逞古轍而鐫誌嚴燭之
昭德麗功者又將登先慕而
之或排正說管不一二而衷
之執得而倦之我他日良史
文正之門豈亦將之海夏而
在申之然則以之詩慧公其
見晉文救直慧慧曰文請誌
曰文

姚文公牧菴集

烏木杖贊

去年史仲威得烏木杖大徑
遺余許為賦報之其杖仲威
年余生翅使人有木之半相
緯者豈忍不償賦致命不俟
杖而起矣余勤其言而賦曰
哉曰天海之山珍木產焉余
伐荷救瑞瀧洞依居蛟龍嗽
為古量出人為非得自天此
之從權走柳森閒而笑之曰昔
者一渥已盂荅拍斧是點材裏表
受形其本初者也胡子以由彼而
山有泉其權斧既觀之內各異色
赤檀相於貴薄檄拔白與質為正
獻儒衆況楊扇寡舌相幸白黑
膩益庶品之烟烟呆就溫以何薄
風裂以華輝為白氣紅深淺濃淡
之忻心悅睦同誰為之能然昏者
諧柯業之外者加此又何慈理質
之赤黑不一其色者雖重子猶能
而為用有載白之老所求思雖易
而亦雖始若怿而為歌終為夫之
曲延音亦之白養是何貴於通譬
失就而烈者塌也其煙液為螺必
巧繪之象始求亦懼其 火流漆
書坎載之使雖也不然南服之洲
石而焦流蓋火滅之已極非載其
不能以生活故伊人之睥面不淫
之索藏惟猶見夫水穢而已奚其
水理之如落者又

足感乎哉史錡之孫其
叔矛瘦於猛士配凡雅
甲而輕響思甚鐵而含
訢昊饒黑死之徵彷徨
乘雲幕而騰往也

姚鼐輝南禮堂

彼權有土牲生推惟城
匠石過不眴蝭夫豆爲
一割十載陰清漢儀義
請事小舟詩泰棣亦惟
不見轉至疾智囊終相
無以推自翻上孤明堂
。

寄暢純文治中

欲圖真急致無使棹權
徒歌王粲賦不量士元
才遲慨牛頭寺思親日數
從

與病高農道中作

役役乾坤遠栖栖道路平五年
瘴鬼偏逢客山英冗笑人無勞
。

舟道黃溪

草木隨宜暑殊方榮悴同葦花
日月搜光鳥江湖一病翁晚來
沙嗅上愁坐獨書空

發舟青神縣

青神明百丈江岸夢荒涼薛荔
深披翠虎徑春犯地蛇卿何莫
感事

致位巫疑地夔龍伯仲間星當
取詩因雅惡會權失弓開此行
留別和杜歎翼翻

身世支離似敗衣有戈難却魯
乃又復何時野服歸友信正愁
霖雨分湔江上休妲晉恐見楠
。

癸巳九日

去歲君山孤棹遊如今重望石
日何地青山芙蓉秋宜氣已爲
刀頭果成明合欲田策未讓九
城州明年白髮秦將
經琴來官情空遠大
龍百尺樓

次韻時中

多君閉道粗知歸宴寡何人識少微爾汲驛臨終稱
步自前鴛鳥不摧飛淮南數日將寬食家裏三未尚
履永安得攀坡同給札不妨首猶對朝暉

○ 劉三良輔

只關官冤尚荊州不謂相逢即水秋如我迺賢三退
舍與君爲客一登樓人才妾自金鳴治世事從渠劍
劉舟明日分携武昌去應煩南夢到滄洲

黃門飛鞚圖

太平無有羽書屋句
警天閑驟悍若爲馴促龍蜂萬里身不著風人將騁
　　實花
出門京國事無涯虛
起故園今見碧桃花

聯自嗣守丕基致孝太宜奉
法大敎運聖武皇帝光駭冥
皇帝繼統莊聖皇后世祖聖
順聖皇后裕宗文惠明孝皇
昭聖衍孝皇帝成宗欽明應
于斯之時宜隆德音從告天
今固而北敎王不受正朔五
慈爾人晝率都衆歸命國庭
志理理刑以經典夫崇建
冥下爲生民祈福昭昭者亦
之致已於此月五日奉玉冊
聖慈仁昭德尊元皇太后尊
新民聽於戲凡在有司一乃
乎

部位詔 至大四年三月

惟晉先帝事皇太后撫摩朋旧友天生由联同託付命相寄使並荷重以母弟之親太子實領中書令相寄使百揆允釐庶績非與宥聖宵夫而能若稽厥古莫敢不欽今朕遵承大寶之統既有成命

建儲宮庶政是允又舉列亞未遑之典欽崇元祀玉
瓚黃流爲祼太室遣肆龍興非紹太祖龍斫九莽剿
金丞斯舉基帝業爲城中都又以孔子嘉範百王時
二千年石麟協赤稱加大成於至聖文宣王上立學
恭軍與凡庭旦慈大赦之間歲不登既驗既極庶苑
未俾民懷罪罟尋肆大宥生德靡名赫赫巍巍惟大
爲大拜一揚爲并親如斯求可畫旦下歸美報上若
惟是義稱謹奉玉冊玉寶上尊號曰統天雄聖欽文
英武大章孝皇帝欽惟陛下立心天地主掘生民茂
對鴻名于億萬年

皇太后尊號玉冊文

維至大三年歲次庚戌冬十月甲辰朔越五日戊申
嗣皇帝臣某臣伏順宗未臨海寓時：小子
託其遺體顧踐丕基惟事重母養以天下何無不有
何敢不遂而隆名載典辭未見命非臣所以表徹忱
酬大德也欽惟皇太后陛下貞順而森肅淵恬而剛
明居常處變愛威莫臣在先朝受詔漢北往撫蠻
軍可謂速役以義割恩蹤史其行迨龜河陽永懷彌
切親至五臺祷于佛乘尚遇陰隲平遂振旅殿閤是
崇需眠用昭旋酬國恤併北鄙日馳赴郢謀方莫授策備

皇曾不再日掃清宮掖待旦以
斷安救內扛社蔵攀鉉再叙玉
簋淨供大修以華風
循極心爲旦天意地特日居月
命詩之言曰母氏劬勞推之訪
報圖以報寒惟榮顧號者强而
天下是用類于上帝禋于太室
曰儀天興聖慈仁昭懿壽元皇
下慶時美上之尊稱斯無歷之
承

元帥烏野而封盟制

惟太祖之基命龍逐柔雲有良
展我同姓晉伊莫人故金紫光
爲都元帥烏野而氣體光毅之
雖智足謀國勇則冠軍佐天運
定既降復叛又頻以行故自北
據左而塞右膚森背秦語莫跋
之百襲爲膚已愁莫叛宜豐可
政若魯侯之大宇俾中褒莫少
年三千名國已昭千白日分國
於肇州十二澤期不

新於黃河可謂秉宮建封營國公褒忠勇

元帥紇干碧誕剏

膜閱率土之濱莫如同姓干城之將尤可委恩故連
藉於禮經用專加于聽聞矣宮秉其在肺腑寄為選
鋒迅與鷹揚號為萬人之敵城如虎視蹉然千里之
威扇征蒐之及郊之總戎之劍閣求丁居此執有其
然其為人心所歸不待君命之至推使秉銳摧猜
塌郎下令于旅門已折衝於將壇握機乘建四川之
草木知名開壓鼓行三峽之星河動影勇願效之年
臣震慴勞恭同執之閒國以念功思及提衣之後
踐祚終其時有所承及在建恒今日為可或遺爰寵
典聚用昭其叙故先蔣大江西等處行中書省左
丞相阿哥哈封證剏

丞相阿哥哈力森毅質量與川涵抵閑國將種之苞
根延明堂工師之大木受任開井賈勇蓋建為憲宗
入蜀之前鋒固戍百粵非世祖救江以人著不逆三
苗叛劾之私寤寐不置百金其以其恤一延心之美
朝會師伯陵順而員得夫刑決柔之兆考版圖之情
聚兼兆儀以敬行將劍專號於偏方又使義黎以先

路勢衆破竹名正包茅有不待陣風靡之端而已爰
塵皇駕之提如宸衷如想社金革北方之强于理于隆
重江漢南國之紀擇黎庶攸聚而崩角幼主席業以沿
頭疼事匪伊戚功能爾尼十年爲丞於行冢冢一旦
違世棄先朝白雲杳杳歸於青山清風空遠於貴閑像
未麟臺之貌服先龍豕之升既遠師旋又建王國併
大書於神路通考式爲示範等于臣鄰忠斯勤表尚
膺茂績少慰誉魂可贈推忠翊運宣力功臣開府儀
同三司太師上柱國追封順昌郡王謚武敬

食于大夫斜官卿之祿非貴亡壞局慤貞瑰可封順
昌郡王夫人

妻扎剌氏封王夫人

大帝立極之十五年嘗曰昔我太祖我定中夏日不
暇給由天未厭宋德帝制偏方命將出師一家天下
今惟吳時會不三年遂其廟社雖曰孝算爲衆爲全
亦大臣奉辭宣力死職忘身有以致茲厥功茂用
是追崇故光祿大夫江西等處行中書省左丞相阿
塔吉爲推忠翼運宣力功臣開府儀同三司太師上
柱國順昌郡武敬王其故妻扎剌氏在父母家幽
閑而禮其移天也淑慎有聞所可重傷在不幸考以
之原居以右相統百寮之屬使加中政機總六軍事
調護而長宮師監纂修以成國史如此重青皆所裕

丞相搭剌吉追封汝陽王制

丞相搭剌吉出入惟謹人十能而已則千訴諜廟堂相一年而疾
居平竟邪家之矜葬宜王禮以追榮故開府儀同三
司中書右丞相監修國史太保太子太師知樞密院
教政使中政使宣徽使左都威衛指揮使搭剌哈羅
普開國之遺苗乃今太師之元嗣由爾世胄爲我親
臣事世祖至今也凡三朝職食官而久者非一日均
其廉明而忠亮與夫恭謹而温文著益中書此庶政
之原居以右相統百寮之屬使加中政機總六軍事
調護而長宮師監纂修以成國史如此重青皆所裕

為一德可以寬鄰夫片言奚止簡繁務思通榮之可
懼視俾利以不貪同稽銀艾者十人爾先辭免其太
尉均受錫田以萬故爾獨遲致於司空觀艾子之並
相一門求聖賢與尚友千古改為改作錫衣何賴丹
武桓拜後拜前赤紱為未嘶於用會方耿功於清廟修
委蛇於　閨堂意少者沒而老者存並信神難明而
理難測惟乃公獨傷於漢北惟爾後均胙於洪陽嗚
呼何但上下床畫絳于可永之高閣如失左右手慨
正人不作於下衆爾實明耿朕休命可特贈封誼
為懷忠昭德佐治功臣開府儀同三司太師上柱國

晉哀忠豐公主封王夫人制

聯自踐阼於今三年洪惟天地祖宗之佑陰陽和平
星緯感若民物豐阜遠鄙不聳聯是用大奉於事工
凡有執政勑理若干事遠錫且於三世而伉儀之貴未
與姜衰於盛是殞代之典也其官搭劉氏妻某氏婉秀
朱邸作配相門少習儀訓閨於婦道貞順著稱委蛇
閨閫相厥夫子為世英宰而芳蘭早萎不終榮顧嗟
徒宗戚失此女師閨吉壤於洪陽正邦君之顧位服
我新寵爰爾幽室

耶律鈞贈官制

匪克厥聿而始民敬其德子為能仕宣由父教之忠
春子問義之人師實漢儀射之位長圉求還筍難斷
玩章足用建崇其光庶以垂裕乃後昭文館大學士
中奉大夫圖子祭酒耶律有尚之考提領東平路工
匠所長官鈞中書猶子亟相從凡宗承遠室之遺苗
稱死金源而全節尚論其世孰踰弼家而又海嗣讀
善詩禮之教於以見平生焉統衿之習自矣共工之
謝晏然同俗之安爰錯辭乎五衆板衣罔於千仞奉
先惟孝雖者盧於裕祠也親為接下以恭其臧穫之

文故者民耳匪直入
棄世於九幽貫為國
乎故鄉哀寵即封用
遣可特贈昭文館大
學士實德大夫遼封漆水郡公
謚莊僖

高麗國王封曾祖父母父母制

昔我太祖皇帝之奉
昭德示威訴向匪妻
開府儀同三司太子
祀惠行高者看右丞
麗王王瞰深察機運
負非衆志端慈明識
尊體猶鳥換往肆弄
時冰雪涼寒儻倫不
飽羣與惡仗責勤無
通開基立魚王室保民與邦
年殆將四紀澤及後昆屢流
成不其是歟是宜追崇上將
益異數可贈效信明義保節
師府儀同三司尚書右丞
忘憲

奉德報功法秦追榮之典分
副戎羅無間益顯號其官高
傳芳合祔作配高門厲皇祚
明賢所化貞信無愆傳子至
位冏其姓之侯王五等疏封
珠淫屢慈做置可追封高麗
厥親令天下有民社而王者
之始將百載厥父舊而子復
嘉既魚以親宜貴與富禮光
榮其官高麗王王瑋之考銑
保節功臣太尉開府儀同三
相上柱國駙馬高麗國王王
禮秦刑政之修著典章文物
異小心之以其初由世子已

高麗國王封曾祖父母父母制

昔我太祖皇帝之奉
昭德示威訴向匪妻
開府儀同三司太子
祀惠行高者看右丞
麗王王瞰深察機運
負非衆志端慈明識
尊體猶鳥換往肆弄
時冰雪涼寒儻倫不
飽羣與惡仗責勤無
通開基立魚王室保民與邦
年殆將四紀澤及後昆屢流
成不其是歟是宜追崇上將
益異數可贈效信明義保節
師府儀同三司尚書右丞
忘憲

奉德報功法秦追榮之典分
副戎羅無間益顯號其官高
傳芳合祔作配高門厲皇祚
明賢所化貞信無愆傳子至
位冏其姓之侯王五等疏封
珠淫屢慈做置可追封高麗
厥親令天下有民社而王者
之始將百載厥父舊而子復
嘉既魚以親宜貴與富禮光
榮其官高麗王王瑋之考銑
保節功臣太尉開府儀同三
相上柱國駙馬高麗國王王
禮秦刑政之修著典章文物
異小心之以其初由世子已
帝士之降羅被俾嗣王

非公孫之復始遠振
貴異方物簡同歲賜森寒既
出還兵歷郊以來莊期其
周於三紀而享實過
其子式教之是似則
之至師拒石益矣大
何以刑白馬以盟指
章可踵統試守正推
庶功臣太師閎府儀
馬高置國王禮忠烈
同三哥尚書右丞相上柱國駙
三韓為國五季已王
由其先有功於太祖
世皇即公官石命熙
蕙蔥蓁慷慨親用陰
皇姑坐平公王高麗
妃祭祥坤掖分泳天瞳以舜
妃祭比之實明為七
公皇父之美女蓁於媲德皐陶
不務其夫家樂有條
賢茅土已瞷其父厭可謂全善
道之終始荀不因湯
沐之坐平原建大封為影等屬
於戲最鬼邦之道里
北國以五千餘近甸之河山
畫泉森其十二明堂
可作殊振是膺可建封皇姑森

國大長公主高麗王妃

執文公文集

裏陽廟學碑

聖元為制凡士其名而儒其
惟貴田租商征自外身庸戶
將百年於此矣世祖詔即闕
而數之以侯其成總建才著
古而獨見之今者也陛下繼
末修之與好行聖公纂下明
扇養老貴農歸生其於世聖
育漸備德澤至矣府州縣邑
集029-431

作新廟學為政務先而之卻城也公社兔屋嘗切葉為北門四十年世吾民包咀漢而城之規制閎矣廟學前大閘即武目西就南而為之不蔣神君勢宜改為由之在卻走去之無有知其往所不敢毒既失存民亦慶其主閱江南他州之有風雖其施力又若甚艱此前政所以苟於其事者推諉菅陳術經度之已而受更今毫河將明日使是學慍德他州則二千石為不職且受隨矣不敢為之就緒無由吏比者到若像户北首捐吾財應若敢然辭出若一卻手兵亦勸趙功猶不足用取像公、幣治之二年聖哲申厭賢備傍序門堂齋庖磴林立胡望春秋其藏薄肄蓬豆籩簋有踐與御人之庳止新規易施起所塗習而祇是矣趙可憾焉若自唐開元祝食類曾是之拜其下庭猶有于枝會子於諸子以足十哲前來則猶孟子與顏氏並鑿金經百年未之或改後來則益以曾子子思進于張於會子之舊故江南仙千晉上亞聖人善四為宋平北方學者安類孟而之卻城也公社兔屋嘗切葉為北門四十年世吾民包咀漢而城之規制閎矣廟學前大閘即武目西就南而為之不蔣神君勢宜改為由之在卻走去之無有知其往所不敢毒既失存民亦慶其主閱江南他州之有風雖其施力又若甚艱此前政所以苟於其事者推諉菅陳術經度之已而受更今毫河將明日使是學慍德他州則二千石為不職且受隨矣不敢為之就緒無由吏比者到若像户北首捐吾財應若敢然辭出若一卻手兵亦勸趙功猶不足用取像公、幣治之二年聖哲申厭賢備傍序門堂齋庖磴林立胡望春秋其藏薄肄蓬豆籩簋有踐與御人之庳止新規易施起所塗習而祇是矣趙可憾焉若自唐開元祝食類曾是之拜其下庭猶有于枝會子於諸子以足十哲前來則猶孟子與顏氏並鑿金經百年未之或改後來則益以曾子子思進于張於會子之舊故江南仙千晉上亞聖人善四為宋平北方學者安類孟而當國之臣不然之也其後一未入山南爲其在兹也不請止類孟自今以觀類會之於會思之功果不優於孟氏乎類子前吳有聖人著存未皆為書賢之於經事有十仁與為甲二為一以休己一子與不待為問而自稱之著聊亦以候零動心宜若可言即亦以候零動心宜若可言歲孟子稱智足以知聖人者若則以為自生民以來未有豁未晚吉聖人之所以然孔能名以為賢堯舜着益難名世將八百年廟為而不碑其許魯相璞置百石史領禮器像社稷出穀王教供禮祀二作廟一州必碑最盛以表就

恩作中庸孟子則自著七篇之書學者類之至本為書三子二子獨見點是以其師而弟子是尊於閒而知者仍把不變而顯後所見而知者勳哉曰子記沂云然遂曰向所疑者以柔子而抑父弟安頓於倫理伯魚於序而里三子堂上本何非曰可通去之也今江之北有丶功會思江之南睨事者可不詣者可不詣

送敬知之則可若以制度考文之事屬曰人臣有見列而夫子司之以幸國家違於指涉之事雖天下學禮之臣群然議之必得所當國者思後可也僕驚石求銘自天子至於卿邑追祀揭天下神尼之遺與王化連遭二帝三言以贊其道無他蓋聖人之道天也善言者繪工也於山水鳥獸草木之為物與人一者吉爭人無能為以吾夫後之人銘曰維秦形勢始終一地負而江山勤天下兵觀時也五發惟頑時匪無學士日介胄以扞大刑遭事阻豆與既遊壇南海涯顧為王中

滁蕃夷施猶為名城於漢帝泰文教起詰優丶子學其陳兩候術也經畫義遂嗟哉衆士孰達何為聖人奚異親衆朝趨斯庭夕休行見接武賈與成德作之用示無極

中書右丞李公家廟碑

庭掌親人臣私廟之祭易也漢之時功臣侯者土地以致隆數於其祖考世世毛無有土地人民子孫故嗣侯得與雖為廟以記曰父為大士祭既用生者之祿勢有氏言之如文路圖作廟洛面其先未嘗將相也顧受祭將相洛圖嘗將相者其子及有惟得祭以大夫祿是於不為將相者致隆其為將相者復加報也如

斯者幾何人哉惟呂正
於文正世其將相者文
曠世而有者也然自
故丞相史忠武公與今
榮祿大夫平章政事遜
一時豈徒爲之子者信
於實實矣陛李氏襲隴
至六朝門閥甚峻惟與
王西夏著威狂羣來全
平之其宗有守死的城
求從父死爲弁土淄
以參將鎮淄州有子叶
掌予表在先朝故事凡
決爲書簿公然其凡爲
從公統閫理衆閫門嶽
長授公淄衆路與魯總
路斬軍萬戶與城大寨
之加明威將軍虎符兼
城西郭領戰艦絕碧爲
貴泛藤湖以出唐港義
郭去留公後指歐其追兵行
敗新城沙潭下獲破夏貴
相阿里公時以左丞戰剔
帝下荊南得權歸峽辰沅
疏詔公與宋都統張茂實
公爲左副都元帥破劉槃
瑞吉翻與廣閩諸州皆下
世傑陳宜中於益王昰衛
以景炎閩廣諸到應者十
出定及地大破兵淩軍十
合兵十萬又破之兢港伏
天祥瑞金又大破之天祥
破趙孟潛軍復其州而還
陰與賊連已誅與百三十
畫誅者做中紳府改宣慰
西宣慰司事尋加鎮國上
田百里及之空坑散降其
文武將吏數百人拜參知
廟以端宗世傑復王爵
王元以祥興移棚海中崖

山近去廣治田百里授蒙古漢軍都元帥經畧廣東
進復梅循英德與廣之清遠走王通夫擊凌震海上
獲船三百艘會將史弘來邁四下二百人又破其餘軍
芙塘江淮省亦遣都元帥張弘範至自津與共圍雅
山勢計窮震慶不能國資政陸秀夫抱衛王踏海死
獲其金璽其將史弘死焚溺者十萬餘人羅國秀凌震
皆降世傑遂去風壞舟死海陵港南海平朝京師上
勞苦之其將佐與錫宴者二百功陞者千授資善大
夫中書左丞移省剿湖凡廣男女奴隸之若皆罪而
正之常德辰澧沅靖五州大荒民至易子以糧爲降
廣張之所活爲口亡慮十萬計征占城招使給糧仗
遣舟海南既得其宣慰僞之民勸趣之疾運詔從皇
子鎮南王征交趾其兵天長府其王遂舉國航海
將舟師進之敗諸洋中獲海艦三百艾公策城天長
儲穀待賊敗衆議不果威夏軍士疫作深溪冒雪進
議從軍賊踵敗吾後拒王以公殿賊明永平關傳檄
募矢射公貫膝負創奉詔出境以善養愛恩明州年
止五十衰其平生小大百戰下城邑百有五爲戶三
百萬爲時其亦勤已後晚七年而膺官賜益封公之
命始下玉音仁照還重書稽人且獲北衆拯英公
雖不可作已安知其不肉
自現長白篤孝純至淄州
君頹言我死必無卦吾兒
斟哀推恤屢能且泣謂所
吾不得以時喪先公既以
人而身先朝露於是迴奠
之夫人王氏視分土諸侯
不數閨之姑惟恭哀私室
各死敵日商庚太夫人泣
夫人始情告曰婦無以安
舅姑情悚：其就可哀也已可
哀也已子二人世安以監
尹同知江西宣慰司事再
復以正議大夫簽將本軍
中奉大夫參知政事行前
上官參知政事行中書省
公式已可見其才之無量
其弟世雄以宣武將軍將
祀公其辭曰：
孛氏之在冀水紺大河決
姑臧有夏而王趙三百年

傳歷既長拯榮而墮赤天之道日月作矣衆星麗耀王孫始昇徂東自西淄水幽幽東楚之流曰臧不豐猶監一州有姦吾民有瘼吾土吾力不能天子肆赦從父奔告帝嘉禹心延泉吾土吾力不能天子肆赦南紀所特禹汜衆陽金陟、公特萬夫長圖四裸而竟下之帆江夫落沿陟潛沉寢向用公決、漢水流列城掖落摧乾至莫難一文就判裂禹里救功九重授策雖是武庚狂志復殷爵人號年大蠢既閩絲凡弟及公膚春舉與閩四年崖山勇克血其鯨鋭南海無波厲鳥筍衣其賽如何帝曰汝烈宜置左相授兵而于西讓湖廣公薛稽首天子萬年帝德聖神臣何力為湖廣總命壞三千里陰畲陽施刑賞自乙及兵占城蹲乘黎僭歸佐皇子致討日南不測風洋胃雞而三由淄而漢由江而海其涉日深望聲日大襄南夷曰人蕃苔狂勝者家輕於出危賊策吾師不能失暑數亏錦力犀甲敢雨邊秦勿迎趣歸以爭既奔先偏左廣亦傾靴作士氣公殿春武新韜短兵援移鼓鼓格鬪比死死纓不顧裹糧馬革踐速文淵維普禍時皇嘉有融延令還歸聆篆丹旗兆爭態：魂遠遠致身務忠維尊其本黼扆思之錄其屢勞寵幽上公可謂曰遷公亡不亡公有良于亦象國鈞實法實似神容與即去此奚之維淄維漢廟主斯從何以置牲槃石裁裁

長春宮碑銘

元貞之始年秋九月七日皇帝御香殿守司徒臣阿剌渾撒里集賢大學士臣李蘭奚人臣張志倫言臣之會師長春子丘處機為全真學於寧海之崑嵛山太祖聖武方事西域聞其有道自秦蠻俾歸近臣劉仲祿特詔求之又急其見而遲其來謹仟以之又急其見而遲其來謹仟以語雪山之陽帝之所問師之所對如敬天愛民以治國慈儉清靜以修身帝大然之曰天遣仙翁以寤朕命左史書其言又以訓諸皇子著世祖聖德神功文

武皇帝已敕臣徐世隆撰諸靈應之碑惟是太祖格天之年丁亥夏五詔因其號易其所居太極為大長春宮猶未有碑至是六十九年人已無知受名所自不及今焉陛下昭代皖暢以承明詔臣閣老子曰可十月十日事下翰林臣之詞臣俾刻金石則蚤不白於將來也敢昧死請制詔曰可十月十日事下翰林臣臣竊惟古受命之君規規乎是究靡遑止予爲迹之循其跡服罔非兵不能聲教華衆智驅羣雄謀而開之以成敗戒累歲踰紀也朔我太祖天戈所指無敵條徂褫魄微四海之土隴據萬國之社稷與臣妾憊兆荄之黔首不啻疾風之振林檎非國夫孰能衆氾燭龍不照而焉足折及其勢猶不是止焉正如耳之在面有不能自有生民以來所無惟所有遠故后服益多惟爲獸大故久爲而成功其事之殷有百十倍於古先者於是之時乃遑季末方外之士從容眼張猶功成治定永千戈無所於試之世不知垂統之艱苦不待長春之告稱於光子取夫平昔譬以無事之言已陰弊其說而冀會其機

嗚呼聖哉然考仲祿之行其年已卯長春承命絕粟金使常從其徒十八人者以行明年馳表謝之猶宿留山北幸已會趙使再至始發軔撫州經數十國爲地萬有餘里踩血於戰場避寇於敵城絕糧於荐閒之沙漠自覓暮四年而至雪山焉上舉策試之未及積雪之半餉寒凍裹跋涉享其肉之不恤以憂勞斯世計是勞動有不在閑則以置者不斥其名惟編其征商癸未至燕年甫弱冠永平而鼎魚方急於戡伐之際或一戴黃旗乃大閘玄門遠人招求俾緩賴以生者無慮二三鉅君於義斬者屢告受命之初能爲是乎丕大一言鄰人信之赴於其羣以二三鉅萬之人散處以義傑以武自斬而漢門聽置其家爲有司者猶罪九州統馭其手帝不疑之斯必有以堂屈子所謂名不可以虛作者耶有遇其時未必見隆於后世祖崇語其嗣通者乃丘祖仙翁腹及識之加贈長春演道主教冥人二祖之見而知者然已陛下以聞而知簡爲碑以表所由則長春之名藉三聖以久垂者毋載

也臣又思之宮之興研宜一其時太宗憲三深思木
職給嗣教其人尹志平李志常不稽則宜以世祖之
聖在位之久其培樹撫御斯學之力而張志敬任志
祖和志掖不一書焉及倭奔薛而無報可望天固吞
列聖未克以特陛下為終之耶朝廷日月列星風雨
宇宙凡日月列星風雨雷霆百神之親立山川疆社
林藪走飛諸柢之親下莫不奉職承事以禮九閱月更三寒增兵役增之迭
一月與改元端月財
春開天步一再親以
雖開之京師而外來白毛乃下詔為方其旨若曰先
皇帝奉益之北南道流儒術衆釋老凡金篆科範玄
涉釋言著在祈禱為
也為孔法置所不變
命從事是世祖稱太
祖皇帝之聖者經宇又終之毛鳴呼事之
聞也有門而未之有達其就也凍時其成也有候方
是詔下四海之人感激奮言必善以為超凡之絶立
成之學鬼陛下誠而然之俾毛著以書集者以道
授其道者除之反其書者還之書是歟美於儒之身
又寇之以玉珪祖之以錦服旨前嗣歟

著所亡鳴呼仙之求以報成德圖四回生恩其子若
孫與雲仍其承亡極者為陛下斯永永萬年詹何如
也臣逸敬拜手稽首而詩之曰
於赫我祖帝既其武俾嘉將之劉平下土既莫南邦
西陷永服既拔既迎將龍旗載揚何常永不氣亡山不越
為國若華剛風斯拔脅千著寒振
碩：其觀觀均帝心保其亞開越
方招外臣道德資取見春載華于
年乙祖推溫厥肇屬為告烟其
雄帝孚之曰天覺予彷無息忘予制史書虎脅氣發
望書說告凡為爾學其復亡抗又
即名而官歸主其教但以澤物宏
哭始以全被運其子孫衆有一
有慈其道而居城之人曰不然太祖皇之朝我世祖
封植益力回頑長來聯紹及嚴太祖皇之趨聯將之
增拓田言換其唐之有展本皇乃
祖塗孫緒美招下臣我石劇弩臣
童人不忘服帝欽崇職馬乘康屬
陛降斯宮屢群不緣其社勿屆於
皇我皇萬祺攸賴

延慶寺碑

大德八年歲甲辰之秋制移江東憲使臣趙公於江之西參行省政半月嘉平氣旋王相臨赤自軍中疏建開石里義募閩月嘉平氣旋王相臨赤自軍中疏建開石里義募閩月嘉平氣旋王相臨赤自軍中疏建開石里義募閩

益及平石蟠又伏玉為長其駐驆三易寒暑夫既久此忍遺澤餘波深決他邦而王父子具世受之古稱河澗九里海澗百里信如斯言則發源天潢衍溢涵濡特不千里其膺錫者又不百世而止也亦窮思之王之有國二十有六年克自單抑惟于寬西藉厚者又不百世而遠之宮而物建處為天子提抱救過退諧軍于外以于此之地心焉惶惶求祈年永聖于昭昭追福與理而行其孝恭如何枚是數據宇事佛猶不率作得可於冥：王考妣亦與焉為善美孰承大書之言曰天道福善又曰作善降之百計者百三十萬載七年封江西吉州實食之戶六萬國之四年當十九年益十萬三千春秋之服紓纓為五千處入楮幣貢計者凡各千鳴呼斯又歷古展說之未聞者於吉王未始至歲維關中夏則槃其高寒即六盤居稽諸地志實漢北地郡之略畔道道下於縣其史長而不令後麻隋義寧中置樂蟠縣既謁暴畔矣六盤又槃蟠之號然以其地介乎涼隴羌渾之交時平則列置監牧攻駒而著息之有警則命將出槃無有常制四海無折衝而至者惟世祖淵龍之初兵大理也既嘗禍斧於祥易又曰積善之家必有餘慶佛氏之言如佛亦際是忠勤而則其教與儒可殊塗而同歸也之名莫延羆為宜也銘曰

於昭列聖事佛重敬爰質之書趨崔給墉朱塵綺疏匹帝之宮靜供之修乘輿必駕佛遊悠久百世梵孫帝度其孫而教善治匪徒致之曰時予師軍而祖述於規則懿制地千里規為時寺制錫金粟帝開其先而勞略畔勤建道　帝師京師時寺門楣故鐘之音梵唄之力璽帝之餘王年斯千為磐石宗以固以綿尚遐佛乘垂示無極

崇恩福元寺碑

大德十有一年先帝立極親禄太室乃慨然曰予會平祖世祖聖德神功文武皇帝裕宗文惠明孝皇帝至元三十有一年成宗既祔廟矣而惟皇考寔証睿未大尊顯肆顯皇帝琢玉冊幼諸廟中尊皇太后以儀天與聖慈仁昭懿寿元之號遍之為予建之為旒其尊以慈可謂致極而於宸心猶若未然明年至大之元詔犀臣曰普賜萬里撫軍北荒險阻矛盭朝覲言皇會考妣皇祖考妣之豐功平實緊寔棘時有茂德考考太后之旅而南大建寶刹闡祝釐昭：下而千世百寿刹一已廻眷地訢宜於都城南不難闢闢得吉卜劬行工曹醜其外垣為屋再重翬五百礎門其前而殿於後左右為樓閣其四隅大殿孤峙為制正方四出翼室文石廡之玉石為臺黄金為趺塑三世佛汲殿亦佛皆笠金為帳坐趺與前殿一諸天之神列塑諸廡思沛太祖奮跡龍庭斯圍其鄉由世祖都燕宮室池苑百官府庳根柢於此一載乘輿留居者半以故武為惡有不待繩糾其書已悠然而生者矣至其稼題祝楠濮給丹碧緣飾皆金不可貲算楣榱斫斵皆範金為帳坐趺與前殿一諸天之神列塑諸廡思沛太祖奮跡龍庭斯圍其鄉由世祖都燕宮室池苑百官府庳根柢於此一載乘輿留居者半以故武

宗巡幸之還荒田而歸之於是焉大興教至若鄉然
切建大刹位置行列兼錯星羅出其庳重爲往聖今
聖膺福祝釐者尤許悚：陟降之日有未竟工在天
之靈懷予故鄉他日過之瞻是勇然而究衆然而新
之矣歸曰：……
鈞之爲地固福不異其異何由建而寺且地之有
於閻踵矧何千萬年流爲民雖何於其時者不蒙福
而生今也梵宮大慕田不雖知學人之自正氣周流
隨日而新嗟若梵宮相方視址校其成規經普天子
寫材於江伐石於山言出風行草靡庶頊又假相臣
汝往毋匪易衣寒暑飢倏汝飽予益三年大王如稍
番敬落之而陟配天皇帝曰遠限凡所志有斟永究
其在傳次乃勑收司無替爾經其用則取弗賦之經
佛宇勑爲前古有是而其於無而聖之治前聖往矣
于佛爲依今聖萬年與日齊輝端執長江拳石春鍛
之存梵唄收訖

普慶寺碑

太永華普慶寺者皇帝爲皇祖妣徽仁裕聖太后報
德作也裕聖以歲戊午來嬪越三年大帝建極當主
元乙酉方廿有八年移祖陟天在天笑笑若恭與慕
上以慰安大帝丞徠勛中以惠朝晉卿考成厥之
不天皆俾不大重傷乃心下爲皇恭武宗聖上揮綸
厥友祭勤於學俾知先王禮樂刑政以爲治國平天
下之具若曰乃裕祖薦心九有有正由予新外楹宗
親之會見內館功臣之率職致孝格德報睦示嚴如
又二年大帝登遐柱領於天維統於地急變殺也恭
爲圖回未寧大難以色益示眼豫經時無君四表不
開艴敦一鳴乃王成廟於撫軍萬里之外校是神器
易天下哀：者爲泰山之安俾聖子神孫得以紊承
本德萬年大德二年詔武宗後撫軍於北日侍慈闈
者惟今皇上一焉耳故情不分而愛編篤恰言煦之
摩手撫之食焉而美息焉而屢又倘有無而增益之
會太官答藪監龍興運由老無子自薄臧穫數千指
牛羊馬駱蹄角亦數千田屋貲貨猶不與存重獻之

隆福宮務盡則回奏何層斯其賜令皇上回奉祖
上儀擬天嚴屋爲殿三楹事備委實以重考愚由前
賜考之國河內永生而還乃與余皇太后克成先志
出居二年成廟登退鑾歸京師內雖謀作兆緒益章
先事本之珍藏大慈清宮以待武宗之生既戒天位
惟以其月授皇太子實中書令相寀使記吾萬方明
年至大之元視昔所作圖報弗稱乃慨嘆曰德一也
時則二焉始之報也吾未出閤惟其身今毛登羅元
良可不爲天下報乃市民居倍售之估蜂有致坊直
其門爲殿七楹復爲二重行宇屬之中建殿堂東偏
仍故殿少西量覺爲塔又西再爲塔殿與之角時旬
門宣慕四周之爲僧徒居中建二樓東慕通庖井
西廡通海會帝爲列辭月故徹廡寺酒是實大旅擬
擬大帝所爲聖壽萬安寺而加小其碧磴之安陛孔
之榮題業之寨繚繞之輝巧不劣爲亦大役也未嘗
發民一夫皆備工爲之其費一出宮帑既其落止淨
傑之修爲福寀。或者疑裕聖乘雲御風陟降自天歆
茲榮報必反而嗣陰福於下降福穰。若理則有之
何難灼見爲惟今皇挺黃圖以貢哥承其大則天其
威則雷寀其不測則神明惟是報德而上之將不格
聖一世而止其考思遠度烈祖若何寫已哉崇祥既
旦請勒石以頌功德勒命臣燧臣伏思之佛氏之言
爲書數千卷特大闡肆學佛之徒稱有白晉不能遍
觀儒生未嘗風一經日課勤爲記終爾膚近不能深
通其微嘗惟如勒所教惟詩報德其辭曰

天位昇接其神而明乾測爲度如天扶照宮居深安
臨者后母履政儲平惟極惟朝委裘三月皇皇萬里召赴
大業今繼始爲之小其報猶私今爲一人以天下爲
以天下爲誰尊裕聖集慈與慈聞是善其慶壯聖已矣
慈聞萬年其：輝：德音久如大皇上之心初畫以已

汴梁廟學記

自魯哀公十六年當周敬王四十一年壬戌孔子卒歷六國秦漢至孝武帝建元之年辛丑為三百四十年其間而知有老聃司馬遷一人而已耳既紹其年與大言行出處之集為世家又為弟子傳載其居里問對與夫經事多少孔子載何載是書皆孔門弟子與孟子所未著其有功聖門寔非淺淺哉然猶病夫時有不一其說不可參伍者也世家弟子蓋三千焉身通六藝者七十二人而弟子傳則曰孔子曰受業身通者七十有七人皆異能之士也夫既曰身通六藝矣雖未盡合聖人為教之本然而猶有所指名也其曰受業身通竟不發為所通何業亦暗焉而已耳又曰皆異能之士聖人為教於以修叙彝倫而容異能者於其間孔子自言七十有七人則七十二人者誰後是五人邪其為傳亦多滿雜而無次先頼田曾參而後無由藏固已戾於明人倫其甚誤至以關止子我禽子又曰孔子之所嚴事者於周則老子於衛蘧伯玉於楚老萊子於鄭子產於齊晏平仲於魯孟公綽孔子於公叔文子於衛公孫僑於趙簡子於晉荀躒於魏趙武於韓其不敬與像為趙學當年不能究其禮博而寡敢勞其他不足孔子者亦多也老聃子書今存其為道術尚黃帝老子為聖人所與問禮則有之使見其書曰失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮已不知道德仁義雖根於人心之固有而睽為世降之不同未必不見黜於孔子吼為其道未能為不恃於聖學歟之特深至漢文翁圖石室列之七十二人中亦可約其非師而寔弟子云晏平仲者如遷之言足以基其人賦質之罪何也夫人學術之偏歸宿之差何害於明告不為止則隨以不屑之疑始盡夫師弟子之義為當啟封孔子尼蕗之田乃說其君景公曰儒者滑稽不可軌法倨傲自順不可為下崇喪遂哀破產厚葬不可為俗游說乞貸不可為國盛容飾繁登降累世不能究其禮非所以移風俗而先旦代有森政惟懼斁之不力焉叙事之道者固如是乎哉先儒嘗於周則夫善交久敬親人疑晏子尚儉墨子欲貴其道取法於晏子之言不然何為亦見墨子之書而違辨之不明也又自叙曰儒學當年不能究其禮博而寡敢勞而少功由是知二

語者非文一出晏子乃
也遷嘗通魯徒觀諸生
規、節文之細低佪不
政經生博士之汨、以
致哉故嫉有功於遷而
承重祉於今者耶孔子
至漢平帝始封褒成
暴將逐其奸謀也後魏
宣帝封鄒國公唐高宗
玄宗諡爵文宣王宋真
之爲有若以自有生民
也雖極天下之美譬猶
遂發其目而不深言者
使門人爲匡孔子以爲
匡又非通論也斯言爲
舜二帝也事我以夫子
後世天子之子有功之
比對於其子且識不知
言者二也其享配諸位
從於陳蔡亦各有號言
一時非盡其徒也子後失
厥祈謂妄異科等生祀
之時遷頹孟垂孔子南
非夫子志中之又非者
頹主剔蹄子賤於魯子
由子思而視魯子又師
也子思孔子孫也弟子於師
由于子思而視魯子又師
也子思孔子孫也弟子於師
孫於祖生而語道者有
遯讓於實：中不能一
禮無緣載記于庭其失
爲傳矣夫爲是學宮將
置於數楚之地如此奠
其中北史敬有造泥人
王爲主以祀聖人法也
爲之郡奠縣殊不一其
工之巧拙是隨就使畫
神而明之無拳無臭之
一人與廿四儒於廡畫
而擇貴且圖其上荅肯
名使遍而識者抵掌相
敬於他日禎先足未不
他邦之不爲是一城耳
祀第借位於先賢以祖宣夫

余之人也其可哉曰是誦習之已然若何而變曰人
臣有見主奪是懼罷退則習左史載禮也制度考文也
天子司之宋事一旦遽予稽古之事學禮之臣必有
能業其一二得所當職者矣至元庚寅許築新廟成
等錄劉元佐爲狀以其廟諸公之意求記其由起燬
晉之以此其狀曰宋建炎中南宮城燬里且太學後
爲國子監金員祐都汴圖日蹙大城少兵難守度
中宮城大城毒城之監當城所經界使也璩而徙之
永南大城之下不及屋而亡皇元受多方始爲殿七
楹亦屢宮室也其制度宏量爲天下甲壬子楊中書
忠肅公秉重指舟往又聚官取材以其餘爲門廡至
元癸酉故同知宣慰使來務時爲是府判官始構講
堂於廟而神龕於堂東塑泥其南勢如半壁洛汴迂
之觀魯頻水始足觀矣歲月滋久風雨摹至圮於尊
程自廵管提刑悉指金創俸起新之總管劉楫與於
成某斷手於杜思敬其同力者同知胡某治中孟祖
判官完顏某推官姜某提刑使則關關都高某副使
王恍僉事劉某始終五十餘年凡費畫十二官而後
完富民佐財力以就功者又多也遞曰嗚呼不易乎
哉自今師生之講肄於斯其務學文之力而篤志乎
切問近思責其躬以成德達才而救夫化民成俗之
功於他日斯不孤縣官待多士志是歲夏四月前翰
林直學承政大夫知制誥同修國史姚燧記

澧州廟學記

至元十有四年拳置諸道提刑按察司石澧在山南
湖北道所科郡廿年嶷到使是道明年按部至焉舜
殿廟庭未嘗不病其爲制之陋也環而徙之南關曰亦趣
周語杖官服公祓曰易詩書春秋其條爲門廡至
夫子之手周官罷云周公之書冬官篇亡當以考工
記與小戴記禮者皆漢儒童可參與是四經雖而爲六
且今四海禮服皆名大成爲改書曰叠舞主振之圖
復時讖不欲諸道科郡者錯壞江之北南改爲肅政
廉訪澧建制入江南湖北元貞未居民不戒於火

廟為廷皖總管是道者故奚屯希魯將薨之俾計丈
袁其學租直視五千餘緡曰是所捐時祉而寨蠡者
屯乃下令郡士在籍多田者勸之使為凡又得萬緡
委材集工青投官李寫學正張子仁身數其役而斜
郡諸公如副使賈仁參事蔣某挑某李庭掾郭貴凡
至者必促其成功五年而落之其撫摩則稽耕人之
書為四柱屋古者王居之制也惟太行一山似之故
曰王屋重門周序講肆之堂合舍之合庖廩之室燕
游之亭秋、鴻、雁一或道凡百有三楹周以餘垣
百三十餘丈雖水雪息肩見然聞之談者舉以為可甲
湖之北南諸州堂天者殿香燈陋火之使故為布冰
偶然也又乾金為祭基二百七十有二竹木藩塗之
其三百有四嗚呼備千載然雪思夫子之道之在兩
間無間治亂古今如飢食而渴飲夫婦之基其不由
之不可一日而離焉國不以廟之存毀而加污隆國
家必聚者莫優望教育于是基須其成德達才舉而
庸之以立化民成俗之本也則廟學豈不甚有所關
載施以求之斷之為州南澧千有餘里南徼在焉舁
五載一處行所也及諸田亟救驅兜於崇山竄今澧
之屬縣惠利則被流之人頼居迎將之悅之內戴國
時楚都南郢在漢則南郡江陵
百里屈原之逐常行吟者故九
派之所近薄修門是皆不可晓
中秦欲以武關之外易之楚方
儀而屢慕中夫以甘心一人寧
荒鄙之地而令也料次戶口之
則亞於長沙而近湖廣有治岳
天時風土有古今之變而人事
田民一也民庶而士眾涂洲
皇上仁不忘遠守土之臣視要
也蜑嘗呈其地焉戶不能嘗澧
洲之言者也澧去涂洲西南將
千里非審通也賴
多亦理勢然不如自今澧民冰
士之化要荒而涂洲
士不能牧民之溺涂洲而要荒
國家所賴以化民成俗者涂洲
成德達才何有乎報之人士是
之室令縣官所樂之事必知儆
詠俾子仁求記所由與作於輸
制語同修國史姚蜑大德已酉
書於郢之南陽書院楚耕堂

時楚都南郢在漢則南郡江陵
百里屈原之逐常行吟者故九
派之所近薄修門是皆不可晓
中秦欲以武關之外易之楚方
儀而屢慕中夫以甘心一人寧
荒鄙之地而不恤國以要
荒鄙之地而令也料次戶口之
則亞於長沙而近湖廣有治岳
天時風土有古今之變而人事
田民一也民庶而士眾涂洲
皇上仁不忘遠守土之臣視要
也蜑嘗呈其地焉戶不能嘗澧
洲之言者也澧去涂洲西南將
千里非審通也賴
多亦理勢然不如自今澧民冰
士之化要荒而涂洲
士不能牧民之溺涂洲而要荒
國家所賴以化民成俗者涂洲
成德達才何有乎報之人士是
之室令縣官所樂之事必知儆
詠俾子仁求記所由與作於輸
制語同修國史姚蜑大德已酉
書於郢之南陽書院楚耕堂

我元駐戍之兵皆錯居民間以故萬夫千夫百夫之長無廨城邑者其有統燕微發之政無文移惟遵詩衛言生受命大帥戎旅高丘驕野為律以行此近代之故事也怯烈嘉寔君長千夫洛陽鳴皐山下繇祖暨身三世矣舊集其屬恒郎佛宇神祠不然於其私居聖皇中統以來制度寖備官始有品祿始有秩統森之人備前驅焉不幸卒有夠釁敬發之效一信於書故君得以歆是一軍之祿貫田為廨門以表堂堂以聽事廡以居史儲書有庫閣附有亭數十年苟簡之要一朝而新又思居乎此者必有所藏警始不敢弛然而急故書堂曰居敬亭曰觀德繇永識余千里走書於鄧以其友乃滿子甡為先求記其然余聞其知學周公仲尼之通者為告之曰今夫人過祠廟必聲書起敬如有精神魂魄在其上而立其傍者何哉繇夫平居無事之時未嘗敬也使平居無事之時恒有上帝臨女之心則兩聞百神其尊且大孰有加於上帝雖日通祠百千而心與敬一不待有所起而無不聲書矣敬寔聖人傳心之至言而學者由粗聖之基業惟王與賴是而悖以及應事接物無有外此而能中道者況軍旅之事尤在能敬孔子所懼臨戰疾與大臨乎其可斯須離而勿居乎或曰居敬觀德固善矣子之為政無文移惟遵詩衛言生受命大帥戎旅高丘驕野為律以行此近代之故事也怯烈嘉寔君長千夫洛陽鳴皐山下繇祖暨身三世矣舊集其屬恒郎佛宇神祠不然於其私居聖皇中統以來制度寖備官始有品祿始有秩統森之人備前驅焉不幸卒有夠釁敬發之效一信於書故君得以歆是一軍之祿貫田為廨門以表堂堂以聽事廡以居史儲書有庫閣附有亭數十年苟簡之要一朝而新又思居乎此者必有所藏警始不敢弛然而急故書堂曰居敬亭曰觀德繇永識余千里走書於鄧以其友乃滿子甡為先求記其然余聞其知學周公仲尼之通者為告之曰今夫人過祠廟必聲書起敬如有精神魂魄在其上而立其傍者何哉繇夫平居無事之時未嘗敬也使平居無事之時恒有上帝臨女之心則兩聞百神其尊且大孰有加於上帝雖日通祠百千而心與敬一不待有所起而無不聲書矣敬寔聖人傳心之至言而學者由粗聖之基業惟王與賴是而悖以及應事接物無有外此而能中道者況軍旅之事尤在能敬孔子所懼臨戰疾與大臨乎其可斯須離而勿居乎或曰居敬觀德固善矣子之為政無文移惟遵詩衛言生受命大帥戎旅高丘驕野為律以行此近代之故事也怯烈嘉寔君長千夫洛陽鳴皐山下繇祖暨身三世矣舊集其屬恒郎佛宇神祠不然於其私居聖皇中統以來制度寖備官始有品祿始有秩統森之人備前驅焉不幸卒有夠釁敬發之效一信於書故君得以歆是一軍之祿貫田為廨門以表堂堂以聽事廡以居史儲書有庫閣附有亭數十年苟簡之要一朝而新又思居乎此者必有所藏警始不敢弛然而急故書堂曰居敬亭曰觀德繇永識余千里走書於鄧以其友乃滿子甡為先求記其然余聞其知學周公仲尼之通者為告之曰今夫人過祠廟必聲書起敬如有精神魂魄在其上而立其傍者何哉繇夫平居無事之時未嘗敬也使平居無事之時恒有上帝臨女之心則兩聞百神其尊且大孰有加於上帝雖日通祠百千而心與敬一不待有所起而無不聲書矣敬寔聖人傳心之至言而學者由粗聖之基業惟王與賴是而悖以及應事接物無有外此而能中道者況軍旅之事尤在

可與言此而君以國人不在禁扶弓矢之科宜於貢
華尚武之射何待夫試閱始開其技其名是亭欲納
是身於禮樂以觀德一方其有見於維持太平者在
此而不在彼也嗚呼其知所務哉然天下萬事皆本
吾心而有本有文居敬之謂德文也合堂與亭記
之夫豈二道歟

江漢堂記

江漢南北之限也三王之德之封建嬴秦之力之郡
縣漢氏則曰吾王霸雜用之者皆自北而南也故吳
無裂幅員而自帝者封建郡縣而犬牙之是時繼漢始有之德不能以相高
力不能以相畀雖皆盡是爲守而帝南者終不能北
有尺地藉以一天下能一之者皆自北而南也故吳
自帝晉平之宋齊梁迭自帝以迄於陳隋平之宋自
帝我元又平之豈江漢能限世通之否不能限天運
之通歟會合二代而觀之以皇上之冠古無倫晉武
隋文何人斯哉然非有其無以開是功非有其且執能
成是功古今人不相及而謀或一揆隋臣不道也晉
羊祜首策平吳吳平而身不及見武帝追念其功封
其夫人萬歲鄉君於太財忘武史公其事墓似蓋公
自事者藩譬使經略於江汴總兵十萬屯田千里不專
殭武而惠信是敷耕商之民錯行其疆不相賊殺有
獲俘亡皆生還之雖隣國酋亦許其自贖羊公者無
慈德焉于時堂曰江漢固已張魯雄嗤商紀之本皇
上踐阼又以四聖元臣丞相中書奠和雍熙者十有
六年方將百萬之衆南伐至郢而奏諾他將專制而
還公于軍其辭若曰重翦宋策汝也成功而疫汝安
何言誠有不辭碑汝之爵予不可必死者
之知能知之者非人與汝子孫耶四海開之以皇上
辭平求功於公之生已賢矣思祐於死及焉有今膽
誦又詔其元子格以平章政事行省湖廣參知政事行
端揆於中皆相繼爲又詔中子杠爲中書左丞行省
湖廣孫燿以平章政事行省江西視封祐妻若萬歲
鄉又何如也在丞令至無第於郢完官屋以居謀名
其堂凝應之曰斯堂也非專畫訪而夕修忘將歲祀
未嘗太尉其鋪張勞庸揚修蹕晃報皇上而歸美忘
文焉驛諧之笙鐘備其利成爲詩之名捨曰續江漢

遐觀堂記

長安城西二堂西北通咸陽王公之開府於此與西庭公憺然曰始吾為堂北此千里於時永踰江漢也後數十年吾子乃能尸祝吾於江漢庶其墓或先志哉漢祖之精功臣曰黃及苗裔今由河而視吾於江漢猶當為穉計精神視乎帶泰山如礪國以永存江漢曾不得其三一河誠可究也必容與依歸不是去焉公字柔明以至元壬辰過中阪乎有客扁：于下車人見其不儉不及不豐與可弔而遊可登而覽者在折衷而有者皆環列乎軒戶之外而卧對之凡庸之窮古而有者皆環列乎軒戶之外而卧對之凡庸之上余曰遐舟觀哉古人堂者多矣其壯有加於此乎終南太白嵯峨吳嶽以梁之奇峰絶嶺為三輔之鎮使誠有即雖風檣雨刻於千載之逸可尋於今古則東坂以載知無因於前而獨始於公也今若然然哉百年之身其有幾何憂其敗也及樂其完而不及遐檣雨刻於千載之逸者曰嗟斯何

遐觀堂記

長安城西二堂西北通咸陽王公之開府於此與西庭公憺然曰始吾為堂北此千里於時永踰江漢也後數十年吾子乃能尸祝吾於江漢庶其墓或先志哉漢祖之精功臣曰黃及苗裔今由河而視吾於江漢猶當為穉計精神視乎帶泰山如礪國以永存江漢曾不得其三一河誠可究也必容與依歸不是去焉公字柔明以至元壬辰過中阪乎有客扁：于下車人見其不儉不及不豐與可弔而遊可登而覽者在折衷而有者皆環列乎軒戶之外而卧對之凡庸之上余曰遐舟觀哉古人堂者多矣其壯有加於此乎終南太白嵯峨吳嶽以梁之奇峰絶嶺為三輔之鎮使誠有即雖風檣雨刻於千載之逸可尋於今古則東坂以載之貢春以興之以是知無因於前而獨始於公也今若然然哉百年之身其有幾何憂其敗也及樂其完而不及遐檣雨刻於千載之逸者曰嗟斯何

世何人之爲公名不既壽矣公笑曰吾何常期如是之久哉第擇君言與吾堂稽者卽名曰迺觀盡記諸余曰公通介貴臣也諳與之言匪可乎古之人惟見危授命者故得守節伏義殺身成仁之名乎可以無死而死猶爲徒死而傷勇然則出處之際元生之所關死生之所關善惡之彼歸者莫大於爲人臣使不遇存亡危急之會亦未嘗不以明哲保身爲噴斯揆道歸義之臣所能也嘗聞之望諸君善作者不必善成善始者不必善終九原可作將無謂秦無人也今之仕者吾不知孰爲道義之臣能志功名者求鮮矣志富貴私身以善世卒雖尤而踣禍者聯首接踵也是於計功謀利之間且有不能況揆道而歸義乎哉究公平生嘗史民矣嘗治兵矣亦嘗持憲矣忠烟日星而雖不辭於湯火氣吞湖海而信不移於丘山視什襲之書腐鐘之勳恒有曉古人薄前世不足爲之心以故在庭之百辟山東數州秦蜀九路之氓灌嵩荷旃方三千里之穉就不聞其名而奇其才沐其變而恒其感年五十二竟以許國盡瘁而歸鼓舞禮奴千指而食其力甘自森於天匹夫讀書以教于欽酒以資無以自資輟彙十六監榷則市筆札錢書皮論不有餘則市筆札錢書皮論不休夫人以過耽苦慮傷

乎哉蓋天下之事迺觀則先識先識則義矣雖先之不能將人誰不知之實起道左式夫舞碑易而表其常守以其卒然過之也使前雖先聖虎兕之暴人得以爲堂言外之微意乎永易以語瑞字天表至元癸未以大中夫諸暨爽部宣慰使致事云又四年丁亥六月下浣旣望記

申書左丞李忠嶠公行狀 溫 會祖某祖全丹世

公諱德輝字仲實世居通之不仕考林尚書吏部主事妣朱孝公吏部君生三十九年且死指公謂宗夫人曰吾爲吏治獄不仕悍鷙刻嘲民者衆天或報施善人是紀其大吾門着勿憂貧且賤公方五歲哭之如成人家裨爲狼毛衆足爲狙活之荒歲既就外傅嗜讀書東於資無以自資輟彙十六監榷則市筆札錢書皮論不有餘則市筆札錢書皮論不休夫人以過耽苦慮傷

其暴薄也為戒矚止之已乃厭糟麴數曰志士顧安此也即仕不足以庇昌福民隱不足以慰親善身兩間之間人事幾何烏可無或有聞死同窀穸不出其所親少年輩不游召其所親與率一時名公碩儒歲丁未用故大傳劉文貞公秉忠薦徵至潛藩俾侍今皇太子講讀為故翰林侍讀學士贊默故宣撫司參議智迂賢皆杖徵祭丞先朝封周親割京兆縣潛藩擇庭臣可理賦者使調軍食定出公從直使所故真州拙會高逸民自佐時汪忠烈公始宿兵判州扼四川衿喉規進取數萬之師仰哺於公乃募民入粟給竹散爵集之或給鹽券使歸京兆受直陸貶興元水潛嘉陵一年而錢粟充羨于軍中來臣余玠議棄平玉即雲頂運山大獲得漢白帝釣魚青屈苫竹築壘移戍都蓬閬洋要合頓慶陽慶八府州治其上號為八柱不戰而自守矣變易之本寔張於斯丁巳深峻用事臣大集閣西河南諸臣入計局以中書為潛藩用者文致多方於公獨無祿髮得已未從南征至鄂留復行營庚申以為南京經畧使再月又以為北京宣慰使其年皇帝即位中統改元五月又以為燕京宣撫使燕多劇賊造招轂雜真行民閒陰結死友相誓復仇怨報人公慈捕誅之雖申書多不上白由是忤時相意以誣去位從比征還守此山諸關三年惡已相反誅以為之路民為奴免而良者將千人投公嘉歡大夫太原路總管兼府尹至是潛蕩故臣拥無有出為二千石吏者上以會吾先左丞公當分省遷謁山遣禮言公拜稽首陛下以臣一縣俾為令臣為爭可擇況以千里寄治非材大下之明敢薄之耶自爾叠益勤表奉節以善風俗速賞職以勸倦敦耕桑以富生理之出立社廩慶以賑歉救旱之歉一民漸摩仁義者無慮不張嘉禾左部盖功最天下右部考過惟年饑入為右三部尚書人有由公曰何疑為叔發之也深竜其言可救公者莫不請求保為衣冠之族無有是也皆浸不為應懸已像為實購之其家人果上變告情狀里婁言者懲服叔竜以是病死俄轉户部尚書事無

大小必決之一日書判頓勞指為之置七年會上以蝗旱為憂俾錄山西河東四行王懷仁民有親氏發得水傷稼告其妻挾左道厭勝救已經赦獄服詞皆具自以為不免公曉不移器蓋拓其女君謂獨酣以是罪可必救之也即其証名物其妻掠掠一加服致金帛予女為辭曰戎捷不受出未至秦遭州睢而或容賞注下八年授中事九年罷尚書省以故官知北京行中書省事京南徙水歲汜溢至城下為患公築堤捍去皇子安西王有上聞中之明年當改安西王相至則視瀕涇營救故地可得數十頃起種田具賦予貧民二千家屯屬舍既衆百萬公是衆也食不能徙妻子留之京師事或上聞賜錢二十緡遣之明年詔以王相撫蜀其重慶猶破宇衆西川各開遞府合兵數萬人圍之公王戍都兩府爭遣使咨受兵食方暑公危搖動之曰宋今既亡重慶以巨擘之地不降何歸政以公等利其利救不得有子女雖而來耳不然他日兵未嘗戰尽招討舉其偕中使來置書衆故最宜正言明告嚴備正攻以須其至反覆得

軍史狀之為偽得罪懷之入降水陸之師雷鼓進進壁其不下也中使不齎如是者皆公晝玩寇疆場心迹之書白者兒後單政不一相營救丶朝夕敢矣豈能必成功為蜀或兩府多致金帛予女為辭曰戎捷與入法令所不禁也公歲養王相大軍既蔡公留成都供億食接支半月賦粟縑之官錢不足括商民船千艘日夜督運其年後瀘州十五年重慶之閬再合思播諸山壁水攝隨之容下而東抵府檄故將也憑前與西川相觀望致敗思撫蜀經東川歸以為重慶帥閬受閬必藏諸屬州兵盡刀拒守合州空虛誠使諜人持書棄之兵隨其後亦割合一奇也即出合俘繁頓慶獄者縱之使歸播州將張珏以天子威德遠有家室海巳三宮皆比又為蕃反覆義禍福比早自歸必取將相與夏召燭解其言以為均為臣也不親於其子飛合之為州不大於宋之天下子孫舉天下而歸我其臣顧懾然負阻窮山而曰吾忠於所

事不亦甚悖乎昔也此
國有主宰死不改身被
主命之將敢以是行之
以敝福一旦不體也其
敝刑未於山淳殘於江
汪未受報而公還王即至是
合產李與張御十二人
為書疑歸使命其將王
與至立亦計夙與東府
楊撫懷蠅喜聞至沈都
府客異來爭有言前戴
見悟無功而還今立汪
計致公衆使與我爭垂
降定降公冒吾國而來
前戴合以重慶存故力
歸亦其勢然吾非據若
書抗躍先朝判其劃奪
民豈計汝嫌怒為哉即
安集其民而能置其吏
公曰若以我為是來耶
府合人自立而下家給
是年王薨公感其受知深而
義不能生十七年昭公與南
思播湖南所給鎮遠貴平田
則敷下以盜賊通易播酋
以敝福一旦不體也其
敝刑未於山淳殘於江
汪未受報而公還王即至是
合產李與張御十二人
為書疑歸使命其將王
與至立亦計夙與東府
楊撫懷蠅喜聞至沈都
府客異來爭有言前戴
見悟無功而還今立汪
計致公衆使與我爭垂
降定降公冒吾國而來
前戴合以重慶存故力
歸亦其勢然吾非據若
書抗躍先朝判其劃奪
民豈計汝嫌怒為哉即
安集其民而能置其吏
公曰若以我為是來耶
府合人自立而下家給
是年王薨公感其受知深而
義不能生十七年昭公與南
思播湖南所給鎮遠貴平田
則敷下以盜賊通易播酋
說累數十百吉又約書言為
公曰變夷無親為俗善貪始
以睦好事之臣請加兵誅勞
者必衆恐非直三萬人能蔽
名閒曰是沽合李公即其言
遣安莊止三道兵乘委急論
駛一介之使招之可坐俟其
以真弟阿利為宣撫使其年
一日拍王黃平是役也星如
軟曰使日營夢主烏江今稱
吾死徵也夫吾雪稱烏伏波
武鄉為將不教得今沽羅鬼
七日辛酉之七日癸巳大中
之命下盡夷望鵠車為位祭
狸男女空泉落髮聚觀合之
川蜀平復以主相還即
說累數十百吉又約書言為
公曰變夷無親為俗善貪始
以睦好事之臣請加兵誅勞
者必衆恐非直三萬人能蔽
名閒曰是沽合李公即其言
遣安莊止三道兵乘委急論
駛一介之使招之可坐俟其
以真弟阿利為宣撫使其年
一日拍王黃平是役也星如
軟曰使日營夢主烏江今稱
吾死徵也夫吾雪稱烏伏波
武鄉為將不教得今沽羅鬼
七日辛酉之七日癸巳大中
之命下盡夷望鵠車為位祭
狸男女空泉落髮聚觀合之
川蜀平復以主相還即
州人不自為謀欲去就者以
不義之名故爾得制其死命
主命之將敢以是行之
則敷下以盜賊通易播酋
撤刊未於山淳殘於江
汪未受報而公還王即至是
合產李與張御十二人
為書疑歸使命其將王
與至立亦計夙與東府
楊撫懷蠅喜聞至沈都
府客異來爭有言前戴
見悟無功而還今立汪
計致公衆使與我爭垂
降定降公冒吾國而來
前戴合以重慶存故力
歸亦其勢然吾非據若
書抗躍先朝判其劃奪
民豈計汝嫌怒為哉即
安集其民而能置其吏
公曰若以我為是來耶
府合人自立而下家給
是年王薨公感其受知深而
義不能生十七年昭公與南
思播湖南所給鎮遠貴平田
則敷下以盜賊通易播酋
說累數十百吉又約書言為
公曰變夷無親為俗善貪始
以睦好事之臣請加兵誅勞
者必衆恐非直三萬人能蔽
名閒曰是沽合李公即其言
遣安莊止三道兵乘委急論
駛一介之使招之可坐俟其
以真弟阿利為宣撫使其年
一日拍王黃平是役也星如
軟曰使日營夢主烏江今稱
吾死徵也夫吾雪稱烏伏波
武鄉為將不教得今沽羅鬼
七日辛酉之七日癸巳大中
之命下盡夷望鵠車為位祭
狸男女空泉落髮聚觀合之
川蜀平復以主相還即

仰哭傾振山谷為葵建興元上聞而憫之
贈光祿大夫中書右
丞護忠宣公賜錢二千緡具塋
先妃嗣王追前食書
王相府事孝羅贈錢五百緡具
莫明年食播州妥撫
使事何彥抗章請即州治之衆
為廟制曰可毫年六
十二夫人胡氏前公卒今夫人
在室寧祭公年君以
對衆眷狀建之不少
惜公為何而憊未嘗有厲
色遷言其亦能予哉
有不至以衰之見先
姑君從母不以為見
弟也與人交歐易明白不戾城
府機穽不而為許遁
與他人語如陣云蓋真人所長
而輸其不足至德忠
義愚眷眷念切不能已不測測者事
亦不能罔恐愚於前
中鐵書敘辭已入不測測者事
已報志之墓無致言
為子孫他日許西川
副撫上嘗賜以玉帶錦衣銀二
千五百緡止留其履
物餘悉公之親戚賓客一日而
多貴泰縣官將而賜之無
盡人間之則曰衆吾
員矣吾責而薄功又
可廢而厚享耶不思而兩有之
神不福人幸以是人曰我貧
吾利器也故自入官非
素所住來有相報若者未嘗
為尚書權臣力能生殺人恥
及吾門以隙蕃用奉為高額
子自益卿之亦不為謝王相
公共事累年是跡獨不
衆母饋百金交驗令取
七年反事先王五年言
之王醒秩罰之故關轄
得士為名皆視為已職嘗恣
永嘗路人由我而然以
多不自用及其末路生
翔見德遷事設敬好謀善問
人之心念切取信嘗夷閑其
義三遣之兵為之抑盲思徼
利於萬里是成功於一
介須星島江為章臣振新永
通道拜爵要荒抑嘗觀
生所為功高者惟德大者恩
若公逢被死事為世所壯者
君臣莫難於合其志難於信
而信則必不可貳取於一時
遠責之也亦嘗身接之而訓
其敦忍置之林於試其理解
百人護喪建興元上聞而憫之
贈光祿大夫中書右
丞護忠宣公賜錢二千緡具塋
先妃嗣王追前食書
王相府事孝羅贈錢五百緡具
莫明年食播州妥撫
使事何彥抗章請即州治之衆
為廟制曰可毫年六
十二夫人胡氏前公卒今夫人
在室寧祭公年君以
對衆眷狀建之不少
惜公為何而憊未嘗有厲
色遷言其亦能予哉
有不至以衰之見先
姑君從母不以為見
弟也與人交歐易明白不戾城
府機穽不而為許遁
與他人語如陣云蓋真人所長
而輸其不足至德忠
義愚眷眷念切不能已不測測者事
亦不能罔恐愚於前
中鐵書敘辭已入不測測者事
已報志之墓無致言
為子孫他日許西川
副撫上嘗賜以玉帶錦衣銀二
千五百緡止留其履
物餘悉公之親戚賓客一日而
多貴泰縣官將而賜之無
盡人間之則曰衆吾
員矣吾責而薄功又
可廢而厚享耶不思而兩有之
神不福人幸以是人曰我貧
吾利器也故自入官非
素所住來有相報若者未嘗
為尚書權臣力能生殺人恥
及吾門以隙蕃用奉為高額
子自益卿之亦不為謝王相
公共事累年是跡獨不
衆母饋百金交驗令取
七年反事先王五年言
之王醒秩罰之故關轄
得士為名皆視為已職嘗恣
永嘗路人由我而然以
多不自用及其末路生
翔見德遷事設敬好謀善問
人之心念切取信嘗夷閑其
義三遣之兵為之抑盲思徼
利於萬里是成功於一
介須星島江為章臣振新永
通道拜爵要荒抑嘗觀
生所為功高者惟德大者恩
若公逢被死事為世所壯者
君臣莫難於合其志難於信
而信則必不可貳取於一時
遠責之也亦嘗身接之而訓
其敦忍置之林於試其理解

之汗漫驗其凜白既久而後知過也其後三十二年之中或使或救或從或相或傳諸侯王或將九卿賢勳勞優耆舊可以勸群臣能否於公不日清則日則或日不欺不見有眾聖訓用未盡年未老人臣善公皆與為之至商鞅知過於既久可與暗春海內善將不知雖在也嗚呼悲哉後三年頒蒙遺人遊其門又與頑雲同事求狀公行隱亦荷公知且為論次如此奉藏大夫陝西漢中遺提刑按察副使桃谿陵狀

國統雜合表序

走未壯時讀通鑑綱目於蘇門山嘗病圖統散於逐年事首不能一覽而國緯之如史記諸表私得其離合之概焉因年經而無異參閱將識之見告者四十年矣是歲之秋同門友許君得鄉自金陵過宣留語再月間以示之得鄉善其非出己意而新奇為說特抽綱目所有彙而為編雖刊置凡例之後猶不為僭而校官劉君德恭方故漢帝禪為安樂公之國且然堂於即位正始之年不帝友曰後主乎是與十四十五十六卷之起二十五年徵作延康元年凡例曰中歲改元無事義者以後為正其在興歿存亡之間關義理得失者以前為正其下注云建安二十五年改元延康考之范史及陳志注文是漢號通鑑所書乃若魯丕稱王時所改者今不能悉見例云然則為漢為丕疑猶未決劉其時已在興歿存亡之間今以前為正從建注二十五年其一章武三年徵大書三年後主禪建興元年建無三年餘與徵一凡例則曰章武三年五月漢主即位改元建興而通鑑目錄畢要自是年之首即稱建興非惟失其事寔而於君臣父子之教所害甚大故今正之即是觀無三年者則昭烈為無終猶建之失曰後主者徵建皆非書求其原由陳壽晉臣晉受魏禪不敢帝漢而臣魏故不曰漢曰蜀謂昭烈父子為先主後主通鑑因之反帝魏而主蜀後為目錄事皆書漢豈曉知其非欲正之而未足歟至綱目書此始曰漢中王即皇帝位統斯正矣而於其子猶曰後主何哉且自建興以及亮與用天子制以臨四方者寔四十年鄧艾生成都書帝出降明年猶書魏封故漢帝禪為安樂公之國且然堂於即位正始之年不帝友曰後主乎是與十四十五十六卷之起

盡反凡例諸曰後主者皆淵於熙口順耳不思而失於刊正者也凡例又曰有被廢無證者但曰帝某而不用後人所跋之辭是與之帝未嘗破廢亦鈞於無證故下取晉帝奕與唐廢宗景宣二年注玄宗皇帝先天元年明年始大書玄宗明皇帝開元元年者例大書三年注帝禪建興元年明年大書帝禪建興二年庶前後參稽可皆吻合無齟齬也又其一天實十五載注肅宗皇帝至德元載明年惟曰二載未嘗大書肅宗皇帝至德為無始故今於二載上加肅宗皇帝至德使得上同於開元嗚呼三者鈞失而延慶之取至德之去猶加小小何也統國在也若韋武之距建興纔三年耳遽有帝父正子之異豈不矜統大有關于故特書曰帝禪有罪走為不題若度不可以戶說雖面受之心不然焉武以為知言非獨走也有見可一時之快而建興之事亦將雪其比德失統主稱于載之阻於九原矣

序江漢先生死生

其歲乙未王師狗地漢上軍阬之德安由霄遑戰其斬州受詔凡儒服挂俘籍者皆出斬死公止共宿實舊我之既我服而葬不四華人士于遑然曰回統亦知事此耶公為即出所為文若干篇以九族故所公遑鮮為周號精屍閒被髮脫簪仰天而祝蓋少頃天不生若與衆已同禍爰其祀下垂千百世之緒者將不保吾而北無他也至燕名益之游其門者將百人多遠材其雄前覆識其于卿月者七年矣凡昇見之初以府僚見之洛陽雖雪以好凡余鄭始及之直德先公不忘也夫既受詔出之軍中而使之儒同出者將千數纔得如先生一人而使之汎汎無聞非榮其道此公所懼而次之也自先生觀之戴

親於其七人之躯而大其所關人持兵击將殺之猶有惜而不果者況若素罹禍不可一日居故忠而為此出處非不思也中夜以興躁膏血以　飽饑鯁林養以餧虎豹而始及水仰天而視其行非不決也夫忠而後行行之以決則其勢多難奪於中路使非先公自行而他人赴之能捨所忠為以回其後生之志收其已逝之說反就是一日不可居之禍辜寸由是言之先生之死求以無辱不以全歸其生也不以有赴而以知已此其脳中裁制一時相為高下之權術也然古之人為知已死者有之無有為知已而生者先生以古人所不為者報之先公而先公所受先生也已多矣奚德哉鄉月與余相視一泣鄉月歸序所與言者贈之

送寧先生序

生元三年三月永壹之三日秦子能序于益行于于揮鞅一至又秦士捨修摸雪君亦美有一識子昔容秦其所忠者相人所通信者又誰盍收舉之于階子言一迎謁之也遂曰秦國衣冠之藪澤也在遂有永遍知者焉荅年之前于遂者率隆名碩德既幼遂而永與之言後于遂者遂何所慕賴之有楊元父者吾師與百而得一二也請為先生誦之于旌而為之在故遠十執親之憂也哀而禮其能也將而肆尤遠史學讀主落卜奇傑之士也慷慨感激忍見其人於今使先生之至不嫌於自明皆曰向之在之望而落其角距者寔子儒服登雪山一言折猶也往有聞而不哥先生者于雖先生風有質氣使酒之舉往特視為古奇傑士之恒態也測墓而有取乎此也先生行哉其尚有合於斯人歟又有韓邦傑劉無競呂伯先者皆吾師之弟子也年皆長於遂若韓呂之問學之該徹皆遂所不能官劇之天質之美以縣服在鄉永可出之二人望而及計之今日呂先生之館頻遂者

爲謎一訊安禹

送雷季正序

燮從魯齋先生游最久故且於同門之士學爲最悉而不加進自親夏楚千里之外或者爲忘不加進者陋而爲退矣宜季正之取友而羞謁徒以從游之久故且於同門之士學爲最悉時猶弼弼今戴名仕版遠處數

娛賢之機乎年二十四始取韓文讀之定笔試為持以示人譬如童子之鬬草彼能是余亦能是彼有是余亦有是特為士林傳之一技焉耳或謂有作者風和心益不喜以為彼鼓舞之希進其成也自是蒙是訾詆者不啻以世莫已知有之而退藏點益作醜示之人且就正於先師先師亦實其難而戒之曰子矣為物以待查也使查得之亦將待人文章固發聞士子之利器然先有能一世之名將何以應人之見役者哉非其人而與之與非其人而拒之示人純前自言得余筆字一言不棄而錄之又言世無知公者盡惟知之讀而能句句而得其意者猶寡嗚呼世固有厭空索之而思聞鼓缶而已矣余用是廢作有亦不以道輕重道以文章輕重世復有班孟堅者出表古今人物九品之中丈以一等置阪陽子則為去聖賢也有級而不遠其文雖無謝羅之知不害於行後猶以失之為悲下之外堂別有等置余為哉則為去聖賢也無級而絕遠其文如風花之逐水霜葉之委土朝夕腐耳豈有一言之幾乎古可聞之將來乎哉尚賴信之自余不可不謂之知已足為百年之快恐純甫由此而取四海不知言之非其不輕以出者將以令為來集積雖末流與謨一致乎將恃天葩民為才鄉史富民又將為畏大裹遁為才鄉史富民又將為畏大裹遁為才鄉史富民又將為畏大裹遁

及將試吏堂帖令出掾湖廣省盈九十月將赴銓中書燧賀之曰人有不識幸不料於御史者君以動從無此人有發憲糾罪者君以清慎無此人有依庇有力容謟所者君以中行不阿無此人有棲仕而商賦之州縣而倍責轟入以肥其家幸不恥於民於衆樹媚黨子弟入官以妨後事閒到之憾以自求容一時幸不至之途幸不畏於士者君祿入外無他營裕僕馬則稱彭無朋聚無此舉無為為質其可質者謂曰兩銜之間難為婦上政事堂下參幕多或二十人共事之間來抱案求署無一可後者皆視其色謟其言動立移晷比不能語使則如式從已而無譽則庶人善適無口醜職嗜好之不森然非婚也必八年之久而經國子民細而米鹽甲兵終盡得夫人之情而熟知多乎公之老於事之勢增益其所不能者不既吾滇板以為言關事情而不通為用者特其能此為爾尸既能之是行也以軍國公相知之有素無曰峻上卻收侍從五府之官無不能至者則自責而還而舉十百人不一得焉亦疏乎選士也縣奚其聘禮後塵者非君其誰哉大德己亥秋八月上弦日姚燧書

送姚副輝序

取士以文始於隋而盛於唐朝謂之貢至則試以聲名聞其鄉者歌鹿鳴而進之律之文中程度者謂之選薦之舉猶視舉士何人或衆且賢以斷其人之材否始授之官勝國曰之而小變焉選即官之惟不使得為今必剏置提刑轉運諸司五人者舉始用焉令丶而上卻收侍從五府之官無不能至者則自責而還而舉十百人不一得焉亦疏乎選士也縣奚其聘禮後塵者非君其誰哉吾宗嗣輝滕國其

改玉肇名昭晰不可中開牖宮洪校滿秩而觀光天
輔求遺剝柄政之臣盧公吳公門者十百人未有一
得揚於嗣輝傾身接之延譽諧公開文云爭誠有見
於遺德之實耳士而得此亦曰達矣逢而至於達也
舊恩猶尺寸復謂武岡益遠於洪都曰非也圖於法劃之爭先
豈兩公面是而中不力取其殺也以故南楹長意而
得之多兩自與賜不可仕者閑職爭民以有治賦聰
徙既輟而言之曰凡今訟之無為莫不色喜聞職爭士則以無有貢還利權
之望人息於學庭師席而夏楚不試辛不懌爭其中
嗣輝將亦是爭孟亦思教官風化之原治忽所寄
也無遠捨古而監之今司徒文正許公徹時于大名
于輝于泰于河內以陽明斯道為己任薄：稱敘少
長不一其年也銳銳不舉其實多至數百人閒之天聽徵為成均俄拜
左相歲餘辭色慢求歿均獲其弟子繼司勇鉞者將錯中來者又十此為其
輝荀以是為心規矩繩是邦之多士得其達材一
二以用斯世使海內之指而謂曰是大人所獎接
者于以亞匹吾司徒公其襲將多行矣勉事半此嗣

李平章畫像序

陛下之未出閤由李遵復日
侍工惟肖其形賜號秩爵命
之予制為扁而署其上又倒
日為山人李遵復製至大四
授道復先被大夫中書平章
義秉演是圖填金刻扁而裹
龍姐至矣入執與傳勅臣綬
下而觀覽為臣聞命屏營反
臣着商高宗之傳嚴漢中宗
之麒麟閣世祖之雲臺

集029-462

唐太宗之凌烟閣四
海耳藉閣而下皆將相之開國
承家平亂也以貴爲
然初夫有是赫
相以道復肖形可同
陛下則固於未帝一
至于高祖色高宗於
高宗於途人指目曰
己乃爲相而道復牲
謂道復山人可同沙
是乎哉亦斷所無者
故史氏短之惟說則
去若異帝王爲治道
之位也列聖君臨之
亦商聖賢之君知其
作碣若濟巨川作舟
藥作和是惟益梅取
度道復之心今謂道
題然其所處則說地
能求多聞以建事學
庶位對揚天子之命
然非舊學之臣世不以是責難侯夫爲定而功成德
尊而年及或遠羈車於牧谷豹雲月以弄泉石朝堂
有疑駿使諮之猶不得爲高山人世則目曰山中宰
相者所不免也是年夏五月集賢大學士崇嶽大夫
翰林學士承旨知制誥兼修國史臣姚燧拜手稽首
序

序牡丹

余於牡丹始以中統之元見壽安紅洛西劉氏園三
年見左紫洛陽故趙相南園兩花皆千葉株皆四尺
壽安二十萼廣徑七寸高與之等左紫四萼人寸高
等又三年見千葉狀元紅燕都故楊相大參宅株五
尺四十萼七寸高等復二十年見之長安毛氏園最
多將百株株二尺少然皆單葉小大參差不森無絕
奇者後二年見玉板白洛陽楊氏園株亦三尺少多
葉十萼七寸鄜州見三家張氏肖森之劉山紫隙氏
終慕堂之淺紅兩花皆十五葉劉紫株二尺少將二

二十葩五寸少淺紅蘂三
蓋仁卿之承顏專白花大
寸少千葉最盛又有色緋
五十葩盛亞白花七寸太
二花皆多葉而緋花獨專
別有鶴翎紅為千葉小蘂
大花則隨大矣是為鄧花
安諸蘂自余觀之大非專
之基即其形色近似為言
者孰勝葬鄧花而枝噴勃
為第一此余生五十一年
世九年其間六年六見自
千里中元及三年與至元
至元六年十八年廿五年
亡慶百十株而千葉名品
稱千人為葉萬人為標尤
鄧劉鍾二園雖皆有酒年
先世父中書左丞同朝為
時為秦寇毛氏方業市酒
飲而去楊氏棚時滿秦寇
年寂無誰與為飲張燕堂
等持歸不名為飲其盡醉
已鳴呼以當五十一年之
余二十九年之久六年六
為耕組之樂屑：者奚足
國求記之予始思昔者堅
可獲見亦可謂異事也又
當山廟中洛陽今亦起閩
園百株將如左氏移植他
死也鳴呼往者既然況來
況大此倍蓰十百者耶則
猶勿力以去不可復追者
一概而植物之死生又不
記其承顏而求之屢如老
以是心至而已然又益思
不可飲與無誰與飲與不
臭味者發其極意為耳而
張總管孟娚王工部景鎮
故實亦未易以復得者標
序惜其時無唱

明永曾羣依金谷酒平數
也

南京路總會張公墓碣

公諱庭珍字國寶會大考
公諱庭珍字國寶會大考士明以武力再世
為金千夫長家臨潢之金州芳擇九京都轄建便故
又家北京公於次為中孔性易直通疏辨爽綜經
緯史尤長左氏春秋置社已存愛民利物志事先帝
以典內帑受知先是高句麗不請使屢海中江華島
上建使問何由且詞其嘗親擇建臣可吾即命公
聘年二十三至其國王禮之甚恭書高吾歲入幣
大國未嘗不證臣職乘與未臣而敵已臣而敵者比
而大軍歲入遺劃吾人民土疆吾是以捨行而完勝敵
土疆吾是以捨行而完勝敵其甚不得已之謀乘前
其他圖易也支臣貴金以兩計白金以鎰計幾千百
萬敬鳥獸又言敵以是懷之言歸聞之上章止遣軍
無載入願嚴幣以別入如今勅慰曰王以天子之使來貴
且儀其國無他遺物從耳上又加兵罪之敵何以待不匡
軍主戎遣無入掠自是完東口室家父子無恙高麗
計自勃伎來迎王聞申諭為雲擾使施治兵閒裏摩
創疣秩供伎難不提而集今此伎以故先朝故臣義而原
上即位申敕建元自稱大漢商賈輝置儲驛蕪
給餓餉至元間單投同泰吐蕃緩追梁善舊舊流入晉頓
華使招六奉投朝列大僚金
防貴貴安南時已敗天下兵教中為昭衆陽寇為敵
來起衆敵臣故相止與諸軍圖縣不可一車騎制者
皆出行者塵師公至其國王立受詔公話曰王行非
止違命於禮於判害且不敢知換此邪人民土地不
當天朝一統皆治皇帝不欲肥敵正地版籍王民聽
其獨蕩違使諭意德至渥也且王以與衆聘讎疑忌
為援今百萬之師長圖裹踢絕朝夕勝投虜

卷渡江屢其國都易如振搞王猶搖岸海敝恃為唇齒自扵尊高事且上聞南十萬之師丹月可至天威小震魚頑遠名中國雲不難為其害家之王屬力士白刃環衛公乃未降拜盖慚憤將以兵恐公使弓刀梟付衛士聽治何息兇袒寢一室盡勤所懸着皆温惡不可飲食及索并汲不許曰吾俗不相悅着為天暑湯甚每取江水以進與閑賢清慎自恃聞者以多技毒并中敖人公曰自我所求毒死不恨終沒飲食自是安南君臣多度外艱十九年以才起復仍襄陽翁未投即授行者八年會公以安南貢至管盖開封府尹至治之初門商較事宜吉弘色厲或有見之譬衙足跡不及其以變驚見短者故右遷相史忠武公天澤辟之曰是行必劇賊也寮吵有司以來得金帛寶玉服玩與物則推還所襲妻僕使其為心忠正侃侃人也父親其入必定吾吉十年業政精事留滯旬月創摘昔餘輩北公至徹大第聚居街陌綴旛火閣真真也公曰控鵠發在京師又比不二年黃金獲毒出入飲食皆撩民予女或娼妬明日若晚市中告狄死民駭其旱民流徙就食河朔數萬人鄉黨畏損声累護以軏止視勿輸明年河北大熟公奏免拾蓋新月逃閘者部遣使分道遣之許蓋合人給三月食還所奪民貲田廬而南至安且各貴貲雖皇雖藏鬻將何撤

何為慈歟無聊為出一喙公稱其使曰新民非賊河南非別衆皆聖上民社也非不知奉命不聚淖可以鼎鼐歟不思老雖頓路吾治甘受禍以活此民則下令諸津急濟衆有以全行上告者事下御史大夫即治衆之境民皆曰吾侯賢牧其為開封明斷不可可畜今代包拯大夫察其無他專責而歸衆寃不下狄兩漆河決原武之把漫太康自東北東漸為巨浸廣袤百里勇垣數屋人畜混死公拍商人漁子船百十艘又編木為筏具鉄械載芻糧散囚出往趾避水升丘巢對者所全活以計無慮百十水又留京城入門波流市中晝閉不少救乃爾城堞之城害既弭復大發教蘇民增外隄防分直為三直授一月逃罰作倍起陽武黑石東盡陳汎漲怒河務完以至元甲申七月二十二日辛酉各年五十六河旦百三十里如期三月隄防悉以二十二日辛酉各年五十六河南之民識與不識如喪其親戚哀其餘悴半月將歸塞貧不能酒開封户賦雄財者户賻之又遣手柬教民雄財者户賻之又遣手柬教赴別治洛陽五百里九千里及百人持錢分程具食我疆汴傷皆予救淌願之公灌謁以其年七月塞安西府成事縣洪同卿以陵原翰卿運公塋之左夫人岳提舉卿復血淌支列傳史山陵之原有坊有丘銘石道周以權諸幽

唐朝知州務思慕
盡誠節
自盤毅阿含勗後衆
短嘆人未進潛入隨
下必申書之着月
事屠寇所載甚不得
有問他日則引以為
猪其人不利也一旦為尚書右
丞相誅而教之健其
子集賢直學士奉直大夫最不
辨几資素皆屬入臨官衆敬
州居開始設上置列明其兄
都左右司發並申書即中知勝
尚書吏曾奉職中書御史中
國宣勞為特才臣章丶在人口
耳今賊國臣不道誅
代日月高懸之明衆
所籍入而勗尋卒無
子事而女年及笄自
塚其家自等而廢與
與至而未之知到官
日而思亦卒年止五
家耶勗戮一室莫
拜遷所屬文為衆指令即

閱官其究竟故事職
共根栽之昇也定當
修撰而下年分其事
同官相慢故仆其考
遷史上都及與之別
言曰昇惡遷不得見
公銘亦不可復食息
見人之概惟在其大
其大何如流風不移
雖所蓄今將昌爾後
視銘異時

瀏陽縣尉閻君墓誌銘

屬官少遷十七年職之七年
亦願遷吾門衆所述焉始起
尉瀏陽考府君不慕也今為
何兩君皆不及知而幸獲潛
可以信後世然敏是不獲為
故也君諱鵬吉字知卿閻隱
與醫隱所以最著皆見先誌
陽二十六年受代三十年秋
八倫墓長沙元配姚氏再配
歟著也四女一適鄒人侯皐
望眾男女三人宦將以明年
塋其自狀曰君初眡誦起敏
著皆其小德削不致拜而日
揩柱漬起傳舊唐傳治鑑節
處敬百嘉吉具悉吾衆子澤
人有辭為著歟學仕事人間
為四川行盛家院柴頻照唐
瀏陽非賢不即哉居母申憂
出處不苟倫理萬著又曰
君助中郎；無城府商

古今人物成敗賢不肖必當其選擢支遁不計機慈量我貴善藉姐之寇幷以宏信愛必不誣親逮增學官此一尉鎮大藪行道資爭盜尉有誰為江南大縣户動千萬一尉兵類且旅數千而有刑為江南大縣户動千萬押調斷使恒拍其半又真身有疾疫喪縣之請其直大而奉官是不白其力少不得必尉為梁小則報祿司日不益二三十輩盜逐不足以制姦而惟責其專令尉恒君縣繫冤無敢施違世所共寶不可彫逮敢善歸之尉有司嚴盜不得依而不知德吾耳治得盜亦之民惟知德吾耳治得盜亦之吾捐益也其月報兵曉說月日則扶尉兵一扶加一等十里送所市狄羅京師賦出以兵傳歡者又所得為也凡非其口也入納非其手也市者假不必送而碩必令推一將軍率置無遠何足為其半鳴呼尉爭案盜款節盜不遭者送之有司又大其足度重其鈞權定而責其停末路哮人大略則君捨耳道不必爾要不足休ㄟ吾心尉有司嚴盜不得依盡不計機慈量我貴善藉姐之寇幷以宏信愛必不誣親逮增學官此一尉鎮大藪行道資爭盜尉有誰為江南大縣户動千萬一尉兵類且旅數千而有刑為江南大縣户動千萬押調斷使恒拍其半又真身有疾疫喪縣之請其直大而奉官是不白其力少不得必尉為梁小則報祿司日不益二三十輩盜逐不足以制姦而惟責其專令尉恒君縣繫冤無敢施違世所共寶不可彫逮敢善歸之尉有司嚴盜不得依而不知德吾耳治得盜亦之民惟知德吾耳治得盜亦之吾捐益也其月報兵曉說月日則扶尉兵一扶加一等十里送所市狄羅京師賦出以兵傳歡者又所得為也凡非其口也入納非其手也市者假不必送而碩必令推一將軍率置無遠何足為其半鳴呼尉爭案盜款節盜不遭者送之有司又大其足度重其鈞權定而責其停末路哮人大略則君捨耳道不必爾要不足休ㄟ吾心尉有司嚴盜不得依盜得其贓我得其贓我得其贓擇

蘄州申明提舉劉府君墓誌銘

京山安陸屬縣也其
邑士安集為先來言
賢公卿之肖或不遠
相踵也因叙曰吾劉氏
延也固不大昭
先人之位固不大昭於時扣何祖
其葬與次又不可考
以銀製指望他工遷
陽維遠命副使再官
蘄州屬便鈐領于提
官超為提舉既病廉
知許州寔時而南以
舍年六十八顧言必
五日甚為又曰嗚呼
始以為工一門而賜
顯之能為人子惟其
明否著其欲遠其閭
衰而見之遂曰九今
雷運入太府歸官親
而藏之多奚則恃故錫求具使畀之新他臣有私藏
著罪死況私為者乃先人雖必
要為自常工而毀之亦曰過矣君諱智弟四人其
次居二娶楊氏前卒一歲同穴葬材二男則同提舉
與京山也女適太常寺警句李某銘曰
亦十人矣其功亦豈曰微孟子曰函人惟恐傷人由
術惟心君亦仁哉此其藏

廣州懷集令劉君墓誌銘

大德戊戌嗟遠長汝太原高士對致于所為文若將
取正為者走何以荷之讀之畫卷費其為詞清拔宏
雖為之不已可遏乎古人之銘域既又自狀其先人懷
集令之出處乃銘幽墟隧其心哉昭明所生為叙之
曰君諱彥文字子章早母有八室仕當中裁三年而
知壁印乃出營句北京行者承蔡者廉而歸授爽
爰將十五年調為無意於世之事會著聊當泰即掌
酬與故返相阿里公之行者長汝也無不往干之會
開知壁印者許揖為憑長汝言之丞相丞相自著即

中故君若晚君來便宜
時變表靖也君不忍
年又三奉拍官進義校
人民幡城郭以爲大誅
特授御(民兵雜而職之
民闢田入租私廩者爲
兵與遣冤之家嵎崎嶇
年四月三十日而竟辛
要知堂印者去丞相奏
丈儀立案前薦守終日不食
王日當朝廣集殿君立庭下
印也案而養封玩之其親接
如何其榮如何遇也如
何皆他人取將相之資也一
旦當匄北京行者去丞
相十里錄奉予影因南北京
又教千里終乃令懷襄
遠者世恐無居匹也望
讀當一過十百言不忘勞農
足以表見一時著有是賢人
且求以朝物量十行鉛刀其
已不變人則悅之耶
前蒙雅摘知後鉞而用
鈷及論取士則以方者爲從
物故率素明炯幼特者爲不
易馴使而顧錢捨在務而不自
之君豈坐是也耶其御子所開
之爲也故平生之道制象則多
年又三奉拍官進義校
人民幡城郭以爲大誅
特授御(民兵雜而職之
民闢田入租私廩者爲
兵與遣冤之家嵎崎嶇
年四月三十日而竟辛
要知堂印者去丞相奏
丈儀立案前薦守終日不食
王日當朝廣集殿君立庭下
印也案而養封玩之其親接
如何其榮如何遇也如
何皆他人取將相之資也一
旦當匄北京行者去丞
相十里錄奉予影因南北京
又教千里終乃令懷襄
遠者世恐無居匹也望
讀當一過十百言不忘勞農
足以表見一時著有是賢人
且求以朝物量十行鉛刀其
已不變人則悅之耶
前蒙雅摘知後鉞而用
鈷及論取士則以方者爲從
物故率素明炯幼特者爲不
易馴使而顧錢捨在務而不自
之君豈坐是也耶其御子所開
之爲也故平生之道制象則多
水在山東於溪壑崖谷之險不
川其風淵不博者亦鬱然敬君
汝倣字文有玉事小義祖開泉
批爲氏卻君李氏三子致集菜
曰
士久其窮觀守之寓吏拉其速
而畢其積皆積蓄者陰厚其富
故民鐘五六君墓銘
聚鐘使吉頓川自迫於靖康釋
四由元而昌仕明至是生文興
族次凡是四世皆不仕吁哉五
衍狀事君泉孝德文顯致嚴訓
懸志勤勤墓銘以極量其猶此
倪乀知以爲不私其有善分施
我廉庚飲羌雜崩梁壞途提石
已丑之閏月庚生年六十八世
北貴重之子南秀嗣南美南金
又其季一女結褵未
水在山東於溪壑崖谷之險不
川其風淵不博者亦鬱然敬君
汝倣字文有玉事小義祖開泉
批爲氏卻君李氏三子致集菜
曰
士久其窮觀守之寓吏拉其速
而畢其積皆積蓄者陰厚其富
水在山東於溪壑崖谷之險不
川其風淵不博者亦鬱然敬君
汝倣字文有玉事小義祖開泉
批爲氏卻君李氏三子致集菜
曰
士久其窮觀守之寓吏拉其速
而畢其積皆積蓄者陰厚其富

夾藏男孫滿十女孝是一庭妾分貴應似數聊蕃升
必天意豈慊之家父踏蹟一朝起行偕遊致兒如南
秀士服被下及二季皆學士柏昇終高若登陞或着
而宗由爲城翰司哀求銘立誌伊誰成厥事予志勿
有善奠必門地漢民仲山凡豈異眷棄棄隱太史騷

國子司業滕君墓碣銘

觀漢諸碑凡門生爲師作者其文多稱在三之義蓋
本樂恭子民生於三父生師教君食惟其所在爲言
又列郡毛姓名字官人出錢何錢於碑陰多至百人
或倍之今人每與人無古者篤於師師之慨至大已
面遂長翰林之明年國史院編修官來平蔡文淵狀
其師國子司業滕君之行與門生許賀求表其阡以
君之再入成均撗經文席者肇數百人鼂石折實一
不偕人幽二子獨加異乎古堂不於在三足拔浮俗
斯時耶君諱安上字仲謹其先自洛徙中山不可推
承其世考府君某隱德委史斗食自稽生君八年而
不祿妣李夫人撫君誰曰而性質開朗記識兼人旦
金名士趙槨雖祿不可以貪學威聖善言師面叢
而宗由爲城翰司哀求銘立誌伊誰成厥事予志勿
有善奠必門地漢民仲山凡豈異眷棄棄隱太史騷
乘

自修行友昔所為以書弭之通其說累數十百言
友愛深切有司不敢以聞君則曰吾不得於吉者遂
委印去友聞其家著書自怡尋起為國子司業時已
疾矣頹言其子治喪無用二氏以其年乙未夏六月
廿有五日卒年五十四葬府城東南崔丘里為文一
本理義辭旨暢達不為險譎非有禪世教者不言有
東巷類葉十五卷故江西廉訪使趙東政板之行世
矣又有易解洗心管見藏之家亦多千載其不年者
世同哀之而文淵猶以不得經筵藏焉給諫扁堂為
喊嗚呼夫既師威均官奉常屢書諫而又有德有言
足矣吳氏秉彝始為生卽夫人李氏貢頌柔嘉
姻里鄰焉復君八年卒于翊去尉東明旬致終喪亦
足彰君刑家之自今點世銘曰
執不曰士於學始志道用有成千百一二先勝君
敏修篤行鐘鼓劒門益大其拳勒起布衣於定教敷
祁之逢掖來則來效再主禹城薄領勾稽不往刑墨
仁聞日躋滿秩而招入為曹監由博而亟俊髦是範
轉而奉常禮文斯綱載章而因酌損用章運釋御史
為帝耳目言塞責求龍鱗逆鱗一不見入納履而行
歸致館下三年喜傳戎病告官去而先生亦浩予其
歸乃奏有尚與公從仕郎國子助教晉者貴胄友也

河南道勸農副使白公墓碣銘

彥陵姑由太原統行至河內致其父書魯齋先生頴游其門未有介也乃因吾友翰林侍讀高凝得採几杖王凝家二年而歸侍其親而先生亦召北矣尋由遷宅左揆以集賢館大學士榮祿留守樣自許歸思永蘇都自大名郎律有尚自東平掾安與凝燧燉自河內劉李偉呂端善劉安中自秦獨公自太原十二人者皆驛致館下三年喜傳戎病告官去而先生亦浩予其歸乃奏有尚與公從仕郎國子助教晉者貴胄友也

一旦能横經下心事之爲師屬非其通聲是曾不可
得其馴然北面俄侍裕廟東宮公爲講鄭伯克段於
鄢已講而出裕廟語人曰是非空言意固有在也以
國史院編修從仕郎仍助教擢奉訓大夫監察御史
餐阿合馬賊國誅公科摘非實摘送刑
部徵引牒壇有色者叙誣公會痛往來恩廕發數輦
其無有鋤之壹孚而事始白又斜廣師西京宣慰使
劍刺沙以乙巳殺其兼僉凡是皆屬憤畜危若而
峻風節者威偉之出佥陝西漢中道提刑按察司事
建亦爲其通副故得詳西上所爲其按歷皆分陝俾
荒寒諸州南而窺鳳金洋北而經麟茂丹塗經龍門
西河絶崖高可去水百尺止通一騎父遣導者先之
有乘騎使馳之覓所卒至則兩不可班視境残猶卓
禦也如是之地皆周爲制度卒有反者不即覺捕惟
罪社長監郡與蒐司麟州人告陰潭民衆爲疾馳其
誠仇也門曰所懷何書潭民指以反書仇上變廷安
廷安移文吾憲公又請往治之所肆連坐二百許人
繼燭治之再旬是州小獄無証生覆獲案以書遷近
侍直指馬其州館陳墉也關徼史時門終晚將公姓
名數曰世有光龜其職如斯人者使人勞苦之曰晉
見陛下當晉問公竟白潭民無他特枝其飾仇非宜
言者公位蒐錯君下佥王相府伯不花右丞魯王子
開省京兆特奚禮公奚按閩諸司皆挾穗者改佥河
南河北提刑按察司事量撥拳中與鈐庫中與赦
李夏都縣隴右河西道憲令竟事始總東任公又走
沙莽往復近萬里幸歲而歸與其到程思廕發數驛
民完堤以捍河水罷雪暑民牛車轉粟入洪又改
佥燕南河北道提刑按察司事趣裝其考乙巳行至
舒而卒公與兄權即戒衛之蘇門周卜村南原
而其妣亦疾乃朝夕哀死召皇輿林處其鍵卒晉見
人拜庭逆退明讓害殺之道置：然先生成法也萬
嘆曰嗚呼燧亦先生弟子者何當有一善及人如是
明年燧奔滿告歸鄭而故河南北農副劉下五墨綠
燧備車通衢不可留不得以出世識隆薄自使非時
課有績其妣亦卒附其考墓竟以是謝所事以至元
己丑秋八月三日年四十六卒若雍嗚呼學可以窮
世行可以傳佥而已是哉夫人實也以燧千晉公
錄河南北道勸農副使荀道壁辭衣鉢神道每一

讀之一杖淡揮筆數
又召入翰林遍稱夫
且使其子安禮與游
答吾亡友者以是佐
伙婦人如是切：惟
諱棣考天祿歷官而
白居易哀狀云白姓
祖於晉其子奔秦孫
君賜死杜郵始皇思
猶郎銘曰

閱古五十年不得公是不置天道未統學不篤耶
得纂先師道不行耶裕廟宮知識不衆耶三憲著
方不本耶新播之教況鬼薪角敖言人難肆射柄臣
聽者乏寒猶枝其外及其內視親於疏視婦於介
雁一匪暴雁一可憐非我友敖月旦章：嗚呼白公
耳孫猶念其貴古松歲遠滋勁士不感住而感吾賢
感住者衰感賢日延有方其缺有則其昔賜石阡隔
千祀無朽

河內李氏先德碣銘

至大庚戌郡王府長史燕經
都府官李惟恭持其鄉士唐
愷之利用唐日民調商社之
於受不脩於發如他人侵盡
沒產者皆無之與交人以誠
求表阡嶷曰管唐之官則
筆者豈專由孫貴耶恭郡王
主祕宗自稱晉王元用商孫
書漢宇唐其尊禮斯文者惟
安黑水之陽為廟以祀孔子
門葉民植敖由分地在高唐
者皆若不可辭胡有大此者
姓初國世祖於泰以尸寡益
孫順宗既之國未至疾迎成
時方振筆於北皇太后儲皇
聖乳潛之地傳曰小明之名
邦者當宜何哉則若善臧善
大德乙巳三月十有八日年
不孟曰吾平晉鐘愛是孫今

顧言可懌也哉城王復二年亦卒二子從鼎從信恭
則惟恭其長初由王府部中羅忠國使懷聞其好學
趨有立志遂與偕北郎塔其家進之於王王善禮之
言無不從事无見洛妻卒賜楮緡二千五百為娶元
氏子李惟實銘曰
荀卿子言臂非長升高而招所見彰斯若可用為君
方惟懷為州河之陽寇高三聖淵龍御其間下士雖
守藏弆小大國君卿當其貴可參蓁蘋物沉復有孫
望賢王達塞而近孔子堂仕優學以能自騰何長潛
德無輝光

故提刑趙公夫人楊君新阡碣銘

維蔚州璧孤趙氏系不可遠本縣今江西湖東道商
政廉訪使象政而上推得二世祖崑金紫府評事卒
葬其鄉二子珪璋珪將蕩夫戍璧孤後遷刺鑾州留
璋在卿守令天馬南牧度形勢不支倡縣民以城下
之從太師國王徇地至鑾其刺猶城守礙殺王悍將
董大夫王志欲院城公請以身贖母凡死王衣之併
全鑾民以戰績每最遷冀州元帥虎符復指與其凡
廷議多其悌讓改公冀州軍民總管別錫虎符入覲
受知廑宗承制監易州再遷行省中都金平監中山
府當憲廟世：祖方淵龍牧居關望之臣求治道之
宜今者置經畧司於河之南宣撫司從宜府於陝之
西行都於秦都漕於衛東西二千里遠不拾遺而郡
則今中書右丞相之祖封國政施民散最號勿治求
潛蓄制官惟威入其貢賦為置安撫司後那易為順
德升州為府乃以近故太師廣平王從祖脫兀妥與
公為斷事官往安撫上公年威強傑無開國魚匪苗
肯為反則潛蓄期佐公者已不小矣世祖既極制監
真定路往總管上俄遷順天路宣慰司舉置四道提
刑按察司以公使燕南河北轄使河北河南累章請
老不可年七十九始聽歸卒年八十三以監中山有
田朱固鄉不迎葬塋祖即塋是鄉先封原亦昭時榮
顯壽考人也夫人既同享有其樂公當不慕亦以官
植業順德盡析衆政夫人從養及子責食其祿以終
年八十二不及公才一年何壽考萃是一門義困惟
女子：天父天夫者也父不能及子之責能之者夫
于焉耳而難其全今之儲才將相像望海內者每在
于風紀之官夫人以提刑使之妻而母廉訪使詩曰
教誨爾子式穀似之彼奕葉褒芳不隕世德夫人之
功亦鮮儷哉古邦君之妻邦人曰小君禮士喪妻不

待迄其夫亡曰君妻曰女君後世封羊祜妻為萬歲鄉君則令甲郡縣君之原可為今不改氏夫人而君之凡其不迨葬中山卽塋順德李馬村若不同穴記稱合葬非古也因卽元寧相考也墓陝之峽石百官咸會焉及姚夫人劉卒則差萬安山萬安山高而趾去硤石二百里耳以唐相之貴月入俸錢三千緡有力不足於至哉則不合祔者亦從古也今衆政斯兆永丞始亦由此矣夫人生三男二女男衆政衆以其於古有徵為聚之之人矣：焉惟死逢之趨復若諱死亦哉哉如師之日亦域是嘗諸師古人不諱死惟不趨厥死之逢今衆政又曰吾他孫男女九人衆政衆者是九世其大於會稽太行冀方四塞求田惟良逢者也銘曰

襄國訢直趙南魏北其壤太行冀方四塞求田惟良宜莫如襄衍沃平：千里其體生家其閒洨卽斯瘞實取日者風水鴻泥孰倍平原如阜而尊左之右之昭婦穆滌天厚其門既順聖洄改弘州洄使鄧州元甄官與遷其諱一人再平不增飲泰無走逸頤有世生顏人如夫如子

故金甄官署令魏府君墓碣銘

疑還吳中過廣陵日今嘉議大夫行臺御史中丞初請曰吾祖請肅公頴吉以吾魯祖甄官署令卽死所葬亂雜失其處他日忒虛吾先人魂遊彷徨無所於為丘先塋石載其事無使為銘隨又遠其少子可孝舟廣陵五千里追之衆陽不及迄而及之郭撰其考所趨家墓記曰掇是事銘嗚呼碓哉遠而勞焉逆本之曰魏氏繇唐相知古于林剌朔州子孫居秦乾為今弘之烟聖遠有奉生兢荅館酒使于貞覺荅實生甄官署令君諱允述想者生中奉大夫守成中奉生通奉大夫僉慶通元改德元宇信之甄官生進士特賜及第勞特賜生思廣卽記家墓者思廣生初初生齡林修祺天復可系者是九世其大於會稽事柱國鉅鹿郡開國公子平相世祖致治隆平祖考中奉通奉再世官皆以公貴贈兗荅及于隴右令景元甄官與遷其諱一人再世官皆以公貴廢君始監順聖洄改弘州洄使鄧州平不增飲泰無走逸頤有方與宣庫又為使故文臨上林兩知易州入令義疏

署改令既官署以年年六十三官止屢載將軍夫人
高氏七男殆珙琳琦玠琦大中大夫行部侍部
环朝列大夫廷安司徽绪縣林修撰今提瑞書公與
特賜緋以明經進士官玩悼遠大將軍耀州牌使琦
監豐利酒皆蔡官玉退士未祿年二十一峙同知到
州節度使事暴德芙一緯吳鄉右姓振氏若兄心本
富計田畴第合斗易雜糅可為錢千者五萬底八
集為石者三萬底抽五十一為七子求師歌友須令
節休旬大集衣冠令牧論所書最其遷惟乙則屬厚
立前侍飲酒修餐輝耳目漸涵化洽其心縣是成德
達才多萃其門章宗書墨李妃夫人視妃母王妣也
數召通籍禁中不可往從牧偃易州若方除道播諸
水復召曰吾思與若第第語久矣終不能一致今行
之所在是而夫子倖芙使耳時也無終見遇之深大
人以若出不最專行俾子琦請之求不可曰是家貴
也親特污人有為不善者不最反庶懷惟悼若
如兵與下令急事敢有舍奴婢亡命不告者罪及其
鄰人猶利其備輕私從之覺則殺以滅迹或致大徵
先時鄉居閭有出入非常者石門得情嚴其鋼防書
訐魂依：招之從光基泉

鴻臚華其文太史趨

神道碑

領太史院事楊公神道碑

嗚呼有泰君子楊公諱元甫其先始鄉耀之道於將泰時已遠易理泰秋而止志於用世反履史學以失於千數百年之中曰輔治王者某為不可與行於天元刑政其術數循本以求皆非素戴一旦帥三軍為士師質夫大習於理者名行祕書監從而閱曰授堂不主御史臺論而推其意嘆曰人倫日用之常天道性命之妙皆萃此書今入德矣吾何獨不可及前修踵武以以踐其實動靜云為一于特德久日就月將俟其成功於潛寮之下自佐益重前賢重變不事浮求矣威甲寅七侍中大夫西歸無田于郊假室以居鄉隣或饋其匪嗇謝不取惟服勞以為養嘅則力學綠將於書無不經目而究心者垣永之徒尸外滿饋積經入閭為生分庭而行屺屏而坐一遇往見之際其遺德之光聞其心服曰嗟為有斯人之倫敦益深平居詔於為言喪中大用壯盛壯暴門慈世之法為具不足藉貸益之棺槨緒紳友太中者恥書交舉知之膚者求觀其文修其

皆黃腸衣余必縛跋憲賜憩憂為疾杖始能興司
徒會葬歸語學者曰小子志之曠世墜典大夫特立
而獨行之其功可當舉修人稽聚居六年司徒康歸
喪祔夫人猶中大夫其疾益陋三輔士大夫知由禮制
自致其親者皆本之公先是宣樂司行者殺以掌書
記共議事務之皆不能屈至元七年詔司徒由國子
祭酒拜中書右丞相安童共政日暮公賢
丞相以聞十年上遣攝祠部中殺柔召疾不能行十
一年儲皇下教中書汝如漢惠聘四皓者其聘以來
故丞相遣部中張元智書致是命其冬下車京師上
遣丞相第今國王和重勞其遠來他日入見上問何
鄉先德為誰從何師學于今有義無不周悉其夕愒
旦上遣尚醫朱侯且賜之藥少間明年月正元日之
翼日上御香殿以大行南伐使久不至方念之深欲
簋之時以日者待詔公車百十為草檄以命公蓋以
其道德素著可交神明者其言頗秘侍講徒車公覆
詣設取士之科詔先少師文獻公司徒實文正公與
公雜議公上奏曰三代以德行六藝實興賢能選舉
層廢層元日法折衝儀六合三辰四遊而昊之省天
經貫通惟用四遊移天常亦通遊於南軸之下以取
候視之無室倍八尺之表而五之以影符進退其晷

使不失於老怠日測考積月爲歲積歲爲世丕於
曆法益精益審非但正數十年一改之冀且可上追
黃虞三代之舊矣又曰一月之始日月相合謂之合
朔漢太初曆用平朔法小大相間或有二大以故日
蟑爲定朔唐傅仁均乃廢以造戊寅曆竟改從平
朔李淳風造麟德曆得四大三小求避人疑間以平
朔又爲進朔使食避元日一行造大衍曆以爲四大
三小何害今授時曆後是二年實十九年自八月後
四月併太實日月合朔之數皆改從實方春太史且
皆列兆記獨起司徒及公曰二老自坐是年少皆受
學汝者故終奏皆坐畢其說亦異種也校集賢館學
士大中大夫兼太史院事明年以授家得請歸又明
年儲皇俾臺臣部岳銓召後中書議相承吉李溥儲
皇不可以公爲識治再召又明年詔翰儲皇以爲太
子賓客二十二年召明年以昭文館大學士正議大
夫領太史院事召二十九年以看文議事中書召皆
辭疾不行三十一年疾益亟親賓問之恕長息曰有是
哉國家也聞者免之乘以他言徐又曰誠哉後三日
頹言于寅曰敬慎小心以卒實正
後嗣位詔下則寘天眾以其日人
誠所格鳴呼使入哭者有如溫公
起言天下事矣徵士蕭斛誌其墓
夫子之大成其學威於江左北方
有真人求能究聖賢精微之旨篤
主乎敬義表裏一致以躬行心得
前修而開後覺粹然一出乎正者
誠和德不易之言哉後十年寅以
史疾得告去自金陵過宣以燧少
言求銘增通然所貴乎君子三禹
得於心之謂德用於時之謂位行
之言同其德矣未及位也以年考
十有六其入見晉十有四其卒也
皆昭文館大學士領太史院事同
藥太官膳疑政賜閒入見坐語閒
贈謚其去：而思之復召司徒十
之亦生矣哉如是而公逸為頹
哉國家也聞者免之乘以他言徐又曰誠哉後三日
頹言于寅曰敬慎小心以卒實正
後嗣位詔下則寘天眾以其日人
誠所格鳴呼使入哭者有如溫公
起言天下事矣徵士蕭斛誌其墓
夫子之大成其學威於江左北方
有真人求能究聖賢精微之旨篤
主乎敬義表裏一致以躬行心得
前修而開後覺粹然一出乎正者
誠和德不易之言哉後十年寅以
史疾得告去自金陵過宣以燧少
言求銘增通然所貴乎君子三禹
得於心之謂德用於時之謂位行
之言同其德矣未及位也以年考
十有六其入見晉十有四其卒也
皆昭文館大學士領太史院事同
藥太官膳疑政賜閒入見坐語閒
贈謚其去：而思之復召司徒十
之亦生矣哉如是而公逸為頹
使不失於老怠日測考積月爲歲積歲爲世丕於
曆法益精益審非但正數十年一改之冀且可上追
黃虞三代之舊矣又曰一月之始日月相合謂之合
朔漢太初曆用平朔法小大相間或有二大以故日
蟑爲定朔唐傅仁均乃廢以造戊寅曆竟改從平
朔李淳風造麟德曆得四大三小求避人疑間以平
朔又爲進朔使食避元日一行造大衍曆以爲四大
三小何害今授時曆後是二年實十九年自八月後
四月併太實日月合朔之數皆改從實方春太史且
皆列兆記獨起司徒及公曰二老自坐是年少皆受
學汝者故終奏皆坐畢其說亦異種也校集賢館學
士大中大夫兼太史院事明年以授家得請歸又明
年儲皇俾臺臣部岳銓召後中書議相承吉李溥儲
皇不可以公爲識治再召又明年詔翰儲皇以爲太
子賓客二十二年召明年以昭文館大學士正議大
夫領太史院事召二十九年以看文議事中書召皆
辭疾不行三十一年疾益亟親賓問之恕長息曰有是
哉國家也聞者免之乘以他言徐又曰誠哉後三日

亦天也雖然天道遠不可以已事而知之果者始見徵裴夫禹未有揖讓於上而不苗者今也四海亟稽士于凡筐筥之委求售於時其稠而胥亦先四書稱其言而衆則為其道者將多非基天理同根人心兩公葬是太平之成著也公以丹年三月從塋中大其墓作而不必墓其基其推方歆斯古之人哲以重嘆夫之昭文有潛蹇遺稿高祖城森氏會祖祖城皆紀氏城寇氏孫氏夫人李氏以柔嘉作配君子烱玉德焉三子實其嗣也今今京兆蒲城公方學女子子四人適王京兆長安薄屠酤士子馮嘉服翔提想

賸傳並男孫喜安子：二人長適

呂會幼娣銘曰

雒天生賢亟使自有俾趾烝民為貴已孝公於明命賁有實貴乾：其行民：其守師古爰祭和謹不苟三綱之治我條自乎推得其類無傑論謂學者宗之西土三斗鳥飛魚躍潛森自鄰令聞之延已徹宕藪衆母展曰求何慕汝奘大師之商東帛錢：貴及林佯斷已久其宜進退汝著以明又曰多士文字僎偶求得碩才奚策以取又曰屈義羣喙紛斜汝析表之其從誰某凡是大政無不可否公舜稽晉澄膳悉剔

丹辰曰噫惟孟儲后端本萬邦汝實以友儕后曰令誡治黃考惟汝為可股胙无咎安跡紀僅止中毒歸從先首公孟抗章臣桑喪朽無我想想垂詩千齡以告爾藏奉政之阜止阡有碑後

湖廣行省左丞相

初公以中書右丞下江陵聞大帝為大燕三日晚近百日伯顏東兵阿力海涯孤軍成鄂朕嘗深憂我到蜀建兵順流而東人心未牢必艱城為應根本斯聚孰弭小北庭人能積全荊江浙閩是幹膠落矣而吾東兵可無復眞朕喜以此御筆為北庭書普魯魯合西地所生阿力海涯為大將有功信實聰明而安詳其加卿為阿虎耳愛虎赤婿近越各赤給日剌平章求令德萬維臣之中降是寀輸服乎粟漢之筆論如天語之溫崇功襮德匪夸一時可華及乎孫百世

者纔公一家視古丹書
即江陵民封之千家始
置楊班諸侯王阿夫拉
合衆鼓集曲倣是他雜
夫人獨聖呼突廬化肥
善走將衆之夫人來恐
叢耕喟然曰丈夫生當
賊賊驃來去求請北邊
民習拉蒂達拉衆所異
從事大將卜騎吉攀俾
化從受北庭書又為其
從潛江帝對荒來禮公
兆衆而疊舍一人運孤
兩半百兒是關此善有
凡再使求之皆為大蛇
所無所見覓與俱錄勤
王關察耳營有書帝忘
所有之書出而決兩事
中書省即中衆曰父侍禁庭
朝請大夫參議中書省事發
不懼伯相而阿其所志人有
口明年進嘉議大夫參南京
德懷孟等路行中書省事始
明年轉燕訪使虎符領鷹坊
翰官尋領諸路鷹師獵戶再
進中議大夫參制國用使司
劉武敏公掘為策襄陽吾故
兼為殫善獲此淳漢入江副
下兵領以元帥府觀武襄而
以我少師文獻公食省公為
太宗世所寵渠上端州之民
寡善德而南屯田給餉尋
章舍舟關府儀同三司平章
武公天澤來莅帥宋遺人餌
萬山包百丈楚山盡鹿門以
上兵事劇量大公尋入奏
帥今平章范文虎於淮灌又
拜中奉大夫參知河南等路
行尚書省事又明年熹

漢軍都元帥分將新軍四千六十及蔡尚書獲以為河南等路行中書省事宋遣都統張貴張順將舟師從上游送祀甲據萬山操戰二十里斬順筑溺死貴以餘衆入夜水暴張應貴乘出下令軍中舟置燈算岸積薪燈薪戰四十餘

于鄂務無長沙行援湘口至城凡十五所守衛帥奉節遠下以活州民不然援城屠戮不苔乃令諸將晝夜關決隄水以捍衝流矢創甚貴戟益急申命諸將凡所由火揚兵者卒伍前驅諸將要行其後也日今萬夫千夫百夫之長皆居前列有退卻者謀諸將曰國家為制城池是州生齒繁夥口數百萬悉魚肉之非大帝法主之聲會以張威人傳檄彫金造桂陽永衡武岡賓慶江西來逆皆下之幼主面縛公入鄂賀始慶拜平章政事遷務兵靖江破嚴關敗馬都統臨川陳張兩總管小溶江諸經略西援公以靖江逢中主非長沙西民性驚置易叛難暴馬蟄不下凡攻三十餘日訣當廿有三年丙戌五月廿五日薨上都享年六十有四贈榮祿大夫柱國江浙行中書省左丞相再月葬都城西高梁河公元配姚氏而疾物尚醫四人診視求見皆馬而劇歸即與夫人元帥部謀士為亞妃前卒物復召傳至京師順聖皇后為加幗服白金為兩二千五百男六人怙力生故資善大夫湖廣行中書省參知政事廉訪使才公物陳憂輟事蔑符監兩淮軍晉只各總部以其妹為總曰陳三靖江遷寧宋餘孽益衡陰溝舟承制以萬戶史格行宣慰司水三十六所以通通舟兩王時元海中咱人以醫規

道宣慰司虎符監潭州軍賜玉帶一品服和尚如夫人者蕭生拔突魯海涯藤生突魯彌賈海涯女五人一適故嘉議大夫同知廣西道宣慰司事懷里斯班一適承務郎大司農少卿僧家奴一適中書省新事官六斤一適昭勇大將軍監平陽太原軍伯剌一適傅詔而哥孫三人小雲石海涯虎突哥六人一適郝某一適平章潤平陽太原軍子姪餘幼後里吉思子孛羅一適監公薨十四年今正奉輔國以神道來碑出公凡受制書與御筆及公平生行事與朝廷大典誥曰敕是為銘嗚呼兄弟事與昭揚先德於其子職責已塞矣書稿望諸昌書善作者不必善成善始者不必善終未嘗不與概於武敕開用兵端視南國為奇貨思圖形丹青垂永於今日後者如斯人已不出乎己大師南伐復分兵莊東渡江提閩一帶以輕平其境僧傳失聲而死堂兄福始淵若敕如遺家訴忌郭而公救倩衆亦甲他若生祠所在岳廉倍萬名城通都負至力亟利其孫軍留戍所餘來能墻理其時將相錯禮復慶猶豈海表蠻地籍民半家州刺之南十四涯西四湖南不可望公少見最所下九江之西二廣西二十有一廣東海南各四凡五十八自餘洞蒙山徭荷鍾破羣大數千里受慶聽令者猶不與存雷震之餘敕以會其成功者非由省幕我慶典訴受降暨宰相拉籍平章十二員魯赤虎突帖煥帖穆耳僕拉李庭李順張弘範劉國傑程鵬飛吏部右丞田畯寇完頗訥懷閻出出海慶元等劉深趙脩己參政何瑋張易樊楫朱國寶張榮實合答耳高達馬應龍雲從龍都元帥董魁使總管萬戶李羅天千夫之長又什伯是觀出其推劳人七幼北上田租歲取三萬戶調歲帛四兩及定湖廣現法歲取三升盡除宋不足於用始權宜抽戶調三之一佐軍時以為慶今叙江浙諸省鼎增倍蓰獨西南僧衆亦甲他若生祠所在岳廉而嚴闕與金獨二銘曰

嗜曰江漢南北之限天裂幅幀可恃為捍天混望垂
其險則邪古以求之同執不多陳蘇於閩翔趙遺徼雁生東
有淀朱元將火之微

宜爾臧於皇大帝神武不世行所靡思效若龜筮由是潛白將六師鯨浮江亦既越之歸正丹桑羣策明試加兵襄陽五稔克止公曰乘勝務民撫兵將以大臣南國用平帝詛彼干紫大師克鄂鼓旗而東四萬其徒留復畀公公乃按圖吾與吾守待敵伺先執與連取白鄂而岳自茲而荊長沙桂林皆豁以兵除州數十郡定傳檄翻然言給心求孔棘又勞肇言給心求孔棘又翻武庚于海之內左右望子交州是載嘗知公勞大帝勛在衣裳舍羣雁有遺眷不事故常墮其奎章捷翻翻龍騰鳳翔又賜金璽合繫而假臣隣之家覆未有慕循若茶然迎初是崇與太傅公同元元功甲子二終步閣是宅壽止名爵蹶斷竹帛北方諸侯所王雖河九里漸鴻而其餘波宜公有子亞相世使不羣美屢貴克延世其北居廬濟在西有譯斯豐流時與葬

平章政事忙兀公神道碑

燉將慕飾使江之東三年當大柱國江浙行省平章政事公之都與江東建康道肅政廉訪副參知政事也先帖木而語其象三紹增榮與其忠以事國等以繞家光大而雄偉者不及今爲魏之金石將日垂日公之曾孫謙牧副樞事此道義不可辭乃序之曰公忙兀氏諱博羅騰畏答而公之曾祖太祖武太皇帝之孫始畏公之珠頊魯大御公之子始畏公之曾祖太祖武太皇帝之孫始畏答而與兄畏翼保事之畏答而苦止曰帝何罰汝而爲是竟去是之不復重汝而歸請獨重力帝歡之曰汝兄與叛皆往獨留矣誓曰所不終事帝者有如此屢約爲格恭盡明炳爰先與友王罕陳於易剌真復與我事敵兀魯一軍先登其將术徹帖玩敵爲質不應屑屢請入戎先爲鑿諸軍斧總領帝欽曰亟萬一不還三黃頭兒將舉聖慮若屢入乘阪大騶其軍喻猶逆北勒使止之乃旋師免冑爲魏膝申流矢帝傷之曰厭戒

卿暴休兵竟創而歸親為傅藥寢興問候朝月而卒帝曰暴尺里吉為獻將奮擊屠其以只里吉民百戶屬屑屬子世世藏賜勿絕其族嗣之未至四五驛所嘗舍都邑以封功臣劉暴安州民萬家其子忙哥為都王又保晉臣忽剌木料漢民分城封都王歸秦帝問忙兀之民何如是少對曰臣今善次惟視太祖之舊稽多於昔多舊少亦少帝曰不然稽而先玩職為簿事耶後諸侯王民少而戰續則多其增為二萬戶與十功臣同焉諸侯若民異其編凡魯之忙兀舍不是臣半今封與十功臣既有土地人民凡事干其城若各遣斷事官自司聽直于朝公年十六為斷事官世祖正寶鈔以從成宗王阿里禾哥功賜其軍驗為四百五金銀幣帛稱是尋認入宿衛近臣曰是勳閥諸孫從其出入禁闥無斡誰何李璮反詔將忙兀一軍圍濟南鈔益都萊州賊平決撒蒸南人稱明允賜衣一襲黍南王虎哥赤為其省臣實合丁華毒殺事聞敕中書檮可治其獄者凡四奏人皆不當吉丞相先真奉公且言敗事臣請從重帝曰之人則可公辭臣不愛死第年少日不知書帝曰朕方特卿求量子　尚書剖

如兀而知書慎可使之讀書日慎無歸牧蘋行止且聞卿敬之末至四五驛所嘗舍不善飲彼地多瘴宜少丁遣入覲金六議來迓公曰雲南去朝廷遠遼邈若臣輕兵不安其心將懼而變乃好為語遣之既至盡以封功臣劉暴安州民萬家喜情狀之而還奏可翻先真白卿奉得人賜燕金為帝曰其報賜之自今凡忙兀事無大細如杜剌而事帷忙兀以時夥於常歲而五十武備寺奏令入筋角統安童若悉統於博羅雖八親軍都指揮使虎符大都則尊古樹上都則三樹其年授昭勇大將軍右樹總十一年授金吾衛上將軍申書右丞大師南伐分軍為兩制曰其右受伯顏阿朮節度左悉帶指一切法百曰如別急烈建決賊不責也俄受燕淮東都元帥軍于下邳公肇詔將曰淮清河居宋北翻城小而固與泗州鄰信淮安實相捍可擊角當水陸衝未易卒援不一月而下四城宋生敵降而淮東諸州鄉城守故太傅伯顏入覲還京詔公遷兵援淮安南堡戰白馬

湖又戰響應棄高鄰不攻由西小河連漕河壞灣頭堡斬通森援竟援揚州新其制帥李庭芝檄泰州諸州悉下賜西城藥及諸葛之州縣諸侯王及十功臣又益封公牲陽州十四年遣平救王只里斡等於應昌賜玉璽等物命與博羅同署樞密院事未久擢北京右丞配王召還會南土多反者詔募民能從大軍進討者俾自為軍其百夫千夫推聰其萬夫長佩虎符佩一與正同已行奏公疾不能自陳令董司徒文忠入言令若日所出入勝兵何之徒以壯軍威臣恐一旦其婦女棄其貲財民疾入帝視其色睪然蹙坐與語重陳董養可之通常德入總磨兀帶一軍殘暴其境如公所裝物新以物諸是軍皆罷之十六年哈剌斯博羅新辭羅罕薛連干皆殭宗也勢不相一求還大臣來莅詔令公往九居是二年十八年以右丞行省甘肅時大軍駐西北御喻省者十數萬人自陝西隴右河湟皆不可舟惟輦而畜貿之重費之餘十石不能致一米石至百緣公經畫得方供億不乏賦不敢窺還者二年二十有一年授龍虎衛上將軍御史臺事黃華反撤內地成兵進討未能平賊多奴良民以歸公令監察御史提刑按察司隨在糾察守止之以疾歸會諸侯王乃顏反帝敕自擒征之公曰始太祖分封東諸侯王及侯其地與戶臣始知之以二十率之彼得其九忙兀兀魯札剌而弘吉剌亦其族多吾亦滋力吾有乘之力終多彼二帷囊徵親彼亦衰耗然要其歸五侯兵五侯自足當之何煩乘輿制可暗介胄弓矢勤命公百普疾令急請事東征董是五諸侯兵以行與乃類稽義屢推其鋒再與其不止軍以乏食求卻公曰兩彼軍先動公悉衆乘之逐北陣之間勿作事先己而二日旬中三天舍塔不帶斬起倫筆從與月徠魯太師合力始謀之踰錄為兩四百五十帶常九不再月再請往詔與諸侯王乃馬帶討之公狃於屢勝一日不農賊潛兵卒至止從三騎深加廣半追兵且及獨公策馳西隴右河湟皆不可舟惟體人以為天相忠義獲逐北於東海之壖哈丹引去獲其二妃斬其子老虎於陣九載四年所俘金

銀悉散將士以故人一妃賜公陳金銀器甚夥是春關召東征諸侯王及公至將分賜之間公泣奏下載德泰身之物亦曹之勞在人則代其事章者九三奏皆不允末乃及公則可授榮祿大夫事章政事淮盱為引領而集賜冀幣一開封監縣鐵九而告羣訪使胡其不戢其民番集曙散縣薄陳動置郡屋器械於村又周劉光店為墻四其門窗鐍司夜出入詔公檢之皆詔天下指為不當足公等之家訛狀而從戊南遣發公曰吾家有為群建者予江浙檀公兄祿大夫上柱國江浙等處行中書省平章政事賜白玉腰帶夏單隨禮而而統之最格高其佑而尊其利涌日其言善慶聽府縣肆為善民間實優皆帶與國爭利旬割末牌與交鈔雜行又盛陳海之石墻其私居公敬新之而中書刑曹當以故無亦由是大帷給重

泰安州五戶敬入絳一斤積四千斤盡輸內帑為丞帛分賚諸軍士以為益勑遣車送建軍中賜銀為兩百五十帶帛三陸謝之日以陸今白驥世祖德言實足聽聞事更加慎中書平章剌真宜政院使大食豐合奏始者伐宋軍搏矣帝曰朕出此物本稱婢僕以幸多取朕閒猶曰既有可於淮東所營戰地高卿已知之矣末乃及公則可授榮祿大夫下率之上一而中下各二率之上一而中下各二歲六十五萬前攻多遁至公如年凡滅外官父薄不給掠食道官者的月皆出之大德之元叛王榮木忽而兀魯不花來歸公遣使聘聞始是諸王叛由其父是輩小弱若無與知今為來歸是奏深葵朕乘故平章湖宜葉前忠以勸來至上曰屢賜金銀勤至治事合福建省于江浙檀公兄祿大夫上柱國江浙等處行中書省平章政事賜白玉腰帶夏單隨禮而而統之最格高其佑而尊其利旬割末牌與交鈔雜行民間實優皆帶與國爭利又盛陳海之石墻其私居公敬新之而中書刑曹當以故無亦由是大帷給重

河南入覲泰化元一軍戍北嚴火衣肆故變請以匪

定立與以大德庚子五月二十有二日葬于滿安鄉舍年六十有四以其年七月八日葬于禮州西北太行山不封最其平生與兵則右衛都指揮使都元帥播森院承紀則御史大夫宰相則三為右丞四為平章與夫四十七年為定遠王北海隅東高句驪東南吳閩暮討叛臣四征叛王其間事平而疾閩變請行惟以有國根廣為憂視轉關乎萬里之遠港歲之久療其膚鋒矢交集其躬飲食飢渴不時其口體皆不若堂奠之利夕為雖風雪殺不以暇臣下者惟以踢公世祖之事踢惟至白鷺翥爪玉如風上九眷重之若世祖身御弢鍵弓矢皆百世傳寶所輯以飾世世諸孫宣公海東青雛鶻先朝多武十河南治地平行而達且多陵澤楊鸛所集時出縱之使民得見昭代春秋蒐田之武不敢蔚慤卯心皆殊踢也夫人某氏男四人庭臣居家最名有法夜分不寐諸子列侍其前聽設祖宗故實毋敢或歸私室奉觴祖述歌舞以娛看亦無有酒失者女六人長適國威卜伯次適薛徵平章于會書樞密院事完者次通月赤察而太師帖烈出次牙如在室銘曰

望美太祖肇造古夏右之左之展一其中矢矢殪告帝視友同大廟其軍免胄而入五兵之長惟十 著公之魯考德功是劉帝制其心百悖儒死翻成墓止院王其子迹分某土帝曰等差國以恭安二萬其家公祖王季勳勤克顯再傳而公世祖之事點閣遺苗帝植以培而獨於公菩寮其材聽於槃闢東北海隅西南六詔蔽關炎徼彌謹自律隨遇而安利惠雁干必請起趨大役叛落無一漏誅無止入出冀冀其心承命帥旌奚遠奚難平章大夫有家鈞陛先聖今聖眷予優優良弼天閣衰庫師纂繼介胄執帶衣裳黃白之舍委家如丘望矣太祖于殖于理惟公曾考實成其始遺厥大艱昇之神祿神祿世祖翼翼舍坤考其皇輿南北猶判執是浙右蠢兇敢踝大興師征義舉百城罔不肇奎端體義敷傳其嗣都屋王衡璧爾淮東諸州猶璽詔公遷陛疆職踝先九城攸同公焉夫終將天之意

悠悠我在成始之疎
於乃先烈克光以大
國以永存嗟公王疎
胥際斯會益封桂陽江南外內
光江嶽滋潤絶其等夷時詢
諸侯王稱兵東北帝自將征
出撫邊人識言音噫咈一叛
民罷窶剥屢不賑恤之將不
褰飢者七鷹數十萬人歸擢
在帝心人者不以付之二十
之南且省其俗時相古急治
事聞制甚嘉可明年舉舊分
令既行庶公則止還諮學用
為平章後為丞相凡若盜殺
為尚書省所通錢粟併歸中
其二相大為計局鉤考鑾鑾
若尤酷延壹以求庶其主若
隣遝繫收坐岸徵文明搒掠
市酒以憯民不堪命自經數
嶋熏天諸王貴戚亦莫誰何
其奸臧帝汝未然益犯威顏
大臣庶箴諫禮愆遷左右批
年歸幹益常襲其祖衣長不
也其年入見帝賜之閤而奇
光江嶽滋潤絶其等夷時詢
諸侯王稱兵東北帝自將征
出撫邊人識言音噫咈一叛
民罷窶剥屢不賑恤之將不
褰飢者七鷹數十萬人歸擢
在帝心人者不以付之二十
之南且省其俗時相古急治
事聞制甚嘉可明年舉舊分
令既行庶公則止還諮學用
為平章後為丞相凡若盜殺
為尚書省所通錢粟併歸中
其二相大為計局鉤考鑾鑾
若尤酷延壹以求庶其主若
隣遝繫收坐岸徵文明搒掠
市酒以憯民不堪命自經數
嶋熏天諸王貴戚亦莫誰何
其奸臧帝汝未然益犯威顏
大臣庶箴諫禮愆遷左右批
能勝則知其先益廻傑
其勢進侍帷幄湛露龍
民情細微數告無隱一
入其地庶軍中夜驚公
賊梁既平為秦無餘之
生活賴賜穀帛牛馬既
利用益古武庫兵亟簡
有三年詔求遺逸于江
賦贍民學田富有其直
為完廟養費之須歸以
中書庶務主尚書省初
為丞相凡若盜殺
為尚書省所通錢粟併歸中
其二相大為計局鉤考鑾鑾
若尤酷延壹以求庶其主若
隣遝繫收坐岸徵文明搒掠
市酒以憯民不堪命自經數
嶋熏天諸王貴戚亦莫誰何
其奸臧帝汝未然益犯威顏
大臣庶箴諫禮愆遷左右批
平章政事徐國公神道碑
公燕只吉臺氏諱徹理魯祖太赤初將實闍百夫宿衛從太宗武定中夏之對平宋彭義斌徙擾山東太宗分土功臣由徐郢再割於兵戶不足萬故國以兩州祖納忽憲宗伐宋親力考棚掠局監其喪公六歲而孤母夫人蒲察君介夏五月十有二日生介旬持動以礎飾觀成不敢干以非義教子讀書天賚神美不動外傳六經二氏悉涉源奏以故聰明開益日多才器蕪人恒以匡君經國自期至元十有八

有仇於掖而然直不忍其罔上自私敢因書盡一擊遂爲結舌使明帝有不受言之名臣實慚恥帝意始解命將衛士百人控縛棟宇他物可資許者將半內帑罪狀彰白始鈴其人倍之入籍其家得金寶財溢諸藁計局者皆出之又命籍黨惡所書諸臣平章左右丞參政爲焉爲羣列忻都王溥等家併桑葚之姻鄂岑要束木皆礙以謝天下以成其獄凡四遇恩不入臺臣不善彈惡坐視效此其祿秩三者唯命江浙平章成德之元拜江南諸道行御史大夫一日召其都事賈勣之謂湖北廉使劝臣諸公參議中書者謂曰明詔旣下家蓄數年賦終未入其兄奴告其主設風教化而刀筆流爲御史考驛爲奇虐惟急徵賦以多爲功至迫子證父妻證夫弟證兄奴告其主設風教者我實行之汝宜以是出訓屬帝閽之以爲得職風紀大體徵意拓臺之年設淛爲宰相持平印柬以訟人臺門無私謁以轉粟京師多而松江獨苦水出奎藥爲關田以故瀰漫潴沮加廣逮民不捷石堤之導水入海使復其民得良田若干萬頃至今賴之九年召入平章中書張皇武威通姍不效示以整暇書則合圍山中夜則枕野儼旗仆鼓賊或僞降覘其何爲乃豐酒由飲食晚曰汝昔由不堪汙吏慢暴

見數以喪元也遂疾不出
立朝之士在野之民齊咨
職我良人矧鉅臣哉孟諮
百而儀衆稽多王十禹大
白桑施為仁不富之是官
不敢違其柔又何如也復
制贈推忠守正佐理功臣
開徐國公謚忠壯公神道
人臣下貴幽墟可揚曷盡
推晉大帝立極之歲人生
老岳晨於誠是元臣豈德
前踏勞勉報懃出入于狩
勤不懈恭天寵之承其言
大沃宸聰盡瘁扎士于福
知公衆施設其受前耕農
御史大夫丞相之亞俾行
風教是宣勞爭章批先民
中書平章曾不數餘裏右
已相阿申建事行爲施行
用示不出憤疾以終教時
貧僅能歸其清益彰嗟爲
北徐爲禁其帝伊河淮混
河留彭城其水涼滿初公
猶鼻未祟於皇本聖功德
既土既鼻傳子而孫帝碑
用示不出憤疾以終教時望失帝定徐方鉅山之陽
貧僅能歸其清益彰嗟爲九土爲自神禹容泉農之
北徐爲禁其帝伊河淮混在南今其疆理屢乎古掐
河留彭城其水涼滿初公曾祖以佐運功雖國是徐
猶鼻未祟於皇本聖功德之今衰參閔板上公是爭
既土既鼻傳子而孫帝碑山河圖以永存

中書左丞贈文獻公神道碑

益公謚楊字公茂事母祖潛即十年左右寢機十有
九年居近畏之地受尊寵之任可謂心世之矣惟其
不關言責進退禮數窮達一節不易寒士故革取取
當時明哲保身以冀帝為震悼褒寵泉為千者千五
百閒帷予博生十五年來授之室賜聘財如所疇明
年官以禮部郎中皆異數也既沒世而名愛日延復
十九年當元貞二年裕聖太后以警侍講務宗言之
成宗贈謚賜祿大夫少師文獻公至大三年武宗追
號嘉猷程世積學功臣太師開府儀同三司魯國公

諡仍其舊又推恩再世
國康懿公祖錡銀青榮
祿大夫大司徒襲國惠靖公
城張氏祖妣李氏皆魯
慶三代秦漢魏晉宋齊
可譜究者別載世錄惟
生金吾將軍漢英周慶
世景聖三宗如安時制
三司權家使檢校太師
中書門下平章事居政
州節度使景祥生太子
金州團練使玠生閤門
生中書門下平章事北
面宣撫使衛之生給事中同
中書門下平章事居政
生太師左金吾衛上將軍慶
軍護喪令錡生安達大
宏生公及弟楠格公自
家牓睯則請書夜分不
之乃墓應不使見燭就
餞公錄事判官於許俾
來公徒行壞書固休於
基高宋內翰九嘉少登
折衍位與之遊昌一日

公茂員佐王之畧豈可若是
盍宜然猶竟席不樂其為前
被圍州版公軍資庫使與副
人獻東門出索必無得副曰
為逃死謀日出而東門果破
付所出蕭曰吾等受丘真人
吾採乃死公聞太宗詔學士
俾揭中書惟中監督則性依
之與偕北親時龍庭無遺人
乙未詔二太子南征俾公從
雜劇卜酒工樂人會破襄陽
將暮竹林間公前獅折明詔
乃鑒數人進入竹中潛歸其
數十人總援總安得江漢先
而舁不以華人遇之至帳中
知事此爭公為一覽與之言
為以九旋牌或不救北與公
覽月錯而益惟襄衣存乃雖

公員佐王之畧豈可若是之先祖曰同僚呼兒
盍宜然猶竟席不樂其為前輩見推如此壬辰許城
被圍州版公軍資庫使與副夜直四鼓聞牆外噗曰
人獻東門出索必無得副曰吾等遣兵河朔鬼物云
為逃死謀日出而東門果破逆軍將蕭址若入家盡
付所出蕭曰吾等受丘真人敕汝軍中惟赦人無殺
吾採乃死公聞太宗詔學士十八人帥長春宮赦之
俾揭中書惟中監督則性依馬中書少公六年兒稱
之與偕北親時龍庭無遺人士夫帝嘗其來甚重之
乙未詔二太子南征俾公從楊中書即軍中求儒道
雜劇卜酒工樂人會破襄陽公所招將盡阮之大
將暮竹林間公前獅折明詔如此他日將何以獲命
乃鑒數人進入竹中潛歸其營匿嚴候軍中燒脫死
數十人總援總安得江漢先生超獲仁甫見公戎服
而舁不以華人遇之至帳中見陳琴書藪曰西域人
知事此爭公為一覽與之言信奇士出所為文數十
為以九旋牌或不救北與公留宿帳中脫
覽月錯而益惟襄衣存乃雖馬號稱尸閘求至水畜

脫簪被髮仰天而號
欲投溺而未入也公曉以徒死
無益汝存則子孫或
可傳緒百世報吾而北無他也
遂還蓋出程朱二子
性理之書付公江漢至燕學徒
從者百人北方經學
自茲始歲辛丑賜錦衣金符以
御中丹鞏瓦赤行臺
以捄克入蜀以公幕
長必分及之乃一切拒絶人有
卽乃出置裡簏閒遣人追及與
以銀二笏來見旣謝
之遂攜家來輝璧莒
雲門冀田數百畝僧二水翁誅
茅爲堂城中置私廟
奉祠四世堂龕東司雜客僭垂
周兩程張邵司馬六
君子像請書其間衣冠莊嚴以
道學自鳴往時則鳴
琴百泉之上遁世而樂天若將
終身履生薄夫或造
庭除出語人曰襲祕吾魄又復
及以化民成俗爲心
自版小學書語孟式閭家禮傳
楊中書版四書田和
卿尚書版聲詩析衆易程傳書
蔡傳春秋胡傳晉子
燕又以小學書派市來廣教弟
子楊古爲池氏活版
與近思錄東萊經史論說諸書
散之四方時先師許
魏國文正公魯齋在觀出入經
傳子史泛濫釋老下
至曾卜筮兵刑貨殖水利算數
靡所不究公過觀與
賓漢卿相聚某齋聽公言義正
辭先師遂造蘇門畫
錄是數書以歸謂其徒曰暴所
授受皆非今始聞進學之序
習以從事於小學四書爲進
德基不然當求他師衆
性理之書付公江漢至燕學徒
旬日始歲辛丑賜錦衣金符以
世大儒者又公所稱揖云歲
居會上在潛邸遣脫几脫故
公遣逃脫几脫留璽獨至輝
致見徵之昔公曰天下之人
同是姓名何限惡使者
誤徵不敢妄應璽曰汝非暴
曰是則然矣璽曰良是乃借
上大喜日客還之俾居禁從
語隨問而言久之詢及治道
公見上聰明神聖才不
世出屢已受言可大有爲嚴
以一介見信之深見聞
之切乃許捐身報塗炭力盡
其平生所學數心潛勝
爲書數千百言首以二帝三
王爲學之本爲治之叙
與治國平天下之大經彙爲
親親畏天愛民好善遠佞次
及其故時之弊爲條三
十曰立朝部則庶政出一綱
變於夕辟才行舉遺遺憾鉉
而人才出班爵祿則賤徼臺
獄則枉生殺之權於朝諸侯
不得而專丘山之罪不

致苟免髦髮之遑免雅
黜陟則善良吞痡可得
於誅求朋羣傳則州郡
雖辱節以為育人才厚
風俗美教化之基使士不逾
於文華重農桑黜賦稅
為徑捷禁游惰則民力紓不
趨於浮偽且免習工技
者寡如雷滋動耕織者日就
飢寒弟罷政使田里不
知行營往復之擾曠置之
恤緜寡使顛連無告若有
舉布屯田以實邊戍通漕
運以廣京都倚儲員罰
將牛十年牛頭之法破
耕貿胡不得以子為母如曉生
特出荒立平準以推物
以絕訟源各職施殖之
文不具述上奇其才拜
太師漢陽王之兄故梁
丁令司徒賈板為之拜
董胸德性明年憲宗即
若總上總之大為張拿
若諸人皆智治獨默然
日不謂遽問且今天下
算有加漢地者乎軍民
吾盡有之天子何為異時
臣聞之此悔見拿不若惟手兵
司則發頒理每上司應所不及
與爵賞力報可公策太祖承天
及竟而楚陽運太祖平金遣二
擊鄧均德安四城援襄陽光化
繼亦來歸而壽泗之民盡於軍
絕糧叢加兵淮蜀軍將帷利剿
家城無居民野皆據蔡何若以
屯墾地寇生則義寇去則耕積以
時大舉則宋可平上善之始置
起穰鄧宿重兵與襄陽制閫將
滁列障守之又置都運司于徽
陝西則移隴右汪義武公戍利
成都劉河東緣之盛之歸陝西
猶惧不總置行部秦州順墓隴
利其羊大封同姓勒上於南京
南京河徙無常主蕭水漢漏
上上古名天兩陸海上頗有關
南懷孟地狹民窮可取白益蕞
觀受命征大理至曲先艦而夜
襲斛下公為陳宋祖

遣曹彬取南唐救燕
嘗戮一人市不易肆
曰汝非夕言曹彬不
上賀曰聖人之心仁
年夏禍牙六盤大張
此置室撫司以楊中
人奎者旬月之間民
後謂曰姚公莞吾不
汝先遣三使入大理
大師及城其相高祥
曰張不視務公盡裂
陌由是其民父子完
惟急求三使之首或
也俾公為文以答賜
馬多道死公惟一馬
時操木盂以餉靈深
牛數彙以從徒步僅
滿足上駐六盤公疾
諸縣論上重賚之旨
凡今關中彙成列者皆所訓推

歲丙辰公入見或讒王府得中
大為勾考置司關中惟集經畧
無遺羅以百四十二條曰候終
史兩萬戶以關餘悉不請以誅
也兄也吾弟且臣事雖與叙遠
妃王以行為父居謀擬將自擇
日語再及曰臣遥是無策思久
使以來覲告時帝在河西聞不
衆詐也再使至詔許駐二百餘
始賽大會之次上立酒尊前帝
至又酌之三至帝泫然上亦泣
上勒罷關西鈎考屢行部安撫
帝視自將南伐與上關地圖俾
步要地可毋越晉逆復上兵遣
江而憲廟崩滄聞至上猶滯江
比日居其上疏攻郭城東北賈
比為王猛城垂圾前茅上及長
將為非覩於衆遣前茅遲遲根
大位以王文統為平章盡出潛府
使諸侯惟履忠濟為強橫難制

庸北制下受命即南或
統新當國彼將以我為
二人以監之推物力以
北征天后留燕遣使召
留彼時土木各而為丞
見講二年拜太子太師
太師還制中書授大司
十一代孫元措仍襲封
為訟及潛善帝時曰第
日之又聞曲阜有太常
舞而與樂色俎豆祭服
守臣員闕充補無報辭
賢之復詩書不通義理
選孔顏孟三族諸孫俊
授庸教官以成國家育
議王端亦善士練習故
不敗崩壞皆從之又具
重省臣以振朝綱定法
官其四如兵衛屯田學
保民弁信強幹幼技術

動無行當入覲陛辭公曰文
尊其位至治郡置勸農檢察
均賦役罷鐵官居三月大駕
公兒華幼時汝授之書何人
相惟專從衛宮闈諸事疑則
公曰皇太子未立安可先有
麟公奏在太宗世詔孔子五
衍聖公卒其子與嫉爭求嗣
往力學候有成德達才我則
雅樂命東平守臣葺其敬工
至日月山帝親臨觀儲東平
習百室撫東平等聞先聖大
吾亦當一一參放建行其間
聞李璮召其曾子斉簡藏縛
何對曰使璮乘吾北征之暴
援庸教官以成國家育
才特聘屢勤四方之美又詳
增遷使吾罷於奔被為中策
候應擢此赦檻耳帝曰若是
三年文紋伏誅西域之人為
回雜時盜國寶物未若秀才
議商訂天下人物亦足文紋
姚公茂言此人學術不

申奏曰內地之民不習武事
賦以資國用西京北京諸路
其差賦充本路保甲屯田使
內窮以禦外悔漢軍除守禦
萬燕京東西分屯置營以杜
本若詔赴中書議事講定條
台司朕甚嘉焉省中庶務須
御與左三部尚書劉肅往盡
丞相史忠武公秦之帝深嘉
童同知樞密院事伯顏翰林
史天澤姚樞講定新格朕已
居亦當一一參放建行其間
閣李璮召其曾子斉簡藏縛
何對曰使璮乘吾北征之暴
關居庸惶駭人心為上策與
增遷使吾罷於奔被為中策
候應擢此赦檻耳帝曰若是
三年文紋伏誅西域之人為
回雜時盜國寶物未若秀才
議商訂天下人物亦足文紋
姚公茂言此人學術不

統以游說于諸侯他日必反去年實漢卿上書極數
千言亦發其必為叛臣有奇才宜盡寄斯人然文統之
相參如政事商公梃實畧之至是黃寇以九事中時
憲忌訟商公為文統西南之開引陝西帥中行宣撫
使趙良弼為襆燕商公上都以良弼多智畧疑為文
統流亞械繫于獄會遣阿脫行院成都而無輔行俾
省擇人公奏惟商梃可陛下覽其前罪責赦新行遂
出而遣之公又入奏方暖祚之初非良弼詞事關中
恐後事會等身負矯擅誅秉西川兩帥之罪以覓陞
下西顧之憂推是為心忠純破然安得與文統黃異
志者比臣請質關門百口必其無他帝悟出之四年
拜中書左丞至元之出省臣三罷廿候置吠守遷
轉河東山西河南山東官吏公行省河東山西明年
而歸或言中書政事大壞帝勉天降大任罪有入不
測者公上言太祖開創聘越前古焫治未遑自後數
朝官盛刑濫民困財殫陛下天資仁聖自善在清聽
聖與訪老成日講治道如郡州河南陝西暫不治之
甚者為置安撫經畧宣撫三司其法選人以居職頒
傳以奉羞去污濫以清政動黃彝以罷民不及三年
號稱大治諸路之民已如赤子之求母
先帝所遺圖籍並與天閣聖遺制內立省部外設監司自
侮內叛總總不絕無能使官相實畧之至是黃寇以九事中時
扭實倉廩扭完紗法扭行鹽更新皆陛下克保祖宗之基
陛下於基業為尤成於治道為創始正宜息聖心荅
天心結民心睦親族以固本以當國開經進以格心脩邊
徼立學校以育才勸農桑以厚生是可以光先烈可
以成帝德可以遺子孫可以流遠譽以陛下才畧行
此有餘邊者伏聞聽德日煽朝廷政令日改月異如
始哉之本生而復移既架之屋起而復覺遠民至
不勝哉惧惟恐大本一廢邊釁萌興國家之重害帝憲為釋五年
經理屯田以公餘省八年入親十年釋昭文館大學
士詳定禮儀事其年襄陽下以江淮一使燕工路總管生
北皆可十一年初議大舉如求大將非中書右丞相
安童同知樞密院事伯顏不可乙丑左丞相伯顏陛
辭付勅書惟遵義若如實徹
餘止緩捕古之善取江

南若惟曹彬一人汝能不殺是亦一術上說潯江下
鄢使呈夜召見公帶憂色曰自太祖我定天下列
聖繼之豈圖存之今九帝制南國聊慕天命來總朕
昔舜江而家雖作天下天命終此矣慈而歸今伯顏伯
江天能終此無吾猶未可知是家三百年天下天命
公言嚴兵伊鄴無使判閫斷陽灘淺先遣使責罰嚴
帶留行人之罪明年公又言由陸下降不殺屠之詔
他節濤江兵不踰時而起蜀川東薄海隅降城三十
深仁利財割棄是致降城四望之外縣邑立盧曠土
秋一城不降皆由軍官不思國之大計不體陛下之
戶給百萬自古平南未若有此之神捷若然勿墓徂
無民國將安用此閒揚州焦山淮安人珠死載死輒
竟勝所傷亦多宋之不下野生忍死人之常情墓不獻之帷幄善招徠止殺
之信不墜詐其衆耳是用力把宣申遣公幹官募編
他節宣布止殺之詔有犯令者必誅無赦若此則貴
罰必立恩信必行聖慮兵之後必有出年疾疫隨之軍雖不試而民止得其
半況今民去南畝衆饑之食將安所仰的手膠刀必
倡為亂迴臂一呼數十萬衆不殺是亦一術上說潯江下
山棚水砦未易平是一宋未亡復生一宋又南古官
府以情破法鞭背文面或戴竹絡投諸江中又鑿鐵
酒酤擅自漢代其復固之不人必經數制回鞭背黥面及
後議十三年罷昭文館秘閣輸公言嚴兵伊鄴無使判
儀宋平九其侍從之臣以士子入見者必令見公謝
其學行而官之九月事爾稱大禮使明年上以白九
月不兩至于三月朔可以息利斯民者公回靡數之
多無若釋菜禮類集京師列肆林學士承旨仍詳定禮
石者月已祝嘏萬石百肆計日數日曠有多生三百
壯費亦不皆宜悉禁絕昏從之不可勝算無新神寨
聰不能事帝急命從臣狀出汝公古葬事得疾急之
愈後三年疾再至舉熙三日卒享如史觀敘曰今帝倒
葬京城東南劉墅後十八年葬卜於西洛金門山祖塋劉
人者鄭懷愛寔院超資贈歸田天下者望復有斯
葬時孫姪壻仕西安壻會潛陽提刑嘗獨棄其柩寓終
葬京城東南劉墅後十八年
當元貞二年五月嘗從羊歲為往發其冢
葬卜於西洛金門山祖塋劉
人者鄭懷愛寔院超資贈歸田天下者望復有斯
葬時孫姪壻仕西安壻會潛陽提刑嘗獨棄其柩寓終
當元貞二年五月嘗從羊歲為往發其冢
葬京城東南劉墅後十八年
葬卜於西洛金門山祖塋劉
兆于櫂菊山之陽公天
實會孰而仁恕恭敏而勤儉
理生惟善本實不事末

作未嘗疑人歟已有其德非不當想帶中憂患之來不見顏色魏國公每譽其善於順受人莫可及在京晚屢辭祿職奉朝請嫂曾寒劇孟柬視貧甘心不一出言將其父故干人聞不足於上有來即謀此反門墻故人公曰用人不聞其短長者為政務權術視實市私恩予他善聚多令惟表其大益新我推誠出天子累若督材為理世若四美一倡鳴新道使今天下輔政小學四書為先雖廉意文公朱非華人亦手披口誦是書求廟士列者往往多然故中書左丞之制有曰德全天下輔政小學四書為先雖廉意文公朱非華人亦手披口誦是書求聽學得聖傳者固有在於斯也再則中士夫不知為廟作主以奉先祀自公始攜人多化之而祖考安靈有所三征西南憂神武以不殺四當世祖潛龍規一幅員之判裂也請為陳曹彬取南唐兵不血刃贊關走田淮蜀移兵戍之圍已起平宋之本反議南伐而難大將又上言非中書丞相安童同知樞密院事備員以始實視畏兩人不可來平之與諸謀其新國關任其降臣隨有兩王作難海隅當十五年炎燼漫城而公始發古以接之晉羊祜首策平吳吳平而有不及見樂毅有曰善作者不必善成蓋其時勢憲教百年後猶能取此於夫人惟王氏先公卒繼來民踏吳與郡夫人及公國魯與國夫人後公三十四年完顏氏李氏皆從封魯李出今中奉大夫河南北廉使甚忠肇清慎有克總先烈之舉二女婿來出婿完顏府忠武公中子杞淮東廉政簡訪使裏昏卒孫尚殘鳴呼雖生三歲而孤公卿而急其成俾紹有聞承乏鈴不能詳盡不敢干他詞百故至侄而極其實焉為其銘曰惟自述文不過華實不

移兵成邊首蜀尾淮免
秦以宣撫三年其民歌
一出為獻不無替彌又
大統入繼移昔已試施
公拜稍昔元良未遑百
尋拜左丞申以喬難書
昭文禁林必首見及後
誼以諱名既又遷加功
袞榮若斯大書穹碑比
其生全千記可詒

參知政事賈公神道碑

賈氏之顯在金叔世由
尚書右丞河東聊襄獻
仆金紫光祿大夫魯城
夫人考贈武節將軍兵
部王事蔡州觀察推官生公
鄜州年十五汲汲已失
民居天平南及冠入官
若惟以晦先武節黃金
之稱其清慎特勑有司
驛致諸郎與語合意俾
去及瘐天位首以為中書左右
之坐政事堂位宰相下他為帥
言大小蔵政不省吾人皆特入
王謀北漠人惟丞相史忠武公
西錦服書其周旋莽關鑰療之
帥師傳箴何公如數對曰何
品制宜然後太保劉文正公襄
地日必有由即援制求魏政者
元始无官翻請參誠中書省事
文獻公時以中書左丞行省河
守五年再為左右司郎中著三
權利權病其柬手中書不得肆
立尚書省援公中書給事中丞
同兩丞相史公即律公測色圖
詔令即汰生熟蓋單隨授知襄
中襄陽路總管府明年詔進
右丞行中書省將圖襄鎖單齊
中書右丞相河南王阿术以平
萬衆平衆授公宣撫使識行省
師其東留右丞及公成鄆明年
移兵成邊首蜀尾淮免
秦以宣撫三年其民歌
一出為獻不無替彌又
大統入繼移昔已試施
公拜稍昔元良未遑百
尋拜左丞申以喬難書
昭文禁林必首見及後
誼以諱名既又遷加功
袞榮若斯大書穹碑比
其生全千記可詒

闡遣安撫使高世傑來襲右丞出禦敗之降世傑乘銳下岳進拔江陵又將軍圖澤獨公留成士民求見者前其人而却其贄士民求見者公一錢不入其門酒茗之徵亦絕既更卒無入鄉里所醜之不變其服而行其楮幣弛耀以宿陽泉歸從其子入覲安撫副見或議加兵公曰為是益擾耳不如因其俗而柔其家或仇竊風夜甘心於治奈何宜自至省告余以故余副直治不然少猶豫則以救加兵興誅矣聖其救惟可許弛遣使戒無擾兵同功有恕盍明之省何候其出師之曰治與安那思聽果來隨徵其妻子其徒至徵以戕誅主帥家與來受使言迎射殺其從二人罪併肆其子諸為乳於市如王既降其相陳宜中文天祥楊亟衛而王遜之閩廣將人號年東南大義舉之徒相煽以動大或殺萬小或千數在在為群鄉鄙聚司空山劉貴及鄧昌壽昌距鄂尤遠鄂屬縣傳高亦集衆跳梁為應公民為賊驅脅至此得殺之雖子女貨財渠惡悉有治何利之名以取族為御里所醜今能救兵迓其居者復業一錢不入其門酒茗之徵平民不蹤迹其徵故有新賊首至者官之言中其情上下猜沮稍稍離渙靡

出其非辜下令凡宋吉官之與自餘黃此無浙叙復徙自取禍其是故水火激有以索兵伏焉名侯入民家開高妝置以起獄取貨與取妾人子女痛纔以法明年大水壞民廬室藏墓木者遷吏兵舟載康鄉糧幸相出入以甲士導從至省地旋消移時不能滿寸右丞班立庭下其尽大重臨前而張幔於後言是則宜被閹出無音耗之頼謂公曰南方並有北寨城三月公庭立者必以為如三月二十日年六十三薨于位公諱某字某古姓屬於公諡某文言行士於廉由是知其為心斷頭不忘幽下也事必責年李梓發盧壕南安公屢他使忽認下既江西海船後期罷兵君子謂公薨勤利團如古尸諫以其冬十有二月歸室敢州井陘牛山先塋嘗寂其平生家居事世是以善墓姊夫人李氏信氏未嘗廢書從戎非業能百書明詩書支說粹而言溫佩佩易直無有城府模穿尤篤故第進太室嵗常以十月朔日大葬其日霜風雪酒非執互違開鐘鼓振金萬一與其相曹者以歸睦民居後有列巨室姓名百數惡誅矣逆求何為火之而江入民家開高妝置以起獄取以法明年大水壞民廬室藏功建使入謁公不俟江東兵至檄遣南將往討私有其藏以八日暴禁日殺人會使曰曾師中為若何有過差且是就非羊豕人也雖殺以朔日揚可十七年詔再征日本賦江浙江西湖廣三省造海艦公極言如是陳其過舉他相以為不可奏右丞屬論於後言是則宜被貶官之與自餘黃此無浙叙復徙自取禍其是故水火激有以索兵伏焉名侯

發不敢安卧其室冠
服庭立至乎已事猶拳拳如
是施諸用世事世祖
有為之時與二三元
臣上以啟告其經國下以樊應
其子民者十有三年
陽于湖廣于江西新
而蒞之如恐一夫不
起福譽而責勵德緜
而求捷徐筆基面而決其心俾
帝諭忠武王以書招
方三載千里之堤一
嗚呼復公之義廿有
生民贈推忠翊義功
國公謚曰文正泰襲
獻益可作於九泉矣
參知政事銭不祿贈
通陽郡公劉夷山
五子歸淮東宣慰使約中書省
之典典一遺芳恩重書褒公而
五洲玉竹畫監察御
從若三吉州按官許
榮慶戍守其楊萬戶到遂壽試
廉使劉復餘如書魯
定公益仕于顧成世
謂治酒暫施以自酬
如湯繡衮公為其時先後胥附
及曠天位大正百度以公為
丞相共圖日月入告天顏謹
垂十五年政治潛平維帝之
襄漢其始由公算諮為烈益
公訓纘之教澤優優粟飢藥
靡不與熙大盜動動萬為
民視四公子父母胡寧優
出滯囚洪閩其來人并以
舟取溺遠于彼豐末南安勤
至致用古意懷其仁為若干
嗜非位相死而為長佃嗜若
傳以太史明世其德衆多令
神保為保期古與終

金書樞密院事豐公神道碑

公諱文忠字育誠真定藁城人魯大父婚大父
俊材而略太祖兵金由龍虎衛上將軍右副元帥
武公兄河北西路都元帥天倪開國真定其弟武仙
殺元帥一衆百口據真定而臣金太尉集兄散卒
復之仙走壁雙門復又襲入太尉唯與故侍御史忠
翰指揮李伯祐授誠涉塹奉書右副樞己殿舟薄
沱即馬入棄合力再復之仙走壁把嬭旋踰河太宗
以太尉馬真定河間東平滑南大名五路萬戶右副
長千夫從迎義宗歸德薄北門而陳金紹兵夜攀戎
師啟續右副元帥事夫人李氏九子公次居八憲宗即
位明年壬子年二十有二始入侍世祖潛藩承旨王
文康公親言詩教問公能孚對曰臣少讀書唯知入
則竭力以事父母出則致身事君而已詩非所學婆
丑從征南詔已未收宋王師臨江與兄忠獻公文炳
翰林承旨文用華學士乘鸞求先澣教建化將毋
飾總之三載三擢得獻蒙群百鍵遂進翻郎上正寢
極中被之元置符璽局以公為即後官幕訓大夫居
益近器上嘗不名唯第呼神道碑

悅隨事獻納中禁事祕外多二年安童以右丞相代宋中公曰丞相由勳閥王族風以侍備耳而所請若是擾何以切如置符疏者始俗開可八言奏如上於驛蒙教抑揮秉生類教遵學額謂上怒已召文正公與一左相廷辨公曰文正公道學者公曰陛下每言士非道學不治經寬心孔孟之道而為賦詩何關修身何益為從事晉學百令所謂皆孔孟俗儒守士圖除習求嘗己能建望極下俯人紀之類也事殆斯業斯文十一年以大師南他名之征後慈見降將問宋代民困供億秦蠲常歲閻公之言何如公曰似道薄而彊場而東都藁有關志以富汝未嘗薄汝也而以有戰而坐視士圖如歪節何似道薄汝豈以遊知汝曹

不足恃為一旦用平上深善之詔徒大都護戶部中
奏止還會稽郡收牧宮殿田器之稅聽民自為以勸
本富俗會恵多盜劫苟犯者殺無赦在在蠭起充滿
軒獄公言今殺人于市與窃一錢直上坐死一斬不
厲惰黥莫甚恐於陛下致祥之原好生之德多所平
傷劫掠者已有服辞牆必詳審以候報命乃遣近臣賜滿數
殿傷公裏盜布告殺人臣子惟有唯黙避在不得誅誅之監布蓋太府始受
盜銜璽布上命殺以德報公言今刑書於罔罪入死
者已有服辞牆必詳審以候報命乃遣近臣賜滿數
典宜付有司等書閣
殿傷公裏盜布告殺人臣子惟有唯黙避在不得誅誅之監布蓋太府始受
傷劫掠者之或告漢人殺國人傷又或告太府屬虜某
盜銜璽布上命殺以德報公言今刑書於罔罪入死
者已有服辞牆必詳審以候報命乃遣近臣賜滿數
典宜付有司等書閣
軒獄公言今擬人于市與窃一錢直上坐死一斬不
厲惰黥莫甚恐於陛下致祥之原好生之德多所平
傷劫掠者之或告漢人殺國人傷又或告太府屬虜某
盜銜璽布上命殺以德報公言今刑書於罔罪入死
者已有服辞牆必詳審以候報命乃遣近臣賜滿數
典宜付有司等書閣
本富俗會恵多盜劫苟犯者殺無赦在在蠭起充滿
軒獄公言今擬人于市與窃一錢直上坐死一斬不
厲惰黥莫甚恐於陛下致祥之原好生之德多所平
傷劫掠者之或告漢人殺國人傷又或告太府屬虜某
盜銜璽布上命殺以德報公言今刑書於罔罪入死
者已有服辞牆必詳審以候報命乃遣近臣賜滿數
典宜付有司等書閣
泰止還會稽郡收牧宮殿田器之稅聽民自為以勸

遏蓋可指以為報者乃棄不取忠獻公卒官中書左丞故太傅伯潁公表其可知上使嗣為公曰臣兄有戚建南土之勞仕是則焉而可嗣為十八年陸局為兵太府少府監若尚乘等監書併付公將權西京諸庫遷長安中尚供奉次安遷安前安常安讓太使史樊次通對文輝如卿行省參政王公思廉之狀遠二為一以其伯仲父忠獻典師錄即晉學命之不官必曰司徒文正公豈與今忠獻子選拍將官再世樂巢書而緯在長六位以丈居四上承五兵天籙飞神明其愛當愛其出入起居不專於敬祐匪知敬嗄無尤人膺其謂曰御典書寶其曰任重引君當道

不爵可指以為報者乃棄不取忠獻公卒官中書左丞故太傅伯潁公表其可知上使嗣為公曰臣兄有戚建南土之勞仕是則焉而可嗣為十八年陸局為兵太府少府監若尚乘等監直舍徽遣環衛七營禁皆領焉兵焉司儀線中書不報是冬十月二十有五日鶴鳴將入朝忽陷家庭氣息奄奄上遣中使持藥救啟不及遂絕傷恒五日乃蘧且知公閣書外無他居積錢數千萬總其柳高里先塋最始至終實三十年征伐蒐田無地不捉凡桑棗衣服貴等無何小大無慮百數十餘靡不司之中夜有需不以燭索可立至前風雨寒暑飢渴駿奔心無怠前口絕勤語屬卜手帷以執事不悟麓誌為恨故能滋光蓂門弟敦宗賢暨信友溺懇而明炳恭而易直倫理之閒人文粲然元臣故老奉朝請者上所存問及有敬言守由公傳遠權不敢讓宠之又是則皆出

不剛悻悻不柔容容擇義而中醜焉彌縫袞攻聖學
裴敬之似公曰其言由孔孟氏彼去其實務華辭章
焉利建資何關綱常足明其心斯道力衛病焉朋黨
弭禍於未兆子之閒建設多難庶政既先國本泰山
其入告內無是焉大他隨事陳因遣于外其非是駁
徹由平反施令此誠等手納言蓋寤涓天庭代其悪
雖未即誅中劇矛戟黃髮番番致臣而衰歲時存問
天語柔暮挽書宵盛褫監仍炳何天不弔年過知命
前聖忠之聘以迷終罰聖功之建脩上公人臣寵光
至是焉撫劇子弟痛清朔執德秉義維年竹帛宣事

平章政事史公神道碑

史氏自婺西我太祖癸金南播子相總轄關河北十年元帥兒三司平章軍國重事中書左丞牧其兄兵轄關河北又十年授書銳自將略河衛實受其鋒太之報十有八萬金主度不能圖以為萬户俾將真定河間東平憲宗以戰迹著衛封以衛之汲五縣錄是故榮祿大夫平章政事公以太尉元子得鎮是衛憲宗征蜀詔太尉以公一王召公惟北絕漢留謹州依歸先是李璮反誅太尉請裁強宗父兒而子始總兄終而事可者無以藏貴小大皆罷之請由制曰可太尉一門一日解虎符金銀符者十七人而太尉故所將兵自先朝已解擾戎鄂及是并解藩他將公無以左丞劉武毅公極請伐襄陽張平宋本大集天下兵于漢之南而太尉亦謝政公請立功軍中翕議擯避

節之檄軍俾與張蔡公
軍亳州募戶虎將太尉
始猶回逵包山格野綿
息耗一絕其將張書文
樊城先登城之襄陽陴
大軍南征越鄧下復夏
可越公獻下馬千戶當
請為導拖舟出沙武口
二十五萬戶為前五萬
軍舜江後總未集與宋
傷相當公被三劄鵬飛
請以垂進機法皋公詔
說東樓故丞相阿里海
鐵堰百日職激柵木傷
民安樂留戍招摩連殘
軍以太尉王帶賜物也
所服沙服何嫌即賜之
攻靜江衆守精鑑自蔽
所集精鑑不可儻伺有
核之事章北還以公元

治靖江初城既兵得劇寇之除
公賊威下其視吾為帥陳為居
為學校祠廟大其故制猶不能
縣之衢析族城居而所居第宏
舊畫地募民又賦錢靖江曰示吾父此
不為去計亦制越一奇也民始
繫直己相什百旋為通都民男
若或思歸亡歸柏之有司可給
一切從來公曰至鄂必分為勢
不遽且生心變既止不從以罪
乃無敢覬覦者什物定鄂置橋
融冒墨橫斂敛高化廣西之州
十八蠻屢擾封廣
東之州三皆除三年田租發倉
宋國寶劉克劉超珪趙將己五
為天驥來景劉君遣花禮完顏
關國順脫敛十千戶戍潭窗橫
以十千戶不薰臧民則任分而
軍民總管事關制皆為真當靖
暉雲南公曰邑容視左右兩江
雲南廢吾不能制此輕為寇入
吾不遽一日息其界之遣使
前曰願給朝發夕至

之邕容乃遣說敎千里經敎奏地不至之雲南何以應緩急或他日爾越衆為市諸戍必以入寇加誅爾矣且朝京師路迂昔非計之得昔漢洞聞之誠雲南來著五十州後雲南與先太尉父兴政治不可有吾成功各驛以聞公使先至詔諫公帥廣昭事大將軍廣西宣撫使兼能廣南西道宣慰使宋既亡也其將相張世傑陳宜中立益王昰擁王昺浮海趨福州益王昰薨王昺之東西豪傑咸附其州曰余履賢之衆攻廣南郡縣皆下為聲援於公為兵者動萬餘人至戒諸將盡至以時降官之盜去不敢求迹平民而深為延誅時方之監發庾下令新首來者以州江路既絕不可復北諸將求還靖江計事實從合勢公號之曰君輩亦採敵愾郡縣能復土不能瘉肯書不可此猶與諸君取童雲南歸案今無敵案此也省議棄擊慶德慶封併兵戍梧公曰要地徼備遣示敬快增兵戍之劇誠蘇仲集潭之清軍萬人旬王鎮龍山侯歲事作官軍毒暑不可入外津為翊而植豫其內歲事畢聞將加誅則倫出降仍嵌為是大為

橫案實青四州之梗公令四日嚴警年官軍行前經火廬棚隨以民夫異爨焚未仲將來歸猶官以實之前方會走王新立古縣斬事應夜李福潘州由靖江北全永承昏城守潭州路絕而永危急羅飛圍之七月其帥公又分步騎赴之大聆其衆求境遂誰接益王死衛王總立趨廣州壁海中崖山雷州公再諭降不可進兵通之潮子奔泗州襲其西郁統驛送京師遣第戶劉仲仲海出奇擊走復著堅其詐客襲章馬報公抽兵唐毅敗用兵海南部公親戍雷式遏海平廣東之戶十救八九而潘黃公以前南地險而民急其為盜若是其說蹈之故孔飽入覲請復將雷州兵制知政事行廣南西道宣慰使右丞行省湖廣用兵日本詔州用兵安南詔給糧仗廣西師還廿二年舉來以中書左丞來而湖廣實煞多事民衆其德生之心哀

以公嘗督海運費計巨萬大為鈔考慶推恩勅求可
中公者無所得乃言儒軍民三萬定明年移若江西
仍中書右丞史明年拜中書左丞城復右丞建之湖
廣其人已平事倚有機籍怨書同列擱詐驚到師心
而行殺勢張甚以公結聖如固讓抑不報步雲若獨
不忍以言色侵之凡與處四年拜榮祿大夫平章政
事會大料民州縣賦絕為籍梁以戶率加千為十五
萬定可官有之令州縣別方為籍集吏計局程督日
嚴將有昔借者而救令下梁猶曰革可原求罪耳
臭梁曰吾徵其餘責償五萬足其逋悉怒嘗大給一
錢不可昔公以鴻恩之餘宜無深誅不從公討曰最
言從容十救一二民馬其利者此萬元惡伏辜可以
得為而公亦變實至元廿有八年秋七月十有五日
年止五十八性友愛喜施有積光分之諸父諸姑昆
弟群從空橐不憂為賜姓男女孤者鞠之時其婚嫁
力不足猶稱貸為之閨壘不啟干外事與人交濃懷
曠爽雖疎且暌不復防細不留門羅游意絲竹尚友
東山若老而不衰為公謚格字晉明聚書萬卷為養
圖書一室號曰海齋其先大興永清人曾祖成珪贈
德其卿生行部尚書謚秉直
人本年氏夫人劉氏贈氏高
名女二人在室男女孫皆一
即曙也篤其愛曰是他日可
廣若以從戰屬西夢授
靖江同知遷廣東宣慰副使前斃
一年朝議不欲宰相兼將許
未報會以其妻來明年命下
戶即舉公相與四夫人喪以
真定之真定縣太保莊太尉
是臣所後父先臣格之子生
可授榮祿仍故麗行路曼大將
榮祿大夫平章政事行省福
是二子一世平章一世長萬
至為陽丞嗚呼曰可良子已
官事公江西數千里畢公之
子其盡義故吏者如何逢非
故公若隧首之碑其可
辭銘曰
就文言曰聖作物覩以類從
雅古尊然天於皇與將畀其
聖武我祖削奄河北而來臺
續奏雖薄且暌不復防細不留門羅游意絲竹尚友
東山若老而不衰為公謚格字晉明聚書萬卷為養
圖書一室號曰海齋其先大興永清人曾祖成珪贈

待帝之戮執有有君無其臣者太尉父子佐一巫夏
父平河北子江之南領揚楊先脅鼓其孤軍常訓其庶無後事漸故横江流
鑼鼓騰海扶制陸起義全鋭及從移兵潭桂西州
復而田緑方戸農東十登畢是求熟油而熟一以完府市走檄所下廿有四州朝離而毋挻化而仇
吾一疾不堪離偶者時雖之為餘非人和易桑四年平始真底捐戎慶開
時天之為餘非人和易立之事推令之名難終之位
不泰廿德太尉改老平二年丙申推王義武卒年娶
堪復廿公祖豫相望法章軍國公廿平章太尉之光
美憾之茄戴烈旌碑石成童亦響龍虎歸傳斧丘
襲撰之與潭河流相永無期

便宜副總帥江公神道
便宜副都總帥忠壮公諱忠臣字漢輔便宜都總帥
隴西義武公之冢嗣便宜都總帥忠烈公德臣中書
左丞忠憲公良臣四川行樞密副使清臣之兄故副
都總帥惟益之考中書左丞忠肅公惟正今平章政
事惟賢中書右丞惟善參知政事惟勤宣慰使便宜
都總帥惟和同知宣慰撫總管府事惟純毛田萬戸上護
戸惟簡惟允上千戸惟弼知階和州惟敬惟恭之
伯考令儀達大將軍便宜都總帥安昌馬貢永昌王
光昌之伯祖也卒以至元丙寅副萬戸嗣昌便宜都總帥尋
昌之祖宣慰使元昌副萬戸嗣昌便宜都總帥尋
二年丙申推至義武卒年娶
門三世五公又許達烟王室
十八人此吾元有國而来所
哀謂之何哉公王姓由大父
金主以甲午正月死蔡義武
猶行天與正朔明年乙未始
下太宗義為其主從来
仍會官官以便宜都總帥俾
貢帝所忽烈實皇子所創後
領從破文階州大安軍從攻
成都入其郛義武脩伏

中急公疾戰擬傷數十人竟潰圍而出壬寅以破土蕃疊州功賜銀符明年世卿者意在忠烈請公曰治宜世吾敬卿治事而得忠南公撰金符故事祖異耶王高其行以公輩元帥知府事兩年以前茅宗二年壬子儒賜之俾權都總卿事明年癸丑世祖以大弟總天下兵既移忠烈公金符亦歸之官慕有言臣欲推廢為七奧兄有一軍戍利州會將軍南舟撰重水陸兼行足訣兵籍認福牙賜洪公來趨襲俾督嘉陵總利州鎮公造之者不若舟來數千石蓋此去而咄乞民力始益昌不以飢告戊午冀察白將計易忠烈集諸將問計樓上曰吾州湖傷之餘王帛無所竹數加以金幣為疋二十之優行計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不居廣安璧大梁平破竹皆下東江水會其下石邑入雲其帥王可足也俾衛不可捨走帝敬秉板之故父彈此時暑我師疲癸忠烈卒於軍公泣廉柱橘翰不棄去而必堅壕不即下殿矢不南柜合望釣魚山梁州壁建山閬廣以廉病著時達州璧建山閬大難嶮慶璧清多稻而求粟無有宜舟計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不之者不若舟來數千石蓋此去攻復先登審銀如若務軍秉即嘉陵為舟攻復先登審銀如若義之睢以物書銀為兩四百五十璧川南治長帝山竹數加以金幣為疋二十之優行計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不敵用且汰吾軍何地強弱何會宗賞天取授符帶是奴還之豐餘數使勿丁帝為書牒簡箭三射入棚令此生致為莫元帥知府事兩年以前茅有言臣欲推廢為七奧兄有鼓動天地盛之兵民飛屋如蝶前是襲敵張都統伐為敬呼六軍和之倡為敬呼六軍和之自代試官之公前登帝望機張汝楫未至其地無張汝楫未至其地無忠烈諱公曰治宜世吾敬帥治事而得忠烈集諸將問計樓上曰吾州湖傷之餘王帛無所竹數加以金幣為疋二十之優行計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不可登不可並行敵以上下若也其南一壘一人側畜鋭標者惟此而帝勅諸軍攻義武卒有子七人皇子擇宜世帥知府事兩年以前茅有言臣欲推廢為七奧兄有鼓動天地盛之兵民飛屋如蝶前是襲敵張都統伐為敬呼六軍和之自代試官之公前登帝望機張汝楫未至其地無張汝楫未至其地無忠烈諱公曰治宜世吾敬帥治事而得忠南公撰金符故事祖異耶王高其行以公輩元帥知府事兩年以前茅宗二年壬子儒賜之俾權都總卿事明年癸丑世祖以大弟總天下兵既移忠烈公金符亦歸之官慕有言臣欲推廢為七奧兄有一軍戍利州會將軍南舟撰重水陸兼行足訣兵籍認福牙賜洪公來趨襲俾督嘉陵總利州鎮公造之者不若舟來數千石蓋此去而咄乞民力始益昌不以飢告戊午冀察白將計易忠烈集諸將問計樓上曰吾州湖傷之餘王帛無所竹數加以金幣為疋二十之優行計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不居廣安璧大梁平破竹皆下東江水會其下石邑入雲其帥王可足也俾衛不可捨走帝敬秉板之故父彈此時暑我師疲癸忠烈卒於軍公泣廉柱橘翰不棄去而必堅壕不即下殿矢不南柜合望釣魚山梁州壁建山閬廣以廉病著時達州璧建山閬大難嶮慶璧清多稻而求粟無有宜舟計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不敵用且汰吾軍何地強弱何會宗賞天取授符帶是奴還之豐餘數使勿丁帝為書牒簡箭三射入棚令此生致為莫元帥知府事兩年以前茅有言臣欲推廢為七奧兄有鼓動天地盛之兵民飛屋如蝶前是襲敵張都統伐為敬呼六軍和之自代試官之公前登帝望機張汝楫未至其地無張汝楫未至其地無忠烈諱公曰治宜世吾敬帥治事而得忠烈集諸將問計樓上曰吾州湖傷之餘王帛無所竹數加以金幣為疋二十之優行計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不居廣安璧大梁平破竹皆下東江水會其下石邑入雲其帥王可足也俾衛不可捨走帝敬秉板之故父彈此時暑我師疲癸忠烈卒於軍公泣廉柱橘翰不棄去而必堅壕不即下殿矢不南柜合望釣魚山梁州壁建山閬廣以廉病著時達州璧建山閬大難嶮慶璧清多稻而求粟無有宜舟計與礙筆鉅細以擬公奏無所事此此前塗所不敵用且汰吾軍何地強弱何會宗賞天取授符帶是奴還之豐餘數使勿丁帝為書牒簡箭三射入棚令此生致為莫元帥知府事兩年以前茅有言臣欲推廢為七奧兄有鼓動天地盛之兵民飛屋如蝶前是襲敵張都統伐為敬呼六軍和之自代試官之公前登帝望機張汝楫未至其地無張汝楫未至其地無忠烈諱公曰治宜世吾敬帥治事而得忠南公撰金符故事祖異耶王高其行以公輩元帥知府事兩年以前茅宗二年壬子儒賜之俾權都總卿事明年癸丑世祖以大弟總天下兵既移忠烈公金符亦歸之官慕有言臣欲推廢為七奧兄有一軍戍利州會將軍南舟撰重水陸兼行足訣兵籍認福牙賜洪公來趨襲俾督嘉陵總利州鎮公造之者不若舟來數千石蓋此去而咄乞民力始益昌不以飢告戊午冀察白將計易

北江殊回遠不可馬迎南依山而壘平可馬上無大
艱將其勢即合獻出入番界無時於兵法為交地公
又子負受之開屯田練軍實遷候年詞強歸入以擢
壞其軍不令棄去後詔負責還舉留公獨保戍三年
圖書褒大之又撰金符三年秋抄發府獲其圖練使
而加金為兩五十副以鞍勒弓矢衆其從者且以父
勞于邊代以忠憲還之舉留歸劍南節制都總師由行者受
命還得疾奉亭歸至古潭故第而卒年止四十八其
年六月從葬古潭先域為性安恬出言質直如其心
事龍西郭夫人母色以孝聞友諸季終其身獨力導
才羽翼之人無可間才羽翼之人無可間
自刊為與從父副子副子三世時得舉殺來書妻
皆設一吏一人然至施敢決戰上馬援槍翻陳先次
巧捷若神當者紛披葉有我槊其弓矢奇中可方古
人憲廟出政還處命射之一發斷其吭帝喜至解所
柳金鞭為踢夫人故金蘭定西會德順五州節張雲
之女惟益熾世副都總師二年而卒一女適鎮撫師
南張文煥老將之從公智每曰公為人信厚安易必
昌復信厚可曰善世其家若
于公與貞肅所式之地與不
國若前所以言楊氏張氏蕭氏
壞其軍不令棄去後
大淳平故地與便宜其時目
物受敵鋒為三帥奸殺他日
十里夾嘉陵東西築武勝軍
然量則出邏設伏警待邏
箕火照城遽舉以防窈
及敵抽兵趨利使求為戰幟
反得歲以援敵栅壘據敵兩
浩愛縻為施雲安之開上功
帥立碑之多而是府獨寥寥
又自肅去清居敵復大至火
之史如此則兩公戍而克完
貞肅碑所述故畧之此銘曰
檄聊述條求今之世古漢金
義武筆之義武之為不作倫
遘筆川涼力協謀一總總其
必荅手柯歸覲秋扈庭芬聯
於第以子宜不降倘乃推儁

闡命即行安流洋洋如水就防所由不年其畫舜敦
子而大關歸以何庶使
心靡不同疇德来報来
公有令孫人曰公似雖
合従特之榮求其福尊
表阡有碑車過者式

興元行省夾谷公神道碑

元貞二年二月資善大夫河南江北等處行中書省
右丞臣聖賛言往歲臣
贈臣像對拜奏對各上
録賛用副取者臣皆伏
皆使下臣恢光日月誠
常哥臣考老古帶出處
先汗馬微勞其槩已此
名惟與劉氏伯林黒馬
賜令為二臣已各受誼

陳恐使聖澤獨溢臣家敢昧死
使常哥瞻覩虎榻上将軍封定
襄氏従封定襄郡夫人與元行
夫封河國公謚忠靖墓即葬氏
上南之民聞者皆泣下曰公
州若洋成閫南撫使民伏道德
葬若干人風公平生立奏憲庭
而覓来下豈天以是忠靖為錫
夾谷姓者直人其地古蕭縣氏
與翻宗真譜改為直太祖之如
劉忠順公與定襄公将兵子二
即守威寧十二月金主遣使喝
復失地定襄縛使以聞詔暴之
有擾國民故之儀聊縣来至者
不待上聞一以詔行之九鎮威
河國公綱萬戸金符生十四年
師爾玉義河東山東奥賈魯宗
太散關夾暴陵漢水如風河襄
均諸城守扳壬辰大破金兵鈚
之三峯山不能圖奚
詔従六州民留田威寧時天下
乱徙招山北為樂土

四方之人其來如歸
宜遣官屬何人撫治
者以其名聞乃表令湖廣會省
高安之祖按都籠代
館明年凡四川府州數十殘其
七八明年上言興元
形勢西控巴蜀東扼荊襄山南
諸城與要此者自此
取道城金漢中無戍無兵其地
與民吾輩不肯敵不
敢復城郭墮而弗完田野蕪而
兵來救戰則不勝
輸耕民蓄積食時吾
日置左右公曰被甲人也來
活窶栖太白窮谷之
閒吾歸則北者出為盜賊肆相
拿攘甚者仇而殺之
而生蓋益鈍試能留兵戍守招
徠未降民見父子不
分貧財之得育也其主恐從為
擇良牌使水之田授
以耕桑優與種牛假秋穀收什
一之以資征蜀之師朝至而夕廩
給千里十石不能致一若勞實
制可詔都元帥量留漢軍其新
太守實制蜀一奇也
至之民及田事可無
時籍數具敕以聞仍蠲屍耕是
月制諭令安撫與元
軍民制又以為安撫使一月之
間二制併下定宗詔
行者與元公至行之如所棄榮
城壍內治壘墨外增
疑析毋煙傳警日夜千里不絕
市肆村舍民廬殺盡
區是起於蠶蔟之餘豐田數千
官猷鐘鼓庵屬析毋
雨灌以龍江之水枚
帶高壕巨棟重業壯麗宏杜
上亦志不苟然也其主襄樊
廣南節伏與襄城薛仕戎西
蔣明年凡四川府州數十殘其
黃仰留德淵水薛閻皆割裂山南
是皆入研攘於鄧縣眾遷駭
育自己李撝之自廣王安撫
心化之指劓使之戒說曰反
日置左右公曰被甲人也來
詐也吾仁結而義敕禮接而
書無親宜有以慶未可
信示何有于不可化來
置使余矜糧戒師募勇率兵
進于金牛壁其軍中梁山贊
率大軍圍而攻之鈎敵
禪將燒絕援遣還戒擾總自
勞酬環城數重謂為林危期
與歃公擘厄拒守督戰益急
武荷甲傳食夜則畫地分守
會都元帥元薛來援無
從得釜值三人自軍研逃還
利道出陳倉斫關兵大至楚
圍遁去公襲戮惡止還
所擒亡故事祖宗膏天所授
臣下制書符命惡敕還
之太宗嘗賜虎符已歸之官
及是憲宗授以軍民萬

戶。再睹虎符詔敘平金
賊矜至汝共事臣容避
若至矣自是凡千夫長
百夫長十夫長下及僚吏軟
成都之日而接踵盧提基
征踰馬湖江戰皆捷基
先是乙卯世祖以大弟總天
下兵公奉漢中之田閫
已十七而視入恒病於遺戀
夺先烈者惟一人侯獨長沙
先後受封非必昆弟並時今
武列藩方於外武綏我旅於
雄公早將童子植植既失足
右頊于河之外于關之
金社壇吳蜀是劉焯執之
益墜梁父金縢環繞荐實在
為雄為勁到聖不忘報之實
雲屋遂遂米廩綺瓠敏鐘清
良應狄鼠胎豹嚇熊猶酣介
為穀蟬緜昧若安之能不如
解兵其子時祝于野羣鷹擾擾
奐污之水杜杜禽魚識其杜
宗基是功太宗太宗不知非
漢中之詔則是棄天下不聞
之際其捶鋪私傳宮出一時
紀述者後者揣摩其嗜劇為
萬世之顰璞乎則公父子身
生榮死哀六朝之殊遇何如
也又漢氏功臣子孫胥
夺先烈者惟一人侯獨長沙
先後受封非必昆弟並時今
武列藩方於外武綏我旅於
雄公早將童子植植既失足
右頊于河之外于關之
金社壇吳蜀是劉焯執之
益墜梁父金縢環繞荐實在
為雄為勁到聖不忘報之實
雲屋遂遂米廩綺瓠敏鐘清
良應狄鼠胎豹嚇熊猶酣介
為穀蟬緜昧若安之能不如
解兵其子時祝于野羣鷹擾擾
奐污之水杜杜禽魚識其杜
墓宗舉而揚之於克完

猶祥十年歸安於立
柄謚不受公而燕之
人之益楷規曠朽息
曙其蓋昭嗣子繼翅
一刺不應用告無止
評者稟之於古未有紛華來冀

真定新軍萬戶張公神道碑

公既卒於戍所衡州之明年而夫人亦卒其中子世
其真定等路新軍萬戶總把叱者將歸葬其鄉先塋
由是軍受湖廣省劄請告數數終以故事職兵之
臣無聽婺塋之文不得命乃曰父子之有在君臣先
其叙則然未有棄其能忠而禁其為孝者吾今何咄
俊舟二婁畢塋小徙而拿虎節文置於理一惟命竟
突而還凡聞者莫不稱善其能援孤俗善子子職無
少老一喙焉又曰公之遺烈令猶在人口耳不綫之
石父或遺忘來者或不關說以計事至郡持無關校

官陳松年之扶來請銘嗟思
公時戍是瑕則相遇年已六
張死日虎吻大掌鉅膻望之
生賄老舊先大小之戰數十
闔矢石餘雖老而不懲者徒
令懷遠以位公子侍疾又為
吊若乃三復是扶掌善松年
將臣功著守相而捐後公方
者則若未也蓋列聖之制職
之嬰自世祖舊臧民者待卹
而不世惟職兵之臣萬夫千
兄終弟及世其符御輒遵祖
帶泰山如昭國以永存愛及
而無將萬夫者詔俾自擇焉
故其時有舉棄相而專將者
豈享以相能振耀一時
末若既將可傳子孫縛繹無
冀乎孝公未相相而亦
賂是嶽視他人之家世總一
尉管軍總把鑄由從公戰馳
子而世將陞千戶仲兄史閻
等處萬戶獨一門三人金符
虎御千里遠州相換以

華則天獨擊公晉宣不
公九景所幸忌公謝與
父大父父不仕父休趙州
觀察使陸海度判官至相暗
大尉史忠武公馬萬夫
戶老以公世從大將督
軍兩關大將北之春
介書裴冥家開山南東
慶氏來寧視將其子長
祖潛藩始置經畧司于
使忠武兄之子江漢大
重兵于鄭去業不二百
墨西南二門不關吾把
于敵再擢公將兵三百
令尉員一步敵奮受等
特分騎為左右翼合擊
敵結陣無所於應盡殲之兄
得所鈔戰次馬罷橫屍
析已裂流血滿鞾翼創
端曰未足難苦商市藥
河中救連元從史經
安慶崇一年遷鄧成光
杞州潛安陽雖禽唐都校會
中書左丞劉武敏公捷朗用兵
陽從城鹿門江西諸壘成焦山
殺溺迅所當攻樊城帶連梯衝
衝襄陽擬樊使移攻襄陽城東
六年襄陽下功陞總管再官壞
年詔拔太傅伯爵以左丞相監
并國武宣公阿木以平章左丞
將大軍南代淳漢而下鄂治漢
繞西城下夾以濠穿橫鐵絙江
灣壁公嘗先晉矢矢嘗左臂墜
湖連漢越鄂去從攻沙洋新城
晉矢之中額三擢功開略虎符
陽羅堡生擒其將鄭信至將
令尉戍漢陽公曰
大師東右丞部後抽十六翼兵
吾誠是求而領眷守謀不能守
右丞則曰漢鄂象與所至視為
而顧復讎而上不知左腹之
報若不可使撫安之不得已往
世傑將兵提復鄂從右丞逆擊
也後敵攻新野又大破之白
降詔移軍江陵從攻沙市困南
登戟城上又戮城中蹀血濺陝
職其軍江陵精銳於

是焉尽安抚高适以江陵滕制置来璟亦不出诏以世怀戴而後降非其始志新江陵市襟孫宛京師擒送妻子焉官奴婢而籍其財古墨妙拜平章政事移軍潭州公焉鄂分省計事潭留使骨城西北九三月破石心壘献擒木栅日破或曰火之可入公曰火吾師暴露城下三月士或仗兵立森不如礮之使献不能隊立得屢途期盡十日肉薄而登可以退志平章是所策十日公果前登樹旗陴墻諸軍呼萬動天地平章林管諸將曰非用張某言而爲揣量歲下安能傷足由是人名公者某言_拓跋孝杰被擒子火聊會詹屢而砲潰軍集成西陳江岸公涉渡方御擊振石出城陽蝸陞水面血足足出義益疾貴走其軍功圍連官安全桂陽諸州撫其來歸而誅其逮大將軍略地衡永靜江四十日拔之衆餘孽益王公衡承全桂陽諸州與灃屬縣兼率又從平章移軍降人號年海中司余盡在在蠭起平章謂優海宿諸州相煽以叛灃之群汝昔略定盡今復叛其黨之臧文才聊之纂新初陽令羅飛主簿羅灃王必遠樓閣潔飛麾新化降其貴萬劉益軍凡拔受偽命二千九百七人縛從賊百五十人安集初會通常某五署孫長武署將二萬三千九百衆常德路總管

六女孫亦幼銘曰

詩歌虎臣關如撫虎不
棄旋還荒維一西南百
襄陽武昌岳及江隨長
反屢起伏介胄九年晝
荊域底平移兵襄洞來
元戎奏功大帝一聞一
乃省在笥筆其衣裳之
勳尚古叢矢象旁魚服轟弓
體辭金勒歸馬曜曜非
錫命之多將不是越憲
憲其等稷稷既多蓋棺龍光
遺徽尚荷二長寫夫一
剔是萬夫一戎嫩煙一
非遐以勤無羞前人亦
可磨不磷載銘以傳

頴州萬戶即公神道碑

公即姓保定行善人諱澤字
府君諱琮舍符憲押真定大
潛棣七州之兵戍雄州以卒
年未彌荊州之城遠城數千
沙桂林取守以兵除鄧傳檄
夜兼程晉屯權完戴必前列
年去城憂慶色遵河汎舊柿
以姜隆整模樣官舍民廬皆
忽銳攻東南雪公將射士當
文廣士氣父用將奪戒司更
之大呼疾戴矢下雨注
從其湯而夜代五鼓敵
騰籍前清膚髓如京創
年世祖即位如故事畫
金符亦入之官明年制
以為旦出奇酣擊不利客兵
此大治始不輕犯戍是十四
牧臣下先朝制書符節故公
錫還之至元入覲賜衣弓
北州兵半以行太保并國武
山城平墓告功最賽府賚白
城長圍襄陽六年當十年娶
翔公時以中書右丞相督大
帥范文虎將兵提襄陽屢不
江中列礮于岸遏我舟師下
漢越郢主提援新城沙洋下
戰青山磯多所俘馘鄂隨下
行省論功行賞賚白銀

為兩三百明年留故
左丞相阿里海涯時右丞分省
守鄂大師其東從右
丞分矣下荊南功進武德將軍
管軍總管又從攻潭
州流矢貫肘沐血裹創獲兼城
援進頭武將軍明年
程攻靜江礮殊傷苗拳拳垂絕
己日乃蘇既援桂首
還湖南其年宋亡陳宜中挾益
為兵勤萬為群阻山
節平生致三渠魁皮
以象進懷遠大將軍萬戶虎符
俾將其軍監柳州位
總管上至則平鄙賊薰灰劉
史餘外各獲產其猶
期年將倍舊家孔顧尚茅屋櫛
進士左元龍為牧官
兵之餘城中戶纔四
百布嫩招徠安集之內則基屋
依其工材俾任與葺稍如平時
州界詔勤還詔寇不復
宣慰司將調兵萬人
說曰今盜始起而徒
出遁逃無所逢歸鄉
任數討許之乃帰召
得裹吾境汝佃民有
贖得五百人惟誅首
大役始得古城之師人以負
城市肆行剽奪瀕道居民十
亦然公捕得為暴數十人械
不伸皆市杖之其徒一夕潛
善造海檣十五艘度費楮幣
為貫七十五萬取材有
制戢吏侵牟用未能半事已
儻米千石入桂公曰自是入
人勝五寻而止已二千人為
未中道妻習而逃可前知也
出家貲書諸縣帥桂如數糴
納民力何如聚歌呼称頌他
恩還其義又請罷南坑銀鑪
復聞廿良政也又遷廬州蒙
歸呼遮留如去親戚来至改
是七路之兵全集戮下而軍
公威信著麥撤公以其軍討
不煩兵而從宜撤怙惡乃喪
又鄰萬人於續溪糟溆尤勤
里峻二百丈省臣以六萬報
留戍撤兼拜都萬户之一軍
殖免地悉怨無施所經
室九空六糧禮絶里柳
送軍中詰其部將或令
道聆境再以日本之師
為胃七十五萬取材有
善後以交趾之師賦
桂陸行千里員擔之民
擔夫百餐糗者半是行
乃集丁之家課曰吾將
入上不失軍興而下可
比貲錢加子來帰公
戶賦酒醋歲羞發廩而
古漢軍蒿戶柳民羨餽
頒州萬戶戍無為軍至
容益衰盜起江東書以
之饒信先譬以禍福寄
萬人於南陵旌德涇縣
勤璽何秩塘山山周十
坟之教月不能下者函
里峻二百丈省臣以六萬報
留戍撤兼拜都萬户之一軍
民安之尋還無為

省議餘杭勝國故都非
縣而妄之不可故移成
六月二十有一日卒年
享經左氏春秋故能謀
積則均之民事烟戚其
致殿家及疾或在告計
將軍頫州萬戶戍杭元
書樞曰先公之膺藁載
碑不得君銘恐勳勞不
叙此誉聞國初以二萬
秦左副招合童山軍燕
澤馬真定河閒濟南東
諸侯頤以力裹惡相下
長非親得馬由是萬戶
子總兄終弟及相傳廣
始爰不若治民治賦之
而高加升階然所可得
忠而枝其死力者豈不
山綱維總押其覆誉也
以言之徒下荆南勞非
長同祿轉而西南勘破是膺璽
其前受顧以是身平面三軍入
萬夫比穗開國大藩諸侯砥成
非壯烈奚然非憑夫大帝赫怒
技安能裁此太史公贊蕭曹韓
所謂天人合發者也三夫人元
卒廿有一年總祀兩王氏姊妹
總後卒九年三男元讓以佳公
文穆居時平營棚部署器械車
務省訟雖意多資平之次元泰
子璽聞令子於鄰元帥子端仁
長孫如来各二女孫餘曰
嗟爾卽公初由鄉貢嗣秉父節
雖及毫已成十年
職尚迭城捕而南地交壞隣
寇踩將来管時已能軍
事踩經營大北其餅會帝考貢
稱入包羅乃昇丞相百萬燕徒
分狗坤隅置公爵醫署長沙桂
林入卿大悟小博苟
無稽遑從戎萬里清楚以吳帰
田臣子居則有異稱孝為忠其
道豈二當在父劇子
以言之徒下荆南勞非
鞏奚授以總管得以千夫之
萬戶貴榮祖三男孫

故以前顛者冥冥
長爲夫上昭祖考
直克忠孝嗚大斯
武之哉四十已聞
勳于碑貽久是謀
繼公懋功其眷何如虎節皇皇雄
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
嗚呼夢矣而官已是命也今
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
將以某歲月日遷葬吾
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
將以某歲月日遷葬吾
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
將以某歲月日遷葬吾
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
將以某歲月日遷葬吾
御霸之大城孟村先塋得善
不恨其無聞於地上且慊德
乃序之曰王氏其籍大城昔
其諱祖令大城考業故參政
夫長世祖錄其從齊江功賜
戰死贈南二子守信守祿公
銀符長千夫戍滕州從蔡夫
符登最褒之外邵省檄補縉
都統徐麟省又檄堵截
百義江中斷撓江鐵絙
寨襄陽戰疾力功換金
以死事臣子之長故世
張公榮雪所將水軍百
不可世求曾若祖皆夫
下也敢以是哀嗚公
史者銘其碑我先人將
將以某歲月日遷葬吾

同知廣東宣慰司事王公神道碑

三十一年將仕郎同知新州事王弼練服持一書遺
燧龍興客舍拜言曰此弼先人懷遠大將軍同知廣
東道宣慰司事出鎮大凡與受代所由之中具載上
戰功自主二十五年世吾祖長千夫戍滕州以及至
元三十年三五十六三月四日卒廣州在官三十二
年滕州內地無事戰槩自四年用兵襄陽十三年來
七舉宋臣義未營日葬介胄宋七至十六年與兩王
義未營月葬介胄南海平美與反虜劇賊義未營義
之攻其艦百八十斬首不可止其妻子散降其衆略盡舍
省從右丞至廣張柱罷集戰前鋒趙時實帥府設行
樞二千海珠寺擊大破石門殺明威將軍從擊文天
王兒入覲授宣武將軍虎符洋于贛之興國之空坑
釋介胄合是三者之戰凡廿七年中十八年三入廣
還戍廣取舊岸洞產石

若臧李梓發兵南安別
降林桂芳昆弟新會聚南海
軍三千人生致其帥潘
舍人歐將軍偽署置官自王
清遠遣馬帥陸帥徐相
襲廣州官擊破之新是三人
及其軍千平十數壘皆
走如新會合黎德亡已集細
船數十艘衆號二十萬
其別將吳林以八百艘圍馮
村先是公嘗抽工於軍
伐材於山不責公帑馬載艦
三百五十為船五十載
是義端德林衆大潰汎死海
洋生數衆德酸王典偽
守梯之推其偽符璽召
都督丞相兵馬於韓廿四人
大將軍同知廣東宣慰
入賜衣服弓矢敷勤加懷遠
餘人皆功三百縣研瘴
司事三歲東莞盜張強三千
親恐公受代以歸預乞
人畜其主廣益少戢其使入
同知廣東道宣慰司事
降梢盜古是即長樂自宋七
十四年相不能至者城
賴勝立與軍森雜以宅汎民
又新汀盜轉入梅循者
鐘明亮官并吳貪三旬而壞
其群最新盜為起廿九
二百之十一人今著其尤魁
號者守臨省遣兵頻年
不能加誅此公取之屢之屢
州皆山險不可馬至梯
屢絕谷逐索水則乘為舡海
擊之不盡不已其為什
為伍殺人以剽財之倫奇削
彖凡事諸盜名若可易
而翻難成功至今有永靖者
老將論者曰丈夫死登陴陷
陳尤足為名澤及吾妻
子今橫尸草窩手與經溝瀆
不屑屢盜所以也反究公心
士與民及閩今代爭狀於宣
民安稱留公使以鎮南荒行
惜也夫人石氏子三人殉也
亦既克子矣餘未名男女雜
北海生潛卒壕南溟萬里歸
至險不測其北宿嶠群盜放
聊踉裹勁公有姑爺著領治
或曰公裁始苦窶漢終霞武
逐盜靖乂大農錄徵異示後
嚮爾死亡然已媳公與樹
公蓋有豹維祝馱壇實漢南
劃無賊良公功之私廣人戶
漢太史職載銘不忘有罕斯
石

戍守鄂州千戶楊公神道碑

楊公諱彥珍世汴之杞人曾祖考某祖考某考某皆不仕金季亂去亡也鄉里及親戚故舊多從之南渡信脩幹有力馳馬引強弓走服屬之至有二萬衆將之來歸授萬戶從河內定興思立戎旃不樂民治衆將彭義斌優山東之風景附始將百人從故張柔公戴淮北擾徐鄭兩州之衆歸于柔柔公諸侯守璧不出犯其鋒武閩光疊兩州及安豐軍義漢上信陽軍襄陽走生總管牛何況疎克對前脩育光乃圖府暇令將衆將千時衆宿兵府屋房有時而虛別遣將以經令將所突將為援戴分道馬嶺山通道士之從史經畧義聖耳詰山又義同波岩萬百城毋得章以拒合州又城從故中書平章游公收粟為石七鷹若千萬活饑羸為口亦七鷹若千萬蓑甲實以平生小大數十戰身被三創楚歌苦兵子疎已授副千戶將休罷十三年以至元乙丑春正月十有八日卒年之十其月十二都之豐德鄉蒼龍灘塘夫人同縣盧氏後公卒之二年歲己丑年九十不慧疎屈十有六人與祖世榮級祖光祖述祖榮祖儀祖遷祖楊祖繼祖孚祖襲祖襄祖恭祖祖由祖亨祖女孫十有八人男曾孫五人纔仔倜儻子孫曾孫男女已五十人男銅夕若歲時閒安為壽其時下人之望之蔚為武門非天何況疎克對前脩育光乃圖章公諱德昌城衆屬而耶始由副千戶江漢皆府暇令將衆將千時衆宿兵襄陽與均將角陽郭督萬人衆之反為兵遷口斬其副將杜胡又戰馬嶺山通道士之從史經畧義聖耳詰山又義同波岩萬百城毋得章以拒合州又城從故中書平章游公收粟為石七鷹若千萬活饑羸為口亦七鷹若千萬蓑甲實以平生小大數十戰身被三創楚歌苦兵子疎已授副千戶將休罷十三年以至元乙丑春正月十有八日卒年之十其月十二都之豐德鄉蒼龍灘塘書右丞相伯顏公越安陸戍新城降黃童駐院沙洋

遷都火死下污陽攻
漢陽先登梭之戰鄂之陽羅步
獲船五十五艘逆將
皇公分兵而西戰荊
先登院之狗地峽州
縣宜都富民言能勳
千戶從圍夏州義西
門鐵堰三光登進武峯將軍千
戶金符從下衡永全
管虎符下柳西歸州
軍副萬戶再遷廣威
任至今三十三年所
與舍都統一人總管
統各一人討湖南叛
從及城援而當嗾言
小大之戰之十餘身
股貫瘴先登鏖礮而
如有是成孰能之大將而脫者不可以鉅萬計
與國立家之多報也
鄧託筆于嗟嗚呼臣
李陵之言而千載以
固有不憚並行者會

全歸其平居則又以戰陵無勇
大而順元至不從聚執連戰陳
吾全歸則天下無授命之臣君
無事戎行不善將身以死者是
死國其所也況義不必刎亡不
延我嘗讀史氏書見關帥之登
者百戰小者數十其身所存鋒
思有若人者生今之世得奮筆
千古之一快也觀公父子曄曜
一戮庶其人焉惜吾文之末称
世曰文士武弁之易謂勇與謀
論第英雄英之精秀草木華同
天於恒人此與彼各武界其全
雖則勇能人才文武果用胥附
亦既太平忘戰心危慍士赴敵
何有是成孰簡之評其可輕出
無基於前造大今躬金思視豁
獨河是亂兼民而戎轉調淮漢
鄧人病飢戎性耕之鄧人闌戒
年且延夥而止七十室宅長卧
生子如公亦教能共

鄧州長官趙公神道碑

有虞百相羣佐舜詞駟烏歌賜蠶姓其後嬰昌去夏歸商焉湯御孟氏中村焉大戊御至閻造父爲穆王御服盜驪驊騮綠耳之驥西巡狩而忘返徐偃王反復御日馳千里破徐踰趙城爲趙氏其子孫散居可望傳次載何至公考不可指然由所記憶其先家代之繫時金七去其鄉几再徙始爲冀之衡水人又爲葬之平輿人天興癸巳之春返櫬葬也公以善射足力材藝雄偉美丈數千爲帥聞天兵圍蔡急城中糧絕乃率部曲降平蔽百死突圍上徼召見行闕嘉其忠苦保平輿明年甲午金亡將戮下步騎數千下來時襄陽制閫改作劾左軍統制此亟測援爲受嘱殺劉盍院豁而來歸珠之不義又吾閫人今此加珠則吾軍北人各有心炎徙足戴長亂漢北之州捐鄰近去吾閫歷再日耳北與敵膠彼屋棄來戍盍違是衆先之在彼育生降之德在我有閫然之別違路鈐峙延援地之利一舉而得兩者也實將若干千人爲監來戍里吾所好相下而顧不容將以制閫不足爲盡力會睦年乙未十月天兵暴地漢上集將佐南門商戴守宜公抵剣前衆曰始吾下來正求活戴下數千人與若妻子之義時金亡去其鄉几再徙始爲冀之衡水人又爲葬之平輿人天興癸巳之春返櫬葬也公以善射足力材藝雄偉美丈數千爲帥聞天兵圍蔡急城中糧絕乃率部曲降平蔽百死突圍上徼召見行闕嘉其忠苦保平輿明年甲午金亡將戮下步騎數千下來時襄陽制閫改作劾左軍統制此亟測援爲受嘱殺劉盍院豁而來歸珠之不義又吾閫人今此加珠則吾軍北人各有心炎徙足戴長亂漢北之州捐鄰近去吾閫歷再日耳北與敵膠彼屋棄來戍盍違是衆先之在彼育生降之德在我有閫然之別違路鈐峙延援地之利一舉而得兩者也實將若干千人爲監來戍里吾所好相下而顧不容將以制閫不足爲盡力會睦年乙未十月天兵暴地漢上集將佐南門商戴守宜公抵剣前衆曰始吾下來正求活戴下數千人與若妻子之義時金亡去其鄉几再徙始爲冀之衡水人又爲葬之平輿人天興癸巳之春返櫬葬也公以善射足力材藝雄偉美丈數千爲帥聞天兵圍蔡急城中糧絕乃率部曲降平蔽百死突圍上徼召見行闕嘉其忠苦保平輿明年甲午金亡將戮下步騎數千下來時襄陽制閫改作劾左軍統制此亟測援爲受嘱殺劉盍院豁而來歸珠之不義又吾閫人今此加珠則吾軍北人各有心炎徙足戴長亂漢北之州捐鄰近去吾閫歷再日耳北與敵膠彼屋棄來戍盍違是衆先之在彼育生降之德在我有閫然之別違路鈐峙延援地之利一舉而得兩者也實將若干千人爲監來戍里吾所好相下而顧不容將以制閫不足爲盡力會睦年乙未十月天兵暴地漢上集將佐南門商戴守宜公抵剣前衆曰始吾下來正求活戴下數千人與若妻子之義時金亡去其鄉几再徙始爲冀之衡水人又爲葬之平輿人天興癸巳之春返櫬葬也公以善射足力材藝雄偉美丈數千爲帥聞天兵圍蔡急城中糧絕乃率部曲降平蔽百死突圍

克越蜀荊三十名城鈇鉞專征曰是徽弦蜚其光輦令存輦庭幾子心少慰畫像加雲之碑蚊擎龜負史臣是銘滋久摧毀

橋然不能下咽不得已
皆受命復與將佐為約
求生之非固苦之將悉
耳離居何為公曰若既
妾其子女以利貨財與
也乃閉門納吾元兵事
遣實令將其軍盡還之
而甘心此軍也居再月
是城甚近襄陽屢力孤
州民能誦陽之西三縣
昌許公權置行省事乃
襄府寺田廬於襄一始
年公入覲特賜金符歸
降銀符八十金符八以
歲又荒乞蠲得大名軍
儲米為石四萬五千隸州益
為斤若干萬以廩饑人
歲登乃止辛丑授鄧州
是州兵民始分後十二
之重命故丞相史忠武
平來本盡還為從鄧均

乃親呼其軍如所教皆於是
是州生益十萬今日之事將
兄之非固難之衆曰生死之
相許矣其無被人父兄而臣
操復私怨又曰不越公命
妾終朝舉不足市馬具車馬
也乃閉門納吾元兵事
遣實令將其軍盡還之
而甘心此軍也居再月
是城甚近襄陽屢力孤
州民能誦陽之西三縣
昌許公權置行省事乃
襄府寺田廬於襄一始
年公入覲特賜金符歸
降銀符八十金符八以
歲又荒乞蠲得大名軍
儲米為石四萬五千隸州益
為斤若干萬以廩饑人
歲登乃止辛丑授鄧州
是州兵民始分後十二
之重命故丞相史忠武
平來本盡還為從鄧均

鄧時宋已降襄樊均昏宿重
三州還者無所於歸襄樊僑
公為援鄧州數十里治為益
稍獲石七十餘萬而後乞散
已暮二月十有四日年六十
董坐州東南之曲尊里以墓
野教萬人等受公生之死地
而躬望之感如舜視友弟及
特常布衣書帶麤冠鞏徽江
陵童也何乃為是過儉下自
佐吉公府則吾鄧庶汝不可
治皆少所從起相習若豈可
必盡望序致其賢能日鄧直
此李生子二人長公弟彥即
城李生子二人長公弟彥即
考慶三年連不仕殿貴樂趙
昭書大將軍保甲萬戶佩令
仲孝叔利女孫四人適即崔
縣公之始遷金季年出無受
可籍於家舊其孤身百戰前
之上非何社也且人之才相
為十百千萬不能齊同

以一人當一人為衆人以一人當千萬人之上是曰俊傑古天定命昭示而睽者疑所適歸彼千若萬人舉走為依求以自全其愛是依者內援無可出險反正之才豈以一身二先叛徒死則依人者猶不難於為人依而受芳眾下宋其志仁此人也及來不梁將快其暉喜已乃北戍鄧州為置監將防扈而戎備之其伺釁窃發不保其終何如也非公謀勿知敗玉安能轉禍為福倏食此州薇然由公而上下仕三世崇實儉勤積累德長能散宿居從後之必至理之固然昔令矧也即慕望之龍眉虎符列名平宋功臣非公作則之報而誰諮滕縚；脩脩則是澤也夫豈一再傳而可遷芝之耶復塋三十有二年至元二十五年戊子侃自櫜遣叔利五千里持櫜學官鄭怡所撰行狀屬先烈文書家雖而走郭請述墓碑嗟衰其志在揚衰我先人居相近而游相好也故不終辭銘曰

環之南東有堂其封下馬平與趙公為官近是之年周甲子一來髦樹名古人自必翊將衰祚傷方與時金陽沉淪提是歸旅曰齒與圖如關孺子實護是支

涉漢南驚來戍是州始脫危，乃募衆墾日月載聰前少康蘇旗垂荐沴徙北就豐于海之沛維山亦然移粟大名以及運衛保甲蔽耕與是州民羣推十萬形影相附千里推逐摹深之仁業集碧川宜是州民獻為二天宋邑桐鄉古弗是通卜置冢修簿報且夥有子將軍古墀烈光虎御斯里石安雖我筆載滋復來者望執曰公亡歪銘伊白晴。

山南廉訪副使為公神道碑

公以至元廿八年年五十九月六日卒官翰請文夫山南江北道肅政廉訪副使子襄陽雖避吳會還過行臺廣陵得訃於故鄉史中丞魏初所遂志銘相弔後三年始葬其墓指垣增惟我怡者它日嘗銘是為報見求用記前卒六年嘗叙馮氏三世遺文有曰以中議年五十九卒官同知山東西路轉運使故中順方年六十以同知臨海軍節使致事至通歿亦以同知集慶軍節使六十致事三世皆止同知亦理之

不偶然事之可異者公耶吾它日有遊而不為公之壽傳舜中議校所卒官兼副班序正與轉運節度同知者等六命四女卒致皆不逾六十嗚呼曾祖諱仲尹子冀豐考中書右部郎中諱渭世稱馮孝子公之先諱由通議築杜庵於山曰蔡後更姑字蓋帶豐子聰舉於書傅觀殊識嘗於中書忠嘉公許妻以孝之子關情由育試吏桂商此二自鬱不盡華塵中統建元時年未壯入掾中書職綦事會策識況明得失先事日從丞相造膝清光右部為即日丞相翼章而下皆支詰之父子並政法制未詳不據也人榮耀之以武庫將疑數對有次留復顧爾在列庭如次擢公一故相長左右慕畢氣排人詰曾擊縮公不下之故事詰曾出皆總官判官擢柳公真定轉運經歷換御輝總管經歷官承事郎令真定之無極事治考最換令滑之曲周狀其薄貴橋點之圖裏陽急發民益兵河之北公惟視丁地入中甲者户抽一人給之請託不行苞苴不入形勢富強計無所几買名它役者皆出僚吏無所苗江南既一陞舉議大夫僉山南湖北道提刑按察司事換僉福北湖南道提刑按察司事二境皆錯壞老壞物蠹俗上下山谷至不學人所憚行公冒阻凌運節度同知者等六命四女可馬或賂以扶殆數千里到奉周治潮前冗長官吏數百疊百勞之移近畿甸換河北河南道提刑按察司僉事官市民物不敢與直者悉還之罪去官吏三百精沒賊路且三千足痛推電擊蠹朽昏折辱之益刑公雲田湖陽三十喟棄州請蔡其伏迭訟于朝頒薪不法十餘事部御史開翻請大夫江西湖北道提殺日殺新奎乘傳多虎驛仍前官換山北臺西道提之無綠髮得抵其証事陞至終曰舉職風紀求歸者刑按察副使未代棄歸壽丞不可舜也將其去家其私不可舜也將其去家近在十舍外者以便之再換山南江北道肅政廉訪副使命下數日卒勝藝增年恬忽時榮退易進趣數之東望仕至是三十餘命官氣受之詰警慶劇暇接而累遷佳林泉野服嘯詠真定之無極事治考最換觀冲號重崖亦可得其嘗賜詩忘反移日嘗賜鳴琴賦詩忘反移日橋點之圖裏陽急發民益兵尚已條入錢於是故家之於藩與城官購募書蓋故遺產不盈十金所曠裸其閥甚高睦步極以義視萬心追風思奮；猶大書松庵蔡馮孝子墓重崖墓陽休履曰各代石表之阡

亦自專其善余歸
雄劉深古舉於文
御忠肅公墓者今
兩致其道不如者
德如何女孫香如
　　殤銘曰
公生自異見靈奇
已燕之也其蘊淵
入詞萎頌出縣為
貴事治也憲府所
幾耳順年不云著
多慟悲也曰良弓
稍公青毡寄不夥
楯其藉也父村楠
與乃祖有官躍葬
座右庖也不盈其
溥沱之川浩瀚：
以益綬也襲姓有

浙西廉訪副使潘公神
公潘姓諱澤字澤民登德府
為州孔目而逸其諱祖祿考
拉澣足濟與公伯仲民皆善
而遊先師魯齋玄丞許公之
妻蔡親不違其志事兄愛以
畢以下人語恐惱之遷吸無
懇蜉令盡所言不啥謝引用
事太府監擢監知事歸貳左
留金特在順天路官承直即
昏最陞奉議大夫知弘州兼
行所學郎畢過時其境百神
曰山川之神其所司者惟在
今畢曠如是不能膏澤之神
有罪幸漏隆于朋天子必將
棄橫罹斯毒則尒神又候副
命當自勉去其疵育光如星
龍衆上自公來亞州之南益
風者天之號令順四時溫暖
物若也時自為惠反之而已

通禮

集029-535

起翻屋沙僂握禾稼以病民我禾民恃以生上以
出縣官租賦下乃仰以粟或報事爭明神令使之貧
富無所於食日其譁者開耳爭愁嘆之穀神亦每
開利之必州剌之是矜其收是憑恐自尔風突棄息
民賴至今尤冤心用徼前政繫趨盜八人榜掠百至
求速無所公明其非辜出之拟家訟公故縱無幾
時而盜果得西京械成獄令待命他郡遥治因規市
曰此州之人神明公以為包藏復生猶不能相治郵
公務召問問列謂宜發辛衡出吾界而已撿非吾事
也公曰人求直其枉鳥可陽為充耳不聞卒開之益
太原民翰.死西京應舍吏不以時受入鈔實家奴令
代其翰庭如約矣奴與傷為鈔者友陽憐之有義善
鈔而騙所鴈馬我急其得不詳視也出而用之而事
始露有司鍛成之謂我利誠而買之傷為首當以見
知法公列上之竟坐其迎而抵奴與傷為法臧州
市牛公懋他郡驅牛至官擇可受直聽命旬速齒走
頓劵廢其稽事令特價鞭如與市人為盜衆柳文
驅傖亦不得上下其直柳灵白為市吏無所蓋利
刑部主事特當國西知多行不法察院召梅不能救
公從卒至部捕之一訊而會晉皆出論如律贖金山
北遼東道提刑按察司事治結奏公謀讞之則其妻與所
二人法无有訟為裹室奴其擾年不能正公以凡令實人
理於卷為信以其賺客判入案卷規中有年十三兒指理
為召鄰見年十三十人以符屈毅募民之或言高麗王有
近臣惜公即治公以王令尚知安不上表聞而嘖嘖以從
竟公捐貶平主衆赴使明王
得罪運公稟奉入都事柳史
自其口出人所要縮昏身任
憤咨之人皆曰君子小人事
過半矣文致案其閨有夫而
則職有盡不足於列職中外
審可不必圖以資格故評量
院監司一時翕：勝職最案
按察副使按查慰家兒怙挾
而不滿者皆此職論後改提
刑按察為常改廉訪聯

江南浙西道觀察處置等使朝散大夫守尚書刑部侍郎上柱國賜紫金魚袋徐公諱放字子昭東海郯人也曾祖諱齊賢皇任左金吾衛大將軍贈太尉祖諱仁表皇任左衛率府胄曹參軍贈太子詹事父諱晏平皇任秘書郎贈尚書左僕射公即尚書之第三子也公生而岐嶷幼有成人之量年十五仲氏子夏善屬文公與之齊名二十五中進士第釋褐授秘書省校書郎轉藍田尉集賢殿直學士改右拾遺內供奉轉左補闕史館修撰知制誥改中書舍人元和十五年憲宗晏駕穆宗嗣位公以論事切直出為杭州刺史長慶二年入為尚書司門郎中復出為蘇州刺史寶曆元年罷郡歸洛明年八月始葬先塋夫人任氏三男長曰傳師次曰博古次曰敏中皆以文學政事著聲於時公之薨也傳師等哀毀過禮不勝喪紀以其年十一月庚申祔葬於河南縣金谷鄉之原禮也嗚呼公之德業具在國史及門生故吏所紀述者不可勝數今但銘其墓而已銘曰

故宋太常少卿陳公神道碑

大德茂績冊遊湖湘而陳之南紀永遷擇壯夫人李氏有虞遭喪復五年嗣特憲節使江之東而公以總管來莅建康馳書請曰吾八世祖宋太常少卿公以治平二年卒葬洛陽其後子孫以官為家死不返墓於太常葉夫其地所書祖少中公訪而得之筆之石以垂信夫他時之名與距城幾何里步以詔後昆志不懋哉會薦辭發痛重歎文法小告戚顏眉大兵終無有能至者七十餘年矣元凱始改其志曲學疑備已渴飢不食之私所筆著墓驗之累將范公鎮斯銘如斯珠石以垂信夫他時

銘曰

吾家秉願為銘樹石以表墓道並受請之其先桓川人舉遷于京北廣明中遷乳子窮家習之胥神其可忘若瓊生延禧生贈兵部侍郎忠弁部生希亮即太常公太常生京東轉運使忱轉運生開州司士參軍輝司士生金儒林生國子監丞克基國子生耀州三白渠規措使仲謙規措生皇東平勤農使廣寧使生嘉議大夫建康路總管兼管內勸農事財元凱也子敬立最之九十二世聞者慨息以為非清風素望之門孰能究有家乘得其傳次如是之多我嗟曰是為多乎二世者又十二世而一耳掌讀太史公書至其叙傳於司馬氏受姓浙徙上虞始祖子孫官居功烈文辭不朽及其身而止豈顯親者不嫌自明星煜耶故嫌例之由譜桃氏亦豢本印黃帝生昌意昌意生高陽是為顓頊顓頊生窮蟬窮蟬生敳瞽敳生帝嚳嚳妻攝登見生摯嚳妻慶都見生堯堯妻女皇見生丹朱意敬而生舜堯妻散宜氏見生商均一妃娥皇女英生二女宵明燭光舜受天下封商均虞城以奉先祀服其服禮樂如之以客見天子示不敢臣傳夏歷商三十二世書可見者虞思其伯直牾虞遂伯蕨五世孫胡公滿配妈而封諸陳以奉舜祀胡公卒子申公犀立申公卒子夷吾立夷吾公卒子靈公平立靈公卒子孝公圉立孝公卒子湣公越椒立湣公卒子文公圉立文公卒長子桓公鮑立桓公卒弟五父佗立佗生子完周太史過陳侯以周易筮之遇觀之否是為觀國之光利用賓于王此其代陳有國之兆其身在其子孫若在異國非此其昌乎佗取蔡女敬仲生于齊桓公如蔡太子免之三弟躍林杵臼共令蔡人誘殺佗而立躍是為厲公厲公卒弟莊公林立莊公卒弟宣公杵臼立殺其太子禦寇完與公使為工正奔懿仲敬孺完卜之占曰是為鳳凰于飛和鳴鏘鏘有媯之後將育于姜五世其昌並于正卿八世之後莫之與京卒孺仲生敬仲敬仲生孟莊孟莊生文子須無文子桓子無宇桓子生武子開與馨子乞鞏子生成子及楚滅陳而桓得政

於森生襄子儵襄子生莊子白莊子生太公和遷齊
康公貸於海上會一城太公會魏文侯於漳澤齊天
子求爲諸侯天子命之是爲田齊太公卒子桓公午
立桓公卒子威王因王卒子宣王辟彊立宣王卒子
湣王地立燕昭王用樂毅之昔人殺之吞西燕將樂毅
將準蓋殺之昔人盡獲其寶器湣王出亡及莒
楚將淖齒殺湣王遂入臨淄盡取齊寶藏器湣王子法章是爲襄王田單大
破燕軍迎襄王入臨淄故地盡獲爲齊襄王卒子
建立秦始皇帝滅天下威齊湣王建遷之共自商均
總立商之弟曇頑總立謚宣
王卒子法章是爲襄王田單大
破燕軍迎襄王入臨
淄齊故地盡獲爲齊襄王卒子
建立秦始皇帝滅天

冀用備或世變時遷人
情之不忍及其澌滅而謀也今元凱悼陳氏
之非其家之冀祖也故
樹之碑表墟遒劃石人
歟如其始窒於三易代八世
之後非古未聞者故嬥
歲之旦敬焉根吾遠本三千
歲之上皆有稽於什帛
於生死而有知非此
吾同姓秉章及此其嚴義乎
鄅國焉莹人之辭歲時上冢
請分休類與鵝水兮舜德長
故提舉太原鹽使司徐
至大三年中奉大夫參議院事徐毅德言於嬥吾
先人以雅善故御史中丞王
傳文當其為河東山西
提刑弓銘先祖提舉府君墓
碣中丞不讓而嬥輸昔
教與予掌受業太傅許文正
長翰林發會有憲為同朝每
予非識吾先人古所謂知死
子非識吾先人古所謂知生者熙有之其遺事
可筆以永雲仍若非子誰賴
義乃序之曰君諱德棨
掌運之曾祖滑州郭祖閔州
富蘭石明里考王村武為
鉦府提控提領嵫縣尊

嵐州長官後馬公行刑部奏提舉河東南路常平倉
姚夫人高以歲丙戌生公數歲撫而謂曰是吾父登
金詞科令岐山出也自數之書及長又嘗使學仕俾
歲俸計更趙龍慶基二人方知禮以為報已未遭逆世祖於江北陽邏且
徵兵山之東西中統壬戌者調平陽路聽選司經歷六年又居芳提舉府君憂安西
以姚夫人憂去官後王國秦凡河東河南山之南興陝西食解之鹽地皆
置使督其賦入惡鈐其法擾其地多
益不蚤遂弛其禁聽
火矣至是都漕敓變其法擾聽鹽課民
是雖是邪人納罪罟也若仍舊其禁惟眾違吏逆趙
不使賤估盜販出境而加賦其舊三之一為民愛安
之而續亦最陸提舉而不仕其平生履歷已此不
可謂達而名啓閎四方士夫從之游公候用其言而
人亦樂以急報見求者在夫豐路而超義勇氣而尚
侯其事如事燈將為亂自益都徵求臣效王而平
文太原馬忻之監州阿八赤所
孥故總管李喜殺不思移
陽總管李喜殺不思移
鈔寬僧訟之有蠹以為祖
宗之法父子罪不相及
孟管概事普書何知與禍至
之言有蠹及長又嘗使學仕俾
明年將平宋部籍中戶為兵
說者總管為提惠之迎君訪
卢抽一差據報簿更為蓋
敬侯取籍開府幕遊既
為平有江謝若汕世祖征雲
翁郎三人者言祖宗之法設
曾裏怨實賦臣職無以
至則按以為誣皆碑之慧戶
於樹大師既至求其昔
無所寄火其骨為建三
家擾其門振田租中一人慕
十於州候其孥壯付之擾三
臣訪求其家在七壹口已為
子職受其人婦直屠言之壹
當更見知敢擾者皆罰黜而
有辰姓者主例多直罰真六
日奴有男女若是家多則知
商耕分罰他此其白其府曰
主既有名鄉籍則奴吉

郡民爲可不告所由而輒鑿之緻不揣善戶數窒損吾口廟是其言行已數舍遷遷之代晴爲民揣其外者至語其家衣止大布大帛食無兼味飲酒不歡畜事總班石有準參分田以咖女弟嫡居爲子擇師俾益實學其知覩賢又如何也恒言以勗諸子曰立身本學治生本力稽儉勤美以周晉急無多積以自戚雅文故既文基券多至千災政支不可苟合苟利天之書不差時伐石爲卿冗厚歛明器用勵無法流俗修卯八月六日卒年七十有八明先塋以前卒廿有一年元配同里殺母屬夫人祔置殺爲治書扁使風紀中外師外制諸軍遷及萬里爲贈刑曹惟觀今爲內總六部尉平陽卿侯此高侯太夫人考德奉太原益使司提舉諸中奉大夫護軍平陽郡公批屬批那哲公太夫人非文賢而能之予繼此授宿衛成廟數綠河東裏司馬公命權奠校酒以含天冤不大而去之遠若雪恥允義徐君閱其故候世業塗地而負亦劉童子何知亦遲以數訟于庭萬里遲之俾克再拜

金剛知河南單節
金之事事天兵滿張庭
河內為體捷河之北歸
敢謀寸尺為已舊將則
水平陽東莒晉陽上黨
竟無事竟相繼亡敗恒
師形決雍衆自衛揚上
唐馬武振麗溫澤河輝
者十二年最名紀臣敢
垣銅鞮襄垣蠭府五百
餘里皆阻山為守獨襄
之鋒府藏非得縣上招
縣衆往始顏即將有揚
戰每來副往違以勞得
綽一族合縣民將十人
至公開門延之晝止其
夕集不以勞顏君此者
石積其下着四望果盡
以為難猜引不過會從

有勞招進顏銀青榮祿大
監行元帥府事公懷遠大
將軍同知河南節度使事
特縣官訶用特切其特戰
敗吾身無所聽上嘉遂領敢
以本形勢築垣令年跌明
人立銅鞮以發兵衛顏九
李公自治捌此績處顏危
公寬猶出集附散急農攻
其上中敢偵創未殊焉乘
曰賊吾冀吳明年顏死又
師一定公言公代人薛聞
李縣大夫顏也始顏以
有勞調臨洮司祿臨洮又
上取上嘉師產公一經行
如干年子仁風謂遂宜傳
承金史之漏云仁風廬懷
卻落三治中有善政

漢泉曹文貞公詩集十卷

（元）曹伯啟撰

後錄一卷

元至元四年曹復亨刻本

曹文貞詩集十卷後錄一卷江蘇蔣曾
瑩家藏本

元曹伯啓撰伯啓字士開磧山人至元中薦除冀
州教授大歷初官至陝西諸道行臺御史中丞卒
謚文貞是集一名漢泉漫藁後有至元戊寅吳全
節跋稱爲其子江南諸道御史臺管勾復亨所類
次國子生胡益編爲十卷又稱有張夢臣歐陽原
功蘇伯修呂仲實四序此本皆不載編目於四序
之前又列有御史臺咨太常博士證議亦皆有
錄無書蓋傳寫佚之後錄一卷爲曹鑑舉勅所撰
碑及像贊祭文哀詞輓章而目中提調校刊謄寫
姓名一條亦未載入則後人刪之也伯啓生於宋
末元初而家世江北不染江湖末派亦不沿溧章
餘波所作乃多近元祐格惟五言古詩頗嫌冗沓
其餘皆春容爛雅渢渢乎和平之音雖不能與虞
楊范揭角立爭雄而直抒胸臆自諧宮徵要亦不
失爲中原雅調矣

學優則仕仕優則學人知誦其言而誠行者勘如漢泉中丞曹君則真知而實踐者也漢泉盛歲游生學清苦勤勵見稱時輩擢乙丈學掾授徒習業益自力文辭卿庠從楚齋李先生教授皆不赴孟州以茂材薦授儒學正教授皆不赴孟方為志於學也除江陰尉經歷村幹著聞稍循資格再調辟掾南臺浙省未嘗一日廢學既登清顯敭應中外年者艾矣誦讀述作猶前日也朝論以君宣勞陳力之久自山北廉使召為集賢侍讀學士俄拜侍御史浙西引年謝事歸于家起使淮東起西臺中丞以疾堅辭不起而益以文華見于臺掾復有臺可謂難能也已君既沒子臺掾復有臺集平昔所著漢泉漫藁若干卷余敘其端余何在曾監史館君行篋與余

余蓋素知君者君端雅純粹為世推重宜乎著為詞章數祓篇達其於意之旨而言之宣者周旋曲折壹能道之又可見有德者之有言也夫古之名人勝士雙字片言人猶寶之況其粲然成編有如此者則後之人傳玩弥惜宜何如哉大抵士之為學將以致用也學未優而仕者多矣仕優位崇老而益勉於學如中丞者蓋不多見也然則漢泉漫藁之可尚其在茲歟其在茲歟漢貞漢泉其自視云至元三年復召子中書省左丞上護軍追封魯郡公謚文肅平章政事大夫河南行臺侍御史張起巖序

公謙作序論之自題其集曰漢泉漫藁既沒其子
南臺嘗句復育託以為序讀之決然天成大六經同
旬範蒸流麗渾然有采詣之官雅製有緣歌詠故聲用律
和律隨音奏古有繇近雖未可究其
理而殊詞蓋詩朝廷風形列國頌成郊廟雅頌寢
盛衰理亂之由而人之是非邪正
聲政殊俗異妹之沈而和寬廷與
亲聞溫僻而柏舟作乃諸侯失度
序
大夫逸軌而存乎匹夫匹婦之獨
也故曰詩亡然後春秋作離騷忠
憤言成一家後有作者或以為宗
自是紛紜勃名篇什雅不興於朝
廷風不繫於郡國頌不歸於郊廟
漢魏而下蕩無紀極然其詞淳意
遠清濁無爽江左纖靡風為大變
唐之名家無慮千百粤維采擇方
旌旆於下而權衡
稽時於上心其盛
不可諧以音調度曲則委巷之聲
足以蕩心播紳之律未能入耳且
性各有偏學務淫近雖未可究其
盛衰理亂之由而人之是非邪正
之言自不違豈曰文士云乎哉中
丞德行事業載之家乘傳之信史
蓋不復贅音公以集賢學士典試
國子伴讀思誠奉
為首選是同門生故不敢辭後至
元四年三月下旬大中大
夫國子司業呂思誠謹
敘

卷之一
五言古詩十九首
賦勤學詩呈憲使徐子方
學宮雨夜有感
相馬圖呈杜左司
題趙治中詩卷
官舍行
題畫槐卷
題胡府判趙生山水卷
和完顏僉事見寄
寄謝陸義齋諸公
和傅佺山九日秋閨
戲贈曹寫舉
辭衣圖
濟州登太白樓懷鄭御史二首
雨花臺獨步
觀朱張二府
蕭存精舍書克明樵隱詩後
蕭縣道中早行
贈相者陳梅心
卷之二
七言古詩二十九首
陪漢陽諸名公登秋興亭
登君山次史冏知韻
題趙鼎之一山詩卷
次臺懷古寄孟子固
送申仲禮
餞王景先僉事赴燕南
贈相者高心月
讀段約齋詩
贈相者梅山
夜宿太湖岸
贈陳方回伯仲并序
送蔡孝良
和趙鼎之中秋不見月

戲作村中謠
送趙亮誠
贈仁者范心鑑
送趙石居之官慶元
寄胡教諭六首
苔陸子方陳心困二隱
送獨吉經歷
送沈州郡行
壽喬令
清明清
卷之三
題蔡御史種德堂
尖子謙亨
五言長律七首
歲暮登塞嬉臺
秋夜西齋有感
送謝時清北行
次陳愛山韻
再和
贈李都事
謁放寄朱主簿
五言律詩四十二首
題郭西楚村中
次韻宮人用二首
和人遊蔣山二首
初到江陰寄徐路教五首
和通州王松管二首
村居
和毛潛夫校書
宿呂梁寄滿子素
和徐同知遊北山寺
蘭溪郡行
和宪顏東幸僉事
儀真寄張布孟學士
贈相者周可山
苔南宪
夏夜露坐二首

冬夜書懷
秋日嘉禾道中
題王龍驤舟師圖
陪馬克猶治書謁天游真人
次韻張受益二首
寄潘景梁御史
用除夕韻呈王菊圖
寄友人
送祖楙先還真定
次韻呈菊圖二首
悼子二孫
壽毛潛夫
送趙天錫省郎
寄高文甫治書
用賈公儼韻壽何仲禮
和鄭參政留別
和宋御史喜雪見寄

七言律詩五十四首
詠鷹二首
夜雨
暮春用唐壽卿韻二首
東平嘉祥道中
夏夜露坐
送朱教授之姑蘇
鄉飲禮竣次諸公韻二首
看星
莫春登朱鶴年書樓二首
夢酒詩會
送丁仲謀赴都
旬休日遣懷
涇陽述懷
謝吳立齋惠蜡梅
大名客舍
賦愁諷楊朴開子規

送濟南王秀才
送羅慶之二首
送人作宰
寄李拾遺
上李相可大
詠懷寄趙通敬
謝成
喜雨
呈提刑
中夜偶成
遣悶
祈雨次韻朱路教
君山宴集
再用朱鶴舉韻
次范平甫同知宴天慶觀
和周景遠悼歌姬二首
題王夫人詩卷
送崔同知
和胡舍人登山
述懷寄霍伯庸
陪史同知
對月
次善樂園王韻
送梁郎中慶職
送白君舉頒唐西行
賀南濟民生子
上杜左司
寄朱鶴舉招飲
送朱教
寄朱教
夏日書所見
苦雨用杜左司韻
次范平甫同知宴天慶觀題侯正卿壁間韻
和周景遠悼歌姬二首
題王夫人詩卷

卷之五

七言律詩四十首

對月

同毛吉甫提舉宿王氏精舍
次韻史尉朗府推
次韻李尉謙御史
常總至辰沅途中書事三首
復用述懷韻寄毛吉甫師尹
贈王仲通二首
南塘戲贈吳立齋
秋夜聽雨
歲暮書懷
和佟育甫遊錫山陸氏園亭
溧陽道中
寄申仲禮
錢塘雜詠
上周宣慰
寄謝君舉副使
壽馬性齋右丞
謝性齋右丞
饑禽貢卿
呈梁平章
贈吳道錄
用前韻詠懷
送石抹同知
松江道中
華亭道中
賀張安道提舉
寄盧敬齋知州
贈會稽閑居官
汴梁客舍會諸友
贈李伯宗學士曾子貢奉常
次韻賈公儼
餞王實臣
和李公勉留別
呈郝左丞
晚登岳陽樓
洞庭感興

和中丞敬公九日登南城三首
清明雨中登樓南望
次韻黎景高僉事
題拱北樓
和盧敬齋新秋詠懷
次韻張文在
春晴賈參政招飲
和孟子周除夜見寄
題伏波將軍廟
題文希伯竹坡詩卷
孟光壽曰
次梁參政寄韓參議韻
白雪道中
壽馬右丞
古任臨流亭宴集
用六同房壽卿魯子翬唱酬韻

儀真詠懷
賈舟歸陽山
和敬威卿中丞送秋露芳樽来詩
酬敬中丞
復用韻
久雨不出呈中丞
阻舟淮甸寄蘇昌齡任士安
賀完顏承旨
江陰詠懷
次韻李御史
次韻士貞第
白雪詠懷
壽蘇顯卿郎中母夫人
東昌寄申仲禮
次韻趙良臣
次魯子翬見寄韻
挽劍楨齋提舉
再用敬中丞韻

七言律詩五十一首

中秋夜不寐

長安早發

湖頭鎮阻雪

金華道中

長橋書所見

遊西湖

兩宿無錫驛

次韻韓同知

次韻丁仲謙

登華容舍還崇

秋日宴江山樓

姑蘇館夜雨

寄江陰諸君

題究頹御史涉海圖

送琴士張伯源

酷雨

詠懷

婺州途中次王菊圃韻

寄張仲豪

贈朱路教

送丁仲謙之杭州

遊靈隱

過姑蘇

次韻王士美

次韻侯巖甫

丁亥清明寄二弟學正

贈劉彥卿

贈王元伯士瞻二友

壽李楚齋學士

寄王菊圃憲副

次韻題蘭溪洞源壁

次韻徐改之二首

和憲臺諸公聯式雙蓮花
和仲仲禮尋梅
次韻申仲禮
和趙仲權留別
送潘景梁僉事
次韻毛潛夫詠懷
送王廷瑞之廣東經歷
送程前村
題王彥章觀馬圖
寄郝知事二首
蘭溪郊行
泛舟次人韻
送何御史按部江淮
次毛吉甫兩中述懷韻
贈王覺軒二子
卷之八
七言絶句八十九首
題白御史畫馬圖
題雙驪並槽圖
過白溝河
九日省舅氏郭西獨行十首
題市橋遊樂圖二首
元夕會飲
夜宿清河
過保定
涿州觀寺
贈畫師修明之
題何舜卿魚水清白圖
題茱宿月圖二首
題竹枝畫眉圖
過滹沱河
蠡州鮑河
汨溪陂塘松菴壁閒韻
題姜仲澤巖隱二首
定興喜見太行山

湧興
謝朱鸕鷀舉招隱四首
對雪寄范平甫二首
海棠貢花騷過蘭溪書所見四首
次韻朱路教
盧溝橋
安平客舍
過先主廟
索李副使畫梅
和曺舜禮書懷六首
謝曺斯立送菊
九日贈史同知二首
寇州道中
梁門懷古
喜至大都
送張潤夫文三首
題朱孝子卷後二首
賀朱鸕鷀舉除江陰教三首
寄侯秀才
示仲吉弟四首
乙酉館中二首
觀蘭亭王侯書
題鸕鷀衔珠報恩圖
挽李宣慰四首
詠雪寄湯廣文三首
贈心月相者
和何好禮登蔣山二首
戲贈張經歷

卷之九

七言絶句九十二首

題廉文正王書畫像
題童童平童畫梅卷
錢高參政二首
寄史中丞
過桃川宮二首
憶王仲通

觀務
郭西獨行
九日月下小酌四首
題松壑詩卷
題任士安塋親詩卷
題黎愈事脩太白祠詩卷
送郭文美歸省三首
題梁國英牧牛圖
題宋成之畫馬圖
送趙舜清壯上
題馬逸齋詩卷二首
與符真人對飲木香棚下
題蘇昌齡山水小景圖二首
題蘇昌齡溪山讀書圖
題王君實孝行詩卷二首
賦秋聲上真人木香二首
題奉元韓氏家藏三圖卷三首
送王御史議酬卷之禮
題台御史待渡圖
題宋提舉獻尚書圖
寄龍泉邑長可齋二首
題陳伯宣忠養詩卷
次鄭參政韻
題黃秋江釣月圖二首
恵山泉二首
歎宜興無錫飢民二首
題所藏榮啓期三樂圖
醉中感懷
題焦覺齋詩卷
和劉平叔見寄二首
中元日悼所畜馬三首
題奉元韓氏家藏三圖卷三首
戲贈施水華卷僧
題邢明之家傳
送陳景肇之忻州
喜晴二首

題畫平遠明歸来圖
約遊秋興圖二首
送申屠子迪二首
題白教授醉金疏
題王提舉喜阻風
題錢舜舉畫魚圖
題常光明詩卷
題蔣四清草虫圖
題二鄉游池圖
秋望
九日言懷
愛菊
西郊眺望
樂善樓
文會堂
壽許公
中秋月
送婁行所歸省二首
寄題劉氏義塾

送吳養浩歸省
題劍士中採鴻詩卷二首
題史總管隨車雨詩卷
送寇致中歸永城
題常光明詩卷
題湯碧山金陵十詠卷後
五言絶句一首
見山亭
卷之十
樂府三十五首
滿江紅次元復初韻
水龍吟用楊脩甫登岳陽樓韻
如夢令贈道夫
如夢令 同前
醉江月次王君陽過龍門韻
醉江月和孟子周詠雪
滿江紅和白君舉見寄

水調歌頭次元復初韻
水龍吟次史藥房韻
水調歌頭次崔子由韻
模魚兒用范蒨莊韻
水調歌頭次盧仲敬韻
南鄉子四川道中
南鄉子同前
鵲橋仙戾沅江中
臨江仙同前
臨江仙同前
沈溪沙同前
沈溪沙同前
木蘭花憶壽郝仲明
沁園春和元復初游西山
水龍吟葬用楊脩甫韻
八聲甘州次鄭澤民韻
木蘭陽用史顯夫中丞韻
清平樂寄徐都司
清平樂寄元復初
西江月用李雪巷韻
鵲橋仙用 壽卿韻
齊天樂和蔣四清逸秋作
沁園春用教中丞韻
鸜鵒天寄程德温
減字木蘭花壽監司
想多令寄友人
越調天示次子寯亭
鵲橋仙用呂正學所贈韻

漢泉曹文貞公詩集卷

國子生浚儀胡益編錄

五言古詩

憲使徐公子方俾諸生賦勤學詩

蓋亦勉勵之意僭題卷末

脩身戒昏惰學業貴精勤聖人惜寸暑
志士恥無聞勤惰不自省賢愚此中分
流觀八紘內訖古及今朝暾曜農者國之本
三時務耕耘作勞乃有得老稚俱歡欣
衰情若悅赘中年歿豈富築室連青雲
士也責尤重凡流豈同羣綱常繼絶學
仁義匡時君聖道苟不熟緊何能榮勳
昇平古來少幸除書同文詔憤爾師友
勵精攻典墳螢雪代膏燈蘆鹽部膠堂
銜門拒遊宴世慮祛絲紊涵養至成德
功名奚足云綢衣來何莫文憲張吾軍

敦勸果無怠英材見於斯

學宮雨夜有感

北風撼庭柯寒雨整危瓦
俄頃恣翻洒聲轉宮牆下
留滯三月餘憧憧若奔馬
清苦楮中夏微車再三來
豈嘗尚耕野以身閱盛衰
動靜非苟且竹帛照古今
惠夷同聖者人材有往復
負此頑鈍資理勢遂高下

行部隨用舍

相馬國呈杜勉左司

逍初出萬額貴賤併
西道岡踪親臥牧大宛
種一掃螢駘聲悠悠
舉國無其真生世何
悠悠寒交道未日煎
紅塵行人亦何多

具眼惟孫君一頌不旋踵價越連城詎
誰爲繪此像庸示將来人相爲共之貧
相士共之貧於茲有鉅公數載居浥淪
遜養浩然氣輪蹄任紛紜素識太平相
鶺表飛青雲紫泥日邊下八座生陽春
攄心握文柄引年啓賢門凝眺辨盛否
二道非同倫相士今何人少陵身後身

題趙治中詩卷

田視窺稼人稷稷真蟊賊悠哉復悠哉
鉏柱映蓬蒯

官馬行呈李叔營

扃輿坐无穩官事從迎送来柢乘馬
僕隸教編氓洗則養神駿秣之愛長鳴
四時腓且安主人心始平朝思慮益郡
牧民爲正名科徭思日寢刑罰頗時清
胡爲政多門青紫亂縱橫訟言無巨細
索擒竟紛爭獺田給征戍伐木空原塋
民心無正歸歌謳有訛聲服勞於王事
孰憚夜與明徵求若火急日用何由生
爭如作官馬蒙蒼設鞍韁吾儕況風
鬻亡傷中情不忘安家室自慚祿國損

題江寧almost襄公畫槐手卷

襄公五男兒耕也官京畢三兄應朝班
雍容老相期庭槐公所植一幹生五枝
次四擢秀發耕耨適蔭滋當時權金紫

喜氣克門楣造物不爽雲仍受慶德
乃悟窮則變乃知盈則虧未來氣已形
既著人方知向非陰有感草木終異為
天理未嘗息天君母自欺寄言膏利徒
種德宜孳孳

題胡府判趙生山水卷

畫名無言詩形貴寂天和包含物之理
方外手可摩趙君獨畫事前輩誠無多
吳繒二三尺意為禪千戈盡水有清意
浮圖寺之表能脫巖之阿披圖一回首
凉風颯微波遠山無著色依依如何
我亦在其間歲月空蹉跎林泉有餘興
迫興高冕紱紛紜事見寄

寄謝陸義齋廉使諸公

崢嶸古豐陽事簡風俗淳僕也一何有
喬為幕中賓齋風六見孰于余作閣身
東鞏事游息頗鏡出熱闈時當仲夏初
勁木繁陰新鵑鶗悉幽勝主賓若同寅
雲閒陸公子丰姿遜羣倫妙齡心老大
富貴不驕人石居狀元後畢業為縉紳
海翁文章伯子承盡麒麟何有兩夫子
家聲德相隣行樂興非淺杯盤夜及晨
么麼竟奇偉華髮已侵尋蘭臺方小史
補報無尺寸逭思負甘旨訴為俗累深
不得省情已涉世相推移因人具修理
堂堂顏使君端為蒼生起東歐棄洞察
宿弊要全洗守寧如星分妖紅連俗紫
已聽下車語清強新直指巖巖金華峰
湛湛寒溪水吾道光輝露景照紱綬
古今誰並觴避路行且止薄書日奔忙
愧我後為可

名區開錦繡品餘羅奇 小晚入清凉界
諸公禮極臻拉克亦無 倦酒力乃尔神
處士葉其姓綠綺隨烏巾時閒條一曲
天地運氣氳歌調閒南北手談弄疎親
黃雲偏四野避迹不憂貧凝眸即成趣
滿懷俱是春主人捧觴勸廉飲難為嗔
斜日更歸路譽騰入冕塵夢覺思梗塞
擁鼻如酸幸倦倦無以報作詩記天真

和傅在山九日秋閨

宦遊何所得歲密殊方驚不自已
別誰是尋常資身素無策迎視工與商
光景一行速督然度飛鳥溫州良不惡
復到澄清堂惜陰堂中人生平有何長
夢想紛榆社披襟坐藥床晦息存夜氣
晨興玩天光云胡不歸去者大徒悲傷
秋雨忽開霽乾坤變清凉偶非職守外
沿檄監文場諸生競飽藥寸晷何啻皇
落陌喜楊激賓筵秩觥籌秋陽暖慈閨

春風遊 戲賦曹鷹舉

古人重名節世好異其志二傾蓋一相得
國無雞與黨吾子歸奇士積慶久已聞
淡句侍清宴羊婆霧鬢絲細雪簿書不濡宿
凡羽使縛約席箒承几研詩書賴能文
宴余一月幸薦刻煩運安同姓道不殊
中心日欣欣空期九仞山一簣庸加勳

誠應太阿病倒持貽笑可憐為親者
茹糗窮朝膳雨驟風亦勵靈臺若恢焚
詩書養平昔膏粱非同屋容我多士閒
歔誠只心芹孔兄正善趙色氣益
曹丘辱有口頗足騰清芬胡尔四文後
芳醉致雖私或無復主將肅戎幕校徒調三軍莊情試常紀
長君心無熏

浴衣圖

靜女思歸掌滴士展貞固
濯纓相滄浪苟有清潔心銀鞊猶姐美
常懷濟時策進退皆康莊

滁州登太白樓懷鄭使之御史喬
如對騎鯨客監州好事者樹此樓與石
隆舉歸金仙更長詩老惜
堂堂鄭使君英譽擊星文不羨皐頭露
頹栖山上雲楚舘朝凡未聞乃承興聞

賤子抱貞淺仙
兩花臺獨步
燕薊走江浙洋左此臺全仙人幽夢
真緣易凡胎徒自苦行行益紆迴
前人重出處納履心悠哉

觀朱張二
相府劇深邃將壇勢崔嵬古今爭不已
十去久不回所以陶靖節東籬心衡村
我輩何足道青山好歸来

張燕有精舍讀克昭樵隱佳什附
詩于後
邊庭折戰翼伐輔佳雲山斤斧既適用
雙肩敢辭難世事如棋局靜觀不知還
夜深一爐火莫遣兒驅寒

蕭縣道中早行
行行古天整冪冪亭皐梓樹枝防刺人
天明僅十里切名果何物白駃仍早起
賴聞瀑水聲清徹晓耳人可

贈江夏祖者陳梅心
江湖老梅樹百花萼上開徹風散清馥
寂感如靈臺君子遺云長坐觀凡木摧
臭醉方寸苦詞寫鉛英村

集029-564

森郎出蘭雪堂御茶宴為男侍者賦集
子生波儀胡 益編錄

七言古詩

休日陪漢陽諸名勝登秋興亭

觴詠移時塵慮頓息但以不得
會仲通為憾因綴長句呈欽夫
寧公暨座中諸友

散材生世元無堪強持隨質偕棲年
餘耳順雪垂領誤承任使來江南公庭
日午了官事西州散步成舒嘯歲寒亭
樹叢秋興名公幽序相朝參鶯鶯梅插
岱萸簪菊頂飛精嵐江水朝宗淨
拖綠湖光照影清採藍旅鴈書空慶前
楚浮雲護日橫湘潭蒼茫宇宙一俯仰
形役道路何癡憨移舊傳觀非小酌紫
霞綠蟻堆紅柑人生榎榎有今日座客

云云無必詩長安官兒不識字但能几
案羅兒甘眠中梵刹如比鄰馬知曉事
無畢蠶知音更有駿馬客咸稜坐可懲
好貪山邊聖人惡旨酒 西廟在開故伝 望之不
羣鬣驌漁歌悠揚風色暝人影散亂波
光涵船閘棹進一迴顧勿勿欠到王公
菴

登君山述懷次史同知韻 史名孝
詩字陽

大禹神功孰可擬萬古水導之歸一泓滔
滔江漢為朝宗不破坤輿為西界朝烟
暮雪難具言一得憑觀即疎快堂堂史
侍文章伯聲名洪濤動滄溟登山臨水
悼興亡詩句磊磈奇韻尤壯當時未能陪
杖屨想像風流儘堪畫古今亦自重歡
笑醉摘頭巾花樹掛綠羅敬敬香盞天
南地北江城客從

此好僧安樂債齟思臣猶舊相隣心跡
無聊時作噎區區刀筆何足論自負巍
峨益嘉邁一方弗克知倘諒二載何睿
得真詁叢廢步武皆名人健土忽閣誅
毒蠆融融閭里敦新歡田首浩然事棨
敗藟來鴉去梁復完急雨斜風任飄灑
水造興盛遷多情還笑書生性常隘

題趙鼎之一山詩卷

君山蒼蒼蠶林杪萬古蓉城為高表大
江橫絶聲喧砅浮世絲紅紫暝曉南崖
地勢抱靈秀茲蔵生申此生趙益鎬其
名字鼎之特號一山歸興杳春申嘗年
富公子漫與此山期不天只今誰主復
誰窴眼底千山萬山小山美動色如有
情鍾秀茲人尚年少早圖勳業汗青編
千載東吳青未了

陪諸公枝屢登梁王吹臺悠悠悼古之情不能已呈孟子周子文

天宇廓然秋已暮幽人欲作登高賦聊
鑠沽酒上繁臺千古興亡一回顧石鳥
喧秋塔半摧煎檻掩映臺前路黃花采
采未成歡目斷荒城起烟霧

送申仲禮言別還第

世閒去就崇口給君子知幾不終日申
卿掉辟挽不留臺閣諸賢悵如失不為
分携滄洁臆但傷直道人雖亞相如有
才徒四壁心事通同家事急輕舟蕩漾
吳樓路坎山流行須自惜妙齡未許作
閒身會有重尋董狐筆

餞王景元僉司赴燕南

河朔名藩尊趙郡剌史開司寇諸鎮太
行形勢控幽并輦出衣冠政廉隅喪榮
代謝苦不常屢值天公降饑饉繁華唯
得夢中看叱馭流離豪恣信蘭臺極念
濟此邦繡斧多方簡寮俊真材適見王

吏部攬轡聲車氣逾振燕禾綠兩部鈐
放貧吏閉風應辭印賢臣生去青蒭驟
莫使秋霜空染鬢
贈相者高心月
心涵衆理常虛朗如素月流青冥掃
除雲臺掛秋鑑天下妍媸無遁形區區
老境事奔走況乃人海風中浮使迹心
月閒前路形車氣馬何時寧
讀約齋段侠詩卷
少年馳驟清淮向復領牙兵洗江練車
書混一論疇功驚看浮雲日千變貴郎
寶刀歸紫燕柱杖支頤笑顏面癡癡紫
柰不見人黃塵埋郎金閨舊
贈相者梅山
元氣淋漓生萬物莫悴朝榮自飄忽梅
山老子究此心通眼相人惟相骨昔年
貴重葯房公果見青春照簪笏尊昔閣
予否已傾夢魂遠逐秋天鶴

夜宿太湖岸
太湖西望如滄溟木落霜寒波更清關
道是中多巧石明朝豈用勞生靈晚風
作惡蛟鼉起搖蕩乾坤洗星斗大隱乘
舟不見人而今盜賊為淵藪
贈陳方田伯仲詩并序
洛下古都會河山潤秀人材瑰
偉非中原他郡所儗有附庸曰
登封儒生陳方田寔生是邑世
守素業學務真淳以其係名兵
籍躬戍東徼為夫長而下審實
師之尋致於代淳言於歸方游
冀吳楚郵主者貢為淮東
憲史參署有日適仲氏方貢者
收書亦南來遇諸江都怡怡既
久從容相與言讓年所生長老
家事屢空與其束身抱璞營營
乎寸尺之進昌若暑斑衣奉敝

水溢故知新之樂之為念也輒
舟短棹幡然偕行就通之際凡
我同盟是其義築其歸飛寥落
紙者不為不多矣思厥碌碌無堪
僑居江澁亦嘉陳氏兄弟咸有
古人之志或出或處不負君親
想像漢賢陳仲弓之二子遥遥
華胄其克肖焉及近世鄉大夫
節齋縱山之後豈復無有乎爾

因贈數語庸識將來誰謂華高
企其齋而二生其勉旃
壯遊自古男兒事收拾英華貯胷次逢
掖南來掛鐵衣陳生不露經綸志白雲
在眼忽思親春鴈同回期不匝近裏工
夫實有加屯年肯屑揚州速

送蔡季良

和趙鼎之中秋不見月

千門心著崇簷幕低垂綠窓開洗盃小
酌興茫然夜兩空階作秋意一杯一杯
復一杯浮雲於我何有哉至人胷中月
常在燈前一吷雙眉開四時月色皆圓
潔祇是人心還自絶讀書意氣當肇雲
及此幽寒謖鳴咽和詩聊與節相酬旅
思綿綿無盡頭明月明年何處看柚州

戲作村中謡呈吉甫提舉諸兄

江右頻年水旱庶孑余為厄廩庾枵然民菜色徵
予小職古戴川林貿踈庸謬荐書荀循
轍跡夫公忠總事徵求便煩刻何如豐
歉都不知日侍諸賢浮大白

送趙舜誠

官遊憶昔留神京叢廊接武皆豪英相
從既久知姓名奮身早是燕東城東方
山水鍾英靈人材濟濟懷忠貞趙君家
世居鄒平妙年甲科次吞邑舞音從宦績
著勞形深衣幅巾務明經十年暗心今
存誠蘭臺掾史奮鵬程此來平紋期無
刑況與寇王屏鑣行裘好擐伏如神明
光芒文彩刃發硎看政迹垂丹青天
南地北螢嘉聲拂袖歸來心跡清華峰
峨峨綺江澄萬壑相望莫窺盟它年倒
屣相迎

贈卜者范心鑑

大造無窮如轉圜五行佐切隨變遷人
生貴賤混閑否繫乎氣莫純與偏世間
談算不知數蘊奧相背使紛然豈期區
區古澄川范子能聲高飛得時將假命
與許陵大篇臣軸飛雲烟前途元元未
敢知既往行藏如目前陳說浮生皆黙
定乃知家世心為鏡金谷繁華掃地空
渭濱釣叟師周政柯者惟從哥向尋經
云積善當餘慶躓徑雖殊指一歸予今
萬事皆從命

送趙石居之官慶元

六年簿官居申浦百技能范然恒踈魯客
舍公餘一事無揩納顧訪森如堵高山
流水洗憂感黃卷青編閱今古田首長
安如斷蓬南雲鴈生凄楚小舟俄載
石居來飯顆山頭逢杜甫綠陰初見孟明
氣同權門悵望丹心苦經
警倒相聽鏘踰夏五大火西流菊又殘
孤衾餘冷聞雙杵一鳥

燦牙縱光鼻祖帝興除務必行鮮村
應應皆良輔東南山水得奇採人物遐
奇壯城南莫道勝民始有為存心濟物
非無補報予無計理歸裝滿面風塵猶
嗜伍身世由來稻自懶慈懷此去愁誰
語江城事簡俗亦淳彷彿居安勝鄉土
茂林脩竹最魁方結用清風自適主談
咲四明官事了時宜命駕追衡宇廟壹
倚任令伊呂苟有寸長同一舉同是悠
悠萬古情它年許攜觞天武

寄胡教諭六首

駕言江東秋已莫河洛先生故所過形
容曾朴千年相學問淵源九經庶欲學
毛生慰老親便養勢長策千當路我今叅
遺羣鞋樺何似高門作書盡

山翁似說歸何莫金璞玉皆若人翠羽丹砂已充庫從容
受命是天真倘仰同流非正路閉身未
老治苑叢世事侵尋未堪悉

風雨愁城楚江莫前人豈盡書非常遇憑
材抱藝儲狼狽擊析守閽司庾庫襄王
抵死負靈均子敬無心事公路我曾叅
走謬趨趄鑽紙篆科蝇友盡

子方心固二隱君屢以書疏相問

官遊始至潯江日異代衣冠常接遊更
見詩生別都庠大篇巨軸輝金壁別來
三十四周星世事消磨如過客西匯耳
順有五年堂覺義城急朝夕宮傳薪楚
猶復斬於然迴首成今昔兩鬢時俯磬
中看日影春花心尚未

送楊吉經商遷內臺

巍風有名人不識一出蛇能端中國招
斐海隅非所長君子同聲應同德草父
嗚琴不忍歎南陽名杜今猶憶後來從
政何林紅丹鳳高賽麟就路河山秀美
歡還乘閒世名賢出西北御公朝作
羽儀路路相府乘矜式剡藏不覺到稼
字乎奉誰能動聲色賜環清忠九天來

楠我尊情亂如絲隨岐一語還古轍吳
楚區區駐雅浮廟堂新政待良籌行看

乙卯清明流觴亭即流觴曲水故事

信馬沉江上路應覺芳菲忘故步回
逢古廟說前朝感見舟橫楚渡二難
恨識十年遲四美豈期今日具人生能
得幾清明莫對殘陽怨遲暮

壽喬令

李白桃紅春律仲然慈一夕占佳夢嵐
岳鍾英積善家英村望地真梁棟萬里
雲途早致身承緒濟濟照青春當年東

魯鯉踰境此日南山虎避人以善射人王樹
芝龍壽觴舉使君喜色形眉宇宴爵雜
遝輕裙飄絲竹喧闐細腰舞元戎家世
負元勳昨是今非且莫論好約畫堂千
古月年年相伴醉黃昏

蔡茂先御史種德堂

人間種德如種樹培植日久生輝光吾
儕未達感應理宜汲風水滋軒牖夫君
善慶自所擊聲譽燕奕家簪昌要將成

績示來裔特書二字名焉堂

文林郎前諭德行御史臺監簿兼國子生

送子謙亨

送子謙亨字光益祖父文山移碣邑宋

金華裔居太丘雖陽城東鄭城北父仕江陰寔幸已育汝今年二十二六經文藝邁同倫孝弟純誠無不至東風吹起遠遊心姑孰姚公好音壬申中秋短三星去每對斜陽思如玉金樽登就學千里去每對斜陽思好音壬申中秋短三日東道張卿遞書尺為言卧疾求良醫兄俄自姑孰遷乃言音書之来翌日為汝兄走視星火急我持省檄在雲間汝兒慟生意俱摧殘世間兒錄使我相對號珠琲雜凡礫劍然碎子女人皆惜亦有珠琲雜凡礫劍然碎郤千金辟地久天長淚露臆陋棺風雨寄江東日夜音容在眼中大鈞播物極萬変悠悠此意誰能窮謫亨稍解先天理晝夜猶為一生死英雲不泯閩此泉肯為馮依許終始

溪泉書室為公詩集卷之三

文林郎前諭德行御史臺監簿兼國子生

五言長律

酷翟沈二文學

一雨開新霽長空絶點翳眼明初出郭心遠亦登臺矮塔語黃鸝催稍清綠蒂熟大麥向日去雙燕受風迴雅柳沿新塾神祠映古槐翠峰依舊好金菊為誰開

秋夜西齋有感

旅況隨秋變淒淒百感生白雲凝望眼黃鵠計歸程檻倚樓孤迥砧為搗依許終始

集029-572

舊痾雖看痊新業竟何成財匱交情淡
門畢禮意誠流留請世慫出入論家聲
眉鎖梓詩餘心田仗筆耕蓴鱸張子興
燈火退之祭漢表石崇池積堪輿晴霜欺挽簟清
天風節竹響簷屙淵滴階喝伏翼生憐睛
飛蟣死蚤明扉鳴如有訴蠹語不知名
元元心猶醉栖栖愛亦驚隣砧催薄莫
樓鼓雜深更日新家何在年衰志未平
自憐飄泊久坐起若為情

送南寇謝時清北行

否泰今猶昔兼政弱遜強天兵多舊迅
隣國率凋傷士馬仍吳土簪裾躡漢疆
紛紛行路客落謝家郎淮楚冰霜重
出燕道路長負包躬善鑿逐伴汗如糠
載贄干當路懷書謁尚方形神雖莽覥
意氣自昂藏傾蓋成三益論文盡數觴
貧中覘大節言外挹餘芳彼美文章士
來遊禮義鄉當途有知己無使嘆秦囊

和陳愛山

拉友尋佳致迢迢遠市喧度山寧惜馬
傍水得觀猿淨盡霸人恨招田遠客魂
樹頭參漢表石齒峙崇蓀漱雲根植柳人如在
唫梅墓亦存風杉蒼晚鄰雨徑緑缺痕
數畝栖霞洞千年落照村誰憐眾相宅
我愛故人樽叱道僧歸寺還家儻假門
晉留真有意誰可代晨昏

再和

酷愛西山景經年可避喧一盤何處烏
百棟此中猿地雅僧成趣峰高客斷魂
長藤攀藉力茂樹石粘根熟子心君駭
賢人手澤存水亭寒有素雲牕秀無痕
古篆紆清澗新圖掛遠村乾坤雙鬢梗
身世一芳樽戍角催歸路吟鞭懶入門
五年申浦住卜宅愧吾昏

贈李都李字大和尚名人

記識英豪士求官筆古燕下風俄獲侍

教雨屢蒙宣老筆千人敵芳名萬口傳
心聲無悔微仁政足光前柱礎尋常定
盤珠左右圓料量明若鑑安心泊如禪
藩政麟麟布蘭臺鴻鵠翩佩符臨此地
及成留未得流水供迎送飛雲驛遞遷
猶指憶當年行李尚蕭然酌酒為裝贐
吟詩當祖餞它時隔雪牖晚進望陶甄

謝成寧朱伯海主簿

聖朝覃至化寒士忝徽宮迢遞踰千里
閭閻歷萬峰山城居寂寞燈火憶團欒
申浦烟塵暗君峰草木寒吳風純已散
楚語雜應難賴爾朱夫子論文釋永嘆

五言律詩

敬題

仁廟御筆加郭西墅等官季卷

宸心寄宸翰天語授天官除遇陞騰易懷恩補報難
祥雲橫碧落綠鳳出金鑾何啻千鈞重

和宮教授二首

蒲柳驚秋至蕪蔣感注露濕塵名無實用
旅迹寄遐荒念念歸南畝悠悠夢北堂
倘思忠與孝烏膳位難長

清風肯八荒塞雲如飛黃白眼空四海
青雲有高士捷給闕朋朴勝

和人遊蔣山二首

為憐山寺靜不避路塵遲況值八九月
那無三兩朴人生行樂耳世事已為我
磋磋劉溪令何如終草菜

古人追樂事日費百千回發興排詩律
消愁仗酒杯何時能做此吾道付悠哉
兩恨霜甘旨班衣愧老萊

初到江陰寄徐路教仲祥五首

自古江南地澄江小翠微訟清衙散早
路僻客來稀季子高風在春申故宅非

殘淚無一事報酒生苔磯
自古江南地林泉滕縣多扁舟波歙灩
驪馬路陌陀戎服人爭哭吳鄉語漸訛
茲遊諒奇絶奈得倚門何

自古江南地民安樂家深稻畦雲漠漠
松暝霧森森戴鶡喧池水雞豚趁竹林
小舟維古岸銷我利名心

馮上倚和毛潛夫校書見贈

衰悰思故友携酒特相尋忽忽二年別
悠悠千古心詩書清晝永親柘緑雲深
不圖爭商鼠危坐看飛禽

自古江南地茲行始識真侍云風土異
南念里閭親緑水著前列班衣負此身
何如徐孺子詩酒四時春

和通州王使君二首

使吴王夫子相逢各異鄉秋高風漸漸
江闊水茫茫回首關山遠傷心道路長
英豪休感慨十手指軒裳

和徐同知遊北山寺

霜信入蕉櫪人間滯暑收荒涼松菊徑
陳倒芰荷洲銀漢誰家見金風滿地秋
吟詩遇知己毛頴凜霜矛

村居

羲發村居好經年絶是非牛羊歸晚逕
雞犬散朝暉露坐分藥榻郊行解葛衣
城居苦湫隘來與即忘歸

馮上倚和毛潛夫校書見贈

羲子閒居樂無夢歎陸沈
宿呂梁寄子素商教

舟泊呂梁下心馳天地間滄烟新店舍
斜月舊河山苦債無終極衰年度險艱
夢中孫與子相戒製褊衫

和徐同知遊北山寺

重陽尋勝縣出郭杖雲山梵宇棲遲外
田家指顧間人言生處樂我羨此中閒
景行東籬下踝抹且駐顏

蘭溪郊行
千里飄零客鬢親喜懼年馬嘶青嶂外
人望白雲邊要領知誰接舒徐頗自便
此行藉伏櫪何必較蹇鉉

和定甫東皐詹司
一踏荊榛路三經杞菊秋下喬知有命
行藜覺無憂素琴聊遣興迎新歲青雲憶舊遊
詩未慰凋瘁飛夢海邊州

儀山寄山東張希益學士

有客幽閒接遲濟佽間昔時錢若水
今日謝東山蚤避風麟綢固辭舊躅班
喬子無故友哀台始知遲

周可山風鑑獨步江東別集三十

年解后金陵寫悵奉贈

白下有遺叟栖遲周可山立談千古意
坐占一生閒淨拭妍蛍鑑高標義利關
逢君常自媿衰謝不知還

蒼南寇

題王判龍驤無師屋

問罪平吳士今兵自益州百年還入統
一鎖謌橫流王氣烟同熄侯封死亦羞
畫師徵意在固國有嘉猷

李亥三月陪馬克脩治書謌天游

孫真人方丈階前牡丹盛開庖酒
同玩庚申記提點素詩

庚申記提點素詩

拉友尋佳致琳宮引興長殿廡師酒壁
找目待花王迴水年華急行雲世慮忙

寄友人

沒古人傳僻安貧自覺清巨鼇誰可釣
腐鼠不須爭未了高軒過宜途小吏輕
白丁二十許甘學范高平

送祖繇先還真定

濟：恒山客堂：骨相奇書傳先世德
文盡淺人師進退無非命功名不可期
燎原風正急誰為解蘭簧
蚤歲遊東魯從師學步趨蓋臨三又命
行李一囊書往事隨黃鵠空揚蔡白駒
官情都淡盡歌挽憶耕鋤

寄景梁御史

次韻王菊圃觀察兩問旦評推划學
贈僧等丘山

帝德純無已臣玩敢置喙況非東晉日
何必賦知還
元英賈心月實理固靈根直節山侵漢
清流水抱村政聲隨歎乃詩韻破人渾
東魯多君子名臣萃一門 毛西山有論人詩云世世總人淳德之句
悼子
世事雲千變人生夢一場悠悠誰範治
擾擾自趨殤公道方絨口私憂敢置腸
家人能解此情淚莫沾裳

壽毛潛夫

西風吹滕閣東魯鎮英材簡重由天性
高明不露才百年長壽杯
四海黃花事奉先柩歸葬窀穸丘
送天錫北征

壯歲游南土方春賦北征慰勞開千里之
終復九霄程存歿應無愧榮枯總若蕪
堂二公輔器休繫故園情

寄高文定治書略寓自勉之意
悵昨秉斧鉞恕・君政靡術空疎根別幽
新春將入手曙計定何如

用雪公佛鼐壽何仲禮

當年遊薄宦脫軼到君家摩挲紫荊樹
聲緣常棣華名稱月旦評點穿星槎
長壽鄉中客陶盆欲獻歲

次鄭參政韻別

次韻鄭伯和平陽人時去任陽行

塞垣戲嶮地歲莫為誰來文態只如此
官情何有哉豈能供世用聊復竭吾才
夜、家山夢巖驛幾日迴

和宋御史喜雪見寄

都城久無雪臘日凍合全清十月江南住
六花簾外飄豐穰關政事喜樂到漁樵
拚向梅邊醉荒詩為續貂

七言律詩

詠鷹

宰色波光秋影涵數行天字到江南啄
蘆有鳥防鷹獵相催猶可避稻粱雖好不宜貪衆鳴欲
動何人意獨騎李狐酒正酣

夜雨

老屋深深溜屋移披衣起坐候晨鷄四
簷急溜三江滿一道寒聲萬壑齊飛雷
過窓開寶鑑震雷鼓物揭征聲平明點
檢人閒事流水潺潺漲小溪

暮春用唐壽卿韻二首

一天晴碧日遲遲暑氣蒸人力自微幽
逕雨餘芳草合小園風急亂花飛卧思
許上歌詩去夢到山陰被襖歸遲懶去

年乘小騾西湖遊罷水流水年華去不窮眼看濃綠換芳蕤半
溪淺碧春前雨滿地殘紅午後風客舍蕭條唯感物壯心寥寞謾書空吟詩羨
殺唐公子興在三山碧海東

詠學東平嘉祥道中書事二首

行李縈紆會古溪一行白鳥自高低敝裘恐惹途邊棘瘦馬愁顛雨後泥思入
石林風浩浩吟成沙草日凄凄相逢莫問經行地萬壑千峯總是迷

候蟲灘吟倦閑聲野鳥搏空隱見形積水不勝流水碧遠山翻此近山青霞迎
銀海林楓燦風揭麻衣野菊馨安得畫中三昧手歸來移入紙方屏

夏夜露坐

露下晴空釀薄寒坤輿厚德載人寰星光避月照珠碎雲氣傳風白練閑水鳥
自搏空闊際烟致常在有妄聞兒童為

送秋謝迴書劒無成益厚慙

遜朱教之姑蘇二首

世變江流雜渭波遜民今喜出烟蘿數
閒學舍三生分有書思衆關鄭處無路侍鷺坡壯年莫作悲秋賦詐事業人生不麻多
斗南名士浙東賓落紙雲烟字字道出羲皇非傲物學宗伊洛反疑人生世終一死貴詩禮傳家未屬曾

鄉飲禮罷次諸公韻

萬井笙簫宴畫屏春田倏忽變滄溟十年人事感今古數老天留我與刑琴調既闋逢綠綺詞鋒已鈍出青萍足書上達文昌府潘邑區區高禮經

送丁仲謙赴都

客淚雨中線薄一片春風翠柳高烏鐵湿遊梶閙市綠酣初漢江濤浪舊喚奚兒指二豪

寄一夕藉薰陶半

寄西軒侯策據尔頭

送人還家憶浦糖華發春

寄

看星

史文謀二

精英世俗徐彈指名太

夜淨涵秋一穆行遥娥圓繞貝珠清未歸

旬休日遣懷招陳德溢飲

擁鼻南窓對晚晴終日坐蕭森相
如未遂題橋志工部虛勞憂國心儘擁
赤心遭白眼聊將曲綠報青衿東隣況
有陳驚座時得花前一盞簪

涇陽述懷 八用劉到聯王士仲瓊御史

晚境難期搏望侯徵官且學子長遊涇
清渭濁源何異物漢星移志未酬隴用
愁人征鴈曉金天飛露候蟲秋塵緣衰
衰今猶古唯有書生易白頭

謝立齋惠鱸魚蓴菜培拉自英華三生
寄來春色情猶重諳羅新詩興轉嘉咏
理貫通從詰曲本祭培拉自英華三生
清絶先聲品一段方馨異俗範閒邁南
塘數株雪更須騎鶴到君家

大名客舍

辭鄉彈指淚旬過謂擬長松帶女蘿僧
室夢迴愁思況候門食罷強顏多世途
千里心如折茅屋雙親鬢已皤富貴本
來勤苦得不須殫

賦愁諷楊初用劉到聯王士仲瓊御史

硯池依稀熱數枝雕蟲誰製國華支
頓忽起鄉關恨屈指難酬葉現勞眼底
聖經渾已碎階前兒輩尚相窺憑欄望
落真無那時自長吟寄醫陶

午規

蜀魄曾爲古帝王聲萬血送年芳含
笑容初開已斷腸錦水夢覺月如霜催歸催
失儕驄空恒首遠客愁才

春殘花似雨楚天夢覺月如霜催歸催
浮誰歸去唯有東郊農事忙

送濟南王秀才

青士名軒敏豈主人風骨不凡林嗜
書有味輕金幣擇友無方至草菜袁口
推尊循古道一劍驚雅露長亭遊仙院
許從君去悵抱何時得好閑

送羅慶之二首

書劒飄零二十年風流誰識玉堂仙柳

營二顧膺新命琰燕室三生賦藻緣以道
自居元有地君人空老是無天功名遲
遠皆前定莫使蘇生坐禹籌
一昨荒城識鉅儒丰標高朕月輪孤咲
談有味皆堪紀崖岸無形未可踰商古
引今朝並几煮茶聯句夜圍爐李侯聲
連城重他日先容肯作無

送人作宰

親雍容出衆倫黑頭勲業耀鄉隣曾
鶯栖枳棘一記復受皇家雨露春三載
朝騑驥出風塵此行珎
日雲志解后相逢即故人

寄李總管名荊州一識快生平金
峨峨仰重名聽存心訪戚仗人物
籍籍忘勢利魏牖垂交亦盡誠秋月
山北政春雷同震斗南聲龍門不
裾客顏遂朱轓上玉京

卜李相

多寇居漢北今分虎節鎮山東范
有燈清志黃霸能施撫字功數月
聲籍一時民物氣融和姓名已
頌風望決恩波及洋宮

詠懷寄趙君

生涯二十秋無休如轍拙如鳩胷
義千間廈服底元龍百尺樓知命
甘蕉底鹿興宗要遠夢中牛壯懷磊
憑誰語時問東陵謁故侯

謝成

竹世紛紛日夜忙閑中無意閱興亡千
枫理駿驅煩熱而編攻書倘後忘屋角
氷麻晴浪晚門前榆柳午風涼人生未
逢須行樂不待區區捻郡章

呈趙刑

憲府聲名擾上遊綉衣驄馬出神州百
城嗾手不情傷五聽存心訪戚仗人物
風流文勝錦標懷磊落氣橫秋從今海

內歸公論蓬華真材少滯留

喜雨

一雨如膏萬物新元陽無礙接冬春杯
傳襦醞千村樂隴出新青二麥勻請禱
不煩校虎容調元應賴閔平人農翁未
識天恩重却費牲禮社神

中元偶成錄呈諸君子

桂王閑心坐寂寞不堪風雨動蕭條人
情瞥眼垂一恫變俗事蘘匆歲月消客二
魚龍混沒海紗二隻鶴上丹霄蘇泰行
橐黃金盡夢裏州去路遙

遣悶

人生出處自窮通不在兒曹臆度中一
勉湖鏡賢二根塵白淨無切從前
狡獪今誰二到繁華祗屬空親老家
貧讀非淺見留連意待西風

韻

用李教授韻

癸未仲春陪史同知宴飲天慶觀

身世相忘孰重輕剡谿豪飲見真情人
生杜仁年調元音誰逢二月晴物外

南塘幽雅異塵中二迫荷香水面風適
意未容兒輩覺開懷還喜故人同醉來
俯仰無今古一時至回駐清景明朝再

君山會集用

與客携壺上碧山二笻二天宇一閒顏江
濤洶湧懷忠憲民屋蕭條指顧閒落日
照蓮趋水驛清風拂座咲塵寰安仁鮮
作閑居賦栖鶻危巢也自攀

座間復用鶴鳴千教授韻

東吳文族亞中州二日聯翩即勝遊古
剎突侵銀漢表好花不在兒曹臆度中一
醉倒俱休惜沙際春禽歸未留後日重
經行樂地一惆佳話謾悠二

癸未仲春陪史同知宴飲天慶觀

用李教授韻

身世相忘孰重輕剡谿豪飲見真情人
生杜仁年調元音誰逢二月晴物外

閑心誰管東座中裘服亦增明源二吏
事何時已且伴琳宮吠語聲

述懷寄霍伯虎

壯懷陶寫費長吟十月東吳感慨深客
子飄零常此願兒童欣躍自南音官情
雞肋徒驚眼吏事牛毛忽壞心羨殺濟
南書劒客紅塵聲利不相侵

次胡舍人登山韻寄胡府判

嫠惑中州二十年惡根除盡已無傳專
城首選徵黃霸海心誰效魯連抱犢東
歸才有恨登山臨水興無邊閭閻且喜
聞新語少府賢明頌最然

送崔同知

陽春有脚遂行舟皎皎襟懷真成水國愁安樂遠
瘼普詢期信宿公堂不見日三秋始終
不負蘭臺薦誰別真成水國愁安樂遠
鄉了金紫應行班綠復何求

送道者

孤雲無跡往來輕踏遍帝京物我一忘心自閑榮枯雙絕性源清蓬萊玉譜新占籙蹔泰岱玄科舊主盟待我報親心事了筠窓相對話浮生

梁郎中慶職

紫綬金章照玉驄萱堂習慶春融職參謁幕僚游秉名在金甌覆盃中兩葉陰功三鳳種一封嘉詰九天風飄零門士來相賀憔悴青衫不療窮

送白君舉知事須賡西行

文旆搖搖指錦京泰川草木舊知名職臨鄉國晨昏便名及亞天王正判行綵騶固宜膺大任黻浣聊復慰平生故人重會應難卜杜宇來時望錦城

賀南海沈生次子

一門英秀玉無瑕行慶須由積善基海上碧桃重結子月中丹桂又生枝錦棚玉屑帝聲貴日角天庭骨相奇虎穴自

朱生虎子佇看搏擊手步丹墀

上杜左司

島風凜：振佛林宏量汪洋貯古今滿
案簡編帰適意盈門車馬本無心千年
相府推崇異四海書生感佩深欲識中
即何事業齋居看取近仁箴

壽朱鶴皐

乾坤泰遘發生時慶毓東南禮義師二
枝槥模開後覺五年趨步見良規官情
魯洋池中水心事伊川筆下辭指日綸
章来象闕滇鴨安肯顧藩籬

謝朱鶴皐招飲

里巷浮沈適自由江城久住似菟裘廣
文活計貧無那好客情懷挽不留滿院
竹風吹酒面兩株榴火發詩愁料應此
外堪佳致人物相看愁上遊

送朱教授

聖經久要論真淳薄宦求吳識至人四
海友朋尊令德十城俊俗記佳濱範模
獨造人材秀機杼重翻禮法新聞說薦
章催就道夢隨春脚遠江濱

寄朱教授

拋却徽官喜道裝沈園宜小更宜荒桃
紅李白春風細酒令詩籌仗日長一餉
聚紋枰所樂百年奔馬為誰忙勿言只
怕春歸去莫厭頻登君子堂

夏日書所見

青裕手筆墨塗衣白叟嫗哇汗渫肌蚊
集壁隈衣觸響蛙浮甃坎絕驚移凌風
翠蓋亭前竹向日紅裳牖背葵惟得槐
根棲蟻陣片雲頭上雨催詩

苦雨用杜左司韻

萬卉蔫然氣未蘇畚民心地百榮迂酷
逾紀信救忠節汗涕周侯怵聖謨東征
未麻誠有望南行士卒尚多虞誰知太
宅衙茶下心地清涼有解俑

次范平甫病題侯正卿壁上韻二
驥毛裹楓帶紅塵勲業蹉跎愧此身自
古大林雞適用到頭奸黨屬何人凡花
不耐風霜促造物常施雨露均畢竟是
中當努力聖門詩禮即天真

次韻周景遠詳歌姬楚氏二首
玉蕭聲斷鳳凰臺幾數閑花眼倦開好
夢一場塵跡在荒祠三尺寸心灰半腰
縦浮誠詩蔡馬驟恋雅漬酒杯翠袖滿
前男子事不須為尔獨徘徊
華屋丘山憶勝遊禾堪回首遇仙樓玉
簫隠耳餘音在羅袂關心小字留長夜
難消千古恨新詩翻意百年愁斷絃未
許鸞膠續黄葉西風紫塞秋

題王夫人書卷後夫人名圭號寿堂
白髭何辜飛琢磨書君生意自融和畫
傳當代功九妙字比前賢體更多清廟
慈軍時見益京城子曰相逢眼中慙

七言律詩

對月

東山素月何皎皎北東西桂影交交三五二八清光圓生魄
娟娟詩人愛此相留連南
宛魂不二理百人今人同一天安得廣
錄李謫仙吾亦欲對影酒十千

君平和善樂國王詩

五十六字盤之如靚歐與蘇臣
魚有時迷大笠丹鳳無意棲高梧悵昔
簪盍漢陽樹一主今夢綠郎官湖雄章遠
寄洗俗耳慰遙懷絕勝談虛無

良月九夜與吉甫擬舉宿玉民

精舍風不寐閑寄令弟潛夫同
知佳章五内之情藹然具見令又
諷誦不已別後次韻寓懷

營營薄宦成何事雪鬢霜髭為紗月照襟南
北十年離別淚田園一片去來心衰楊
岸口路與廢逝水磯頭閣古今濁酒未
能洗磊磈捉敉終夕伴長吟

府推史立之明遷安東太守次韻来

詩寄賀

將謂投閒樂有餘已聞丹詔送新除灾
祥自古由天降忠立從来與世疎治獄
我慙于定國濟時公類馬相如太湖一
曲三五二八清光圓生魄

和李參政御史好寄書

阻三年別淮水朝宗世規模貴適中分
大釣磻物性雖同慶谷時来豎子亦成功堂
簿畸人偏得東急青雲定碌碌西泰白髮翁松柏相
看期脱節肯隨桃李競春風

舟至常德出陸由辰抵沅書事三首

盤礴崎嶇力不任遐方風景變鳴禽舟
浮湖面波瀾闊馬慙山腰澗壑深千里

曉炬次螢萄一春寒霧鎖青林紛二寇
盜荷時靜韻遂登車是好音
蘭澧分岐望芷沈渡頭楊柳欲飛綿裘
無意欵防私論茶有苗堪為道隱求奉
漸忘行役苦愁濃不辦覺歲時遷從令異
珍為明誠曾見山頭火種田
武陵田首望巳陵拔迎舟師說馬程漏
滴青溝穿路過蛾二黃嶺送人行廟堂
抂使誰能避實蘆猶有鷓鴣聲
波尋脉跡草問閑有
復用述懷韻寄吉甫師尹二公
物理盈虛豈易量更關尋繹月侵床九
年面壁師中夏三策回天黜異方萬馬
不譁勞牧地輕鷗常占水雲鄉誰能識
得歸來趣古是今非夢一場
王仲通宰公自東吳別去十載甲
寅秋會於鄂渚乃知尚在七品常
調中使人有贊詩二遺才之歎談論
平生相對如夢寐數
合并況之狀悲歡良久有不能自
已者既而仲通有欵
一相之語詰難未能服徵為道隱求奉
所佩復歸行館翌日
呈兼簡欽甫會司士元使君君平
察推
拍手他鄉過故知不妨痾迫舟師說馬程漏
衰意氣猶平日政事機鋒似昔時學悟
素行那擇祿命當清苦只緣心期英
此真奇士不道今奇古亦奇
俯仰無愧是此公相逢如夢寐中安
仁客鬢垂二老工部行藏旅二空擁篲
無心迎相國還丹有意學仙翁前賢好
語休輕棄一命能施濟物功
南塘戲贈立齋主人
南塘幽閒似山林是二非
有淨功聊句好坐無俗塗話情深花枝

徙倚閑居樂柳絮顛狂薄宦心閒說生
人村酒熟幾時攜杖一相尋

秋夜聽雨

里巷歡傳現畢中宵急雨換愁生樂
寒價索公孫被送暑功調傅說羹蘧外
濃陰滄海立枕邊清響碧雲平人間別
有焦枯地寄語天瓢莫盡傾

歲暮書懷錄贈謙甫校學暨子方

學士昆仲

白髮蒼顏落照邊救裘羸馬惡風前重
心酥酪凡三月禁面緇塵又二年世事
升沉看杰傌天機消長問韋編投閒欲
做者英社何妨花光似洛川

和平江推官修亭南遊錫山陸氏

園亭

世途平地幾斜古道迂迎算棘遮盈
縮靜看天際月禁枯常擬檻前花凌雲
慷慨瞻新句好客殷勤喜故家忍沉滕

緣無分到為誰辛苦趁蜂衙

溧陽道中寄金陵諸友

暮醉朝醒度浹旬清時人物上元春席
前雅調聲三稔方外諸談字二新六代
興亡夠過隙十年誰合厲来宾不堪回
首東州路雲白山青一悵神

申仲禮自別秦淮臺憲諸公如失
軒鑑縫過太原僕留吳中嘗以詩
寄丁酉冬敬甫薇郎田自幷門

連奉報章且諗仲禮薰陶涵養非
向年让英風邁節形見乎辭又非
行蕈所可擬倫也回便奉和略表
仰思

滔溟塵劫谷為陵世事悠悠卒未平晚
圃雲烟歸歟傲春梁燕雀賀生成江東
渭北三年別利路名場幾夢驚吾道只
今誰砥柱并州回首美同盟

錢塘雜詠

客騷刁騷色漸皓臣心澄澈淨無波詩
書事業收功晚鑿枘情懷觸諱多委吏
深慙鞮箄手家人謂賊屢歌悠：窮
達皆天定塵撲征衫奈俗何

上周宣慰

景行高名二十年披雲吳會覩青天士
林碩果存生意宦海清波被俗憐臘雪
隨車消瘴癘仁風合道振魚鳶漢廷求
治新頒面期與甌民共息肩

寄謝君舉副使

雙溪尖被五周星吳下相逢眼更青置
酒樓頭觀世態放情言外慰山靈惠留
良藥詩脾悅想像纖絺暑氣醒兩地宦
遊非往昔晚風吹動雨冥冥

壽右揆性齋馬公

贊化調元四十春堂：忠義自天真文
星一轉頌聲息教兩重露生意新虎節
尒榮清玉壘鶴書返政代蒲輪閭閻後

學無長枝唯辦拜：祝大椿

謝性齋右丞

治安學術垂斐聲經濟襟懷老更成千
載風雲應嘉會兩朝編簡著清名去留
泰嶽雲舒卷用捨渭濱周家鼎重輕民物熙
熙歸化育薝蔔蹊捫李亦增榮

元貞丙申僑居村落與廣文廉君
貞卿尊聚首學宮僕繼以金穀之
職留吳中越二載君亦來臨憂畫
之情不減昔以是終日相忘而
不遑請益新涼入郊忽起黃鵠之
辭詩以代餞

萬卷生涯濟世才十年淮淅兩書齋古
今時變花經眼南北人情酒放懷且托
功名同弊屣終期齊澤到枯荄阿儂似
是蘇中鵠送客題詩欲問排

呈平章梁公

呈虫光魯得近郎星柳絮儀成海上萍莞

庫三年頭欲白廟堂千仞眼終青區區
刀筆猶南土望望皆纓盡北庭偏向鄭
亭驂使節斐章端欲訴飄零

贈吳道士

風骨飄飄老地仙平生足跡踏雲烟世
緣擺去心無累俗客魔来道念堅詩調
儘飛塵外語琴聲渾和指中禪夢魂不
識三山景尺尺仙凡秖自憐

用前韻詠懷寄諸公

草堂寂寞帶星守道常師魯兩生去
就失宜寧抱甕是非無定謾懲羹傷心
花鳥隨時變過眼軒裳掃地平何日擾
床風露底悠悠懷抱為君傾

送石抹同知

祖宗勲業耀京華坦腹天朝宰相家播
世文章鏗有韻通天德業潤無瑕居官
似爻山中鹿避俗如關坎底蛙聞道柏
臺飛薦劄旋民翹首望星槎

被毫松江道中書所見
哀征帆望眼賒古今聲利入長嗟遊
商一歲千山路薄宦三秋萬里家老我
未為鄉月像伴人同上客星樸孤鴻遠
迩江南稻鼈憩悵鷰風何食竹花

華亭道中連前韻詩寄盧知州王仲
通朱文炳

茫茫廣岸望中迷地盡東吳土自涯寒
氣嚴人滄海近濕雲當眼昊天低蕭條
古樹荏荼屋詰曲清溝護稻畦莫訝鱸
魚風味好月明閒鶴更悽悽

張安道挺舉重臨江浙諸君喜而
賦詩且以為南北生徒有所矜式
之賀

聖朝辟令務宣通庠校橫陳比類宮不
但函三遺字體要將貞一變民風宮師
問出非無謂恩命重霑合至公借逕早
攄經濟策吾儕空老簿書叢

壬寅日長至元伯坐不出寄盧敬之
知州
少年梳櫛思冬至老境飄零怯歲闌梅
友為誰呈晚節竹君空自傲清寒衆芳
已食占雲易閣左無衣樹雪難愁緒不
妨添一線醉開兒女勸加餐

贈會稽開居宿
蘭亭山水鑑湖天千載重逢陸地仙瀚
海風波難把玩歲寒松柏要苻堅舜痒
異衆非公論畎畝誰思君扈蹕賢盛代名
臣難屈指蒲輪應到海西偏

乙酉暮秋朔旦偶會陳眷爰先生
輔伯賢理問崔彝新太守益子周
僉司於汴梁客舍數參樊之期凡
四十寒暑矣嗟歲月之遄邁思薄
宦之徒勞歡喜相對恍然如夢因
述懷呈諸公

次賈公儀韻
三年淇幕奏簫聲一旦旋悵不矜新制度深沉祇守舊章程肯同
桑募緣危壁開看海雲點太清日向慈
闈供菽水未饒仙侶住瑤京
餞王寶臣僉司赴行臺幕
丹詔相催賦遠行報公何必較途程遨
遊吳楚心田壯應覽江淮眼界清雪擁
名城迎化筆雲封鍾阜待詩盟佇看臺

別依稀四十年榮園菅盡共婆娑啼

閣生風後南北衣冠說姓名

用李公勉郎中留別韻敬送惜後

淮東

弱冠追隨驥已舊雲萍南北為誰忙年將耳順交情重事與心違別恨長梁苑日晴烏反哺楚天風冷鴈誰行萬間自古男兒事好趁仙槎入帝鄉時也命也分也

呈郝新齋左丞

編爺澄清古范滂賜璨三載鎮文昌稱傳政事權衡穩潤飾詩書意味長輔世昔聞心匪石憂民今見鬢成霜何時不踏紅塵路閑侍新齋几研傍

晚登岳陽樓即事

水闊樓高勢絕倫憑欄遥眺接朱垠翰林物色詩無敵工部莊嚴筆有神一覽能清千古不灑利名塵殘陽欲下鄉關遠悵望西南懶問津

泊舟洞庭感興

洞庭青草眼斜睥黃帽傳舟與願違後忽風雷無定在蒼茫天水欲疇依白鷗浩蕩詩脾爽盡瀟灑酒力微鷗求簡齋冰雪句江南雖好不如歸

述懷

渺空白露熾涼天角藝公堂結慶緣楚
土產材供晉用南方載籍勝西偏辞家
已號青霄客糅福巍為陸地仙座主無
私眼如月寧教得失動諸賢

春晴承參政貢公招飲府治北亭

天涯景物亦暄妍繞池亭意黯然花
卉臨風香不斷溪山過雨翠相連杯行
醽醁愁何在兵事潢池事可憐只恐歸
期春欲暮夜郎西畔聽啼鵑

和孟子周參司除夜見示

綠衣曾喜竹爐邊回首光陰閱逝川百
慮無堪空白髮一燈相續只青氈老將
佳節為常事人把閒官比舊年想見来
春風景好奴星又藥送窮船

欲理歸舟而未能兒輩數二作詩慰諭

鄉隣咲我費胡留頻著書来說首丘緩
有薄田堪養拙還無小苑可消憂回衡
度日那知晚次第看花直到秋坎止流
行雖固必家人休賦大刀頭

題伏波將軍廟

佐漢功臣製錬翁揮戈伐浪為陸地仙
房傷累黍雲臺像豈愧銅柱功章自
生前識朱勃不妨牀下拜梁松五溪未
服星光隕文琳歸難壯沛公

吳養浩求題文帝伯竹坡詩卷

南州佳士樂中和手種貧簷綠滿坡老
葉篩金風不止新梢滴露夜如何渭川
但說生涯好晉室偏拈隱逸多更約松
梅作三益歲寒光景共婆娑

孟光壽日

七十神與合整佩歸来高枕夢初醒人
情似戚當時暖山色還添近日青詩禮
有功湏後慮兒孫無惹賴先靈一尊對

酔春將暮松竹當窓月在庭
次梁參政寄諱參議韻
金閨洋二換紫闕泛水悠二去不還遥
客遊来真傳念徵官聊喜近家山心除
感慨成三樂事不恒得半開仰藉大
賢調燮手挽回清譽到人間
冬至日白露道中偶成録寄朱琳
茂郎中段惟德魯子聲二都司仍
聽歌評文求諸任懶客觀能蔣片帆急
希於張伯高參議郭幹卿治書與
送三千里雲錦翻風想舊遊
古佚臨流亭宴集寄謝座主吳需
郎中及席間諸友
軒中丞新簡張克齋司農曹子貞
兩脚黄塵閱幾州危弦亦俄遠見臨流妝
功室相能青眼倒命駕客觀能蔣片帆急
聽歌評文求諸任懶客觀能蔣片帆急
送三千里雲錦翻風想舊遊
次大同房壽卿教授與路幕賓董
德基河東憲幕魯子聲等酬和詩
韻
朝閲周襄蕃宋襄悠二王伯貴論宣浮
生俛仰成千古世路東西又十霜日聲
素絲翻色相心隨紅腐勸脾囊塞雲不
隔征鴻路情緒無端統故鄉
傲舍儀真詠懷寄郡賢四清宋生
子素投宴諸君

宦遊南北等飄蓬又作江城踏雪鴻淮
濟片帆鄉國近明良千載地天通頖歸
畎畝延殘歲閑閱羲娥轉太空賴有儒
官兼武弁時二相過一尊同

河從封丘北尋故道所過廬里蕩
然無遺壯木連抱皆蘇中流者強
半泰定乙丑秋予自閩封歸碭山
貿舟神馬渡載書倒前領石而東崩
瀑衝激神魄驚駭動有不可形于言

者曰念年老親遠庭闈險幸出
垣途思鞏鄧子遷述所懷寄衆友
乘顛檝瞰大河傾舟過陶波浪始平蓮
影學廼寤蓋道擁聲如斧手旅名塞鴻
已廣趨南北沙鳥知樂性情想像故
園松菊在為誰漂泊尚勞生

或卿中丞濡著中遣送秋露芳尊
侑以佳篇感悅之餘用韻以謝

進易退之素志復用前韻

想像中丞公素志復用前韻

盍簪江濱詩櫟期平日紓傳始見知奕

疾在躬雖作楚權謀轉首又成灰鷓將
野性難求友蘭抱天罄不籍姝人品百
年無定論急流勇退是英材

久雨不出呈中丞

一雨霖霪近浹旬鷰花局促未成春乾
坤沴氣陰推物江海風威冷襲人老境
倉皇思故國長途沮如怯洪洚我躬不
閱憂問左盡刮飢膏買溷薪

老夫迫於蘭書束裝就道值層氷積雪阻舟淮甸進止俱難乃荷昌齡士安同志叅訪徒步泥塗三十餘里曾不為勞令人感激不已別後聊寫薄況寄二英彖希同德川宗姪洎知己者倚和見示以慰寸懷

朝

騎鯨飛罡兩詩仙簪盍東吳豈偶然天畔雲龍誰可比舟中李郭世爭憐泰山岳涇忘高庳騶裒鷁駘儘後先一著輸君歸計早畏途何似日高眠

士貞教授弟寄詩句新意雅但不

知鐵君故事云何用韻述懷以答

來意

自從萍梗住東西幾處飛鴻踏雪泥三接無違人易老獨莊有政物難齊圖形麟閣身何濟想像莞裘首謾低早晚世緣都淨盡至人相約話招提

白雪述懷寄都下諸友

暮景相尋百不堪鏡中衰鬢雪盈簪空囊羞三月初五孤枕搖二更第三無街不聽述和勉其歸家養疾

詩見贈走筆次韻酬謝

歸雲冉冉送年華鶴髮蕭蕭不到家已向九天露兩露好於平地樂炯霞緬思玄豹栖寒霧應嗟黃鵠遠晚樹畢竟世緣何日了林泉留客有茶瓜

次魯子翬經歷見寄韻

世間七衰衛康寧天為封君錫九齡絲服榮燕朝士服郎星光近老人星母儀婦道追班史王樹芝蘭奕謝庭太華西識破人間義利關逃遂不遠便知還壑壽憑菴有餘裕常對

聖門無醜顏一自真歸草澤幾回幽夢度雲山堂二事業薰猶久文法支流指顧閒

邀別後以詩寄謝

十載重逢骨鯁臣生涯能斥向来貧一時轍柳舒情曲三接乘驄到水濱烏府前循儀範古鴻臚首唱姓名新清門幸喜陪清讌世路悠悠感二懷問津

西京趙良臣都事四十年之藩以詩見贈走筆述和勉其歸家養疾

不聽逮月餘遂辛官所

歸雲冉冉送年華鶴髮蕭蕭不到家已向九天露兩露好於平地樂炯霞緬思玄豹栖寒霧應嗟黃鵠遠晚樹畢竟世緣何日了林泉留客有茶瓜

次魯子翬經歷見寄韻

識破人間義利關逃遂不遠便知還壑壽憑菴有餘裕常對

聖門無醜顏一自真歸草澤幾回幽夢度雲山堂二事業薰猶久文法支流指顧閒

邀別後以詩寄謝

十載重逢骨鯁臣生涯能斥向来貧一時轍柳舒情曲三接乘驄到水濱烏府前循儀範古鴻臚首唱姓名新清門幸喜陪清讌世路悠悠感二懷問津

挽劉損齋提舉
天都魯挹蘋芹香世故催人各異方頻
托神游尋故友遽為鬼錄熱中腸衣寇
原無梅吝傳家今有紫薇郎
倒指成蕭索書疏論心付渺茫遐想九
中丞公示詩隱然有確乎不拔之
氣諷詠之餘再賡高韻略攄愚衷
但永兔以衰暮賦歸後時為恥爾
注云窘轍若榮迴流翹南州月滿塵世
味已辭刀上蛮人情潛做管中灰洗杯
細酌誰寃主得句長吟恥衛媒食祿平
生歸較晚鴈行回顧愧庸材

國子生淩儀胡　盆編錄

七言律詩

中秋夜不寐
露下遥空人未眠佳辰憨負嫩涼天鄭
弦纔耳非常夜虔興閒心似去年商駄
解紛聊自足桂輪排闥為誰圓鬱盈見
說無終極坐聽寒螿思黯然

長安早發
夜氣溟濛塞兩儀客懷牢落動清悲月
明宿鳥啼烟樹風勁寒鴻泣露枝西北
鄉關除夢到東南民力謾心思路難無
奈萬師侵八月長安早晚是早發時

湖頭鎮阻雪
湖頭連日駐征鞍客舍蕭蕭風雪寒恍
似伏波思弟切翻思韓愈度關難旋沽
村釀連愁飲重撿家書忍淚看病僕羸

滕欲何往一壺天地正濶
金華道中
青衫落魄可憐生誰為賢勞賦此行兩
圃屑與山逕滑霜增眼界野塘清氣隨
皋鼕苦地令人低首憶初平
過長橋喜所見
柳如青幟漢姑蘇橋若垂虹飲太湖渺
渺浪凄凄秋色上菰蒲行裏
只賸新詩藁身世端如古畫圖獨倚危
欄追往事鴈銜霜信下平蕪

和丁仲謙
皎皎襟懷爍日暉生平蘊藉定誰知斟
酌三千里老柏參天四十圍總聞
蓬轉地久思羊舌諫待時還作虎頭癡人間鼷
鼠雖無用乘輿宜教弩發機
金華客舍夜鼠為巢竊有餘粟懸
置棚隅羣鼠思窃食之應戶樞緣
星聲踈者相繼蘇而復登感慨
成

和韓同知
荒城何喜餞皇華滿馬春光路不賒玉
關簪纓三輔客青雲宅蓋五侯家臨江
釃酒情何限對節成詩興未涯於此東
南民事樂使君和氣雨隨車
泊舟夜宿城南驛偕得幽房勝鶴籠急
雨響傾千澗水薄寒聲透四簟風偶懷
握乎詩人面想像聽銀銚御史驄千里相
思腸欲斷中堂燈影看搖紅

行踏地後不止我自絶粮渠復侵歸興
渺然風瑟瑟壯懷如此夜況：砍投忌
器空搥首盼救義輪輾宿陰

秋日宴江山樓

湖江東注接天隅吳越青山入畫圖平
日勝游今日宴世間煩暑此間無萬家
樓閣蒼烟霽幾處園陵白草枯痛飲狂
歌有真趣主人休惜酒錢麄

姑蘇館夜雨

雨館幽栖耿不眠單衾如洗夜如年梧
桐井畔風波惡薜荔牆頭水樂全塵屋
窓雲滄海立劍照窓飛電王繩連援床點
檢平生事唯有青燈結淨緣

寄江陰諸君

六年疎僻賴相維猶記河邊酌別時歸
興暮雲同縹緲愁懷秋草共披離仕途
榮折還幽谷世態崢嶸又奕棋想像芙
蓉城秉住客窓頻讀遠行詩

題宛頤御史蒔官滅海圖

鯨波設險古猶今習俗何堂計淺深風
伯持人驚世路山靈亦客著官箴君臣
上下無私意天地中間有此心遥想二
公皆定力曾經人海看升沉

送琴士蔣君歸源遊東浙

靈臺寂：湛空明萬古青山只塵青不
待有弦知律呂會從無極辨儀刑世間
五色真當晦雲底三辰未杏冥闔道東

酬友人陸太湖

一酷雨是歲陸太湖

遊尋勝賞草堂田首公蘭亭

梅花消息小春天酷愛連宵響大川伐
罪洗兵交趾路趣工興利太湖田雨暘
咨怨非公論倉庾盈虛屬化權常記薰
風過淮楚村：香火祠神前

詠懷

三人成虎事非難一柱中流頗自安冰
炭聖賢猶未免蠅鴻時序不相干落花

然明府去敢回俗議動悲歡

辛卯八月婺州途中用菊圃韻

書生身世短歌行貫日襟期蒼聖明衆
條淡千年會天地盈虛萬古情無象太
平元有象翠微深處空一弦聲

寄張仲謀

簿書形役愧同倫宦跡于如公有幾人
業未憨賢相種文章空卜醉翁隣江淮
去住風濤惡天地生成草木春珠重忘
年欲傾倒短章聊為寫情真

贈朱路教

春光已覺二分休到處鶯聲喚客遊醉
裏顛狂從世笑閒中滋味復何求人生
貴賤有前定事外沈無盡頭更欲小
園謀一醉責書應卷杜陵愁

送丁仲謙之杭州

十年師友更誰親四月江皐手重分不
學輕交如覆雨應知小度未連雲風雛
豈是籠中物龍種常思冀北羣此去文
旌知不遠尺書朝夕願相聞

遊靈隱

岩巒鷲嶺梵王城秋氣平分寶衆清火
宅久居心獨苦雲林初識眼增明禪關
已被猨猱透仙洞誰教鬼斧成憨習半
生泉石約整來倫暇洗塵纓

過姑蘇

城上雲山畫盡遮城中民物塵紛奢金
銀璨錯三千果丹碧連綿幾萬家麋鹿
屢經成故事燕鷗依舊愛新花清貧本
是書生分只想山林景物嘉

和王士美

十年里社記情親此日同登陌上塵孔
氏家聲喧紫禁王生詩筆健青春梗楠
定見為梁棟魚鳥那知在網綸徵義擴

充儒者事業蔬食任吾真

次韻侯先生求官初擬鄱陽嚴甫兼寄張景先

潤屋心非素詩禮傳家道自新解后還鄉觀二妙文章如錦氣如春驊騮得自浙江西遠近重經摠不述寒洗宮河潮欲退暝行村逕草初齊德馴平甫見贈

喜籍還家力病倒愁聞隔夜斷昨晚侍親辭別野杖藜路雪路高低

送陳愛山教授歸餘杭

曳：文旌出暨陽暑天形役興悲涼毛生有檄儒官淡藴季無金世路長數輩晚生傳道德十篇高誼見忠良簡臺指日能相近鶯花薦行看達尚方

丁亥清明東平寄二弟濟州學正

憶昨今朞春正寒生涯到此又儒官客中度日今非易對景攻書古亦難梅物謙和醉尚簡廢身庵諸事客寬我行更別雙親遠菜羹回風數問安

贈劉秀卿

抗塵南北六經秋拭目朝堂拾俊遊閑道銓條待常品便將心事擬清流洒徒未識新豐容舟子虛疑戶牖侯長路峭恒行又錯看人騎鶴上揚州

贈元伯士瞻二友

器識參差德未倫白頭心事尚如新十年薄宦為遷客四海親情有二人名跡流芳各神俊聖經充腹自真純眼中墾薄何須數它日南州頌下陳

壽李野齋學士

紫禁衣冠蕊綺園玉堂儀彩更清溫自然官職名何重無事威嚴道益尊寫里春融誰可繼一宗元氣賴斯存辦香獻壽梅花底願比岷山活水源

寄簡國寧副
十行丹詔裁春宵一祓陽和遍九垓天
下求安先需政術求何者過全林會狼
盡伏孔如立老鶴清征氣已推山谷餘
民厭煩酷賜環消息不須乘

次韻題海岳洞源辟間
南北囂塵自有衣欲好風吹到白雲深智
仙久住詩山色俗客初來戀竹陰萬事
不如收厝坐三年應負掉頭吟疲民不

忍加鞭無誰錢平生水石心

己丑冬和楊梅徐改之
大隱由來住遠郊豈須結廬計楊子元能作解嘲
潛未得尋歸計楊子元能作解嘲徜徉
陰陽催日馭且收風月入衰老二州
縣勞生客千里關山馬骨高

和仲仲禮
紛紛榮悴閱春花勉悅山巔與水涯不
揣散材難補世自投廛秩謝思家
霜首爭梳盤藜杖支頭數屋鴉歲莫情
懷若為守真同泳食住京華

次韻趙仲權留別

江干惜別重依二老學如君是俊奇標
驥長鳴須北向鵬小舉整西之萱堂
赴棒椒盤酒芹舘誰賡柳絮詩莫戀倚
晴風景好不來簪盡慰柯思倚時楊名

送潘景梁給事之福建

仕學推先得而優然名分柄旗南州禮
書回首非新進宦府佳名是舊遊三楚
冰霜隨馬策七閩泉石入詩寮計程似
與梅花約在二清香滿道周

次韻毛潛夫詠懷

早歲功名意未閑侯拋鉛槧客長安化
工造育無偏陂物理盈虛有賢愚紅塵
催面目夢中清露洒肝膈今來
作求入計芹舘依柘侍孔顏

送王庭瑞經歷之廣東憲司

聖政優二布四方編農寘慕姓名香海
隅守令難求脩天下浮誇喜寧常神志

高閒烟雨遠近遠途榮進世緣長愛門忠
孝垂千古又見開孫叱馭郎

送程前村之京口

四聖能知本一心却從流俗玩升沉江
湖脉脉親襟懷閒天地窮源造化深青眼
相看常倒屣碧雲興盡欲投簪人生離
合非無數送別江皋思不禁

題金御史所藏王舟瑤畫周

五季英豪王太師百年儀像見揩披眼
中汗血真龍種身後聲華古豹皮偉節
亭二照今古高風凜二動華夷鑒一
窮成忠義何似貂蟬老更寵

寄都知事二首

詩禮漸摩氣已清兄官拋去世緣輕未
應落莫傷時態想在滄洲見俗情士類
會談新德化我曹猶佩舊章程歲寒独
有梅花樹凡卉芳時也見榮

山光水色西湖今人事那堪苦見侵
移日新公論誠海書呈急吏權深名場
又欲抽身去詩伯相陪擁鼻吟蒜閑埋
頭到蘇蘇故人能識仍來心
嘉興行 蘭深郎
盟鷗乘暇閑山如畫無邊眼力強千
寬伏天刑近一竿梅蘇積深塘虎狼
憨無庸報欲將心事故平陽
泛舟次人韻
明月清風入素秋孤舟一葉水悠悠
逢未要彈馮鋏東來成底事倦遊
解人問事飛去飛來百自由
送何好禮御史按部江浙
鐘山稽翠遠江空寒氣隨君馬首東吳
越英華詩有料吏民情倚事無窮雅容
措置應長策慎施為合至公三道部

看豺虎北門早迴臺閣從容
倚和吉甫棍樂
燕寢王覺軒山長
風雨滿二旬未央客林孤寄似樟林庸
村敢望日三接生尚留天一方萬事
到頭都是夢此心安處即吾鄉卜隣陽
漢溪山好遠勝昌陵古戰場
覺軒二子頭角嶄然蓋乃翁生平
積德設施所致因作教詩須之
西州父族姓名香階下三槐蔭蓋張戴
眼不醉公府用馬時蹄常為故人忙言思
切直心無礙道合中庸氣自剛積慶更
露山水秀欲期勝業依桐鄉
漢泉書文貞公詩集卷之七

漢泉詩女貞公詩集之
森鼎漢林 著
岡子生發儀胡 益編錄
七言絕句
題白御史畫馬卷
玉面騏驎金絡頭虎文龍翼乘秋
時欲騁追風足所在冥官不自由
題雙鷹並樹圖
龍種權奇勻骨肉筒牙鈴脚簷雲足為
君一飽死邊庭不作韝間臂上看
過白灘河
久聽人間說白灘兩朝曾此累中州而
今六合無關禁依舊潺湲愛碧水
九日省舅氏郭西裡行回書所見
十首
田家桑梓碧幢幢過客鞭聲引吠尨終
歲耕耘竟何有桑榆日夕倚柴門
霏微林霧慘秋容橋亂山劍起牧舂
松杉秋到影逾濃熟柿紅霜前輩中
逕忽盡尋不得茫郎還問牧牛童
豪家此日醉金樽蠶背愁詩騷正屬野
雉一聲驚夢散蕙畑起處是前村
十年辛苦益清貧自嘆英偽寇果誤身
說世間棋與少年來誰是九方歅
閒旬營祿有餘孔方蓋滋只剛居小
脅揮叱卿人恐慚悔去意苦懽馬
廻市橋趣與園二首

小橋流水湛清波無限遊人盡流過惟
得年来狼餉少田夫不及一分多
暖烟輕染柳條新和氣歛衾盎輪裘
衆春風遊冶客豈知閑淡有飢人
元夕會飲命教堂各賦一絶時招
討張公在座
煌、燈火萬家新和氣薰陶太古春有
酒不妨連夜飲金吾同是座中賓
夜宿清河

雲屋人家星散居節過烟火夜依車平
生習氣今猶在拄杖敲門看詰書
保定
贈：孤城百雉高
波忽見行人影慰惻紅塵染鬢毛
滄州觀寺
佛刹新倫古道傍神天金碧宋朝陽人
来為問靈光殿霖雨今年草更長
贈畫師徐明之

易寓無盬隨子都雖形小白下衷吾蓑
雄事業傳千古不假丹青作畫圖
題何癖卿魚水清白圖
橋梓相傳清白在君臣魚水千年會誰
知一握小横枝開國承家理無外
守劉安卿同舍二首
滸二賢華久見稱青雲豪氣小陳登東
州解追人非舊始信千年谷變陵
君立吳蒙伯仲間我慙失學倡君難何
時握手文山去得使兒曹刮目看

廣文胸次瑩無塵明月知音自主賓更
約飛廉作三益租防雲物忌情親
當歌對酒永相依妙契靈光燭夢微多
少長安名利眼只知三五看楊輝
題竹枝畫扇圖
飄：獨占碧琅玕湛：秋波月一彎酷
愛清督能洗耳先教煞馬度荼山

過溥沱河

當年天意欲興劉候忽泳凝水不流此
日王郎如解事韜櫜曝弓矢便宜休

蠡州驀河

一溪流水碧溶溶聞說驂驔在此中我
亦去為攀桂客相逢多在廣寒宮

用溪陂塘松處壁間韻

松庵寂寂老僧閑萬壑千岩指顧間咲
殺孔門憂世客西風塵土憂朱顏

次范药房韻題姜仲澤巖隱二首

紛紛塵土仁朱顏有客知幾去不還大
隱何妨在城市小樓終日對雲山

庚戌同聲詠息肩事書萬里舊山川眼
明臺閣諸賢在廿年林丘養眷年

定興喜見太行山

小年聞說此山名夢裏西遊隱見形今
日得觀真面目却教但首愧山靈

湧興

聖遺加天不可升文章依寫衆人情少
年砥礪今遲暮兩字虛中學未成

謝朱鵬舉招飲四首

過雨梔花墜曉紅及時庭草翠翔風倚
窓細究天人理六籍元無一字空

求皇無意染青紅長養猶資五日風枚
拾英華入新句祥雲鶴氅媚春空

石火能留幾許紅人生南北馬牛風春
光倒指無多日相遇佯辭酒盞空

六年奔走汗顏紅此日行吟兩袖風俗
慮滿塵有詩册淨看明月照長空

對雪寄范平甫二首

拂曙陰風舞六花滿城和氣醉流霞朦
前已見三登瑞宿麥連雲有幾家

梅邊讀易看飛花時復杯杓臉暈霞一
枕江南春夢破兩椽茅屋是吾家

海亮貢花驢過蘭溪書所見

當年老鶴快梁軒猶遜花驢食萬錢昨

夜燈前成獨笑癡兒方詫林教篇
航海梯山事可疑眼前今日看珠奇布
韋且莫憐孤犢憤秋菊春蘭自一時
天地精英及海隅數毛文彩號花蠻同
來使者如鳥迹象胥中原禮法踈
行臺飛檄敬未主多少飢膚委路傍忽
見狂人鞭老馬鎮眼眇眇成滴骨成堆
十年萍梗走京塵魅夏堂堂鶴髮親重
次朱路教

讀新詩見真趣西風黃葉更愁人
盧溝橋

與馬連年東復西巨鼇雙脇夾青狸荷
旗食肉無非命顛頡相如不敢題
安平客舍

荒城四面盡陂陀人傍西山語漸訛一
夜飯牛棚下宿愁聞閭里吠豺多
過先主廟

孫郎虎踞大江東曹氏威瑜冀室摧徵
不下諸葛死三年五命何窮
索李副使盡梅

酷愛孤根暖獨回吳姬未解惜秋菊春蘭自一時
詩欲寄司花手昨夜清香入夢來
和曹庶禮書懷六首

温風習習蕩層陰送別江城恨不禁此
去知君有新渥故人多在玉堂深
水邊城郭易為陰離恨悠悠兩不禁更
入漕渠隨春鍾決自無破接清音
流水高山待賞音人生時有幾知心
時先步叢廊上莫遣門庭海樣深
江干歲晚苦多陰艷艷騰踏豈無心他
日錢行無別物廣歌聊贈識故人心
有客由來滄水陰凝寒駐馬亂山深新
詩點檢人間事寫出千秋萬古心
謝曹斯立送菊就索公醞

庭前黃菊繁成蘇政要花邊漂頰紅九
日故人來送菊二首
九日贈史同知二首
三年客裏過重陽底事忽忘不
是不歸未得故園松菊正荒涼
野花芬馥去年同和氣氤氳想像中何
事此迴重九節鮮鮫牧馬故城東
寇州道中
田園應盡畔亭車轂鞠塵長白
咲此身無定在逢人猶問趙侯莊
梁門詠古
清風千古杞梁妻三尺荒墳古道西垂
聖一言真迹在芳名宜與壯山高
喜至大都
土銼荒烟二十秋眼明今日見皇州輕
裘肥馬休相咲本自無心秉燭遊
送張澗夫之遼陽薄尉三首
勉齋門左盡英奇又見驊騮謝白衣華
表冕隔千古道江山是昔人非
理窟詞鋒總上遊高容碌碌便歸休一
官整慰平生志不負長安二載留
客途相顧足情歡幾度青燈語夜闌明
日遽成雄別去回風和淚灑離鞍
題朱孝子卷後二首
白刃戕能起病親黃童操志出天真古
今臣子雖同節若箇臨危肯致身
松品元來本不殊良心一失萬難圖好
將孝子朱郎事提耳諄諄誨八區
賀朱徵皋除江陰教三首
寂寞韋編伴采芹鳳鄉術新淦下楓宸閣
將此意推同列江北江南有緊人
清朝賢經自恢二喜見覃恩到草萊也
俗功名何足數鄉家詩禮是椎媒
天上黃麻姓字香九原松檟亦生光泰
山壯斗還公論咲殺人閒馬足忙
寄侯秀才

十年南北只看名鄉畫重來總變更問
道畫傳戴樹法猶傳江俠門先見綠陰成

示二舍弟仲吉四首

聖賢雖遠有遺書人品高卑本一初世
事悠悠天不管此生勳業欲何如
偃蹇長松數畝蔭初應出土細如蕃人
生各有淩雲掞唯藉詩書盡此心

挽游東李兩山宣慰四首

昔年南北事戈矛巨室芸編豈易求何
幸薄官滄江東一柱中流識鉅公不
附權門曾連謗孳忍看秋草勢同休
摩詩書今滿案忍看秋草勢同休

迴兄幸苦悼微官家道淩遲去住難堂
上二親俱白髮望誰撑柱郭平安

乙酉館中二首

束帶連朝見督郵簿書形役又經秋緬
思盡澤歸來客何事無人管去留
戍有霜閒言寂寞況冥冥無情甚華屋丘山在眼前
觥遽我還鄉意便把微官乞與渠

觀海亭算山王侯西偏二首

大族高名百世同天憐佳話契元功山
舍喚酣三生夢人在循陔曲水中
當年脩禊適春殘此日興序屬歲闌解
后聞孫成故事至元應作永和看

題鸜鵒街珠翠報恩圖

推恩及物本無私德遺孫似有知菜
尓羽蟲成故事世間誰憶騎親時

挽游東李兩山宣慰四首

四年薄宦滄江東一柱中流識鉅公不
附權門曾連謗孳忍看秋草勢同休
摩詩書今滿案忍看秋草勢同休

契闊清芬二載強夢中頻采自難忘石
城南下班荊日底酒臨風感興長
戀闕丹心老益堅短蓬長路歲寒天誰
知造物無情甚華屋丘山在眼前
閘干獨倚悼斯文詩墓重看苦憶君拭
淚悠然追往昔天南漠漠陣愁雲

讀諸公詠雪詩回思江淮飢民罹
此嚴凍用韻寄謝廣文三首
初冬小雪飄佳瑞爾穀由來是發生開

歲豐登今有望廟堂調爽勝良平
瓊瑤遍覆三千界之食生靈作麼生試
上高樓望西北慈雲潛滅瑞雲平
清齋先到請書閘侶慙還斜窓又稀應
似客途春欲暮梨花輕逐柳花飛
心月相者重會惟揚
識君黃鶴磯邊路心地高閒月影孤騎
鶴樓前重會面清談還喜指迷途
和何御史登蔣山二首
亭二孤塔矗青青帝與雲林伴閒寂欲
謝微官居勝境思田涼德負清朝
千章夏木宜傾蓋一脉寒泉可棄瓢眼
底塵緣猶未斷仙凡尺尺路迢遙
戲贈張仲豪經歷轉索東陽酒
吳會年來酒價高此身無計樂陶二趣
車誤認明公馬歸路流涎濕紵袍

漢泉曹文貞公詩集卷之九

森陽注南浦道行衛史臺詹事簿儀胡益編録

國子生
七言絶句
題廉文正王盡像
正學孤高踐履淳廣庭元氣漢星辰咸
陽事業前南傳百世中朝有重臣
題童二平章盡忠梅竹
畫工孤山有人清氣其如千古歲寒何
當西假千金一沈餘高顯作參政
已掌無心見督斡千身猶得逸前有羽
君能識歸來趣占郡中原第一流
江左繁華宰輔班星槎無恙便知還矣
多傀儡栩中容想像高標亦汗顏
重九寄史中丞
陋室維摩病繞身詩書堆案樂清貧世
間誰伯盤澗老鞏國歸來復鞏親

過梶川宮二首

山中花木四時春逸物深藏太古醇若使漁郎知去路菲容多少避秦人

回駐馬尋清景極目西南世路長莫遣神仙事渺茫高人曾見海生桑無良月既望

察推

開登黃鶴舊磯頭萬頃烟波起暮愁想像故人心似我漢陽門外望南樓

觀稼

疲筋高隴看西成風偃黃雲四望平不賴天公憐赤子官逋私債緩時清

郭西獨行

落魄緑袍一塞疆當年陳跡矢寥途寒宵夢繞臺龍熙人生醉裏迴桂棹秋下小酌詠懷四首

梶堂鮮

梶堂鮮

梶堂鮮

孝備見三絕幾擾鞍靈胡
槃牙緋陝右来俄觀衣紫赴中臺不
辭迂路三千里要悕慈顏一咲開
簽仕先能稟至公清薄書堆案愈從容靈
禽已報還鄉信一點飛雲遠岱宗
賜漾消息日邊来共賀
清朝得俊才非晚一夫時雨霽太微光
彩射三台

題梁國英牧牛圖

賞得春風黒牡丹東皐常伴水雲閒枝
圖便覺歸畊好不須危機是此閒

題宋成之畫馬卷

奚官珠重玉花驄総意清連碧草中羣
際四庭烽火静不須騰踏待秋風

送西臺掾趙复清應選北上

解后蘭臺識後遊雍容文采照西周行
行穩步青雲上五馬前驅未白頭

題馬華卿逸齋詩卷二首

飛活動植滿塵寰造化紛更不整閒班
重幽人明此道洗心觀物老衰山
塵名到底不關身識破歸来有幾人落
落高居嘉遯客百年詩酒四時春
象悵仙境到無緣碧暗紅稀又一年惆
上雪香栖下客整時乃得樽中天
林經微風卓太香紅塵回首路茫茫多
情一片東山月曉到滄洲壯景長
余生夢寐在林泉老眼枚圖意豁然可
笑勞神不知止咸陽何啻路三千

題蘇昌齡溪山讀書圖

一區精舍水雲間萬理春融百慮閑海
内着生渴霖雨不應堅坐對荼閑

題王君實孝行卷二首

薄遊王槃不遺親地迥天高八州身

淡紅唇供子職西方觀感豈無人
報本丹誠誓不渝每逢歡樂愛慶會
須遂却中年願奉子忠臣不二途

庚戌立夏

開劍牀敬提舉共賞有詩別後想
像二絶呈木香主人

尺尺仙凡列二迎至人懷抱只清雪一
尊共適悠然遐化鵬搏不羨渠
風雨滿二春事休年光衰雪盈頭榮

枯莫說梶根智身世相看惣宜斷

衆御史議行訓荅之禮宴集公堂

僚稍賓主無絶長補短之藝慮養
小失大之譏口號錄呈正臣諸公
傷廉傷惠兩皆難成始成終耐歲寒有
壯有衆方是禮非寡非主意何安

王友誠御史辭職就養回成二絶
萬葉朱衣着綠衣一門忠孝古今稀因
君慈起彩榆恨學堂上薰風滿母憂
安送別人無數最取光榮第一籌

題白卿史立馬待渡圖

開劍牀敬提舉共賞有詩別後想
帽頂瞻如有語滿川風雨懶迴舟

題宋提舉獻卿尚書圖

名牽利誘不知休侯渡停驂古岸頭黃
高人臥廬不忘君鬼神金鑿說典墳聞
詩周書圖繡座皇猷千載總華勳

龍泉老長官齋公昭德政有善政

惜余養春不見向上功業因寄

二絶

爾渚芳蘋颺遠風德人心事與天通可
齋樂善休中止寧是工夫宰相同
江湖烟水碧流長政譽偕行遠遠方寄
語吉安賢太守風僚案細稱量

江東陳伯立置莊名忠養益永事
親為大之義賢卷悵然

思養名莊奉二親濟州題扁重千鈞江
寧陌上人應道王塚丁祠德有隣 王維
閒居
決策參政韶
白雪人 倦一來輪推馬仆權罷安知
棄不似徵陽翁繞到春深使杜迴
題趙立之所藏榮啓期三樂圖
閱破浮生九十年依夫三樂得天全情
知不是塵中客几上依稀琴荅聖賢
題黃秋江釣月圖二首 王安石
渺渺秋江思杳然扁舟宮商無住一絲風錦
鱗欲得非鉤餌象罔應須罷筌蹄
桂影扶踈漾碧苑高人新陟坐垂鉤乳
坤空鄭心無際雨笠烟蓑老即休
慧山泉二首
南越甌閩壯相望鄰來往寶中天年
來已報霜飛早生平所嗜琥清泉照見塵容退自憐陌
上行人汗如雨雲林清廕重留連
歎宜興無錫飢民二首 蘇軾 宜興人治平中以進士為本縣主簿
鄰衣終日論芻豆貧婦無錢買菜羹
髮禹人今會稽餓莩流離未易稽
滄氣無情若降灾飢民往往自相依
軀不惜填溝壑還有誰憐到春深
使江南富更好也應回首憶生前
酔中感懷
世間知我我知難強半逆迎是古人
使江南富更好也應回首憶生前
題焦潤之魯齋卷後
人心天理本昭昭利欲無端日夜鉤
向途淦渾不省世間鵬鷃各逍遙
和劉干叔見贈一首
量若洪波運若山紫微元下顧君還誰
知金穀塵埃底猶自巍詩教破慳
杭驛相望水隔山劉郎詩債未能還耐
官到底無清濁造物從來有賤慳
中元日雨不出悼兩喪馬呈忘府

踏破寨中萬里塵爭知駿骨委成泰飛
騰不是書生分東望家山一條神
酷烈熏心不可醫終朝起伏向人斯方
曜失邦未時路草油秋原水拍陲
墮飢皆言泰塗衆行人不見邑人災忽
聞隣史悲還吠狂奴去復來

題泰元韓氏兩歲圖三詩卷三百

翁聊紓先德人道田天計亦迂一
秦澗風雪路崎嶇人物熙熙萬里同不
自謫還為四賓後來尤弊豪難圖
天上霜蹄龍渥光階前蘭玉姓名香長
安閒屋知無數一隊吹嘘君戲綵堂
手植松楸慰九泉慶門鉄鐵性中天悠
悠南北雲萍客愧讀棠風錫類篇

戲贈施水菴僧

萬疊雲山遠梵宮黑衣三五坐談空適
來車馬迎門處一念應歸有相中

題儒醫邢明之家傳

昆季名偕實十郎請孫長守友于堂人
閒疾疢知無數珠重傳家肘後方

送陳景參赴官忻州

陳侯清操類倚望直氛凌空傲雪霜更
願此君昌晚節歸來問住歲寒堂

纔會即別賦二絕并簡子遂知事
慶門兄弟擅文場何異九方與季方老
狄相逢增感慨大白曾為篇疎堂
東魯諸賢並風毛英聲文采競相高此
迴宮繪牙絲家與把吾曹愛尔曹
題濟寧教授白志仁釀金疏
向髮青衫君子儒南來行李只琴書江
淮好義多奇士不惜餘波於鮻魚
題河洲王提舉畫魚卷
錦鯉悠然樂意長追隨細頰亦洋洋年
來不用風雷便同入閑衣惜花王得侶東籬共味長擷
秀餐英期晚節相看日日是重陽
諸生酬唱以九日去重陽
二題回念春三秋九日乃南江士民行
樂之時重陽迫近河決廣城鄉邑二
面皆被其害別墅數間亦在洪浸吾
今而後知樂人之樂者憂在其中矣
寅=造物豈易量哉二絕歲諸君燮
理蕃息水雲鄉世事相催也寂寥勳
歲江湖多紀畧一泓猶藻獨倘徉
砂山諸友會詩邑洋作絕句紀預詩
盟之意
秋望
凝望秋原景不窮凄=風色去年同菊
黃楓赤渾閒事一片西成在照中
愛菊
人閒衣=惜花王得侶東籬共味長擷
秀餐英期晚節相看日日是重陽
諸生酬唱以九日去重陽
二題回念春三秋九日乃南江士民行
樂之時重陽迫近河決廣城鄉邑二
面皆被其害別墅數間亦在洪浸吾
今而後知樂人之樂者憂在其中矣
寅=造物豈易量哉二絕歲諸君燮
九日言懷
黃流衝決淺平原孤負秋英泛濁醪想
花潦倒秋風外總是蓬=一夢中
題一卿遊池圖

像生靈丰唇墊急替栁撐突登高
西郊晚望
步屧郊坰樂未央金天忽變水雲鄉行
吟策杖乘高興猶剩黃花插鬢香
題許宣之三詩卷
樂善樓
心君樂善故名樓占斗入閣第一籌視
履考祥端可必郎星炯炯照吾儔
文會堂
謀明聖學達方來仁宅居安義路開多
少紅塵名利窟幾時相遇只呼杯
壽許公
八衮因循又七年松姿鶴骨依然傍
人錯擬真君後自是安陽陸地仙
賞中秋月用磵山諸生分韻
平分秋氣靜晴空坐待銀盤上海東
酒清歌誠外物懷佳致與人同
送婁行可覲省廬陵二首

東游遊覽復江西多少風光八品題不
信窮通有成算世間皃鶴幾時棲
歸心點=楚山蒼雄圖悵悠=江水長功
利儻來將底用硯君常著讀書堂
寄題劉氏義學
人間樂事有兵村天下高風義學開崇
化勵賢窮茂舉使車先指鄧林來
送吳養浩貢士歸省
寒窗小卦變西歸吳楫先指鄧林來
大古来難適用終期仁宗皇帝在藩邸趙人劉士中登塔採
仁宗皇帝在藩邸趙人劉士中登塔採
鎸供尚膳鄧地僊綠服換朱衣
書二絕于後
薦羞拥鎸骨層烟點綠衣
料半途成癡鄧不教隨倚九重天
丹誠一點檻忘生不為當時識姓名福
善禍淫天道遠滿檻詩卷若為情
題史總管隨車雨詩卷

乳坤漠三国黄埃陌上侍呼太守来甘
澍應時醒萬物歡靜何啻叢春雷

送寇致中歸永城

諸生誘掖漸還淳世事關心忽問津此
別不須增感慨大河南北即鄉隣

題東丹王乳駒圖

目眵神悚骨凌兢蹙蹜抱終天母子情惻
隱更思推此道含靈孤特可憐生

常光明齋李度政既盲之日回綴一絶於中丞趙公序末

何處浮雲翳太清飛廉驅逐使開明常
君但是迎天手好藉餘光老魏京

題達康路教湯碧山金陵十詠卷

後

清詞十闋吊興亡華屋丘山夢幾場一
片東南佳麗地老懷吟詠轉淒涼

五言絶句

鬼山亭 并敘興濟二

暮宿鬼山亭翰林學士承旨知制誥兼修國史臣姚燧奉
勑更候嘉辰

漢泉曹大夫詩

卷之九

諳家山四首不應猶作行客

酹江月用子周侖司詠雪韻

六花凌亂算神工不用并州刀翦乍密還疎斜復整底萬更千變宿麥連雲遺蝗入地四海愁顏展時童洗酌更宜簾幙高捲　還念去歲無聊來秋有望仰戴天行健江上漁人應笑我也路縈迴如篆何日言歸此心無競茅屋臨清淺滿懷春意坐令寒谷生暖

滿江紅次白君舉州倅所寄韻君舉三十年前友屢示佳製讀之令人起敬此江簿書倥傯恐不遑酬荅聞改除天台恐回得箬盍於惠泉之側用以叙懷

壯歲分携凝望眼罍無盡日咤我輩江南江北為誰形役自愧叢中非管鮑遥憐老文真元白況文章之外有良能安民策一談笑興澤雲隔雖別恨流年過

試賡歌雅韻不論呼吸百粤溪山應好在平生許梗無終畢流行坎止任天公吾難必

水調歌頭次復初韻

山林隱君子無意事王侯天戈一日南指多少貴胡蜀不足效煞舒龜息耕羨蠅頭蝸角我亦滯南州十載廉奔走贏得雪飛頭　苦思歸未得恨悠悠悠悠身世何物野渡一舟横舟用舍隨時無定得失於人有命誰解曲如鉤兀坐閑今古

昔風露一天秋

水龍吟用史約房韻

縹緲四年相望季鷹歸未拘束徵官踐跼俗狀較人閒氣想蕺鷺倒鳳天公不勿　沙際春歸卓如綬帶交加翠白雲自要看時撥置問誰管誰會空中意　自悃叢中非管鮑遥家小欄堪倚雲間公子為能邀致愁懷一洗紅玉擎杯朱弦理調偶然成醉又

門前俗事催人上爲不堪凝睇

水調歌頭和盧仲敬太守

攀鱗年少志未要嘆義娥人生滄海一粟何在兩飛梭多事蜂衙蟻穴十載蝸蟠蝸蝸縮斂業任蹉跎觸目世途險舉步強顏多檻從今陶潤事罷研磨丈夫功名談笑一曲飯牛歌盡道權門灸手自是臣心如水犯露肯相過袖手待真賞未及賢生補藥庄韻

摸魚子用前韻和盧仲敬太守

榮辱雲千變光景等能消幾塵世裏誰長歎笑恐誰薦起望裴回悵人生百年如寄盍舟滄海難攜是非婢膝奴顏不覺恥老之將至錯有耳況憂侯門要開懷抱將進又還止凝眸裏十月出秦關竟日悠悠三杳靄間直到蘿魚開國地跨攀行盡千山復萬山歸鬱動歡顏江路梅花咲往還稚子候門何日到

（依聽有話）

凝頭好把盧名付等閑

舟行辰沅江中、詞數闋呈建中御史用毛錐寸長無有尋我泮地水

鵲橋仙

杜鵑聲訴鷓鴣催上黔陽歸路輕舟短棹泛滄浪漫露兩袖夜郎烟霧山如蓋灘流如怒石齒嶄然無數天涯慈緒不堪論遠光景能消幾度

臨江仙

水出五溪成一汎三日夜東流倦梁鞍馬却乘舟向來危處怯此去險中愁猶得十年閒

伊軋鼓催雄岸檣畢網身世悠悠雙鬢顫到此合知還從今

木蘭花慢 壽邦仲明益都

教杯酒放眉頭癡兒官事了鄒作子長遊

同前

夾檣聲喧鼓鼙中流石散牛羊岸過茅屋半戍羌淡烟籠寒微雨共凄涼

吟麥綠山滕綠叢花落水流香趁騷記諏不成章殷勤與芷千古為誰芳

一沈溪沙

世態紛紛幾變更天南地北只虛名一

箬笠髮可憐生 拾食驚心三月到浪花吹面一舟輕中宵風指計歸程

同前

解纜西南杳霧開萬重烟水閣雲山檣聲拄落五溪蠻世路看來行欲遍顛到此合知還從今猶得十年閒

木蘭花慢 壽邦仲明益都

道而今人物更風流磊落縣書公子從前從事公侯熟名初不願依劉承一門寃蓋三世箕裘風柏風期已近願乎生相遇盡卿儔好記壽觴先舉尊盤江上新秋

運良籌聽萬里檣橈一門寃蓋三世箕裘風柏風期已近願乎生相遇盡卿儔好記壽觴先舉尊盤江上新秋

沁園春 和復初尚郎韻紀仲春陪諸名勝遊西山 同行都省掾元明尚書掾初行有掾元明尚書掾初

山色湖光宜雨宜晴春來惱人哄勞生

猶半登臨有興負司筦庫所向無覩篇
服車轅鷹羅條鋷也筭人間一度春情
無賴怕岸花汀草猋指成塵　周簪契
我夫君吏不管長驩喜與嗔任犯酒論
文且行且止幕天席地誰主誰賓敬德
猶狂春陵咲傲運壽丹青畫不真歸鞍
好向梅山東下數點行雲

八聲甘州和鄭澤民

算人生南北何如彷彿過青春似斷蓬
飛絮平生懷抱何處通津惟逢故山佳
友終日藉陶薰苯帶淨如此成與誰新
男子十年勳業謗無成一事負蒂屐
昏使切名都了轉盻是非塵又滿此繩
營狗苟料山英也咲趙虛人誰相約重
尋故步經理遺文

水龍吟　和鏞甫學士

高樓壯觀東南迥然突出千林表月簷
明爛風搖蕭爽烟波浩渺菊逕新秋柳
黏薄暮梶源清曉慨登臨感慨悠然引
興銀盌內青螺小　自念當時行役顧
羨花不堪頻照江山如故中原在眼終
香危駐浩歌洪流注　塵世儘堪吟嘯
但優游老景浮湛里閈任邦人咲

疾互攻咎無佳思新相望一笑
羨榮芝眉宇正臺閣流比年區之懷老
非知常知慶樂道安貧察前薄書勞乎
阻跋輪蹄陸地神仙山中宰相詞語清
新河濱預沽催釀待幽兗相對樂情真
幸有清風皓月何須翠袖紅巾

清平樂　寄徐都司

昨朝應諾世事真難託旅舍淙淙冬雨
惡惡地觥籌交錯　東籬尚有花蕊他

時不避慳風傳語徐卿二子佳懷是慰
衰翁

清平樂寄復初省郎燕蘭希盦文友

情懷渺渺客舍天將曉百慮攻心渾未了不侶湯郎多少人生傀儡栩中此行那計西東指日雲泥超異重占口角春風

西京客中用壽卿路教和雪庵居士并贈趙李二君子詞韻

西江月

歸興濃如山色官情薄似秋光舍殘相伴說紹常咲紋湖中魯望 制用先須府庫興我必待餼粮救世閒良賈會深藏勝我追尋景響

鵲橋仙

牛毛昏浸蝸頭文字終日疲神役志何人呢頂坐垂鉤應咲我徒能鄙事 起家寒士從師夫子不識蒼頭閻寺夜郎

旋轡又平城只把做槐安夢裏

齊天樂和蔣四清病暍逢秋所作

暮天炎赫衣流汗歸呼坐恨更淺節序推移陰陽代謝誰敢心懷咨怨寒迷展轉夢遠空層冰澄江西練大地噉二秋空忽覺仁風扇 此身慣經寒暑喧煩俱淨盡古爐灰篆屈指父游轉頭零落舉目殘星數點轉雷催電任百計營為亦難周遍日向西山氣機隨吐噬

心園春用中丞敬和相謝承卿送菊韻

菊有黃華惠然肯來思量意懃見秋容淡泊寒香馥郁妖紅紫豈俗紫愛惡由分玉露金風豚蹄豆酒不論文尊與義尊 在蜀時以巨竹尺許截為一器謂之雙清文尊黃泉九江南過春三秋之時為遠眺之時

長較短到頭是夢春三秋九夫復何言

朋相與歡欣況咀嚼順精好致神咲童

牛毛昏浸蝸頭文字終日疲神役志何人呢頂坐垂鉤應咲我徒能鄙事 起家寒士從師夫子不識蒼頭閻寺夜郎

贈新詩可以羣從今後但有花即飲卿自約：

鷓鴣天寄翟德温

六度他鄉指月牙旅懷無日不思家歸來謾讀蘇泰傳愁比他鄉日更加　貧洁計拙生涯缺人曾愛屋頭鴉一襟朱並綫紅親兩部蛙

減字木蘭花為監司壽

乾坤清氣茲岳生申名蓋世白簡霜飛不為人間風發機　要期莊筭九十春光都占斷平秩南訛託管領薰風入舜歌

糖多令釋懷寄友人

蘆境日匆匆浮生一夢中筭愁懷萬古皆同越水燕山南北道来不盡去無窮

淖水偶相逢晴天接遠鴻似人閒為耳秋風山立楊休戚底用閒健在好歸農

鷓鴣天示次男河南書吏履尊

斗壘衙門筆硯生清流不染作豪英官途始步妨顛躓人海論交或滿盈　臨事懼好謀成百年到手是功名羣雛已逐雲萍散又掛西南一點情

鵲橋仙用吕正掌所贈韻

昔居清署今為編户要做古人襟度值牧風月伴殘年更豈望前途垂顧江千徐步林泉歸路不愛苔岑相污閒来漸覺日舒長似挽得韶光遲住

石漢泉湧蓋故贈河渭在亞曾文貞公所作也五七言古詩長句律脉樂府悉若干首其子江南諸道行御史臺侍御史濟南張公翰林侍講學士國子祭酒廬陵歐陽公禮部侍郎趙郡蘇公國子司業太原呂公為敘其端復有平生之好故於余言是以余與文貞公有忘言為然容聞三百篇之義尚矣美善刺惡嚴二乎如秋霜夏日及乎成孝敬厚人倫美教化移風俗則溫乎如祥風甘雨有不自知其然而然者發之為政事播之為歌樂殆不可以言語盡曾公以儒發身歷中外官職四方故其寄寓紀述懷感諷刺賦詠皆目擊耳聞真履實踐溫秀雅麗諸製皆工非苟作也其吟詠情性流出胞次有足自樂嗚呼予豈深知詩者哉重復序之請嘉其能係文貞之澤而又能壽諸梓以廣其傳一以樂諸縉紳先生能發揚文貞平昔之蘊與故引數語書諸序後古至元後戊寅秋特進上卿云教大宗師吳全節書

大元故資善大夫陝西行御史臺中
丞贈體忠守德功臣資政大夫河南
江北等處行中書左丞上護軍追封
魯郡公謚文貞曹公神道碑銘 并序

中大夫禮部尚書臣曹鑑奉
勅譔

翰林侍講學士通奉大夫知
制誥同脩國史知經筵事臣
張起巖奉
勅書

資善大夫中書左丞知經筵事
臣王結奉
勅篆額

文宗皇帝初即位銳意圖治以風紀之
司糾慝聰所繫正俾便宜宿望
詔引年未嘗者悉復之公自浙西謝歸
陽山五年矣起
之至復廣公之
臺之命使馹敦趣
使淮東淮東吏庶喜公
不大喜也未幾果有西
然曰七十歸事猶典也老今急趨大義
也豈於翫齒亢頹持寵而不知止深惧
也遂屏傳棄使者駐車卧簡書又至終
不起尋引歸一時校命者亦相繼去位
遇丹陽復閣長子震亨殁毗陵哀痛曰
仍盡然自瘵矣是冬其季復亨自碣来
迎病不能歸又明年春竟卒于毘陵别
第貢亨復亨率孫九等扶櫬還葬所過
城邑士大夫哭之曰雅德已矣其如善
類何今
天子即位之二年有司以公之事狀来
上惠卹之典命數有加仍
詔臣鑑為銘墓道以示有報臣鑑謹按
曹氏世家史陶者寔開文之昭如商時
代變遷聚裂遷徙率不逮遠濟亳間公
諱伯啓字士開自高大考諱淯以上脩

農種德不營祿仕其配韓曾大考行序
司九翁諱　其配　大考諱仲寶跃宕
不霧喜控射從軍攻亳死城下用公貴
侯其配邵燕郡　贈嘉議大夫上輕車都尉追封譙國郡
大夫諱軍追封譙國郡公其配朱燕郡
夫人護軍生而孤五歲壬辰大孽毋兄
扶以北渡居成武之漢泉里侄二自業
逾弃紀還葬自甯乃徙砀稍溫洽焉三

子公伯也夙負英異篤於問學未弱冠
文正李公謨教授東平往從之環堵一
室煜煜誦讀檠燭恬如也既而領本縣文學
檠歸闔館樓徒日以所聞程緝自程文
定為公紹守箪瓢之銓府擢授潮州倫
學正不行久之磨南有臺曰宴嬉俯瞰
大河駿日與客冏登把酒相屬曰黃流
東西惟意所如古人既不我待焉能陸
陸坐送伏虢乎乃遊京師實至元十有

四年冬十月也一時前行社左司昌翁
等首以異宗相速尋除襄州儒學教授
十九年授將仕郎江陰路總管府經歷
能以榮親自持時江左初定里居鄉寓
大夫士夫集公餘每與陸忘使屋史掾
管孝祥陸文圭葦講磨義理詩詠酬咨
終未嘗廢滯府中也歷拜考例降一
制行二十五年改婺州路蘭溪縣主簿
尉獲強盜三十梃之涂面掠首狗諸市

公獨察其非躯力為辯杜果得真盜尉
生晁黜憑副王侯禮且狀于行臺辟置令
風去獨遇公以禮有威名郡守佐宰望
史俄除從仕郎杭州路鈔庫提領鈔法
久弊至元更製其弊滋甚蓋體輕直重
故易腐而多僞置庫聽民以腐易新往
往敝於勢力存徒不勝為奸公約以法
慆閉以時細民自錢伯以上均得馳易
新出無滯腐入無腐未更擢掾浙省時

行省補掾以名役移中書畫可惟品
八正從流官乃應格同諮者十餘公資
逾格左司議府皆難之承劇公時為左
丞閱之曰是曹佑啓者非士開乎斯人
負才望二十年而尚齒薄書例可限耶
特允之大德五年進承務郎常州路總
管府推官郡民趙友諒殺湯氏子通友諒殺湯而釋其妻江父千
夫長素富俠聚女見污詭搆酖酒而然

實非以奸偏賂當要屬公信愛故人從
容訪公道其故且以緡五百為謀願如
其請公毅然曰友諒固鉅凶彼其嫠書
褻服往來章二者不究其根則亂倫者
田容而償殺者非本罪可乎故人不敢
復語獄上友諒竟減死論富室黃
殺人事覺厚資其佃李亞羅誣服公閱
實正之人服其明宜與無錫二州饑推
鞫專刑不與它務行省特檄公濟之民

以無殍十一年陞奉訓大夫河南行省
左右司都事至大三年赴拜西
制授朝列大夫台州路治中未赴拜西
臺監察御史詢部必以學校教養程督
為先猾徒罷頌所司少抑之郎磯以賊
私訐于憲治聽者或不詰實經符庭于
罰閭有心察其冤例以嫌不之省公必
研諦以情兩造俱盡乃讞之法進朝覲
大夫本臺都事轉中順大夫台入中臺
都事迺祐三年徒中憲大夫刑部侍郎
湖廣行省右丞越會不花前帥八番忿
榮猖殺卒野蠻劉等聚黠難制密稱土
官以兵掩誅其魁黨回而剽及良民煤
訴紛亟狉狉充斥又新添及乎伐猛賊
文亂西南以擾聞命公偕兩臺御史本
省參政賈驎益鞫之行次沅州道且梗
公曰進非兵衛不可徒彼諸蕃酋長萬一
驚疑狙倏為患不細今乞徃新帥習善

成名若馳一介與之議靡不有濟衆然
之乃遣令監察御史楊鵬單騎詣之果
得要領以歸止坐前即擢興罪餘悉以
安大同宣慰臣撲運嶺北粮儲石以億
計實不副直肆爲敝罔御史發之賊累
鉅萬朝廷數使督徵皆反而游言家被
遣公其人死公引喻其子弟曰公逋死
無貲與其薾撲以賂曷若送官幸俾汝
父丐賂者移文拍之顧不未有汝負耶

受賂者聞之率皆歸如數暮月得五十
萬緡訖無可理者列上與免逮議臻之
轉通議大夫出爲真定路總管路當孔
要諸王重臣往來驛頻未始以供億漁
擾其民鬼戶代輸流亡之賦工徒廩餼
久不繼悉除給之拜大農丞天下賦入
祐增直十有五倍官益既貴盜販蝟興
鹽四百斤乃
判貯兩廉清商喎場吏

二百緡有畸損四之一以歸商餘悉入
官監運場吏舟人增損儀法盜賣漏失
及各倉句較月比貨輸不及者有罰如
是法一而私竊亦殺公畫居多歸報遂
著令迄今稱便尋除南臺治書侍御史
回言諸被枉赴愬止中外臺司令訟究
者一切莫問非制也宜委官覆讞實則
直之妄則加論可也於是臻議譁然公
尋亦去矣泽福建廉訪使未行改右司

郎中歷刑部員外郎出為陝西轉運使改河北轉運使入為刑部郎中出知河中府徙京兆府入為刑部郎中出為淮南轉運使改京西轉運使入為刑部郎中出為河北轉運使改京西轉運使入為刑部郎中出為陝西轉運使改河北

新塋錫謚加贈命之銘以元統三年正
月十日也銘曰
繄周建曹宴始于文奭侯平陽乃漢元
勲
皇元立極多士層出肆封于魯自公孔
顧其碩伊何忠信爲有學以廉之威儀
靡或作政于邦教于有家義以濟恩仁
以嫉邪吏習偏通匪澈匪泥華要應踐
一約始終巾車既駕懸寤漢泉
高崗承宣時兩簡書嚴霜議先賦理班
登賢英達關于遠黄河載清著龜誇訪
凡於光學賢古中宏目炯裁明宜爾子
孫道重爵祿
天子曰嘻勉起予宣猷飯而趨星言載
途公曰負茲幽力莫弗舒歸餘養痾于碭
之阿或梗之祭或反之歌江風忽凄南
征孔悲人憂明喪天胡不遺歎無有仕
七朝故臣孰無有銘恩出
帝綸太史纂功泰常節忠載辭阡磯永
永無敝

文吉公畫像贊
前中書參知政事東中奉大夫江南
行御史臺侍御史東平王士熙贊
國有元老于魯之邦洋水雍雍金石聲
扶聲實南紀下民綱常烏集庭柏鳳鳴
高崗承宣時兩簡書嚴霜議先賦理班
登賢英達關于遠黄河載清著龜誇訪
凡於光學賢古中宏目炯裁明宜爾子
孫道重爵祿

維至順四年歲次癸酉三月乙丑朔越
七日丙寅常州錄事馮勉偕
正章懋柳門生蔣德郝趙指等謹以潔
牲柔毛之奠敬祭于
故資善大夫陝西行臺御史中丞曹公
之靈嗚呼孰謂我
公而遽止乎中原文獻之傳
朝家之元老如星斗而景仰如木而霑惟
公扶河嶽之英承
臺閣之熟始蹈然其
如魯靈光故望風采者沈天嘉慶雲之
詔章聆音膺者宛偉瑗麥谷之吞陽謂
契誼者郁九畹蘭蕙之交香蒙引救者
蔚大田稻苗之待秋前者或班二乎青
史後者或疑二乎周行嗚呼孰謂我
公而遽亡乎普盤桓乎憑依乎翰侍今紫薇夜月
烟其黯旒昔從容乎
其陵光九霄撫之州縣皆愴其如桐鄉

而稽典章四方之
誤矩度之允良九
其德業之粹美思
言猷二而溫思其
貴高年而能謙二以自將嗚呼一朝而
迫蘭於奢菟徒重以泣涕之浪二宥烈其
祕翠藏酹 餘芳尚饗

御史中丞陽山曹公大德中爲常州推官家君拜辟府曹公掾公特愛重之公仕縣儒進故崇儒今財賦摠管曹公克明時授學官客常州公日延至舍條友說書時楷始十歲家君携往觀聽公名使前問所從受業俾誦大學終卷公甚喜間至先師一山李先生塾命賦詩或加綸命忽至景晚浙西憲使致仕特望益隆

息起淮東憲使尋除御史中丞分司陝西得

旨許告老遂歸陽山故里扁所居軒曰知止齋曰容齋堂曰餘慶自號漢泉從卿名也至順三年春公来常州會長子殁又雝暑兩河溢涉秋遂留過冬楷方家居爲童子師公俾其孫弘相從楷學時至楷形不怠所教與家君尤相好象憐其貧而悲其老或時餽酒肉助楷甘旨具公天性謙裕凡所往来應造其家道舊故如平日公昔在江南得脾疾至是復作二子責葺視湯液不離四年二月朔楷往候閽進見賓次語咲晏如十有六日加劇夜二鼓忽忽捐館春秋七十有九公仕清要數十年凡所以

尊主庇民彰善瘅惡事不一書而貴富壽考以功名終近世公卿鮮能及者公三子皆從事憲府孫嫡以公蔭官上州佐治孫男女二十餘人侍夫人與喪會常州嗚呼公生也無憾死也異哀然楷形衰者稽人不可復作音容歎息隱然杖屨私有不能自已者謹爲之詞曰

碧之雲兮英英蓼夫人兮好脩靈雲漢兮文章佩服兮瑢珩劃天閣兮洞開遊

塩埃兮上征
帝念兮下土爾方惠斯民徯余轡
兮將率遵吾御旁兮龍庭慶序兮八極就
陳詞兮將清
帝春兮西顧界執法兮周京傑夫痺兮
歸来碭之山兮青＝飄風兮月桂策扶
老兮遮迎山川阻兮歲殫莒簀延兮頼
幽河渐＝兮湯＝旋翺＝兮翔＝洋＝
生往兮死還春草萋兮再生兆新阡兮

碭之左慰恤典兮有一日門生開封趙楷拜謹書
二十有一日門生開封趙楷拜謹書
錢塘張鑑
若有人兮碭山之幽愁鈞天兮賦遠遊
滄浪兮濯纓寇解兮揚休寥將憩兮
冤裘匪疏章兮誰傳彼蒼不慈遺老
一夢兮何之漢泉兮悠＝兮與澤兮同
流魂兮歸来延陵兮不可以久留

進士特仕郎常州錄事馮勉
駕寇振驼代鴈扶疑中原貴蘭恩光重
褒賢品秩尊老人度南極數法落西垣
客帛數州況名香千古存
常州路儒學教授詹天祥
德星驚隕共凄然爭訴吳江鎖暮烟二
品衣冠人八十一堂門文獻樓三千奉先
事在靈光遠餘慶堂高後嗣賢愁損寒
掖聽雞露傷心丹桃幾翦

周人禮樂晉風流臺省歸來已白頭韓
柳文章登翰苑崔盧姓字在金甌幾年
人避青驄馬一夕天成白玉樓華屋山
丘今已矣羊曇那忍過西州

吳興韋慈卿

大雅光前裕清名著汗青中原推閥閱
後學仰儀刑別業依南斗脩程起北溟
編衣登憲府白簡肅朝廷

朝廷食蘗餘深味安車及暮齡芳蘭今
滿砌丹桂已充庭致政尊元老開居炯
魯靈潤濱鷁斷夢華表竟摧銘貽厥無
英氣文昌返列星一朝傷永訣千古閟
遺經謬忝殊知厚修海後愴泣淚零無
罷露有恨寄泉扃

龜山書院山長陳禹遠

望極中司責如公作復難人金章二品秩
白髮九朝旦蹙國空成夢烏臺只自春
臨風一慟哭回首淚沾巾

開封趙士元

天下一大老人中三達尊西臺思舊德
比闕寵餘恩冰檗全忠孝牙緋遍子孫
生榮死無憾何用苦招魂

中丞臺閣名猶重元老衣冠夢已空月
俸終身丞相下春雲滿屋碭山中東都
供帳榮疏傅南國旌旗甘棠憶召公三十年
前綵衣在青杉老淚濕東風

常州門生蔣德鄰

中原文獻已星稀又向南州哭編衣小
井夜寒神劍化碭山春暖臥龍歸名揚
臺閣生無憾澤潤兒孫死有輝情斷此
歌招不得凄風冉冉旅魂飛

天台徐士榮

麟鳳世罕見如公能幾人官高不知貴
遺在豈憂窮霜操西臺栢天年大澤椿
一時泉壤恨千載淚沾巾

獨日甘棠地分朝旌露歌德星俄隕石
教雨久成河臺閣題詩滿鄉閭載酒多
見孫能繼述春夢托南柯

時来鵬鳥使歲闌白鷄年魂氣衣寃盡
手名簡册傳惟應北疏廣更復倍韋賢
綠野春天日猶疑臺省邊

分陝聲華重 巡淩吳克恭

先朝禮數優起居同漢節歸葬徐州
蕭瑟閟宮秋

厚禄遠能顧倩名辛未休寂寥遺老日
錫土開諸國分茅立要津皤皤二仍國老

譽白社新傳家有清節麟趾
丹墀舊衣寵白玉堂老臣開

太原牛時中

日抵
徳澤施諸孤海内羣黎淚春前孺子芻
踰凡元旦老儛車禮數殊風流葉八裘
故人官太史應待傳醇儒

常州許安俊

拥府青毡舊梅花白玉堂老臣開
國體賓夢憶
君王天上三星杓人間一鑑亡芒碭春
雨夜山色惨無光

兗陵陳顯曾

甘棠蔭城府非夜預精靈海内餘元老
生平祗六經春陰太白晝日色暘山青

誼典衮榮共宵碑看勤銘
耆舊飄零日星河慘淡辰策勳歸太史
華閣及西人 黄閣猶遥籍壽山竟掩
身凄涼棲江滸不到濟陰春

榮緒祖

去年留美寢公子筆館春深跟偕多
歷大官知異數長乘驄馬記西迴開莲
幕黄金賜拄杖今傳白玉罇芒碭山
川雲物曙有年耆舊篇一興衮

使鉞風霜肅臺綱日月新青山尋勝事
綠野老閒身家世傳清訓
朝逵憶舊臣蒲輪空有夢雞露已傷神
眷思深黃閣嘉謨動
紫皇典刑公尚在精力汰誰強用老需
丹辰辭榮綰崇秩九原不可作天地颯
凄涼

公輔雄才遇等倫丹心鶴髮九朝臣栽
年館職登金馬一旦堂封踞石麟芒碭
秋風空洒淚蘭陵夜雨獨傷神那堪回
首談經處雲白山青不見人

南陽宋遜之

麒麟閣上舊功臣夢斷秋風渭水濱漢
室衣冠一丘土曹門詩禮百年人霜餘
烏府留蒼柏雲黯燕山隕大椿嗟我書
生竟安仰楚江回首淚沾巾

洪鈞播物暈細大殊不同鳳凰託高梧
天馬嘶泠風芒碭多奇氣高人天所鍾
馳薦益崇大起家繇章縫走詞承明
廬立

朝見清忠應官宅臺閣仁惠蘇羅巵致
政謝

天子綠野恩即農子孫樹門户觴詠河
雍雍歎好未渠央太白朝已東斯文就

淪喪我輩將疇宗眷言思君子感深情
内訌生多寡何益拊棺往自恫死別哀
可慁揮淚嗟無從

栢府推元老投閒出鳳城席穗方蔑拜
寵穹忽悲驚天上魚符墜人間柱石傾
碭峯丹旐遠拭淚不勝情

惟揚劉景聖

狂閨尊元老殊恩贈秩新致身宗學

昆陵蔣斡

衙歷職近衡鈞丹旐含雲幕彤翰蔚路
塵應留舊遺像千載煦麟麟
謚國中丞貴寇起縉紳懸車方告老
曳杖忽傷神臺閣思清論
朝逮憶舊臣春風碭山道行渚泜沽巾
重祿中丞貴高年八袞尊懸車謝簪紱
曳杖資立圖故典憐文獻豈弭示子孫
無由拜床下春草夾新原

古鄴班宗義
昆陵蔣韓
武城劉燉

謚國衣寇百世榮中丞符節重時名鷄
林此日懷文獻烏府何年見老成未死
青驄應有淚遠歸丹旐若為情使君英
氣還千古田首蘭陵空月明